2024년 섬유제조 · 패션산업 인력현황 보고서

2024. 12

고용노동부

한국산업인력공단

섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회
Textile & Fashion Industrial Skills Council

< 일러두기 >

1. 동 보고서는 고용노동부와 한국산업인력공단의 지원으로 추진한 섬유제조 · 패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 운영사업의 결과물입니다.

2. 수록된 통계자료는 통계청 전국사업체조사·광업제조업조사, 한국산업인력공단 큐넷 등 지정 통계기관에서 작성한 통계 및 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)에서 자체 조사한 통계자료입니다.

3 동 보고서에 수록된「2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태조사」결과는 섬유제조 및 의류패션산업, 신발산업 관련 500개 표본기업을 대상으로 조사한 추정치로, 자료 활용에 참고하시기 바랍니다.

4. 동 보고서의 섬유패션산업 범위는 한국표준산업분류(KSIC)상 섬유(KSIC 13), 의류(KSIC 14), 화학섬유(KSIC 205), 신발(KSIC 152)을 합한 것을 말합니다.

5. 모든 통계수치는 반올림 되었으므로 세목과 그 총계가 일치되지 않는 경우도 있습니다.

6. 수록한 자료에 대해 문의사항이 있을 시에는 한국섬유산업연합회 섬유패션 아카데미실로 문의하시기 바랍니다.

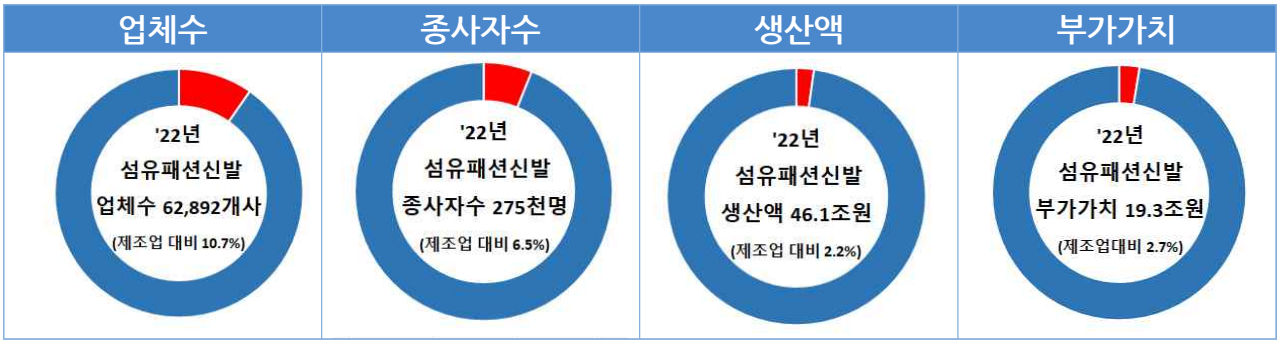
※ 동 자료는 섬산련 홈페이지(www.kofoti.or.kr) 자료실의 동향정보에서 다운받아 볼 수 있습니다. (Tel : 02-528-4044)

요약

1. 섬유패션산업 일반현황

산업구조(제조업 기준)

○ 업체수 및 고용 비중 높고, 전후방 파급효과 큰 핵심 기간산업

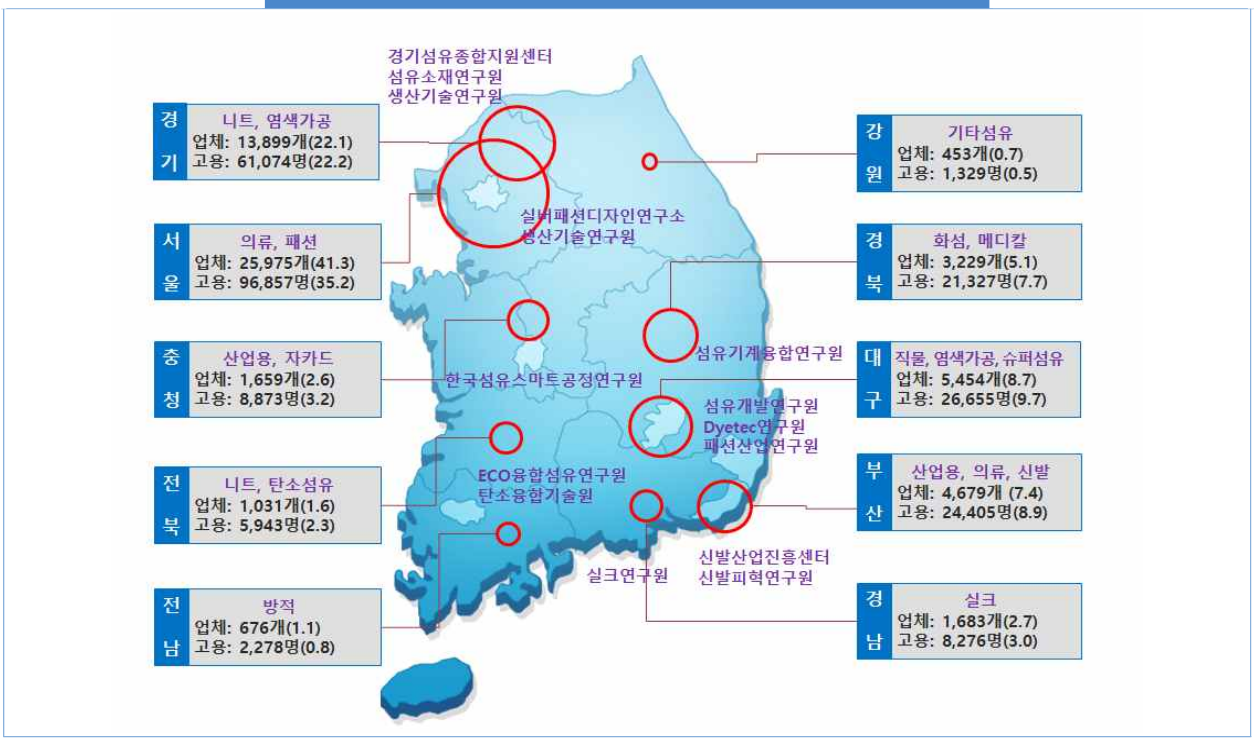


자료 : (업체수, 종사자수) 통계청 전국사업체조사, (생산액, 부가가치) 통계청 광업제조업조사

○ 서울 · 경기, 대구 · 경북, 부산 · 경남 등 대도시 인근 분포

* 지역별 섬유패션 업체 비중(전국대비 %) : 서울(41.3), 경기(22.1), 대구(8.7), 부산(7.4)

섬유 · 의류 · 신발산업 지역별 현황('22년)

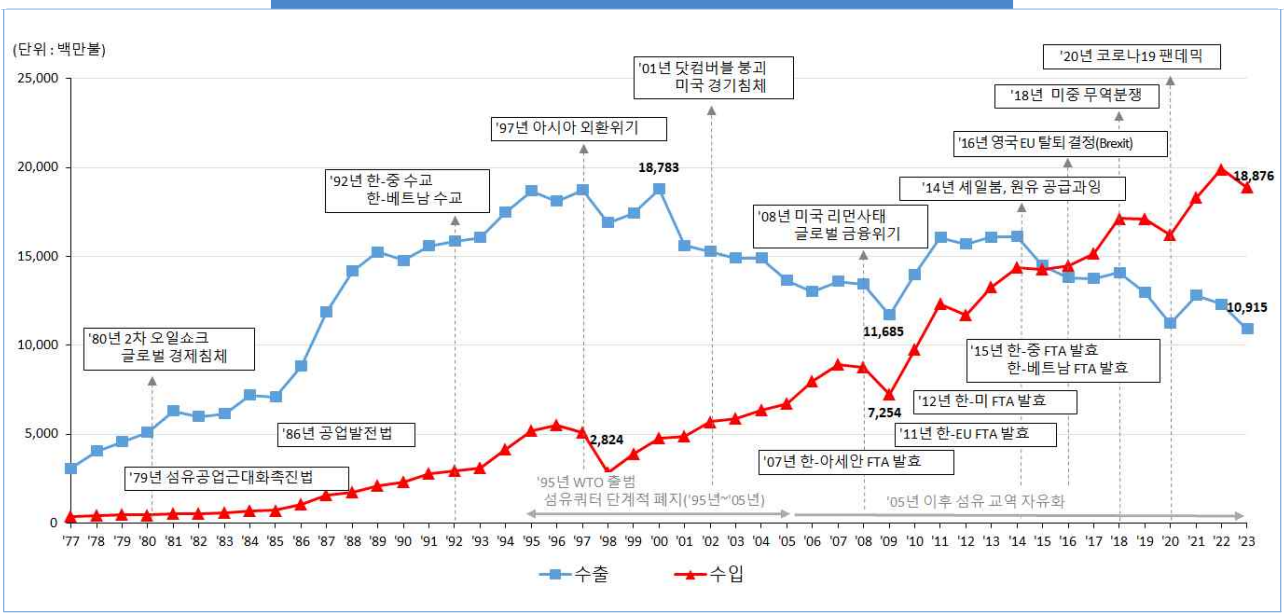


자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료), 주 : ( ) 안은 전국대비 비중

수출입

○ **(섬유·의류)** ‘23년 섬유·의류 수출은 글로벌 경기 위축 등으로 전년대비 11.3% 감소한 109.2억불, 수입은 5.2% 감소한 188.8억불 기록

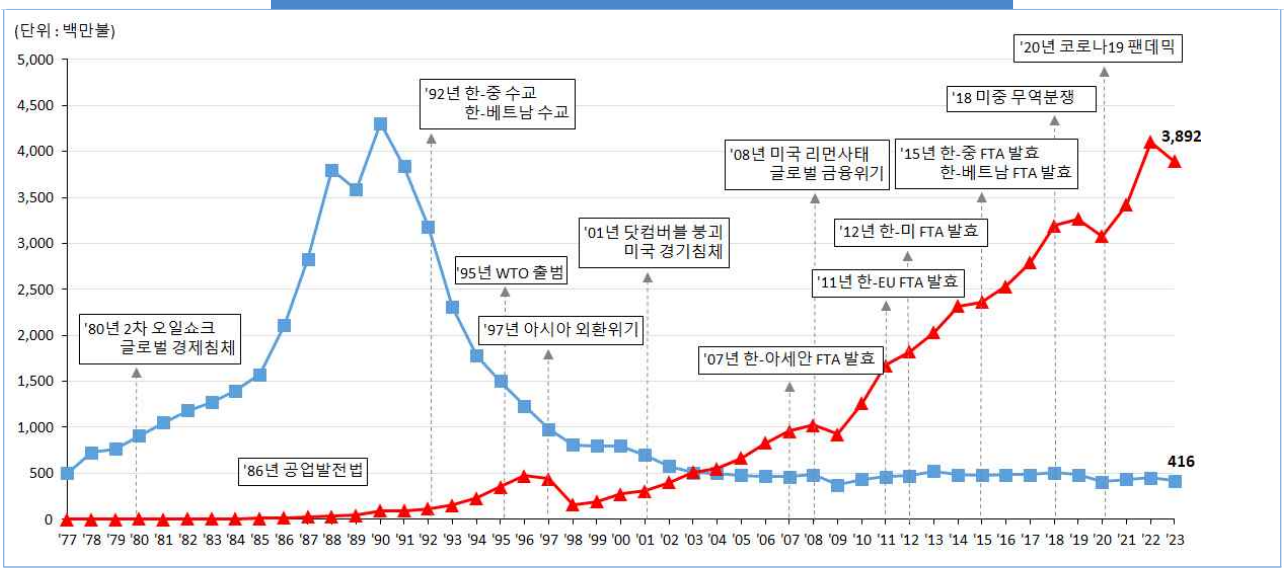
우리나라 섬유 · 의류 수출입 추이



자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 4(섬유류) 기준

○ **(신발)** ‘23년 신발류 수출은 국내외 신발 수요 감소로 전년대비 7.3% 감소한 4.2억불, 수입은 5.2% 감소한 38.9억불 기록

우리나라 신발류 수출입 추이



자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : ‘01년 이전은 HS 64, ’01년 이후는 MTI 5212(신발) 기준

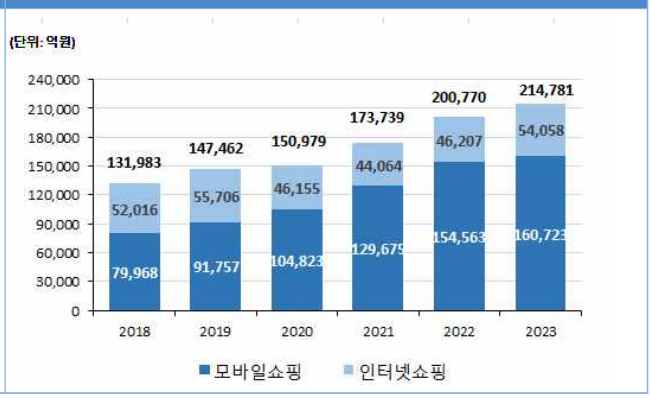
내수

○ **(의류)** '23년 의류 소매판매액은 K-패션 영향력의 파급효과로 전년대비 7.0% 증가한 68조 7,579억원을 기록(통계청「소매판매통계」)

- 온라인쇼핑 거래액은 전년대비 7.0% 증가한 21조 4,781억원 그 중 모바일 쇼핑은 16조 723억원, 인터넷 쇼핑은 5.4조원

의류 소매판매액 추이	의류 온라인쇼핑 추이

자료 : 통계청, 서비스업동향조사



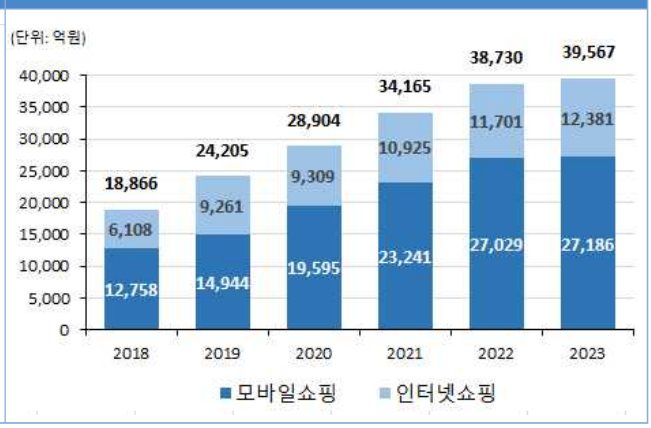
자료 : 통계청, 온라인쇼핑동향조사

○ **(신발)** '23년 신발 및 가방 소매판매액은 전년대비 5.6% 증가한 15조 4,271억원을 기록

- 온라인쇼핑 거래액은 전년대비 2.2% 증가한 3조 9,567억원으로, 모바일 쇼핑이 2조 7,186억원, 인터넷쇼핑은 1조 2,381억원 기록

신발 및 가방 소매판매액 추이	신발 온라인쇼핑 추이

자료 : 통계청, 서비스업동향조사



자료 : 통계청, 온라인쇼핑동향조사

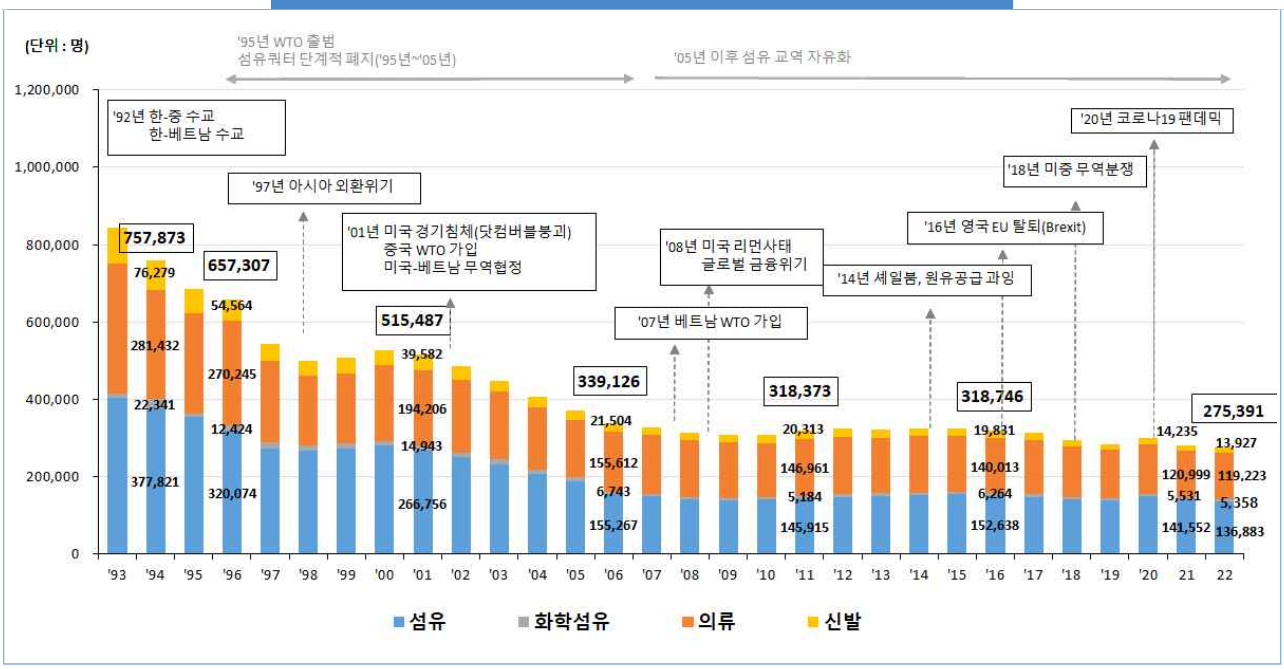
2. 섬유패션산업 인력 현황

‘22년 섬유 · 의류 · 신발산업 종사자수(1인 이상) 275천명

○ 섬유 137천명, 화학섬유 5천명, 의류 119천명, 신발 14천명

* 섬유패션 관련 도소매업(유통), 서비스업 등 연관산업을 포함 고용은 약 73만명

섬유 · 의류·신발산업 종사자수 추이



자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상)

주 : ‘93～’05는 KSIC 8차, ‘06～’15는 KSIC 9차, ‘16～’21은 KSIC 10차 개정 기준 통계임

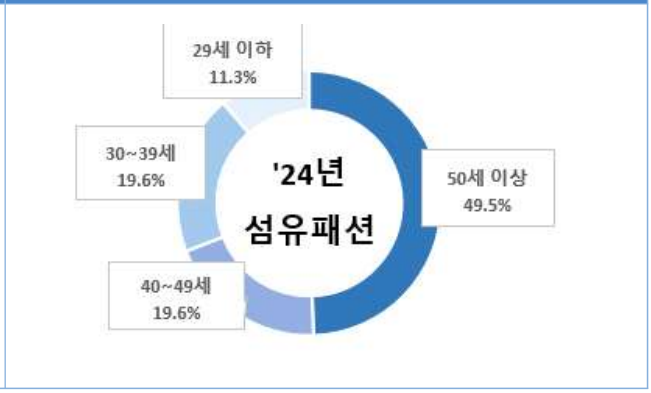
○ ‘08년 글로벌 금융위기 이후 10인 미만 규모의 비중 증가

○ 50세 이상이 49.5%, 40대가 19.6%, 30대가 19.6%

섬유 · 의류·신발산업 규모별 종사자수 추이

자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상)

섬유 · 의류·신발산업 연령별 종사자 비중

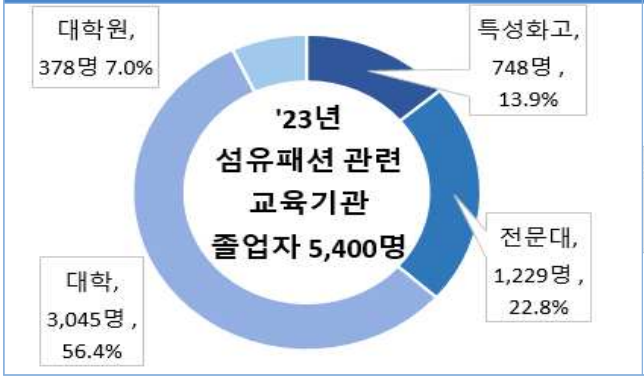


자료 : 고용행정통계(EIS), ‘24.8월 기준

3. 섬유패션산업 인력양성 현황

‘23년 섬유패션 관련 교육기관 졸업자 수 5,400명

‘23년 섬유패션 교육기관별 졸업자 현황



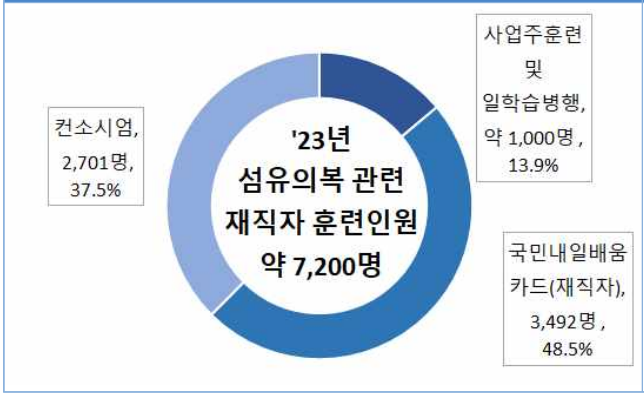
자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

‘23년 섬유패션 전공별 졸업자 현황

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보

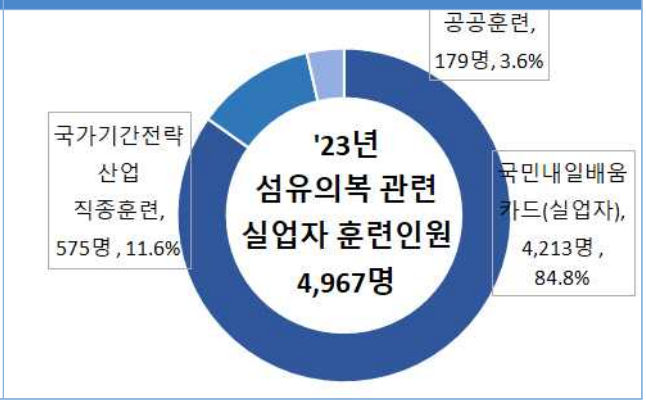
‘23년 섬유패션 관련 직업훈련 참여인원 약 12,000명

‘23년 섬유패션 재직자 훈련인원



자료 : 고용노동부, HRD-Net

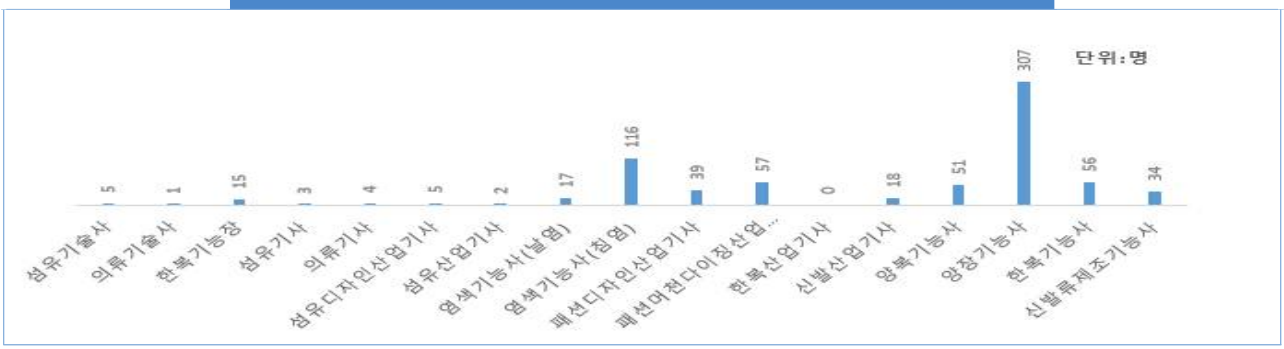
‘23년 섬유패션 실업자 훈련인원



자료 : 2024년 직업능력개발 사업현황, 고용노동부

‘23년 섬유의복분야 국가기술자격 취득자 수 730명

‘23년 섬유의복분야 국가기술자격 취득 현황



자료 : 한국산업인력공단 큐넷

4. 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태조사 결과

조사개요

구 분	내 용
▪ 조사대상	섬유(C13), 의류(C14), 화학섬유(C205), 신발(152) 관련산업을 영위하는 사업체
▪ 유효표본	533개 기업
▪ 조사방법	구조화된 설문지를 통한 조사(이메일, 유선, 팩스 등)
▪ 표본오차	95% 신뢰수준에서 최대허용오차 ± 4.38%p
▪ 조사기간	2024년 8월 26일 ~ 9월 27일
▪ 조사내용	직무맵 기반의 인력현황, 구인·채용현황, 교육훈련 및 자격 수요 등

응답기업 현황

섬유제조산업(Sector)				의류패션산업(Sector)				신발산업(Sector)			
구분		사례수 (개사)	비중 (%)	구분		사례수 (개사)	비중 (%)	구분		사례수 (개사)	비중 (%)
전체		(254)	100.0	전체		(249)	100.0	전체		(30)	100.0
업종별	방적	(47)	18.5	업종별	봉제의복	(220)	88.4	업종별	신발제조업	(22)	73.3
	화섬	(37)	14.6		모피제품	(1)	0.4		신발부분품 제조업	(8)	26.7
	제직	(57)	22.4		편조의복	(11)	4.4				
	편직	(36)	14.2		의복 액세서리	(17)	6.8				
	염색/가공	(40)	15.7								
	부직포/기타	(37)	14.6								
규모별	10인 미만	(121)	47.6	규모별	10인 미만	(194)	77.9	규모별	소상공인 1인~9인)	(12)	40.0
	10~49인	(119)	46.9		10~49인	(50)	20.1		소기업 (10인~49인)	(13)	43.3
	50~299인	(12)	4.7		50~299인	(4)	1.6		중기업 (50인~299인)	(5)	16.7
	300인 이상	(2)	0.8		300인 이상	(1)	0.4				
지역별	서울	(49)	19.3	지역별	서울	(113)	45.4	지역별	대구/경북	(2)	6.7
	경기/인천	(44)	17.3		경기/인천	(28)	11.2		부산/울산/경남	(27)	90.0
	대전/충청	(20)	7.9		대전/충청	(8)	3.2		광주/전라	(1)	3.3
	대구/경북	(99)	39.0		대구/경북	(29)	11.6				
	부산/울산/경남	(34)	13.4		부산/울산/경남	(41)	16.5				
	광주/전라	(5)	2.0		광주/전라	(23)	9.2				
	강원/제주	(3)	1.2		강원/제주	(7)	2.8				

섬유제조산업 직무맵

수준	직무	경영기획	총무인사	재무회계	구매소싱	공정개발	제품기획개발	방사	방적	사가공	제직	편직	부직포	염색	가공	복합재료	스마트섬유소재	생산기획관리	생산현장관리	품질관리	인증관리	표준관리	영업관리	마케팅	물류관리
8																									
7																									
6																									
5																									
4																									
3																									
2																									
1																									
	직무구분	경영관리				섬유제품연구개발		섬유제품생산												섬유제품품질관리			섬유제품영업		섬유제품물류관리
	산업분야	섬유제조																							
	소관분야	섬유제조·패션산업 ISC																							

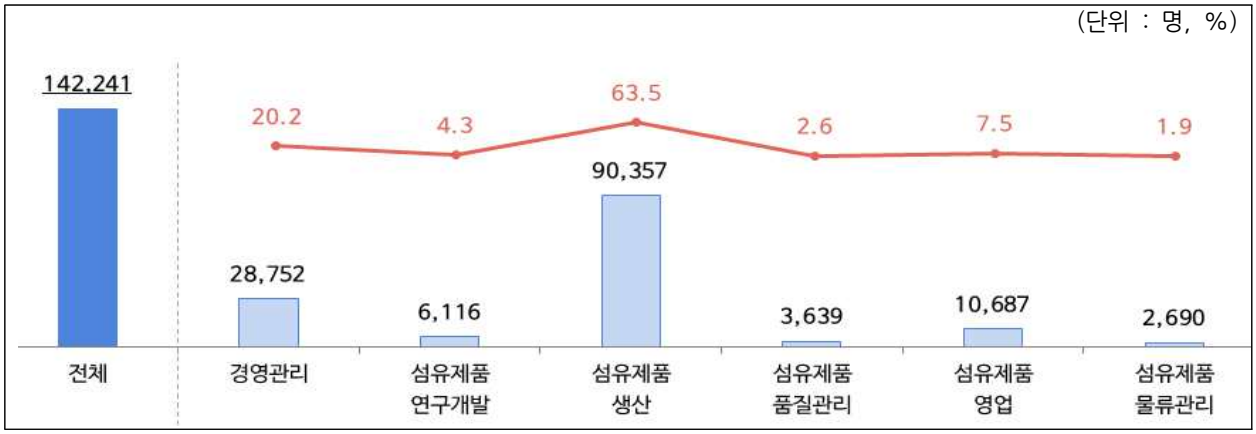
의류패션산업 직무맵

수준	직무	경영기획	총무인사	재무회계	상품기획	소재기획	상품바잉기획	컬러그래픽디자인	의류디자인	가죽모피의류디자인	용품디자인	패턴제작	구매소싱	테크니컬디자인	제직의류생산	편직의류생산	가죽모피의류생산	용품생산	한복생산	유통관리	영업기획	홍보마케팅	비주얼머천다이징	온라인영업	물류관리
8																									
7																									
6																									
5																									
4																									
3																									
2																									
1																									
	직무구분	경영관리			패션제품기획			패션제품디자인				패션제품생산								패션제품유통					패션제품물류관리
	산업분야	의류패션																							
	소관분야	섬유제조·패션산업 ISC																							

신발산업 직무맵

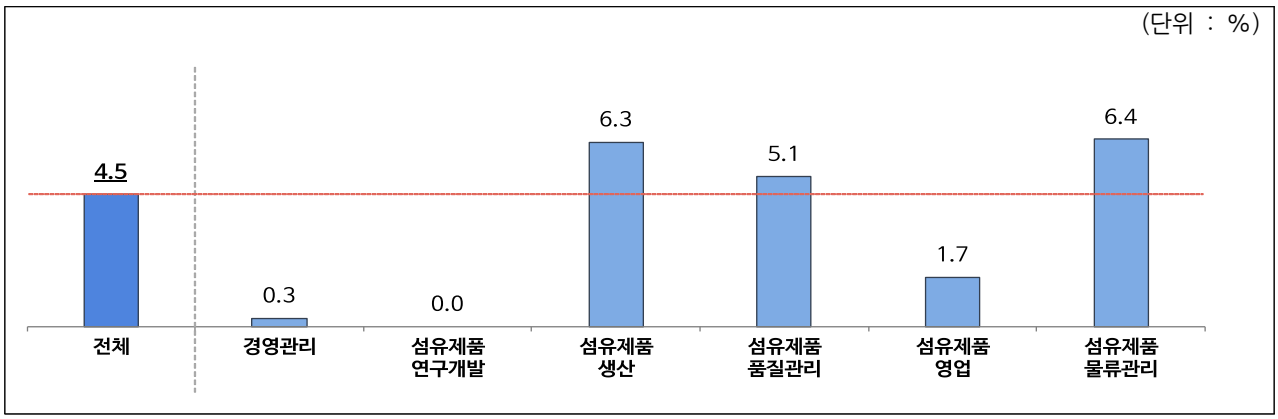
수준	직무	경영기획	총무인사	재무회계	신발기획	신발디자인	신발제품연구	소재부품연구	개발관리(PM)	패턴설계	금형 및 치공구	공정관리	시제품제작	신발표준관리	생산계획	소재부품제조	자재구매	갑피제조	창제조	신발제조	품질관리	영업관리	오프라인영업	온라인영업	물류관리	고객관리
8																										
7																										
6																										
5																										
4																										
3																										
2																										
1																										
	직무구분	경영관리			신발제품기획		신발연구		신발개발						신발생산							신발유통				
	산업분야	신발																								
	소관분야	섬유제조·패션산업 ISC																								

섬유제조산업 직무별 인력현황



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2024년 섬유제조산업 인력부족률



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

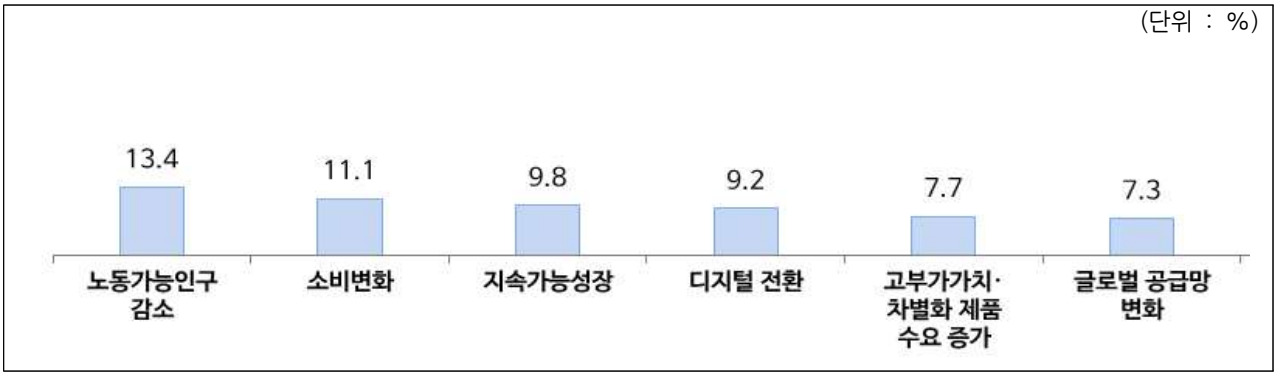
2024년 섬유제조산업 채용인원 및 2025년 채용계획

(단위 : 명, %)

구분	2024년 채용인원						2025년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**6,337**	**100.0**	**2,268**	**35.8**	**4,069**	**64.2**	**4,516**	**100.0**	**3,034**	**67.2**	**1,482**	**32.8**
경영관리	698	100.0	61	8.7	637	91.3	0	0.0	0	0.0	0	0.0
섬유제품 연구개발	383	100.0	0	0.0	383	100.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
섬유제품 생산	4,852	100.0	1,995	41.1	2,857	58.9	4,359	100.0	2,880	66.1	1,479	33.9
섬유제품 품질관리	1	100.0	1	100.0	0	0.0	23	100.0	23	100.0	0	0.0
섬유제품 영업	403	100.0	211	52.4	192	47.6	8	100.0	5	62.5	3	37.5
섬유제품 물류관리	0	0.0	0	0.0	0	0.0	126	100.0	126	100.0	0	0.0

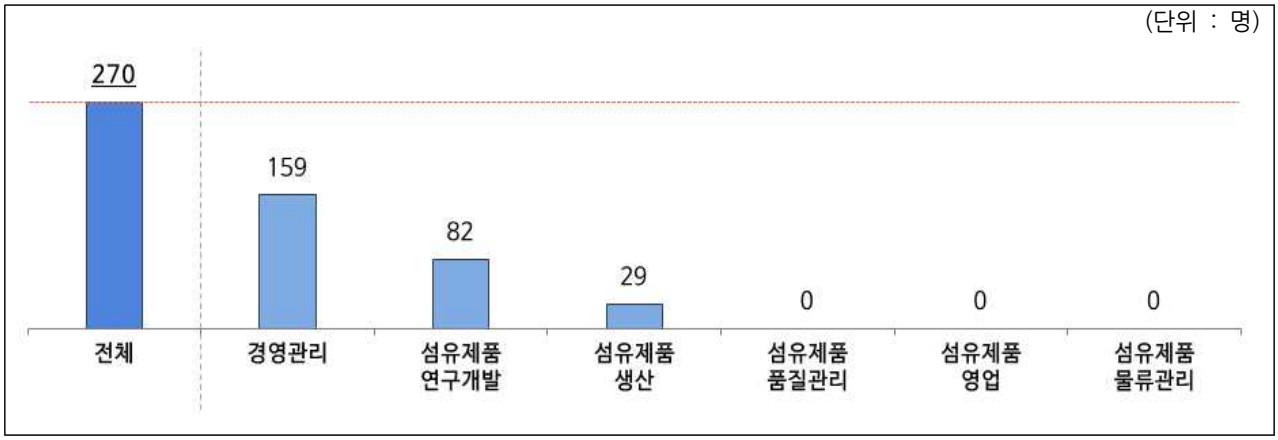
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

섬유제조산업 직무 변화 영향 요인



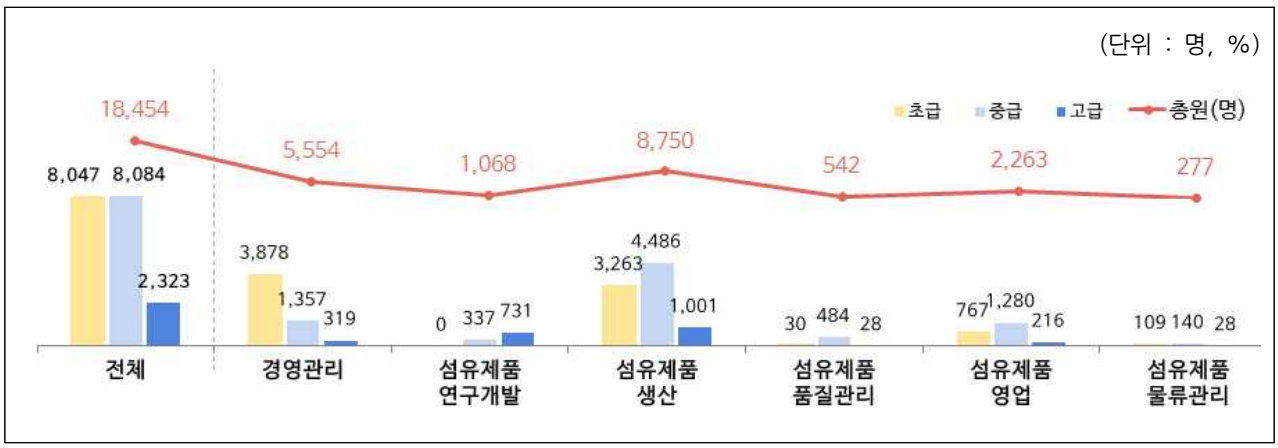
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

섬유제조산업 자격 취득 인원



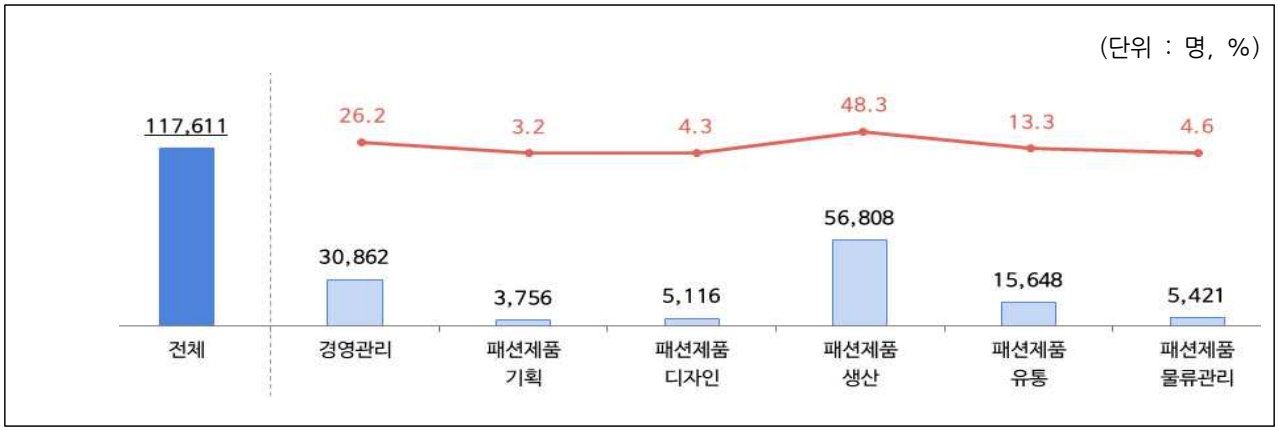
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2025년 섬유제조산업 교육훈련 수요



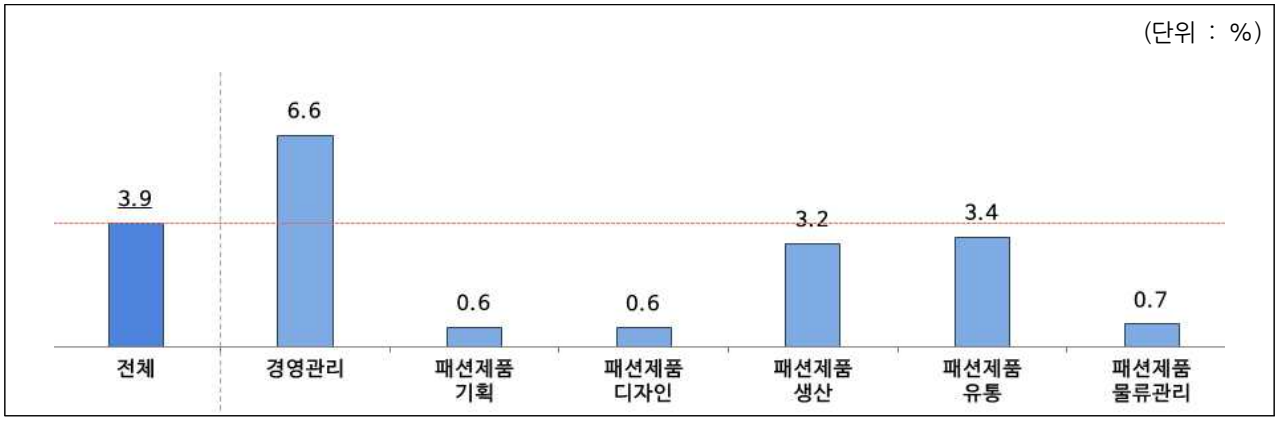
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)
주 : 섬유제조산업 관련 직무 외 경영, 회계, 마케팅 등 직무 관련 교육훈련 수요 포함

의류패션산업 직무별 인력현황



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2024년 의류패션산업 인력부족률



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

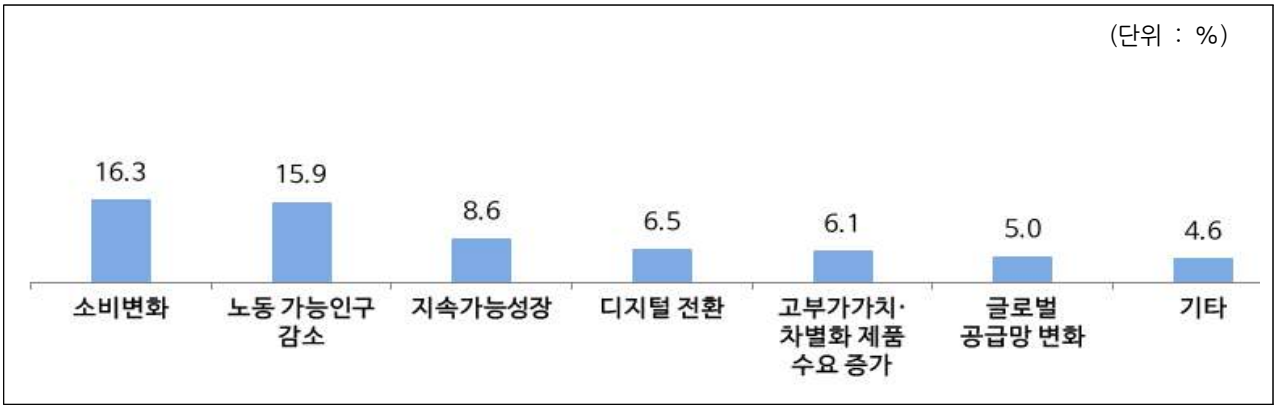
2024년 의류패션산업 채용인원 및 2025년 채용계획

(단위 : 명, %)

구분	2024년 채용인원						2025년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**5,049**	**100.0**	**2,516**	**49.8**	**2,533**	**50.2**	**1,483**	**100.0**	**488**	**32.9**	**995**	**67.1**
경영관리	1,714	100.0	654	38.2	1,060	61.8	546	100.0	13	2.4	533	97.6
패션기획	231	100.0	185	80.1	46	19.9	0	0.0	0	0.0	0	0.0
패션디자인	690	100.0	239	34.6	451	65.4	139	100.0	93	66.9	46	33.1
패션제품생산	881	100.0	720	81.7	161	18.3	725	100.0	382	52.7	343	47.3
패션제품유통	1,083	100.0	504	46.5	579	53.5	73	100.0	0	0.0	73	100.0
물류관리	450	100.0	214	47.6	236	52.4	0	0.0	0	0.0	0	0.0

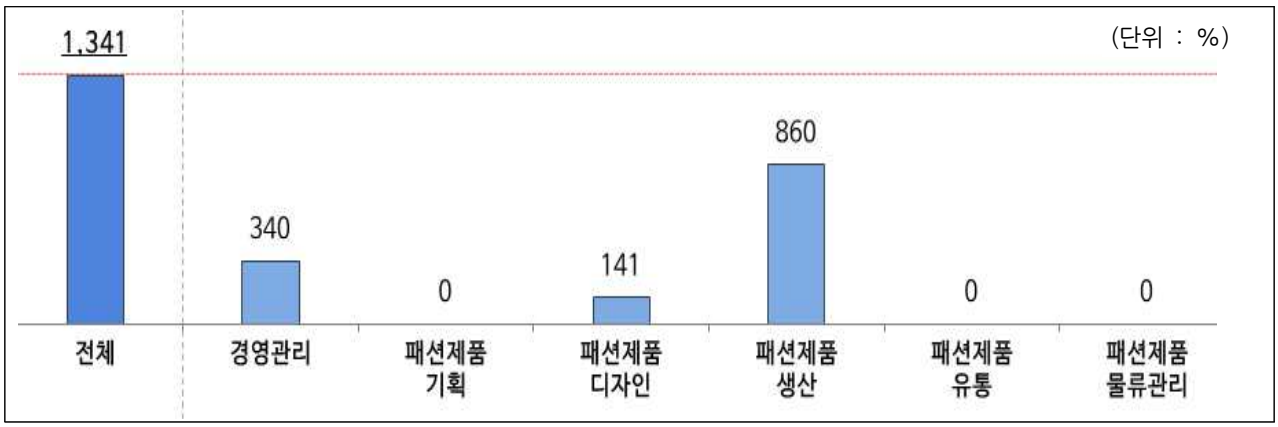
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

의류패션산업 직무(숙련) 변화에 영향을 미치는 요인



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

의류패션산업 자격 취득 인원



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

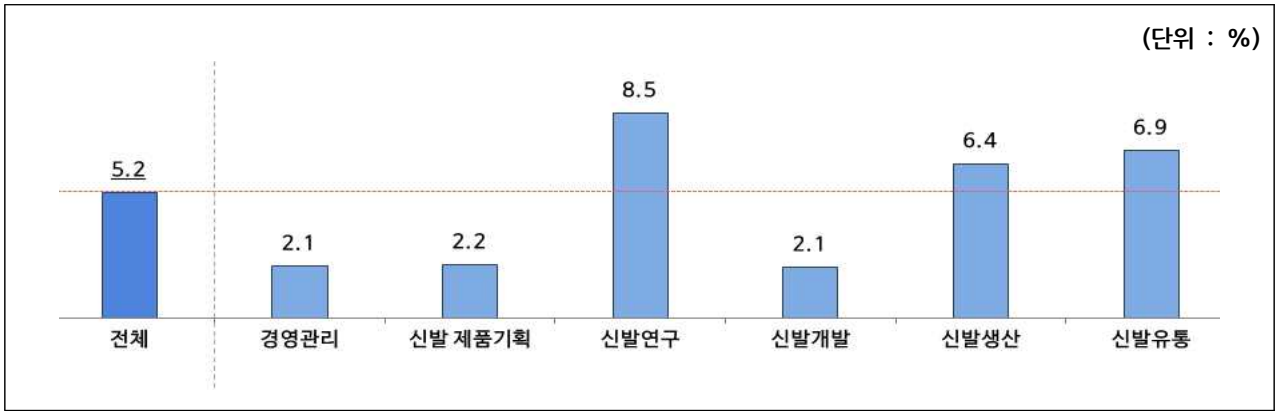
2025년 의류패션산업 교육훈련 수요

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)
주 : 의류패션산업 관련 직무 외 경영, 회계, 마케팅 등 직무 관련 교육훈련 수요 포함

신발산업 직무별 인력현황

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2024년 신발산업 인력부족률



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

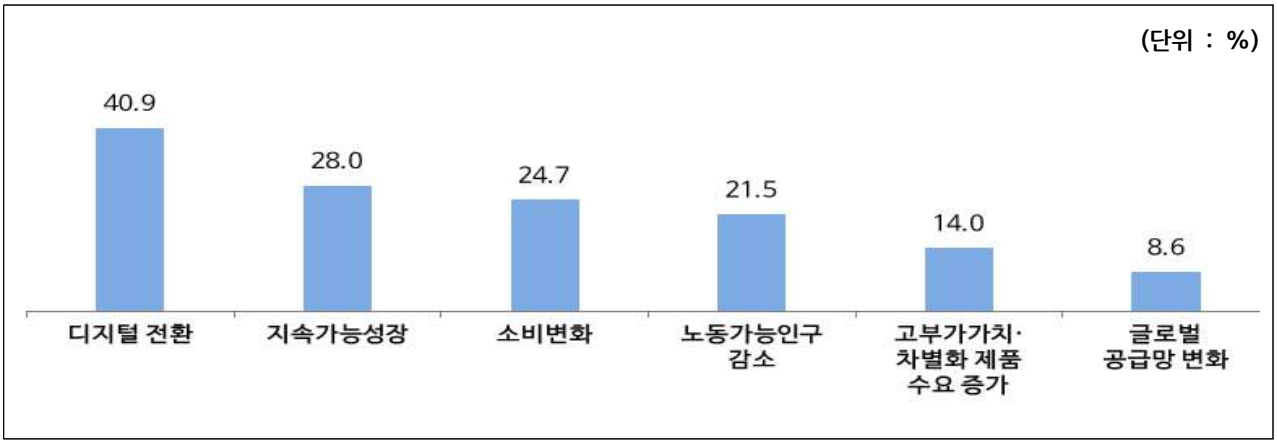
2024년 신발산업 채용인원 및 2025년 채용계획

(단위 : 명, %)

구분	2024년 채용인원						2025년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**481**	**100.0**	**33**	**6.9**	**448**	**93.1**	**224**	**100.0**	**95**	**42.4**	**129**	**57.6**
경영관리	75	100.0	0	0.0	75	100.0	33	100.0	33	100.0	0	0.0
신발 제품기획	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
신발 연구	21	100.0	0	0.0	21	100.0	62	100.0	41	66.1	21	33.9
신발 개발	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
신발 생산	302	100.0	0	0.0	302	100.0	129	100.0	21	16.3	108	83.7
신발 유통	83	100.0	33	39.8	50	60.2	0	0.0	0	0.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

신발산업 직무(숙련) 변화에 영향을 미치는 요인

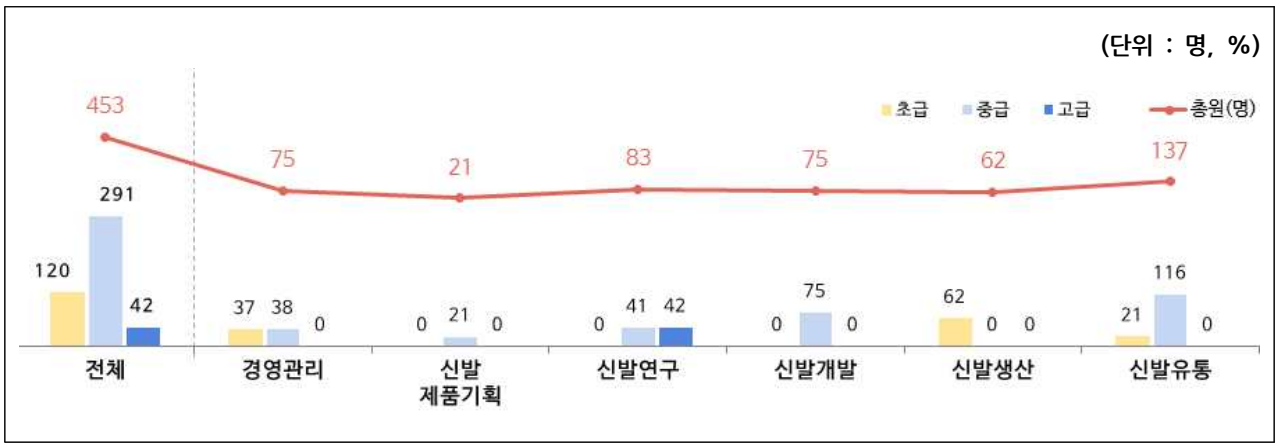


자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

신발산업 자격취득 인원

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

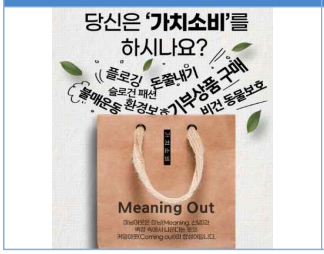
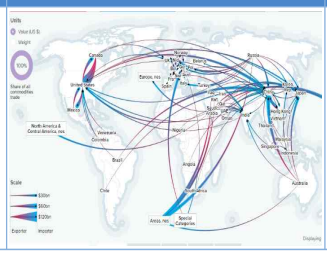
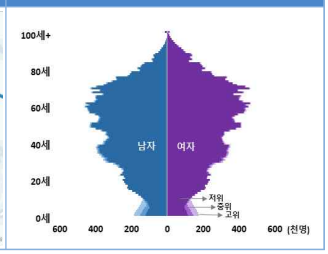
2025년 신발산업 교육훈련 수요

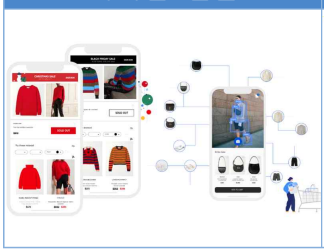


자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)
주 : 신발사업 관련 직무 외 경영, 회계, 마케팅 등 직무 관련 교육훈련 수요 포함

5. 결론

섬유패션산업 대내외 환경변화

소비변화	지속가능한 순환경제	글로벌 공급망 변화	인구구조변화
			
(자료) 시사오늘(2022)	(자료) PWC(2022)	(자료) UN Comtrade	(자료) 통계청(2030년 전망))

디지털 전환	친환경섬유 시장전망	산업용섬유 시장전망	E-commerce 시장전망
			
(자료) 섬유패션 디지털 전환가이드북	(자료) 포춘비즈니스 인사이트	(자료) Grand view Research	(자료) Grand view Research

○ **(NCS)** 지속가능성장, 디지털 전환 등 급변하는 환경에 대응하기 위해 관련 국가직무능력표준(NCS)의 지속적인 개발·개선이 필요함

- 섬유제조분야는 부직포, 편직, 패션분야는 제직의류 생산, 패션디자인, 신발은 신발유통관리, 신발생산·개발 NCS 개선 등이 필요함

- 또한, 환경 변화에 맞춘 NCS 기반 교육, 지속적인 학습모듈 개발·개선을 통해 재직자 역량 강화, 특성화고·전문대 역량 강화가 필요

  * 특성화고는 NCS를 기반으로 교과목을 편성('15.9월 교육부 고시)하고 있으며, 전문대도 NCS 기반 교육과정을 개발·운영('15.10월)

○ **(교육훈련)** 컨소시엄, 일학습병행 등 재직자훈련 확대 및 역량 강화를 통해 소비변화, 지속가능성장, 디지털 전환 등 환경변화에 대응

- 친환경, 공급망 개편 등 글로벌 환경 변화에 대응 가능한 교육과정과 생산인력 교육을 위한 섬유패션 소재 이해, 공정 관련 기초 교육 필요

○ **(자격)** 친환경인증, 3D 디자인 등 최근 산업·기술 변화를 반영한 섬유·의복분야 국가기술자격 내용 및 체계 등 개편 필요

<환경변화에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (254개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선/개발 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	· 소비변화(12.4%) · 디지털 전환(12.05) · 지속가능성장(11.6%) · 글로벌공급망변화 (9.1%) 등	· 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등	· 섬유 기초 및 생산관리 전반 · 총무·경영지원, 기업법무 · 재무·경영분석, 투자, 자금·금융·외환, 세무회계 · 구매관리, 글로벌 공급망 변화 · ESG 경영관리, 외국인력 관리	· 현행유지
섬유제품 연구개발	· 디지털 전환(17.1%) · 지속가능성장/고부가가치 차별화 제품 수요 증가(10.5%) 등	· 공정분석 및 신공정 개발 · 디지털 공정 설계 · 친환경섬유/친환경 공정 개발 · 신제품 기획개발 등 · 복합재료, 산업용 섬유	· 섬유 기초지식 · R&D 기획 · 신소재/신기술 개발동향 · 디지털 전환 · 친환경/지속가능성장 · 기술개발 전략수립	· 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사
섬유제품 생산	· 노동가능인구감소 (31.2%) · 소비변화(10.6%) · 지속가능성장(6.5%) 등	· 친환경 및 산업용섬유 등 고부가가치제품 생산 · 디지털 설비 관리 · 섬유생산 빅데이터 수집·관리 · 섬유생산 기획 · 생산현장관리 · 구매생산관리 등 · 부직포 생산준비, 전기방사 등	· 섬유생산 관련 기초지식 · 공정별 제조기술, 설비관리, 외주관리, 원가관리 · 신소재/신기술 개발동향 · 복합재료, 산업용 섬유 기초지식 및 신소재/신기술 개발동향 · 글로벌 섬유패션산업 동향 · 친환경 프린팅(DTP)과 차별화 가공 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · 친환경 생산공정관리(공정개선, 에너지 및 탄소저감기술적용 등)	· 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사 · 염색기능사(날염) · 염색기능사(침염)
섬유제품 품질관리	· 지속가능성장 (11.1%) · 고부가가치·차별화 제품 수요 증가/글로벌 공급망 변화 (8.3%) 등	· 품질평가 · 인증관리 · 품질표준 관리 · 시험성적서 관리 · 물질/안전 관리 · 친환경섬유 인증관리	· 섬유 기초지식, 품질검사, 품질평가 · 시험성적서, 작업(생산) 표준 관리 · 제조공정 관리 · 물질/안전관리 · 친환경인증 관리, ESG 경영관리 등	· 유해물질 관리 · 친환경 인증 · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사
섬유제품 영업	· 소비변화(18.0%) · 글로벌공급망변화 (13.5%) · 지속가능성장/고부가가치 차별화 제품 수요 증가(11.2%) 등	· 섬유무역(컨버터) · 국내외 영업관리 등	· 글로벌 섬유패션 트렌드 분석 · 국내외 영업 전략 수립 · 국내외 고객발굴 · 무역/FTA 등 · 마케팅 전략수립, 성과관리	· 현행유지
섬유제품 물류관리	· 지속가능성장/디지털 전환/노동가능인구 감소(9.4%) · 고부가가치 차별화 제품 수요증가(6.3%) 등	· 물류정보시스템 활용 · 물류고객관리 · 디지털 재고관리 등	· 물류운영계획 · 물류재고관리 · 물류정보시스템 활용 등	· 현행유지

주 : 외부 환경요인은 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

<인력수요에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안 제안>

직무 ('24년 종사자수)	'24년 인력 부족률	'25년 채용계획 인원	'25년 교육훈련 수요인원	'24년 자격취득자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (28,752명)	0.3%	0명	5,554명 (초급 69.8%) (중급 24.4%) (고급 5.7%)	159명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대
섬유제품 연구개발 (6,116명)	0.0%	0명	1,068명 (중급 31.6%) (고급 68.4%)	82명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), AI 현장인력 양성(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 연구개발 인력 역량 강화 · (정규교육) ICT융합섬유(산업부), 탄소복합소재(산업부), 친환경그린섬유(산업부) 등 석박사 인력공급 확대	· 섬유기술사, 섬유기사 등 상위 등급 자격 활성화
섬유제품 생산 (90,357명)	6.3%	4,359명 (신입 66.1%) (경력 33.9%)	8,750명 (초급 37.3%) (중급 51.3%) (고급 11.4%)	29명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부), AI 현장인력(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 생산인력 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 경기, 대구/경북 등 인력난이 극심한 지역 생산인력 공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 특성화고·전문대 교육 활성화를 통한 인력공급 확대	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대를 통해 기능사 등급 자격 활성화
섬유제품 품질관리 (3,639명)	5.1%	23명 (신입 100%)	542명 (초급 5.5%) (중급 89.3%) (고급 5.2%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부), AI 품질검사(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 대학 활성화를 통해 학사 및 석박사 인력공급 확대	· 섬유기술사, 섬유기사 등 상위 등급 자격 활성화 · 친환경인증, 유해물질관리 등 친환경 관련 자격 개선
섬유제품 영업 (10,687명)	1.7%	8명 (신입 62.5%) (경력 37.5%)	2,263명 (초급 33.9%) (중급 56.6%) (고급 9.5%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 지역산업맞춤형 훈련 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 특성화고·전문대·대학 교육 활성화를 통한 인력공급 확대	· 섬유기사, 섬유산업기사 등 기사 및 산업기사 등급 자격 활성화
섬유제품 물류관리 (2,690명)	6.4%	126명 (신입 100%)	277명 (초급 39.4%) (중급 50.5%) (고급 10.1%)	0명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대

주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 섬유제조 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

<환경변화에 따른 의류패션산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (249개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선/개발 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	· 소비변화(15.6%) · 노동가능인구감소(12.4%) · 지속가능성장(10.6%) 등	· 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등	· 신규사업 기획, 전력/기획 · 글로벌 공급망(GVC) 변화 · 지속가능경영, ESG 경영 관리 · 디지털전환 · 섬유패션 기초지식 · 해외생산 경영관리 · 재무회계, 재무·경영분석,세무회계, 투자, 자금·금융·외환 등	· 현행유지
패션제품 기획	· 소비변화/글로벌 공급망 변화/디지털 전환(8.3%) 등	· 상품기획 · 소재기획 · 상품바잉기획	· 브랜드 전략기획 · 소재기초 및 시즌 트렌드 전략기획 · 시즌 바잉 전략 수립	· 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사
패션제품 디자인	· 소비변화/고부가가치 차별화 제품 수요증가(16.1%), 디지털 전환(9.7%) 등	· 그래픽컬러디자인 · 가죽모피의류디자인 · 용품디자인 등	· 국내외 패션시장 현황 분석 · 의류디자인 기획 실무 · 의류디자인 개발 등 · 3D 가상의류 디자인	· 3D 디자인 · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사
패션제품 생산	· 소비변화(20.1%) · 고부가가치 차별화 제품 수요증가(6.0%) · 디지털전환(9.7%) 등	· 구매소싱 · 테크니컬디자인 · 용품생산 · 제직의류생산	· 패턴제작/3D 디지털 패턴제작 · 하도급/공정거래 관련 법 · 테크니컬디자인 패키지 완성 · 디지털 전환, 신소재 개발 동향, 친환경/지속가능 소재개발 현황 · 생산현장관리, 생산공정관리 · 제직.편직의류생산 기초지식 · 홀가먼트(무봉제 편직의류) 생산 · 한복생산현장관리	· 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사
패션제품 유통	· 소비변화(16.1%) · 지속가능성장(9.7%) · 디지털 전환(6.5%) 등	· 영업기획 · 국내외 영업관리 · 홍보마케팅 · AR/VR 가상쇼룸 등 · 온라인영업 등	· 의류판매촉진 관리 · 의류매장관리, 의류상품운영 · 의류재고상품 관리 · VMD 트렌드 분석 등 · 의류유통 커뮤니케이션 전략기획 · 고객관계 관리(SNS 등) · 의류 온라인 유통관리, 디지털전환 등	· 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사
패션제품 물류관리	· 지속가능성장(23.8%) · 디지털전환/노동가능인구감소(9.5%) · 소비변화(4.8%) 등	· 물류정보시스템 활용 · 물류고객관리 · 디지털 재고관리 등	· 물류고객관리 · 물류재고관리 등	· 현행유지

주 : 외부 환경요인은 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

<인력수요에 따른 의류패션산업 인력양성 방안 제안>

직무 ('24년 종사자수)	'24년 인력 부족률	'25년 채용계획 인원	'25년 교육훈련 수요인원	'24년 자격취득자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (30,862명)	6.6%	546명 (신입 2.4%) (경력 97.6%)	618명 (초급 29.6%) (중급 44.5%) (고급 25.9%)	340명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대
패션제품기획 (3,756명)	0.6%	0명	0명	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등 교육훈련 확대를 통한 패션기획 인력 역량 강화 · (정규교육) ICT융합섬유(산업부) 등 석박사 인력공급 확대	· 의류기술사, 의류기사 등 상위 등급 자격 활성화
패션제품 디자인 (5,116명)	0.6%	139명 (신입 66.9%) (경력 33.1%)	232명 (초급 35.8%) (중급 50.0%) (고급 14.2%)	141명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부), 3D 가상의류 디자이너 양성(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 디자인 인력 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대를 통해 패션디자인산업기사 등 자격 활성화 · 3D 디자인 등 디지털 전환 관련 자격 개선
패션제품 생산 (56,808명)	3.2%	725명 (신입 52.7%) (경력 47.3%)	48명 (초급 100%)	860명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부) 등 교육훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부), High-end 의류제조산업 활성화(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고· 전문대 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대를 통해 양장기능사 등 자격 활성화
패션제품 유통 (15,648명)	3.4%	73명 (경력 100%)	1,495명 (초급 23.3%) (중급 41.1%) (고급 35.7%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 패션 e-비즈니스전문가양성(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대를 통해 패션머천다이징산업기사 등 자격 활성화
패션제품 물류관리 (5,421명)	0.7%	0명	20명 (중급 100%)	0명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대

주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 의류패션 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

<환경변화에 따른 신발산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (30개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선/개발 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	· 지속가능성장(73.3%) · 디지털 전환(30.0%) · 글로벌 공급망(13.3%) 등	· 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등	· 글로벌 공급망(GVC) 변화 · ESG 경영 관리 · 섬유패션 기초지식 · 해외생산 경영관리 · 디지털전환 · 신규사업 기획 등	· 현행유지
신발 제품기획	· 디지털 전환(60.0%) · 소비변화/고부가가치 차별화 제품 수요증가 (40.0%) 등	· 신발기획 · 신발디자인	· 친환경 신발소재 개발 동향 · 신발산업의 디지털전환 전략 · 빅데이터 /AI 기반의 신발제품기획 · 판매데이터 AI 분석을 통한 판매예측 · 브랜드 전략기획 · 시즌 바잉 전략 수립 · 환경관련 규제 & 인증	
신발 연구	· 고부가가치 차별화 제품 수요증가(72.7%) · 소비변화(63.6%) · 디지털 전환(45.5%) 등	· 신발소재·부품개발 · 신발장비·설비개발 · 신발표준관리	· 3D 신발 가상 디자인 · R&D 기획 및 기술개발 전략수립 · 국내외 신발시장 현황 분석 · 지속가능한 신발소재 개발 · 글로벌 섬유소비 변화 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · GVC 재편 및 Supply Chain 분석	· 신발산업기사
신발 개발	디지털 전환(77.8%) 등	· 신발소재·부품개발 · 신발견본관리 · 신발장비·설비개발 · 신발패턴개발 · 무재봉 신발갑피개발 · 무재봉 신발패턴개발 · 신발표준관리	· 3D 신발 가상 디자인 · R&D 기획 및 기술개발 전략수립 · 국내외 신발시장 현황 분석 · 지속가능한 신발소재 개발 · 글로벌 섬유소비 변화 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · GVC 재편 및 Supply Chain 분석	· 신발산업기사
신발생산	· 노동가능인구 감소 (95.0%) · 소비변화(20.0%) · 디지털 전환(10.0%) 등	· 신발생산계획수립 · 생산패턴제작 · 생산금형제작 · 갑피제작 등	· 신발 3D 디지털 패턴제작 · 친환경/지속가능 소재개발 동향 · 친환경 자재실무 · 신발생산공정흐름 · 원부자재 소싱 및 개발 · 테크니컬디자인 패키지 완성	· 신발제조기능사
신발유통	· 디지털 전환(66.7%) · 소비변화(50.0%) · 글로벌공급망변화 (16.7%) 등	· 신발영업관리 · 온/오프라인 영업 · 물류관리 · 고객관리 · 신발 e-비즈니스 관리 등	· 신발판매촉진 관리 · 신발매장관리 · 신발유통 커뮤니케이션 전략기획 · 고객관계 관리(SNS 등) · 신발출고상품 관리 · 신발 온라인 유통관리 등	

주 : 외부 환경요인은 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

<인력수요에 따른 신발산업 인력양성 방안 제안>

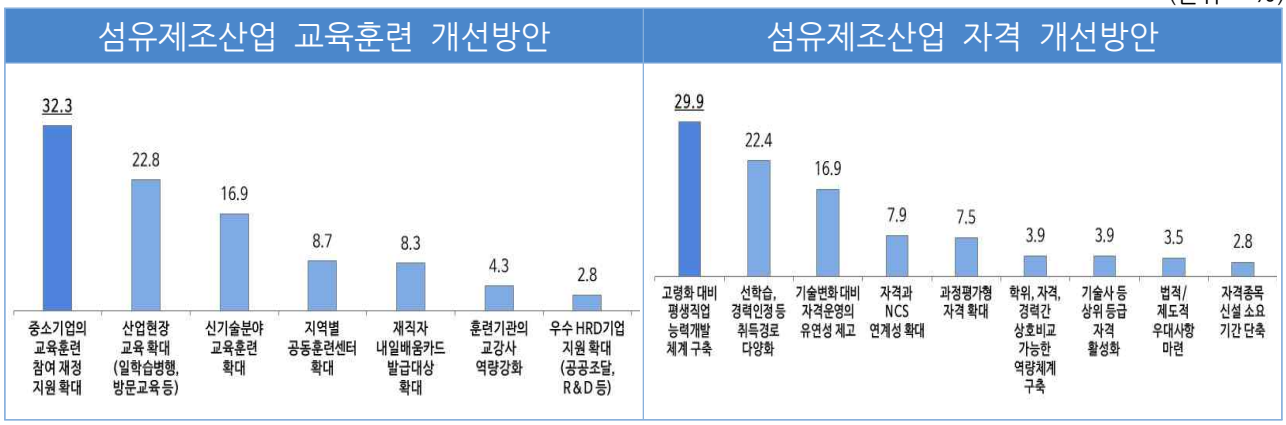
직무 ('24년 종사자수)	'24년 인력 부족률	'25년 채용계획 인원	'25년 교육훈련 수요인원	'24년 자격취득자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (3,396명)	2.1%	33명 (신입 100%)	75명 (초급 49.3%) (중급 50.7%)	0명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
신발 제품기획 (178명)	2.2%	0명	21명 (중급 100%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 디지털 신발 크리에이터(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 패션기획 인력 역량 강화 · (정규교육) 신발 전공 특성화고 전문대 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
신발연구 (592명)	8.5%	62명 (신입 66.1%) (경력 33.9%)	83명 (중급 49.4%) (고급 50.6%)	208명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 3D디지털 장비를 활용한 신발개발(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 디자인 인력 역량 강화 · (실업자) 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 신발 전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화	· 3D 디자인 등 디지털 전환 관련 자격 개선 · 과정평가형·일학습 병행 자격 확대
신발개발 (1,079명)	2.1%	0명	75명 (중급 100%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 3D디지털 장비를 활용한 신발개발(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 디자인 인력 역량 강화 · (실업자) 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 신발 전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화	· 3D 디자인 등 디지털 전환 관련 자격 개선 · 과정평가형·일학습 병행자격 확대를 통해 신발산업기사 등 자격 활성화
신발생산 (6,217명)	6.4%	129명 (신입 16.3%) (경력 83.7%)	62명 (초급 100%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), (고용부) 등 교육훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 신발 전공 특성화고· 전문대 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습 병행자격 확대를 통해 신발제조기능사 등 자격 활성화
신발유통 (2,360명)	6.9%	0명	137명 (초급 15.3%) (중급 84.7%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국민내일배움카드(고용부), 등을 통해 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습 병행 자격 확대

주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 신발산업 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

기타 인력양성 개선방안

○ 섬유제조산업 교육훈련·자격 개선방안

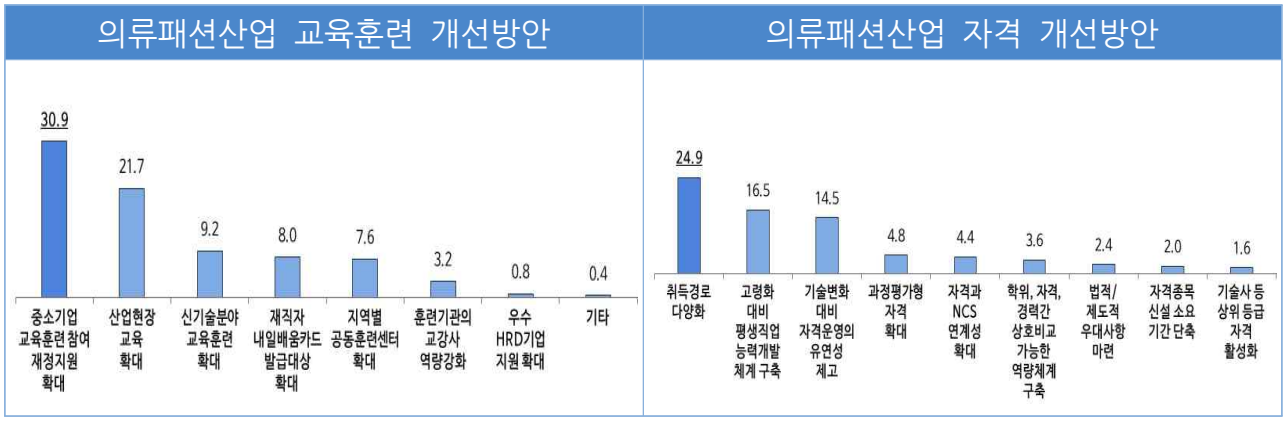
(단위 : %)



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ 의류패션산업 교육훈련·자격 개선방안

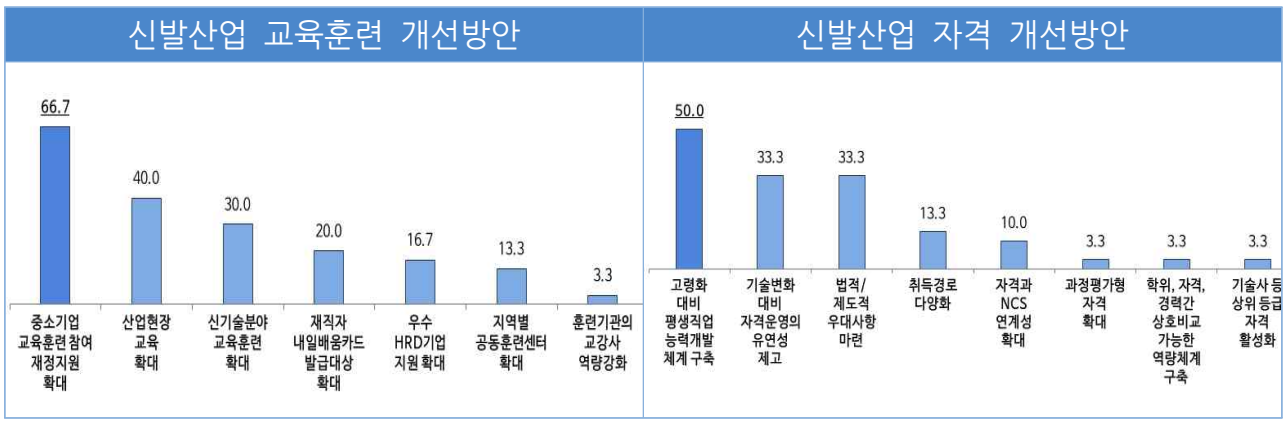
(단위 : %)



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ 신발산업 교육훈련·자격 개선방안

(단위 : %)



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

목 차

<요약> ····· i

I. 서론 ····· 1
1. 조사배경 및 목적 ····· 1
2. 조사방법 ····· 2
3. 한계 및 향후 개선방안 ····· 5

II. 섬유제조·패션산업 범위 및 환경변화 ····· 7
1. 섬유제조·패션산업 범위 ····· 7
2. 섬유제조·패션산업 환경변화 ····· 10
3. 시사점 ····· 37

III. 섬유제조·패션산업 고용현황 및 수요분석 ····· 40
1. 섬유제조·패션산업 직업분류 ····· 40
2. 섬유제조·패션산업 고용현황 ····· 50
3. 섬유제조·패션산업 채용현황 및 숙련수요 분석 ····· 78

IV. 섬유제조·패션산업 인력공급 현황 ····· 111
1. 섬유제조·패션산업 직무별 교육훈련 및 자격 현황 ····· 111
2. 교육훈련을 통한 인력양성 현황 ····· 136
3. 자격을 통한 인력양성 현황 ····· 156

V. 결론 ····· 166
1. 섬유제조·패션산업 환경변화에 따른 교육훈련·자격 개선방안 ····· 166
2. 섬유제조·패션산업 인력수요에 따른 교육훈련·자격 개선방안 ····· 175
3. 기타 제언 ····· 187

부록 1. 참고문헌 ····· 189
2. 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 직무맵 ····· 191
3. 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태조사 설문지 ····· 206
4. 국가직무능력표준(NCS) 개발 현황 ····· 237

I. 서 론

1. 조사배경 및 목적

□ 조사배경

○ 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)는 매년 섬유패션산업 인력현황보고서를 발간하여 산업현황, 고용현황, 인력수급 현황 등 인력 관련 주요 현황과 추이를 파악해왔음

- 그러나 거시적인 산업인력현황 분석 자료는 산업계에 활용성이 낮아, 자료의 현장성을 강화하고 산업계 및 정부사업과의 연계·활용을 확대해야 한다는 의견이 제기되어 왔음

○ 이에, 산업현장에서 실제 통용되고 있는 표준직무를 도출해 섬유패션 ISC 직무맵을 개발하고, 직무변화 모니터링 실시를 통해 인력양성 방안을 마련할 필요가 있음

- 향후 주기적인 직무변화 모니터링 실시를 통해 산업내 직무변화의 양상 및 요인, 역량변화를 파악하여 정책 제안 및 NCS 개발·개선 등 직무관련 사업에 활용코자함

- 또한, 교육훈련 수급조사 및 직무 미스매치 분야 조사·분석을 통해 재직자 교육훈련사업(컨소시엄 등)의 품질제고를 지원코자 함

□ 조사목적

○ 섬유패션산업 인력현황·직무변화 분석 등을 통해 교육훈련·자격에 대한 현장수요를 도출하고 정부사업 연계 및 활용체계를 강화코자 함

- 현장에서 통용되는 직무를 중심으로 인력현황을 파악하고, 인력수요 및 공급을 분석하여 NCS, 자격, 교육훈련, 산업별역량체계(SQF) 등의 직업능력개발정책 수립에 시사점을 제공코자 함

2. 조사방법

□ 문헌조사

○ 고용노동부, 통계청 등의 보고서, 통계 등을 바탕으로 섬유패션산업 인력 현황에 대한 기초자료 조사·분석

□ ISC 회의 개최

○ ISC 인력분석 분과위원회 등을 통해 섬유패션산업 인력현황, 직무변화 등의 파악을 위한 전문가 의견수렴

- 산업별 Sector 설정, 표준 직무도출, 직무분석 대상 직무 선정, 직무별 숙련수준 및 숙련수요 분석 등

□ 섬유제조·패션산업 범위(Sector) 설정

○ 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)가 소관하고 있는 국가직무능력 표준(NCS)과 한국표준산업분류(KSIC) 등을 연계하여 섹터를 설정

- 화학섬유협회/섬유수출입협회(섬유제조), 패션산업협회(패션생산, 패션유통), 부산테크노파크 신발패션진흥단(신발생산) 등 ISC 참여기관과 협력하여 섬유패션 제조부터 유통까지 전 스트림에 걸쳐 Sector 범위를 설정

- 한국표준산업분류상(KSIC) 섬유제품 제조업; 의복제외(C13), 화학섬유 제조업(C205), 의복, 의복액세서리 및 모피제품 제조업(C14), 신발 및 신발부분품 제조업(C152) 등이 해당되며, 최근 수요가 증가하고 있는 탄소섬유(C23995) 등 고부가가치 제품도 포함

- 직무변화 분과위원회 등 산학연 전문가 의견수렴을 통해, 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 분야를 설정

□ **직무변화 모니터링 실시**

○ (목적) 산업계 대상으로 직무변화의 양상 및 요인, 역량변화를 파악하여 정책 제안 및 NCS 개발·개선 등 직무관련 사업에 활용

- (생태계 분석) 산업의 가치사슬구조와 원하청관계 등 기업집단의 분포, 임금, 노동조건 등 특징 파악 및 정책적 시사점 도출, 직무와 관련해 기업집단 분포의 연관관계 파악

- (모니터링) 정성적 모니터링 조사 등을 통해 직무변화에 영향을 미치는 선행요인과 직무변화 내용, 숙련수요 변화 등을 도출

□ **섬유패션산업 직무별 인력실태조사 실시**

○ 조사대상 : 표준산업분류상 섬유(C13), 의류(C14), 화학섬유(C205), 신발(C152) 관련산업을 영위하는 사업체(533개사 응답, '24.8.26～9.20)

- 조사대상 범위에 해당하는 섬유제조 및 의류패션, 신발산업(Sector)를 모두 포함하여 조사

○ 조사내용 : 직무별 인력현황, 구인·채용 현황, 직무변화에 영향을 미치는 환경요인, 직무별 자격·교육훈련 수요 및 개선방안 등

□ **섬유패션산업 인력현황 보고서 발간**

○ 섬유패션산업 환경변화, 직무 및 숙련수요 변화 등에 따른 NCS, 자격, 교육훈련 등의 개선방안 관련 제언

- 디지털전환, 탄소중립 등 섬유패션산업을 둘러싼 환경변화에 대응하기 위한 인력양성 방안 제언

<섬유패션산업 인력현황 조사 추진절차>

추진 단계	수행사항
문헌조사	· 고용노동부, 통계청 등 문헌자료 검토 · 섬유패션업체 대상 인력활용 실태 자체조사 등
인력분석 분과위원회 개최	· 섬유패션산업 인력현황 조사 관련 의견수렴 · 산업인력현황 보고서 작성방안 관련 의견수렴
직무변화 모니터링 실시	· 직무변화 분과위원회 신설 · 섬유제조, 의류패션, 신발 전문가 협의회 개최 · 직무변화 모니터링 실시(총 9개사)
직무별 인력실태 조사 실시	· 직무현황(업종별/직무별/규모별/지역별/연령별 등) - 종사자수, 부족인력, 채용계획 등 · 직무에 영향을 미치는 외부환경 - 기술변화, 산업구조, 소비변화, 사회, 경제 등 · 직무별 숙련수요 - 직무별 숙련수준(학위, 훈련, 자격, 경력 등) - 교육훈련 및 자격 수요(입직자/재직자/전직자 등) · 인력수급 관련 애로 및 건의사항 - 교육훈련 및 자격 관련 문제점 및 개선방안 - 기타 애로 및 건의사항
보고서 초안 작성	· 섬유패션산업 직무별 고용현황 및 숙련수요 분석 · 직무별 교육훈련 및 자격 현황 등
검토회의 개최	· 산업인력현황 보고서 초안 의견수렴 및 수정·보완 · 섬유패션산업 환경변화에 따른 NCS, 교육훈련 및 자격 개선방안 관련 의견수렴
산업인력현황 보고서 발간 및 배포	· 보고서 발간 및 배포 * 향후 NCS, 교육훈련, 자격 개선을 기초자료로 활용

3. 한계 및 향후 개선방안

○ 정부는 훈련·자격·경력 등 개인이 습득한 다양한 직무능력 정보를 통합해서 관리·활용하는 「직무능력은행제」를 구축

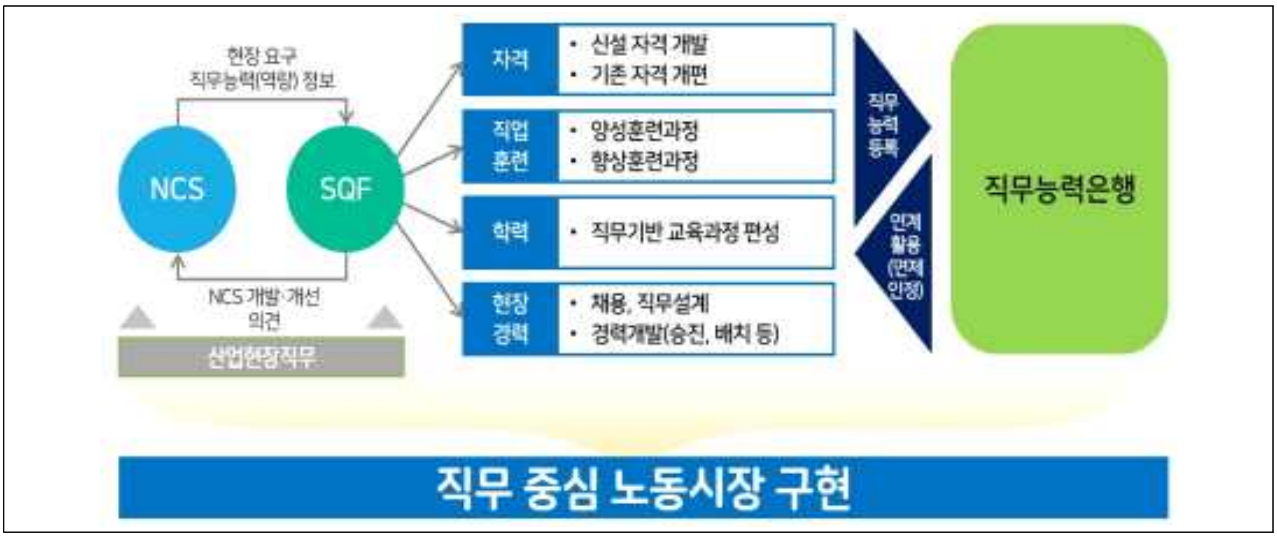
- 직무능력은행제(NCS Bank)란 NCS 능력단위를 기반으로 설계된 교육훈련, 자격 및 현장경력을 통한 능력단위 경험을 서류심사 및 능력단위 평가를 통해 인정하여 국가기술자격, 장기적으로는 학점(학위) 취득과 연계하는 제도를 의미함

○ 특히, 산업별역량체계(SQF)는 NCS 기반 교육훈련과정, 자격, 기업에서의 현장경력 인정 등을 유기적으로 연결함으로써 직무능력은행제의 성공적인 운영을 지원함

- 산업별역량체계(SQF)란 산업현장에서 통용되는 표준직무와 직무능력을 구조화하고, NCS 등을 토대로 교육훈련-학위-자격-경력을 연계·활용하는 체계를 의미함

- 산업별역량체계의 단계별 산출물은 직무맵, 직무역량체계, 역량인정방안으로 구분되며, 순차적으로 개발됨

〈산업별역량체계 개발 및 활용체계〉



자료 : 산업별역량체계(SQF)개발(고용노동부 '24.6)

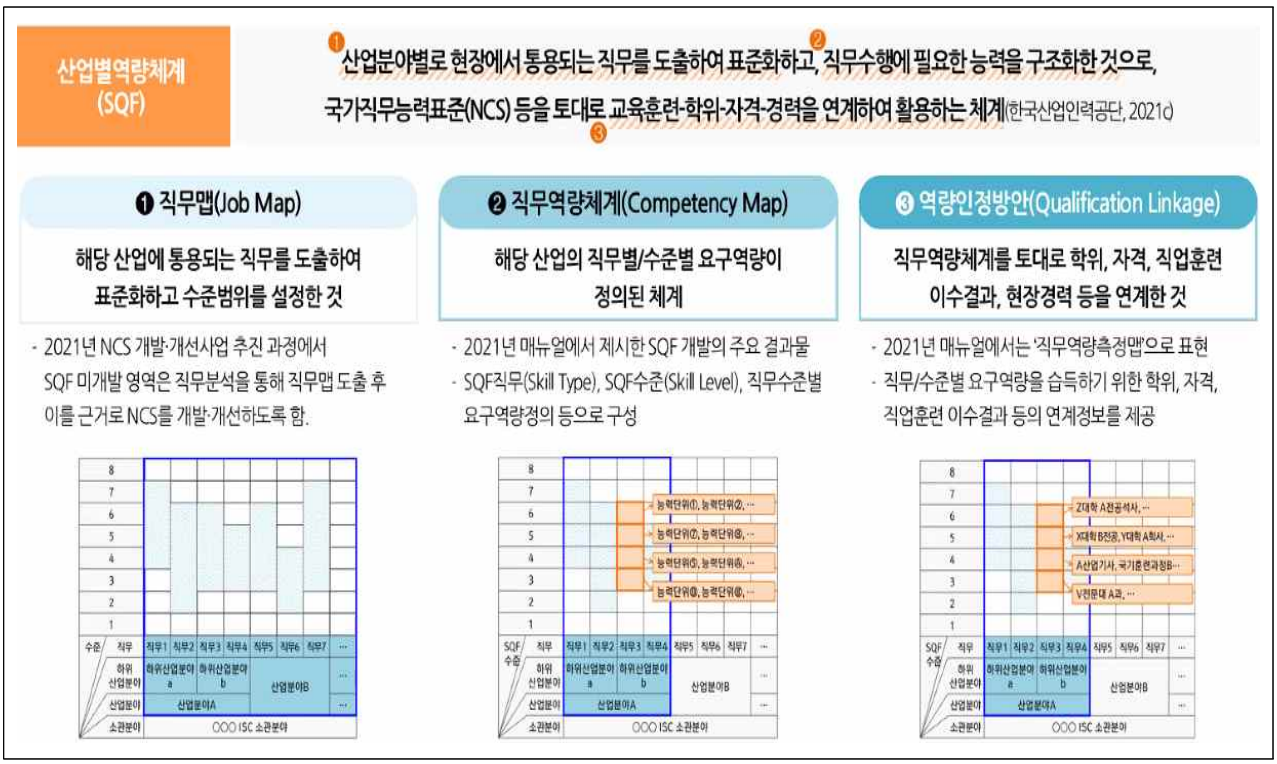
○ 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)는 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 섹터(Sector)에 대한 직무맵을 구축 하였으며, 추후 단계별로 직무역량체계, 역량인정방안 등 산업별역량체계(SQF)를 구축할 계획임

- NCS 개발·개선, 산업별역량체계(SQF) 구축 등의 사업들이 산업별 직무맵을 기반으로 추진될 예정임에 따라 섬유패션 산업현장에 맞는 직무맵을 개발하는 것이 필수적임

- 이에, 23년 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 섹터별(Sector)별 직무맵을 개발 완료하였고 금년도 직무변화 모니터링을 실시해 산업별 생태계와 직무변화 양상을 파악함

○ 한편, 동 보고서는 섬유제조, 의류패션, 신발산업 등 3개 섹터에 대한 인력실태조사 결과를 바탕으로 인력양성 방안을 제시코자 함

<산업별역량체계(SQF) 개념>



II. 섬유제조·패션산업 범위 및 환경변화

1. 섬유제조·패션 산업 범위

○ 섬유제조·패션산업 ISC는 섬유생산부터 섬유가공, 패션제품기획·생산·유통까지 NCS 소분류 기준 7개를 소관하고 있으며, 한국표준산업분류(KSIC) 등과 연계하여 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개의 산업 범위를 담당하고 있음

- 한국표준산업분류상(KSIC) 섬유제품 제조업; 의복제외(C13), 화학섬유 제조업(C205), 의복, 의복액세서리 및 모피제품 제조업(C14), 신발 및 신발부분품 제조업(C152) 등임

- 특히, 자동차, 우주·항공, 의료, 에너지 등 타산업에서 사용 용도가 확대되고 있는 탄소섬유(C23995) 등도 섬유제조·패션산업 ISC 범위에 포함

* 탄소섬유의 무게는 금속의 1/5에 불과하지만, 강도는 10배 강해 항공기, 차량 등에 사용

〈섬유제조·패션산업 ISC 소관분야 및 산업분야(Sector)〉

국가직무능력표준(NCS)			한국표준산업분류(KSIC)	산업분야 (Sector)
대분류	중분류	소분류		
18.섬유·의복	01.섬유제조	01.섬유생산	13. 섬유제품 제조업; 의복제외	섬유제조
			205. 화학섬유 제조업	
		02.섬유가공	23121. 1차 유리제품, 유리섬유 및 광학용 유리 제조업	
		03.섬유생산관리	23995. 탄소섬유 제조업	
	02.패션	01.패션제품기획	14. 의복, 의복액세서리 및 모피제품 제조업	의류패션
		02.패션제품생산		
		03.패션제품유통		
		04.신발개발·생산	152. 신발 및 신발 부분품 제조업	신발

<섬유제조·패션산업 국가직무능력표준(NCS) 분류>

대분류	중분류	소분류	세분류
18. 섬유·의복	01. 섬유제조	01. 섬유생산	01. 방사
			02. 방적
			03. 제직
			04. 편직
			05. 부직포
			06. 사가공
		02. 섬유가공	02. 염색가공
		03. 섬유생산관리	01. 구매생산관리
			02. 생산현장관리
	02. 패션	01. 패션제품기획	01. 패션기획
			02. 패션디자인
			03. 패턴
			04. 비주얼머천다이징
		02. 패션제품생산	01. 제직의류생산
			02. 편직의류생산
			03. 가죽·모피생산
			04. 패션소품생산
			05. 한복생산
		03. 패션제품유통	01. 의류유통관리
			02. 가죽·모피유통관리
			03. 신발유통관리
			04. 패션소품유통관리
		04. 신발개발·생산	01. 신발생산
			02. 신발개발

자료 : NCS 홈페이지

<섬유제조·패션산업 한국표준산업분류(KSIC)>

중분류		소분류		세분류	
13	섬유제품 제조업; 의복제외	131	방적 및 가공사 제조업	1310	방적 및 가공사 제조업
		132	직물 직조 및 직물제품 제조업	1321	직물 직조업
				1322	직물제품 제조업
		133	편조원단 제조업	1330	편조원단 제조업
		134	섬유제품 염색, 정리 및 마무리 가공업	1340	섬유제품 염색, 정리 및 마무리 가공업
		139	기타 섬유제품 제조업	1391	카펫, 마루덮개 및 유사 제품 제조업
				1392	끈, 로프, 망 및 끈 가공품 제조업
				1399	그 외 기타 섬유제품 제조업
14	의복, 의복액세서리 및 모피제품 제조업	141	봉제의복 제조업	1411	겉옷 제조업
				1412	속옷 및 잠옷 제조업
				1413	한복 제조업
				1419	기타 봉제의복 제조업
		142	모피제품 제조업	1420	모피제품 제조업
		143	편조의복 제조업	1430	편조의복 제조업
		144	의복 액세서리 제조업	1441	편조 의복 액세서리 제조업
				1449	기타 의복 액세서리 제조업
15	가죽, 가방 및 신발 제조업	152	신발 및 신발 부분품 제조업	1521	신발 제조업
				1522	신발 부분품 제조업
20	화학물질 및 화학제품 제조업 ; 의약품 제외	205	화학섬유 제조업	2050	화학섬유 제조업

자료 : 통계청 통계분류포털

주 : KSIC 세세분류 기준으로는 1차 유리제품, 유리섬유 및 광학용 유리제조업(C23121) 및 탄소섬유 제조업(C23995) 포함

2. 섬유제조·패션산업 환경변화

2.1. 산업현황

□ **산업구조(제조업 기준)**

○ 우리나라 섬유·의류·신발산업은 업체수 및 고용 비중이 타산업 대비 높고, 전후방 파급효과가 큰 핵심 기간산업임

- 섬유·의류·신발산업은 우리나라 제조업 업체수의 10.7%(63천개사), 종사자수의 6.5%(275천명), 생산액의 2.2%(46.1조원), 부가가치액의 2.7%(19.3조원)을 점유('22년 기준)

* 한편, '22년 탄소섬유 업체수는 39개사, 종사자수는 695명, 생산액은 2,664억원, 부가가치는 1,445억원으로, 이를 포함시 섬유패션산업 규모는 증가

- 섬유·의류·신발산업 수출은 113.3억불로 우리나라 전체 수출의 1.8%를 점유('23년 기준)

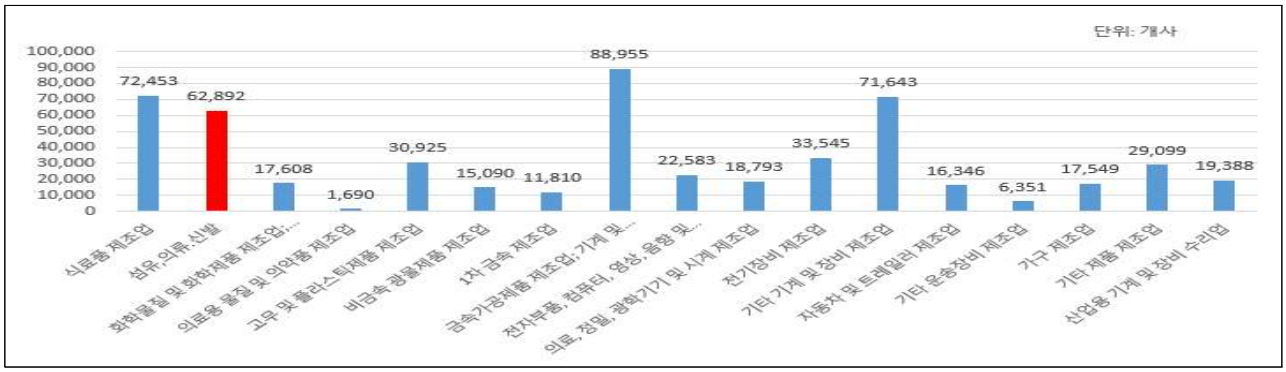
〈우리나라 섬유·의류·신발산업 현황 및 국가경제적 위상〉

구 분	업체수 (개)	종사자수 (명)	생산액 (십억원)	부가가치 (십억원)	수출 (백만불)
섬유	29,830	136,883	20,607	7,923	6,612
화학섬유	302	5,358	4,604	1,055	2,216
의류	29,772	119,223	18,644	9,282	2,087
신발	2,988	13,927	2,255	995	416
섬유·의류·신발	**62,892**	**275,391**	**46,110**	**19,255**	**11,331**
제조업대비 비중(%)	(10.7)	(6.5)	(2.2)	(2.7)	(1.8)
제조업	586,532	4,253,904	2,073,778	722,273	632,226

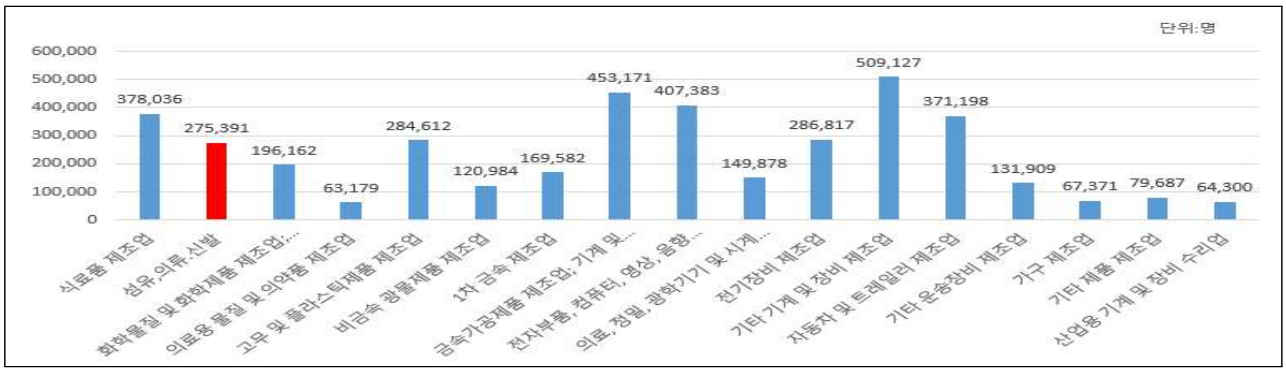
자료 1. (업체수, 종사자수) 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체, '22년 기준)
2. (생산, 부가가치) 통계청 광업제조업조사(10인 이상 사업체, '22년 기준)
3. (수출) 한국무역협회('23년 기준)

주 1. (수출 비중) 우리나라 전체 수출액 대비 섬유·의류·신발 수출 비중임
2. (MTI코드) 섬유(421+423+43+449), 의류(441), 화학섬유(41+422), 신발(5212)

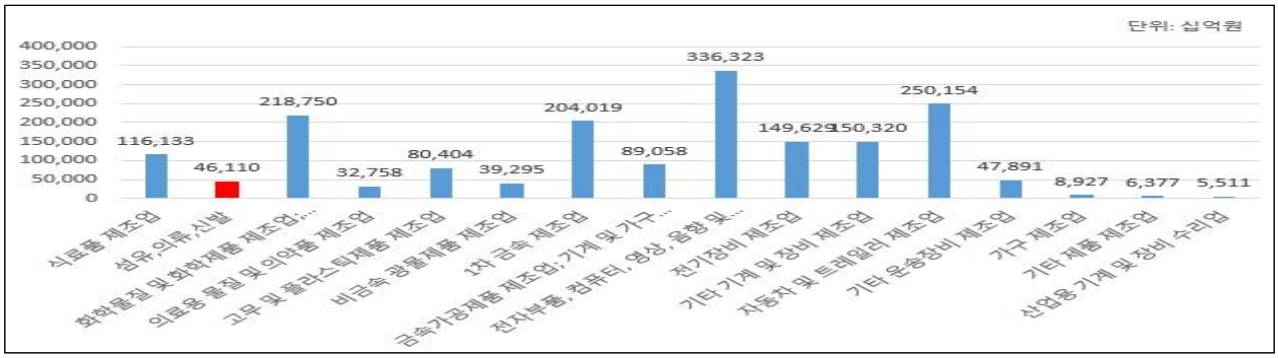
〈제조업 산업별 업체수 현황('22년)(단위:개)〉



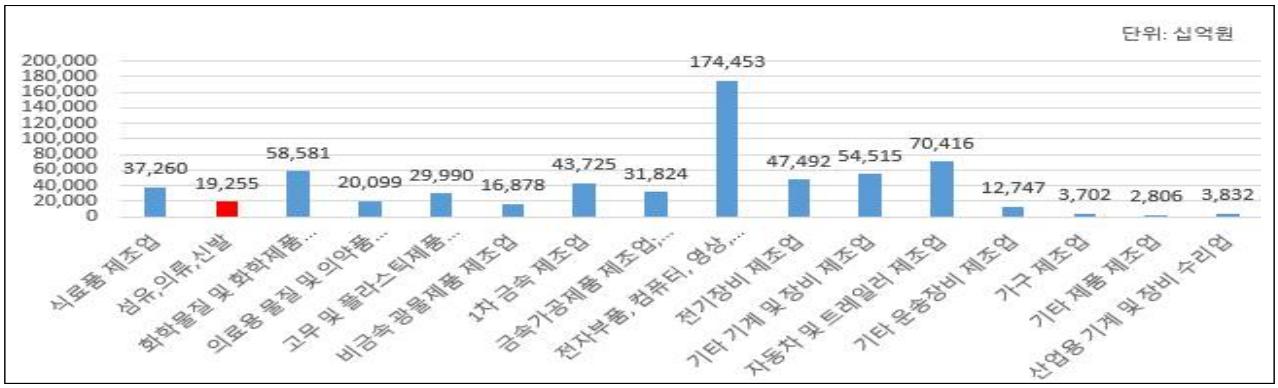
〈제조업 산업별 종사자수 현황('22년(단위: 명))〉



〈제조업 산업별 생산액 현황('22년)(단위: 십억원)〉



〈제조업 산업별 부가가치 현황('22년)(단위: 십억원)〉



자료 1. (업체수, 종사자수) 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체, '22년 기준)
2. (생산, 부가가치) 통계청 광업제조업조사(10인 이상 사업체, '22년 기준)

○ **(산업별)** ‘22년 섬유·의류·신발산업 업체수(1인 이상)는 62,892개사로 제조업 대비 10.7%를 점유하고 있으며, 산업별로는 섬유 29,830개사, 화학섬유 302개사, 의류 29,772개사, 신발 2,988개사로 구성

- ‘22년 섬유·의류·신발산업 종사자수(1인 이상)는 275,391명으로 제조업 대비 6.5%를 점유하고 있으며, 산업별로는 섬유 136,883명, 화학섬유 5,358명, 의류 119,223명, 신발 13,927명으로 구성

〈섬유·의류·신발 산업별 사업체 및 종사자수 현황〉

구분		2020년		2021년		2022년	
NCS	한국표준산업분류(KSIC)	사업체수 (개사)	종사자수 (명)	사업체수 (개사)	종사자수 (명)	사업체수 (개사)	종사자수 (명)
섬유제조	섬유제품 제조업; 의복제외	30,916	150,077	30,164	141,552	29,830	136,883
	- 방적 및 가공사 제조업	2,465	13,127	2,391	12,775	2,375	12,001
	- 직물직조 및 직물제품 제조업	16,302	68,140	16,007	63,958	15,882	61,924
	- 편조원단 제조업	1,239	5,490	1,196	5,030	1,180	4,819
	- 섬유제품 염색, 정리 및 마무리 가공업	5,676	31,574	5,437	30,129	5,372	29,354
	- 기타 섬유제품 제조업	5,234	31,746	5,133	29,660	5,021	28,785
	화학섬유 제조업	289	5,084	304	5,531	302	5,358
패션	의복, 의복 액세서리 및 모피제품 제조업	30,477	128,714	29,807	120,999	29,772	119,223
	- 봉제의복 제조업	24,460	105,045	23,929	99,760	23,919	98,166
	- 모피제품 제조업	370	2,136	335	1,382	319	1,113
	- 편조의복 제조업	1,771	7,626	1,760	7,133	1,766	7,423
	- 의복 액세서리 제조업	3,876	13,907	3,783	12,724	3,768	12,521
	신발 및 신발 부분품 제조업	3,215	15,333	3,053	14,235	2,988	13,927
섬유·의류·신발		**64,897**	**299,208**	**63,328**	**282,317**	**62,892**	**275,391**
제조업		579,645	4,260,429	579,050	4,217,537	586,532	4,253,904

자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

<참고> 섬유제조·패션 ISC 담당 산업 규모(유통, 서비스 포함)

○ 한편, 섬유패션산업은 도소매업(유통), 서비스업(세탁) 등 연관산업 포함시 종사자가 73만명에 이르는 대표적인 고용창출 산업으로 국민경제에 기여가 매우 큰 산업임

<섬유패션산업 주요 업체수 및 종사자수 현황('22년)>

국가직무능력표준(NCS)		한국표준산업분류(KSIC)		업체수 (개사)	종사자수 (명)
세분류	세분류명	세분류	세분류명		
18010101	방사	205	화학섬유 제조업	302	5,358
18010102	방적	13101	면 방적업	93	1,694
		13102	모 방적업	78	957
		13103	화학섬유 방적업	385	3,074
		13109	기타 방적업	25	53
18010103	제직	132	직물직조 및 직물제품 제조업	15,882	61,924
18010104	편직	133	편조원단 제조업	1,180	4,819
18010105	부직포	13992	부직포 및 펠트 제조업	881	8,288
18010206	사가공	13104	연사 및 가공사 제조업	1,794	6,223
18010202	염색가공	134	섬유제품 염색, 정리 및 마무리 가공업	5,372	29,354
18010301	구매생산관리	13+14+205+152	섬유·의류·화학섬유·신발산업 전체	-	-
18010302	생산현장관리				
18020101	패션기획	14+461+464+474	의류패션 제조기업 및 패션유통기업	-	-
18020102	패션디자인				
18020103	패턴				
18020104	비주얼머천다이징				
18020201	제직의류생산	141	봉제의복 제조업	23,919	98,166
18020202	편직의류생산	143	편조의복 제조업	1,766	7,423
18020203	가죽·모피생산	142	모피제품 제조업	319	1,113
18020204	패션소품생산	144	의복 액세서리 제조업	3,768	12,521
18020205	한복생산	14130	한복 제조업	1,964	2,655
18020301	의류유통관리	46103	섬유, 의복, 신발 및 가죽제품 중개업	1,373	3,657
		46413	남녀용 겉옷 및 셔츠 도매업	17,780	53,212
		46414	유아용 의류 도매업	397	1,291
		46415	속옷 및 잠옷 도매업	642	3,223
		4741	의복 소매업	110,314	176,945
18020302	가죽·모피유통관리	46416	가죽 및 모피제품 도매업	466	1,283
		4744	가방 및 기타 가죽제품 소매업	5,156	11,914
18020303	신발유통관리	4642	신발 도매업	2,280	9,039
		4743	신발 소매업	9,991	20,019
18020304	패션소품유통관리	46417	의복 액세서리 및 모조 장신구 도매업	7,303	13,826
		47422	의복 액세서리 및 모조 장신구 소매업	9,629	13,848
18020401	신발생산	152	신발 및 신발 부분품 제조업	2,988	13,927
18020402	신발개발				

자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

○ 협의의 섬유패션산업은 한국표준산업분류(KSIC) C13(섬유제품 제조업;의복 제외), C14(의복, 의복액세서리 및 모피제품 제조업), C205(화학섬유 제조업)의 합계로 '섬유패션산업'으로 표기함

○ 광의의 섬유패션산업은 협의의 섬유패션산업에 연관산업인 C15(가죽, 가방 및 신발제조업), C2926(섬유, 의복 및 가죽 가공기계 제조업), G46103(섬유, 의복, 신발 및 가죽제품 중개업), G4641~2(생활용 섬유제품, 의복, 의복 액세서리 및 모피제품 도매업, 신발 도매업), G46731(염료, 안료 및 관련제품 도매업), G4674(방직용 섬유, 실 및 직물 도매업), G474(섬유, 의복, 신발 및 가죽제품 소매업), S95391(의복 및 기타 가정용 직물제품 수리업), S9691(세탁업) 등을 포함

< 광의의 섬유패션산업 주요 업체수 및 종사자수 현황('22년)>

구분		업체수(개사)	종사자수(명)
전산업		6,139,899	25,217,123
광의의 섬유패션산업		308,302	726,589
비 중(%)		5.0	2.9
제조업	섬유제품제조업;	29,830	136,883
	의복, 의복액세서리 및 모피제품제조업	29,772	119,223
	가죽, 가방 및 신발 제 조업	8,612	30,747
	화학섬유제조업	302	5,358
	섬유, 의복 및 가죽 가공 기계 제조업	1,130	4,239
도소매업	섬유 , 의복, 신발 및 가죽제품 중개업	1,373	3,657
	생활용 섬유제품, 의복, 의복 액세서리 및 모피제품 도매업	31,474	83,811
	신발도매업	2,280	9,039
	염료, 안료 및 관련 제품 도매업	962	2,741
	방직용 섬유, 실 및 직물 도매업	7,320	19,003
	섬유, 의복, 신발 및 가죽제품 소매업	148,725	241,839
서비스업	의복 및 기타 가정용 직물제품 수리업	14,084	16,174
	세탁업	32,438	53,875

자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

○ **(규모별)** 국내 섬유·의류·신발업체의 99.9%가 종사자 수 300인 미만 규모로, 일부 업체를 제외한 대부분이 중소규모 기업임

- 종사자 수 10인 미만 섬유·의류·신발업체수가 57,451개사로 전체의 91.3%를 점유하고 있으며, 전체고용의 50.6%인 139,377명을 고용

〈섬유·의류·신발산업의 업종별/ 종사자 규모별 현황('22년)〉

(단위 : 개, 명, %)

구 분	10인 미만		300인 미만		300인 이상		전체(1인 이상)	
	업체수	종사자수	업체수	종사자수	업체수	종사자수	업체수	종사자수
섬유·의류·신발	**57,451**	**139,377**	**62,876**	**264,955**	**16**	**10,436**	**62,892**	**275,391**
(비중%)	**(91.3)**	**(50.6)**	**(99.8)**	**(96.2)**	**(0.0)**	**(3.8)**	**(100.0)**	**(100.0)**
섬유	26,930	63,700	29,826	134,768	4	2,115	29,830	136,883
화학섬유	236	615	298	2,954	4	2,404	302	5,358
의류	27,632	68,633	29,764	113,306	8	5,917	29,772	119,223
신발	2,653	6,429	2,988	13,927	-	0	2,988	13,927

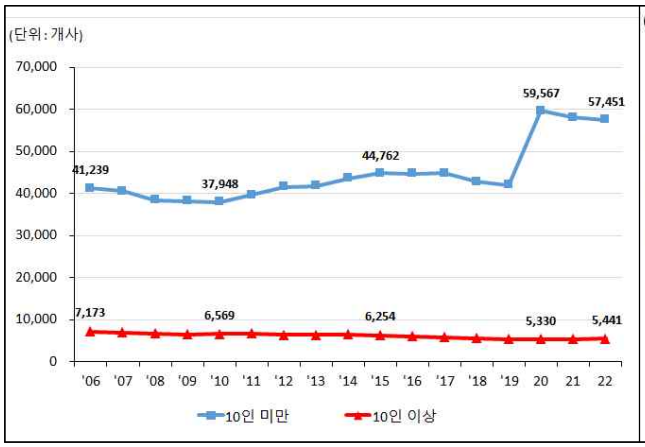
자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

○ 글로벌 금융위기('08년) 및 팬데믹('22년) 이후 섬유·의류 업체수 및 종사자수는 10인 미만 규모의 비중이 증가하고 있음

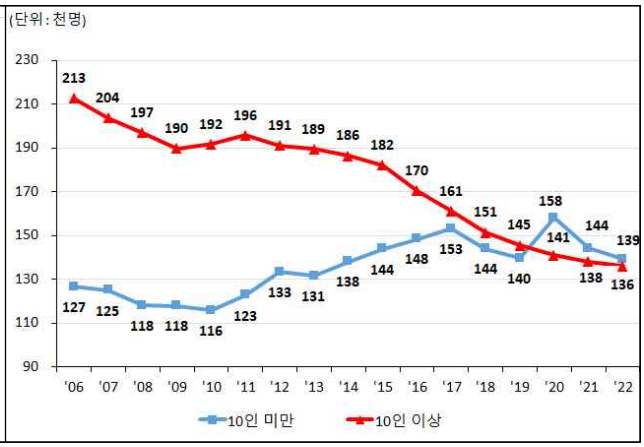
* 10인 미만 업체수(개사) : ('10) 37,948 → ('22) 57,451

* 10인 미만 업체 종사자수(천명) : ('10) 116 → ('22) 139

〈규모별 섬유·의류·신발 업체수 추이〉



〈규모별 섬유·의류·신발 종사자수 추이〉



자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료)

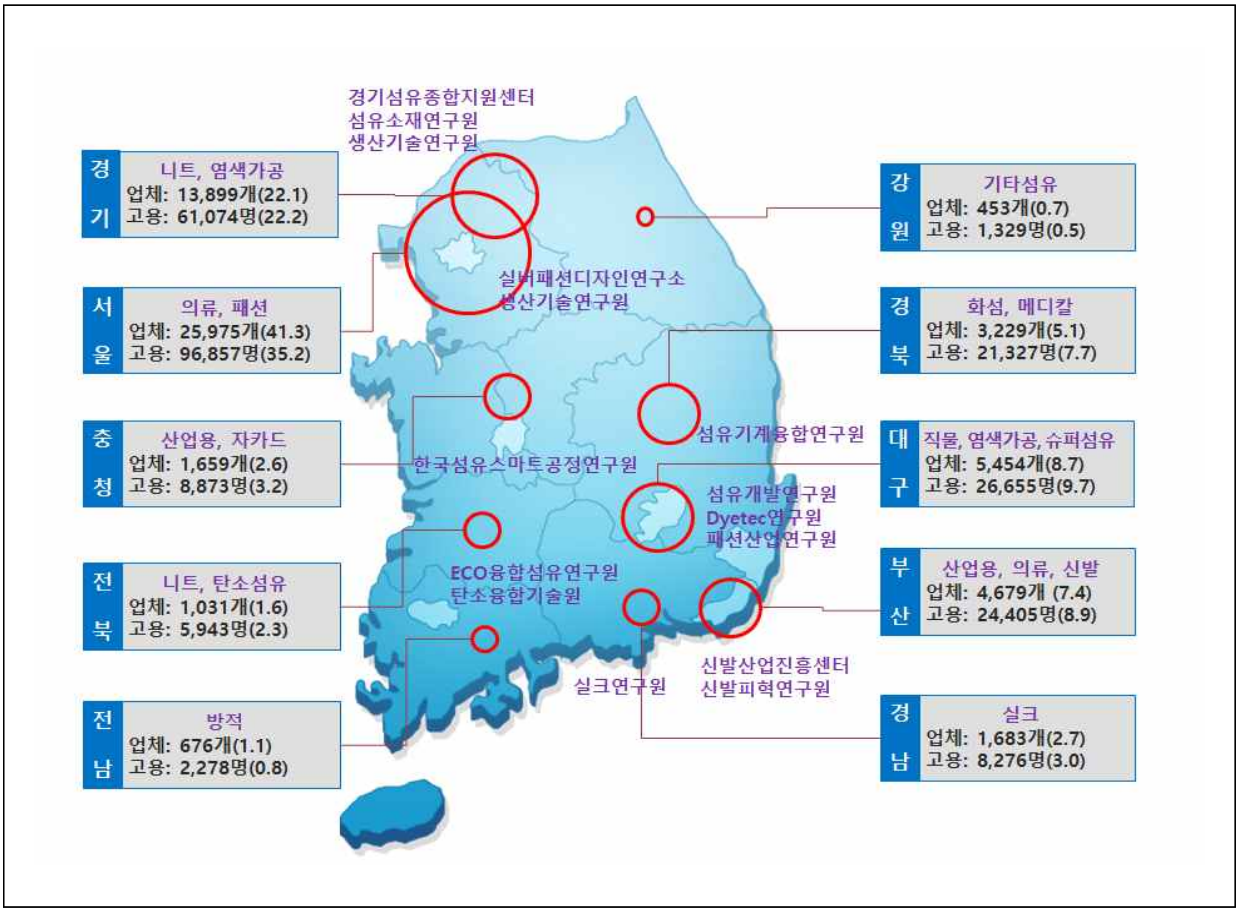
○ **(지역별)** 국내 섬유·의류·신발업체는 서울·경기, 대구·경북, 부산·경남 등 대도시 인근지역에 분포하고 있음

- 지역별 업체수는 서울이 25,975개사로 전체의 41.3%를 차지하고 있으며, 경기 13,899개사(22.1%), 대구 5,454개사(8.7%), 부산 4,679개사(7.4%), 경북 3,229개사(5.1%) 등으로 나타남

- 지역별 종사자수는 서울이 96,857명으로 전체의 35.2%를 점유하고 있으며, 경기 61,074명(22.2%), 대구 26,655명(9.7%), 부산 24,405명(8.9%), 경북 21,327명(9.7%) 등으로 나타남

○ 지역별 주력 생산품은 서울(의류, 패션), 경기북부(편직물, 염색가공), 대구경북(화섬직물, 염색가공, 산업용섬유), 부산(패션의류, 신발), 경남(견직물), 전북(니트, 탄소섬유), 충남(자카드 직물) 등임

<섬유·의류·신발산업 지역별 현황('22년)>



자료 : 통계청 전국사업체조사(1인 이상 사업체 조사자료), 주 : ( ) 안은 전국대비 비중

□ 경쟁력

○ 우리나라는 **고부가가치 섬유소재 생산 국가**로, 글로벌 점유율 1위 제품을 통하여 전체 산업의 수출·성장을 견인(`22년 기준)

- **(스판덱스)** 효성티앤씨는 `92년 국내 최초로 스판덱스(크레오라)를 개발하여 `11년 이후 세계시장 점유율 1위 유지(30%, 수출액 : 2.1억불)

  “ 섬유의 반도체로 불리는 마법의 고부가가치 기능성 섬유 ”

- **(타이어보강재)** 효성첨단소재는 `78년 국내 기업 최초로 폴리에스터 타이어코드를 개발, `04년 이후 세계시장 점유율 1위 기록(45%, 수출액 : 1.8억불)

  “ 전 세계 도로위를 달리는 승용차 2대 중 1대에 우리나라 제품을 사용한 타이어코드 장착 ”

- **(저융점섬유)** 휴비스는 `89년부터 저융점섬유를 연구·개발하여 상용화한 이후 `01년부터 세계시장 점유율 1위 기록(40%, 수출액 : 3.5억불)

  “ 유해한 화학본드 대신 친환경 접착제로 사용되는 섬유 ”

스판덱스 원사	타이어코드	저융점섬유
폴리우레탄을 주성분으로 하며, 고무줄보다 가볍고 신축성이 뛰어난 기능성 섬유	타이어의 수명, 안정성, 승차감 등을 향상시키기 위해 타이어 고무 내부에 들어가는 섬유재질의 보강재	폴리에스터를 복합방사하여 만든 친환경 저융합 접착 섬유
▼	▼	▼
요가복, 레깅스, 스포츠의류 등	자동차 타이어	자동차 내장재, 매트리스, 소파 등

○ **글로벌 K-의류의 세계 수출**

- 패션산업의 내수 시장 규모는 68.8조원('23년 기준)으로 **전체 내수시장의 10.8%를 차지**(통계청「소매판매통계」)

* 국내 패션시장 규모(통계청, 조원) : ' '20 (51.8) → '21(60.2) → '22(64.2) →'23(68.8)

* 23년 상품군별 시장규모 (통계청, 조원) : 식품(178.7) → 패션(68.8) → 승용차(61.7)

- 또한, 전·후방 스트림의 성장을 주도하는 기간산업으로 **높은 부가가치**를 창출함과 동시에 **고용유발 효과도 높은 산업**

· 가치사슬상 다운스트림(수요기업)으로 갈수록 부가가치가 높아지며, 원재료의 10배 이상의 부가가치를 창출

· 특히, 패션소재업·지식서비스업(기획·디자인)·제조업·물류·유통업과 같은 전·후방 연관산업의 일자리 창출에도 크게 기여

* 도·소매업 포함(만개, 만명) : '22 사업체(19), '22 종사자(45)

* 취업유발계수(명/10억원) : '19 제조업 평균(6.25), '19 섬유 및 의류(8.37)

- **디지털플랫폼** 등 유통·판매 방식의 **디지털 전환의 가속화에 따라** 패션산업은 새로운 일자리 창출 및 연속적인 부가가치를 창출

* 국내 온라인 쇼핑시장은 지속적인 성장세를 보이고 있으며, AI·빅데이터 등을 활용한 온라인 플랫폼 비즈니스 모델 확산

* 국내 의류 온라인 쇼핑거래액(통계청, 조원) : '21 (17.3) → '22 (20.1) → '23 (21.5)

○ **K패션이 K-Pop, 음식, 뷰티와 더불어 한류를 주도**

- '우영미', `준지`, '송지오', '아크메드라비' 등 디자이너 브랜드의 해외 진출 활약으로 K-패션의 해외 시장진출 성공 가능성을 높임

* `22년 쏠리드(우영미 운영) 매출액은 998.6억원으로, 프랑스 명품 백화점(르 봉 마르셰 등)에서 매출 1위를 차지하는 등 세계적 관심 상승

* MLB(F&F)는 `22년 중국 등 해외 시장에서 1조2천억 매출 달성(국내매출 6,500억원)

□ 섬유패션산업 발전방안

○ 섬산련은 국내 섬유패션산업의 현황 진단과 미래전략 수립을 위해 “섬유패션산업의 새로운 도전” 보고서 발간(’24.8.21)

- ❶글로벌 초격차 핵심기술 확보, ❷고부가가치 프리미엄 소재 개발과 ❸K-패션브랜드 위상제고, ❹지속가능 산업구조로의 대전환을 통해 2030 글로벌 섬유패션 선도국 진입한다는 비전을 발표

자료 : 섬유패션산업의 새로운 도전(한국섬유산업연합회, ‘24.8)

- 또한, 우리 산업의 경쟁력을 분석을 통해 정책적 방향성을 수립하고, 섬유패션산업의 고도화를 위해 6대 추진 전략을 제시

· ▲지속가능 혁신성장 지원, ▲미래대응 첨단기술 개발, ▲글로벌 비즈니스 확대, ▲K-섬유패션 위상제고, ▲현장 미래형 전문인력 양성, ▲섬유패션기업 경영안정화 지원

섬유패션산업 발전 방안

추진전략

혁신	전략1 지속가능 혁신성장 지원 ① 제조·유통·소비 밸류체인의 순환경제 실현 ② 섬유패션 비즈니스 혁신을 위한 디지털 전환 촉진 ③ 글로벌 시장 및 유통구조 변화에 대응한 리테일 혁신	전략2 미래대응 첨단기술 개발 ① 차세대 섬유패션산업을 리딩하는 첨단소재 개발 ② 다양한 산업군에 적용되는 핵심소재 개발 ③ R&D 사업화 촉진을 위한 섬유연구기관 지원확대
도약	전략3 글로벌 비즈니스 확대 ① 전방위적 수출 프로모션으로 글로벌 시장 확대 ② 국내외 섬유기업 협력강화를 통한 글로벌 공급망 구축 ③ 글로벌 경쟁력 강화를 위한 섬유 통상 거버넌스 구축	전략4 K-섬유패션 위상제고 ① K-섬유패션 아이덴티티 확립 ② K-콘텐츠와 융합을 통한 글로벌 현지 마케팅 활성화 ③ 미래세대를 타겟팅하는 섬유패션산업 홍보·마케팅 전략
활력	전략5 현장·미래형 전문인력 양성 ① 섬유패션산업의 현장실무 및 미래혁신 전문인재 양성 ② 체계적 전문인재 양성을 위한 Tex-Fa 캠퍼스 운영 ③ 인력수급 미스매칭 해소 지원	전략6 섬유패션기업 경영안정화 지원 ① 민·관 정책자금을 활용한 업계 유동성 지원 ② 섬유패션 아카이브 구축 및 정보분석 서비스 ③ 기업경영 현장의 애로발굴 및 규제 개선

자료 : 섬유패션산업의 새로운 도전(한국섬유산업연합회, '24.8)

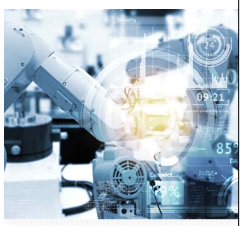
○ 현장·미래형 전문인력 양성 전략에서는 섬유패션산업의 현장실무 및 미래혁신 전문인재 양성, 체계적인 전문인재 양성을 위한 Tex+Fa 캠퍼스 운영, 인력수급 미스매칭 해소 지원의 필요성을 수록함

[전략 5] 현장 ·미래형 전문인력 양성

섬유패션산업의 현장실무 및 미래혁신 전문인재 양성	필요성	미래 성장을 주도할 산업현장 전문기술인력 및 신규 연구인력 확보
	실행전략	① 중소기업 재직자 대상 스트림별 주요 이슈 대응 교육과정 운영 * 디지털 기술(SW, AI 디지털 기술 활용 디자인 등), 섬유·패션제품 개발 및 품질관리 (공정 기술개발, 원부자재 소싱 관리 등) 역량제고 ② 기술경쟁력 확보를 위한 연구인력 양성 및 채용 연계 * 산학연 연계 프로젝트형 인재 양성, 디지털기술(생성형 AI, 빅데이터 등), 친환경산업용 제품 및 공정, 시험 인증 등 연구개발 인력 양성, 현장 기술인력 양성 및 취업연계
체계적 전문인재 양성을 위한 Tex+Fa 캠퍼스 운영	필요성	기업 수요맞춤형 교육프로그램 개발 및 전문강사 양성
	실행전략	① 섬유패션 아카데미 설립 및 운영 * DX 전문인력 양성, 창업기업 지원, 비즈니스 네트워크 제공 등 교육대상별 오프라인 프로그램 운영, 온라인 학습 플랫폼 운영(학습관리시스템, 디지털 교재 등) ② 섬유패션 교육커리큘럼, 전문강사 양성 및 교육 통합플랫폼 도입 * 기업 수요기반 신규 교육콘텐츠 개발, 현업 전문 강사진 양성을 통한 교육 품질 향상, 교육수요자별(재직자, 미취업자, 대학생, 특성화고)/수준별(기초·실무·심화) 교육과정 운영
인력수급 미스매칭 해소 지원	필요성	제조현장의 인력부족 대응을 위한 고용제도 정비 및 전문인력 수급확대
	실행전략	① 법·제도 정비를 위한 고용환경 대응 상설협의체 운영 * 근로시간 제도 유연화, 최저임금 차등적용, 중장년 고용지원제도 개선 등 민·관·학 연계 대응 ② 외국인력 장기근속 여건 마련 및 현장기술교육 지원 * 비전문취업(E-9) ⇒ 숙련인력(E-7-4) 평가항목 완화, 스트림별 직무기술 교육 훈련 확대 ③ 전공학생 중소기업 채용 및 고숙련 퇴직인력 재취업 연계 * 수요기업과 일자리 네트워크 구축 ⇒ 청년 우수인력 및 퇴직 전문인력 취업 매칭 지원

자료 : 섬유패션산업의 새로운 도전(한국섬유산업연합회, '24.8)

<섬유패션산업 주요이슈>

외부요인		주요내용
기술혁신		· **미국, EU 등 주요국은 첨단기술 융합을 통한 기술혁신에 중점을 두고 미래 신산업창출** * 인공지능, 빅데이터, IoT, 메타버스, 3D 프린팅 등이 섬유패션산업의 기술혁신을 선도하고 로봇, 바이오, 에너지 등이 신산업창출 기회 제공 * 기술혁신의 가속화는 막대한 투자와 인적 자원이 요구되며, 국가간 경쟁이 치열해지면서 이에 대한 선제적 대응은 국가 및 산업 경쟁력과 직결
탄소중립		· **국제사회의 기후위기대응에 따른 섬유패션산업의 지속가능 성장을 위한 대책 절실** * (EU) 탄소중립 실현을 위한 "Green Deal Industrial Plan" 발표('23), (미국) 탄소중립 핵심기술 선정('22), (한국) 탄소중립기본법 시행('24) * H&M, ZARA, NIKE 등 글로벌 패션기업들은 2030년까지 의류용소재 100% 친환경 전환 선언 등 탄소중립이 의무화되고 있음
디지털 대전환		· **디지털 기술 접목을 통한 섬유패션산업 제조 및 비즈니스 혁신 가속화** * (독일) 제조산업 공급망의 디지털화를 위한 이니셔티브인 'Manufacturing-X' 추진('22) * (미국) 개인 맞춤형 패션 큐레이션(Stitch Fix), 봉제로봇(Sewbot), 고객 맞춤형 의류제작(Amazon) * (한국) 3D패션디자인(클로버츄얼패션, 지이모션), AI기반 상세페이지 자동화솔루션(스튜디오랩), AI패션스타일링(스타일봇)
공급망 재편		· **통상환경 불확실성 증대, ESG 요구 강화, 인구 위기 등으로 인한 공급망 관리 리스크 확대** * 미•중 무역갈등, 보호무역주의 강화, 생산기지 탈중국가속화, 러•우 및 이•팔 분쟁 등 지정학적 위기로 국제경제질서 변화 가속화 * 글로벌 바이어와 소비자의 ESG 요구 증가, 우리나라 저출산고령화로 인한 섬유패션산업 노동시장의 유연성 저해

자료 : 섬유패션산업의 새로운 도전(24.8, 한국섬유산업연합회)

□ 수출입(섬유·의류)

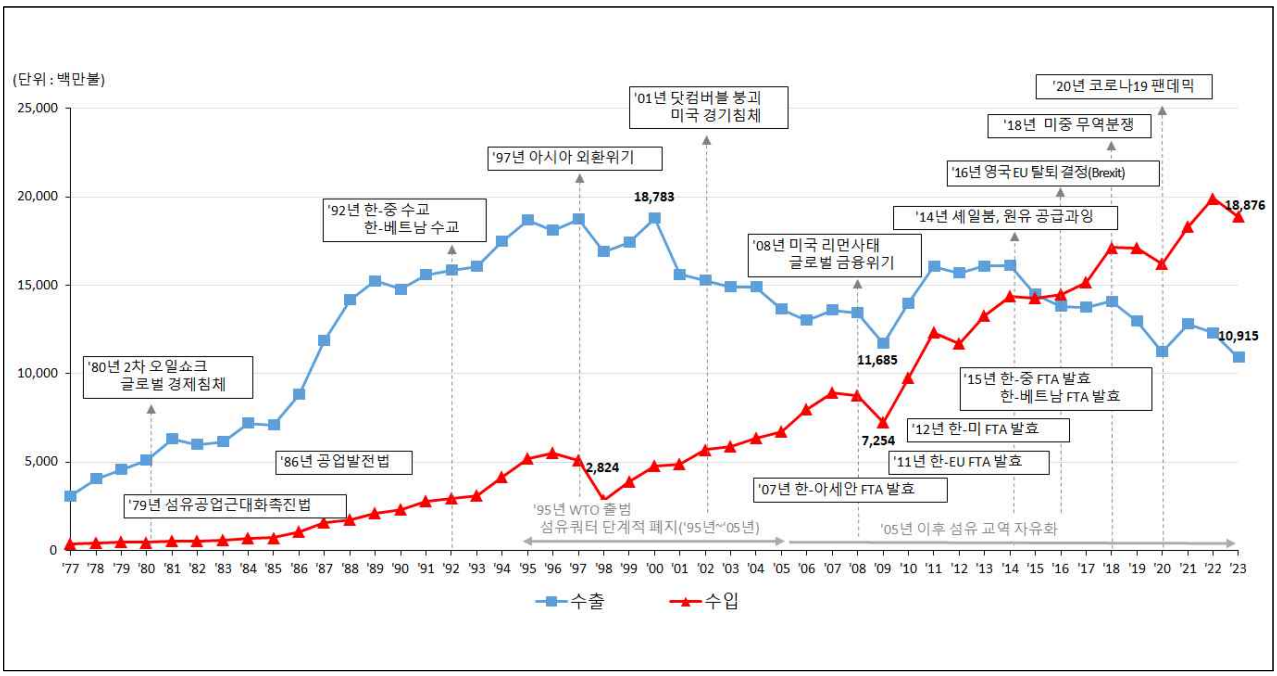
○ '23년 섬유·의류 수출은 전년대비 11.3% 감소한 109.2억불, 수입은 5.2% 감소한 188.8억불, 무역수지 79.6억불 적자 기록(우리나라 전체 수출의 1.7%, 수입의 2.9% 점유)

- 중국, 동남아 등 후발국의 해외시장 잠식, 해외 생산 확대, 지정학적 리스크 등 복합적 요인에 의해 수출 감소 추세

○ 우리나라 섬유·의류 수출은 '00년 187.8억불을 기록하였으나, '95년~'05년 섬유쿼터 단계적 폐지, 중국 등으로의 해외이전 증가, '08년 글로벌 금융위기를 거치면서 하락세를 보임

- '09년 이후 수출이 회복세를 보였으나, '14년부터 국제유가 하락, 미·중 무역분쟁 등으로 감소세를 보였으며, 특히 '20년 팬데믹 이후 '21년 리오프닝에 따른 수요 급증, '22년 기저효과 및 글로벌 경기 침체로 섬유 수출경기 등락 심화

〈섬유·의류 수출입 추이〉



자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 4(섬유류) 기준

○ 섬유·의류 수출 구조는 1980년대 후반 이후 봉제 중심의 해외투자의 증가로 현지 의류생산용 직물 수출 중심으로 변화

- ‘00년대 이후 후발국들의 섬유소재 국산화 전략에 따른 현지 조달 확대 및 중국산 소재 활용 확대 등으로 한국산 의류용 직물 소재 수요가 감소하며 직물 수출 비중은 2010년 60.3%에서 2023년 47.2%로 하락

- 반면 K-콘텐츠의 글로벌화 영향으로 인한 한국산 의류에 대한 수요 증대로 의류 수출 비중이 2010년 11.4%에서 2023년 19.1%로 크게 상승

〈섬유패션산업의 수출 동향〉

(단위 : 백만불, %)

구분	2010	2014	2019	2020	2021	2022	2023	연평균성장률	
								’22~‘23	‘10~’23
섬유원료	1,109	1,413	1,300	1,112	1,309	1,178	1,142	-3.1	0.2
원사	1,580	1,755	1,545	1,142	1,642	1,450	1,196	-17.5	-2.1
직편물	8,464	9,371	6,945	5,330	6,148	6,058	5,156	-14.9	-3.7
기타섬유제품	1,285	1,328	1,251	1,764	1,526	1,436	1,335	-7.1	0.3
의류	1,596	2,228	1,918	1,890	2,183	2,180	2,087	-4.3	2.1
합계	14,034	16,095	12,959	11,238	12,808	12,302	10,916	-11.3	-1.9

* 자료 : 섬산련 섬유패션산업의 새로운 도전(’24.8)

○ 섬유·의류 수입은 의류 등 해외 현지 생산제품의 역수입 확대, 중저가 섬유소재 수요 증가, 한국 생산이 어렵거나 가격경쟁력이 약한 고기능성 섬유패션 제품을 중심으로 지속 확대

- 2020년 코로나19 팬데믹으로 다소 부진했던 수입은 2022년 상대적으로 양호했던 한국의 내수 여건으로 섬유원료, 직편물, 의류 등의 수입이 급격히 늘면서 역대 최고 수준인 199억불을 기록

- 특히 의류 수입이 2010년 이후 연평균 8.5% 증가하여 2023년 총수입의 66.8%를 차지

〈섬유패션산업의 수입 동향(단위 : 백만불, %)〉

구분	2010	2014	2019	2020	2021	2022	2023	연평균성장률	
								'22~'23	'10~'23
섬유원료	245	223	195	161	162	175	195	11.8	-1.7
섬유사	2,238	2,328	2,055	1,652	2,236	2,167	1,799	-17.0	-1.7
직편물	1,647	2,131	2,144	2,397	2,386	2,408	2,136	-11.3	2.0
기타섬유제품	1,547	1,333	1,846	2,420	2,281	2,228	2,134	-4.2	2.5
의류	4,356	8,361	10,871	9,573	11,234	12,924	12,610	-2.4	8.5
합계	10,033	14,376	17,111	16,203	18,299	19,902	18,875	-5.2	5.0

자료 : 섬산련 섬유패션산업의 새로운 도전('24.8)

○ '23년 품목별 수출의 경우, 섬유사(1,196백만불, 17.5%↓), 섬유원료(1,142백만불, 3.1%↓), 직물(5,156백만불, 14.9%↓), 섬유제품(3,422백만불, 5.4%↓) 등 모든 품목에서 감소

- 중소 섬유소재 기업의 채산성 악화 및 저가 수입산의 시장잠식 등으로 섬유원료·사의 수출이 급격히 하락하고, 소비국의 민간 의류 수요 위축 등으로 소재·제품 수출도 감소세

○ '23년 품목별 수입의 경우 섬유원료(195백만불, 11.8%↑)는 전년대비 증가했으나 섬유제품(14,475백만불, 2.7%↓), 직물(2,136백만불, 11.3%↓)은 섬유사(1,799백만불, 17.0%↓)는 감소

- 섬유사의 경우 국내 생산 위축으로 생산투입용 섬유소재의 수입 수요가 감소하였으며 직물은 대부분 품목 수입이 감소함

〈우리나라 섬유 · 의류 품목별 수출입 현황(단위 : 백만불, %)〉

구 분	수 출			수 입		
	'21년	'22년	'23년	'21년	'22년	'23년
섬유원료	1,309 (17.7)	1,178 (-10.0)	1,142 (-3.1)	161 (-17.4)	175 (7.8)	195 (11.8)
섬유사	1,642 (43.8)	1,450 (-11.7)	1,196 (-17.5)	1,652 (-19.6)	2,167 (-3.1)	1,799 (-17.0)
직물	6,148 (15.3)	6,058 (-1.5)	5,156 (-14.9)	2,397 (11.8)	2,408 (0.9)	2,136 (-11.3)
섬유제품 (의류 등)	3,709 (1.5)	3,615 (-2.5)	3,422 (-5.4)	11,993 (-5.7)	15,151 (12.1)	14,745 (-2.7)
합계	**12,807 (14.0)**	**12,301 (-4.0)**	**10,916 (-11.3)**	**16,203 (-5.3)**	**19,901 (8.8)**	**18,875 (-5.2)**

자료: 한국무역협회 무역통계, 주: MTI 4(섬유류) 기준

○ '23년 국가별 수출의 경우, 베트남(2,203백만불, 12.0%↓), 중국(1,482백만불, 4.3%↓), 미국(1,440백만불, 14.1%↓), 인도네시아(656백만불, 19.5%↓) 일본(578백만불, 9.1%↓) 등 전년대비 감소

- 베트남, 인도네시아 등 주요 해외 생산기지의 의류 수출이 감소하면서 생산기지용 의류용 소재도 수출 감소

* 베트남으로의 수출은 섬유원료(-14.6%), 섬유사(-23.1%), 직물(-12.4%), 섬유제품(-8.1%) 등 모든 품목의 수출이 감소

* 중국의 경우, 의류(+17.9%)를 포함한 섬유제품(+13.3%)의 수출 증가에도 불구하고 섬유원료(-16.3%), 섬유사(-27.5%), 직물(-11.4%)의 수출이 감소

○ '23년 국가별 수입의 경우, 중국(7,468백만불, 2.9%↓), 베트남(4,510백만불, 9.6%↓) 인도네시아(692백만불, 13.2%↓) 등은 전년대비 감소, 이탈리아(1,321백만불, 7.3%↑) 등은 증가

- 내수부진 등에 따라 의류 수입 증가세가 둔화된 반면, 이탈리아 등에서 고가 섬유제품 수입은 증가

* 중국은 섬유원료(-3.4%), 섬유사(-8.8%), 직물(-9.1%) 및 섬유제품(-0.6%)의 수입이 감소해 전년동기대비 2.9% 감소한 7,468백만불을 기록

* 베트남의 경우, 섬유원료(-24.7%), 섬유사(-23.2%), 직물(-15.9%), 섬유제품(-7.6%)등 대부분의 품목 수입이 대폭 감소

〈'23년 섬유 · 의류 국가별 수출입 현황〉

(단위 : 백만불, %)

순위	수 출			순위	수 입		
	국 가	금액	증감률		국 가	금액	증감률
전 체		**10,916**	**-11.3**	**전 체**		**18,875**	**-5.2**
1	베트남	2,203	-12.0	1	중국	7,468	-2.9
2	중국	1,482	-4.3	2	베트남	4,510	-9.6
3	미국	1,440	-14.1	3	이탈리아	1,321	7.3
4	인도네시아	656	-19.5	4	인도네시아	692	-13.2
5	일본	578	-9.1	5	방글라데시	575	-0.1
6	튀르키예	376	-16.7	6	일본	514	-6.3
7	홍콩	254	-12.3	7	미국	358	3.0
8	인도(인디아)	210	-9.1	8	인도(인디아)	337	-23.5
9	이탈리아	193	-6.8	9	캄보디아	214	9.3
10	아랍에미리트 연합	184	13.6	10	프랑스	194	6.9

자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 4(섬유류) 기준

□ 수출입(신발)

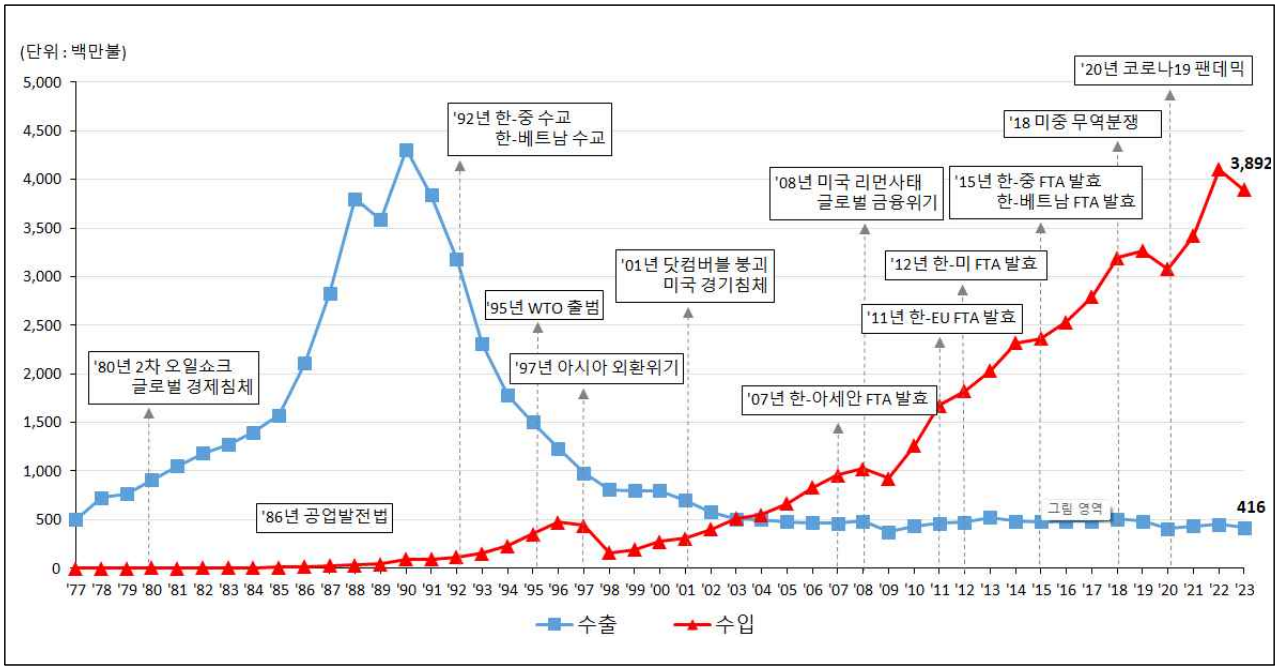
○ '23년 신발류 수출은 전년대비 7.3% 감소한 4.2억불, 수입은 5.2% 감소한 증가한 38.9억불로 무역수지 34.8억불 적자 기록 (우리나라 전체 수출의 0.1%, 수입의 0.8% 점유)

- '20년 코로나 팬데믹 이후 미국, 유럽 등 선진국의 신발 수요가 회복되면서 신발완제품 수출이 증가했으며, '23년 신발부분품이 수출감소로 인하여 전년대비 감소함.

○ 우리나라 신발수출은 '90년 43.1억불을 기록하였으나, '80년 후반 국내 인건비의 급격한 상승, 중국, 베트남 등으로의 해외이전 증가 등으로 수출이 급격히 감소하였으며, '00년대 들어서는 보합세를 보임

- 반면 우리나라 신발수입은 국내 생산 감소, 소비증가 영향 등으로 '00년 이후 증가하기 시작하였으며, '20년 코로나 영향으로 '09년 이후 처음으로 수입이 감소하였으나 '21년 이후 증가세 지속

<우리나라 신발류 수출입 추이>



자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : '01년 이전은 HS 64, '01년 이후는 MTI 5212(신발) 기준

○ '23년 품목별 수출의 경우 스포츠화(47백만불, 27.1%↑) 등산화(1백만불, 2.6%↑)는 전년대비 증가하였으며 구두(1백만불, 28.0%↓)신발 부분품(144백만불, 22.4%↓)은 전년대비 감소함

- 중국, 베트남 등으로의 기타신발(운동화, 슬리퍼 등) 수출이 크게 증가했으며, 미국, 일본에서는 스포츠화 수출도 크게 증가함

* 기타신발 수출('23년기준) : 중국(74백만불, 28.4%↑), 베트남(6백만불, 60.3%↑)

* 스포츠화 수출('23년기준) : 미국 (9백만불, 180.7%↑), 일본(8백만불, 100.3%↑)

○ '23년 품목별 수입의 경우, 스키부츠(9백만불, 42.6%↑), 구두(35백만불, 22.2%↑)등은 전년대비 증가, 등산화(25백만불, 31.2%↓), 신발 부분품(146백만불, 23.2%↓)은 전년대비 감소함

- 신발 완제품 제조를 위해서는 중국, 베트남 등으로 원자재를 수출하고, 현지에서 임가공(봉제)후 한국으로 주요 부분품인 갑피(UPPER)를 재수입을 하는 구조로 중국 및 베트남 등에서 부분품의 현지화로 신발 부분품의 수입 감소

〈신발류 품목별 수출입 현황〉

(단위 : 백만불, 전년대비%)

구 분	수 출			수 입		
	'21년	'22년	'23년	'21년	'22년	'23년
기타신발	222 (9.0)	223 (0.7)	222 (-0.4)	2,304 (13.7)	2,630 (14.2)	2,526 (-4.0)
신발부분품	185 (9.8)	186 (0.4)	144 (-22.4)	171 (14.1)	190 (10.7)	146 (-23.2)
스포츠화	27 (-16.7)	37 (37.3)	47 (27.1)	888 (5.7)	1,213 (36.5)	1,151 (-5.1)
등산화	2 (13.1)	1 (-25.4)	1 (2.6)	19 (27.6)	36 (96.1)	25 (-31.2)
구두	2 (-23.8)	2 (-24.1)	1 (-28.0)	35 (-11.4)	29 (-17.6)	35 (22.2)
스키부츠	0 (45.2)	0 (-57.8)	0	4 (-38.3)	6 (70.9)	9 (42.6)
합계	**438 (7.1)**	**449 (2.6)**	**416 (-7.3)**	**3,420 (11.2)**	**4,103 (20.0)**	**3,892 (-5.2)**

자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 5212(신발) 기준

○ '23년 국가별 수출의 경우, 중국(124백만불, 8.6%↑), 이탈리아(12백만불, 4.7%↑) 대만(8백만불, 9.7%↑) 등 전년대비 증가, 베트남(66백만불, 13.4%↓) 미국(55백만불, 16.6%↓)등은 전년대비 감소

- 미국, 일본 등 선진국으로의 스포츠화 수출이 크게 증가하였으며캐주얼 트렌드로 인해 구두 수출은 감소세임

* 스포츠화 수출('23년기준) : 미국 (9백만불, 180.7%↑), 일본(8백만불, 100.3%↑)

○ '22년 국가별 수입의 경우, 베트남(1,243백만원, 0.1%↑) 캄보디아(81백만불, 13.1%↑)은 전년대비 증가, 중국(1,289백만불, 7.5%↓), 이탈리아(531백만불, 7.2%↓)등은 전년대비 감소

- '22년 12월 한국-캄보디아의 FTA 발효이후 양국 교역량 증가

<'23년 신발류 국가별 수출입 현황>

(단위 : 백만불, %)

순위	수 출			순위	수 입		
	국 가	금액	증감률		국 가	금액	증감률
전 체		**416**	**-7.3**	**전 체**		**3,892**	**-5.2**
1	중국	124	8.6	1	중국	1,289	-7.5
2	베트남	66	-13.4	2	베트남	1,243	0.1
3	미국	55	-16.6	3	이탈리아	531	-7.2
4	일본	40	-0.7	4	인도네시아	466	-9.4
5	인도네시아	26	-19.6	5	캄보디아	81	13.1
6	홍콩	23	-14.7	6	미국	27	-3.4
7	이탈리아	12	4.7	7	태국	17	7.9
8	대만	8	9.7	8	일본	16	33.2
9	태국	6	-37.9	9	프랑스	13	-8.5
10	필리핀	5	10.4	10	독일	11	-20.5

자료 : 한국무역협회 무역통계, 주 : MTI 5212(신발) 기준

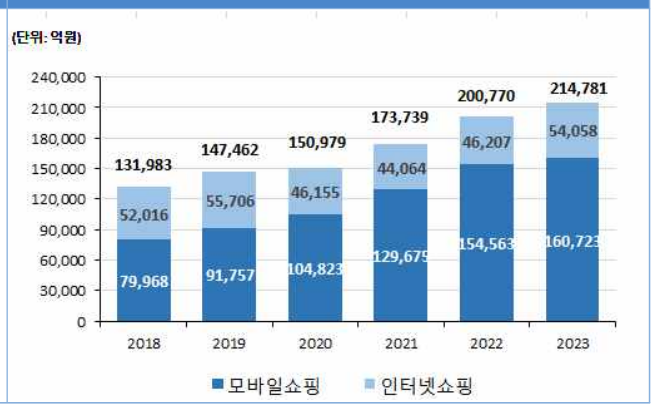
□ 내수

○ **(의류)** '23년 의류 소매판매액은 K-패션 영향력의 파급효과로 전년대비 7.0% 증가한 68조 7,579억원을 기록

- 온라인쇼핑 거래액은 전년대비 7.0% 증가한 21조 4,781억원, 그 중 모바일 쇼핑이 전년대비 4.0% 증가한 16조 723억원을 차지함

의류 소매판매액 추이	의류 온라인쇼핑 추이

자료 : 통계청, 소매판매통계



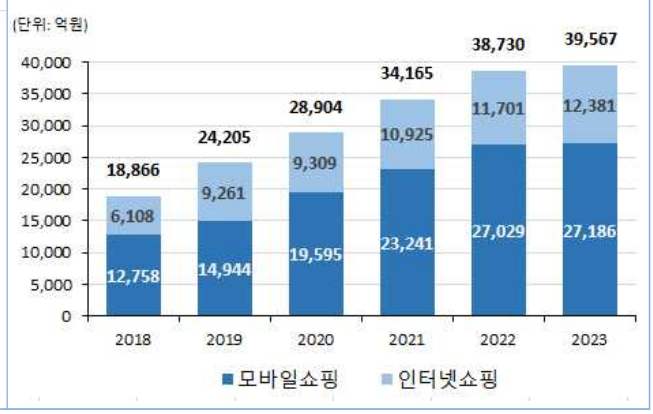
자료 : 통계청, 온라인쇼핑동향조사

○ **(신발)** '23년 신발 및 가방 소매판매액은 전년대비 5.6% 증가한 15조 4,271억원을 기록

- 온라인쇼핑 거래액은 전년대비 2.2% 증가한 3조 9,567억원으로, 모바일 쇼핑이 2조 7,186억원, 인터넷쇼핑은 1조 2,381억원 기록

신발 및 가방 소매판매액 추이	신발 온라인쇼핑 추이

자료 : 통계청, 서비스업동향조사



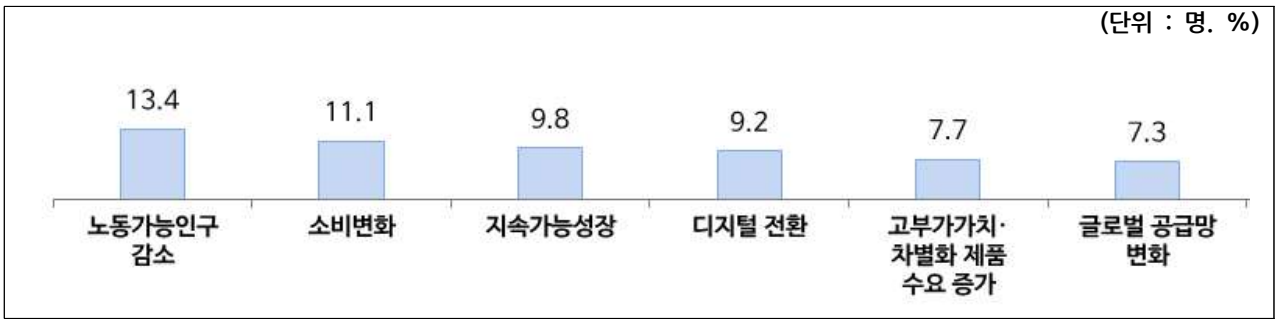
자료 : 통계청, 온라인쇼핑동향조사

2.2. 환경변화

□ 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인

○ **(섬유제조)** 노동가능 인구감소, 소비변화, 지속가능성장, 디지털 전환 등을 주요 환경요인으로 제시함

〈섬유제조산업 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인〉

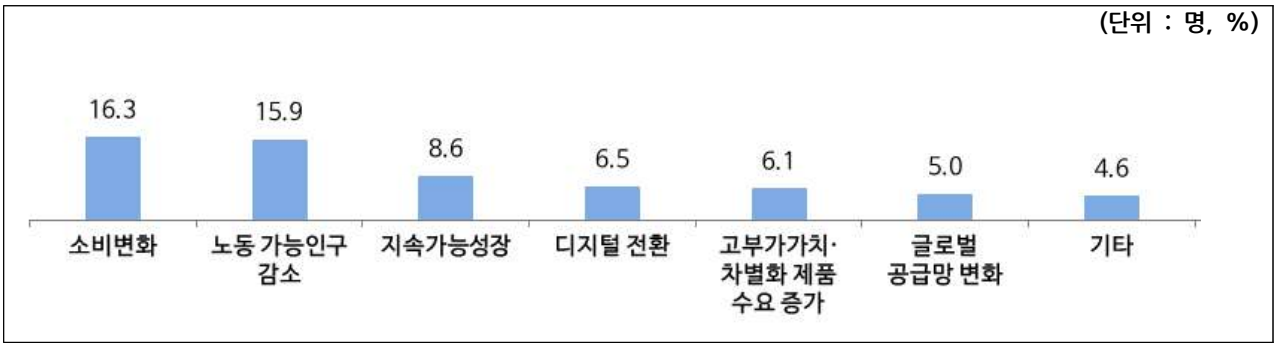


구분		노동인구 감수	소비변화	지속 가능성장	디지털 전환	고부가가치 차별화 수요증가	글로벌 공급망 변화	없음
전체		13.4	11.1	9.8	9.2	7.7	7.3	49.9
직무별	경영관리	7.0	12.4	11.6	12.0	7.4	9.1	49.2
	섬유제품 연구개발	5.3	7.9	10.5	17.1	10.5	1.3	56.6
	섬유제품 생산	31.2	10.6	6.5	3.5	5.5	5.0	45.2
	섬유제품 품질관리	0.0	5.6	11.1	0.0	8.3	8.3	69.4
	영업	4.5	18.0	11.2	11.2	11.2	13.5	43.8
	물류관리	9.4	0.0	9.4	9.4	6.3	3.1	62.5
업종별	방적	23.7	10.2	6.8	5.1	1.7	5.9	48.3
	화섬	24.5	17.0	12.3	6.6	10.4	5.7	31.1
	제직	8.1	16.9	14.9	22.3	12.8	18.9	22.3
	편직	18.4	7.9	3.9	13.2	2.6	0.0	53.9
	염색/가공	4.3	7.8	12.2	0.0	11.3	7.0	73.9
	부직포/기타	4.5	4.5	5.4	5.4	4.5	0.0	78.4
규모별	10인 미만	15.1	11.4	6.5	9.4	8.6	4.1	48.6
	10~49인	12.5	10.7	10.9	8.8	6.4	8.0	49.9
	50~299인	8.2	12.2	14.3	8.2	12.2	16.3	61.2
	300인 이상	40.0	20.0	40.0	40.0	20.0	20.0	0.0
지역별	서울	9.0	12.5	16.0	13.9	7.6	6.9	43.8
	경기/인천	10.8	6.7	5.8	10.0	5.8	1.7	64.2
	대전/충청	12.1	8.6	8.6	6.9	0.0	5.2	58.6
	대구/경북	16.5	15.3	8.6	7.1	10.2	9.0	44.3
	부산/울산/경남	14.7	5.3	5.3	6.7	8.0	13.3	56.0
	광주/전라	30.8	7.7	15.4	23.1	15.4	7.7	7.7
	강원/제주	0.0	0.0	33.3	0.0	0.0	0.0	66.7

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(의류패션)** 소비변화, 노동가능인구 감소, 지속가능성장 등을 주요 환경 요인으로 꼽음

<의류패션산업 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인>

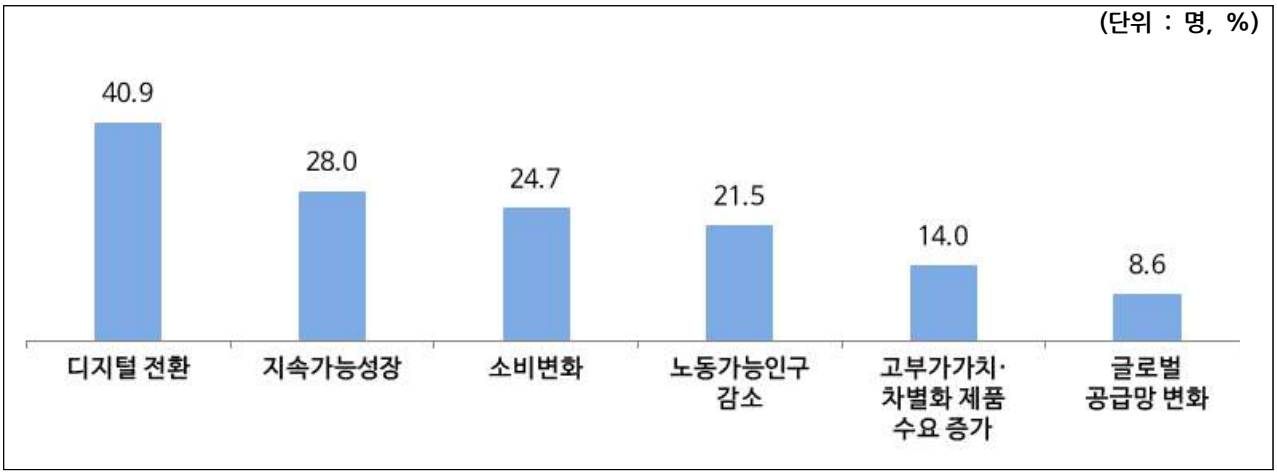


구분		소비변화	노동가능 인구 감소	지속가능 성장	디지털 전환	고부가가치 차별화 제품 수요 증가	글로벌 공급망 변화	기타 및 없음
전체		**16.3**	**15.9**	**8.6**	**6.5**	**6.1**	**5.0**	**49.2**
직무별	경영관리	15.6	12.4	10.6	6.4	5.5	7.3	51.9
	패션기획	8.3	0.0	0.0	8.3	8.3	8.3	66.7
	패션디자인	16.1	3.2	3.2	9.7	16.1	0.0	51.7
	패션제품생산	20.1	32.1	4.5	5.2	6.0	3.7	38.1
	패션영업	16.1	4.8	9.7	6.5	4.8	1.6	58
	물류관리	4.8	9.5	23.8	9.5	0.0	4.8	52.4
업종별	봉제의복	17.2	16.5	9.1	6.9	6.4	5.0	46.3
	모피제품	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100
	편조의복	0.0	10.7	0.0	3.6	0.0	0.0	85.7
	의복 액세서리	21.4	14.3	10.7	3.6	7.1	10.7	50
규모별	10인 미만	17.9	16.6	6.0	4.7	6.0	4.4	54
	10~49인	12.9	15.0	12.9	10.7	4.3	6.4	40.7
	50~299인	15.4	15.4	15.4	7.7	7.7	7.7	38.5
	300인 이상	16.7	0.0	33.3	0.0	50.0	0.0	16.7
지역별	서울	15.0	10.7	9.0	7.3	7.7	5.2	52.4
	경기/인천	23.5	15.7	15.7	9.8	2.0	11.8	29.4
	대전/충청	23.1	15.4	15.4	0.0	0.0	7.7	46.2
	대구/경북	14.5	30.9	10.9	3.6	1.8	0.0	49.1
	부산/울산/경남	13.8	21.3	2.5	7.5	10.0	1.3	47.6
	광주/전라	21.6	18.9	2.7	2.7	0.0	10.8	54
	강원/제주	11.1	0.0	11.1	0.0	11.1	0.0	77.8

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(신발)** 디지털전환, 지속가능성장, 소비변화, 노동가능인구 감소 등을 주요 환경요인으로 꼽음

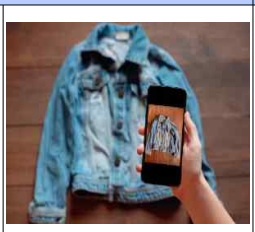
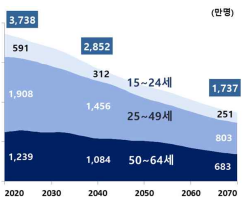
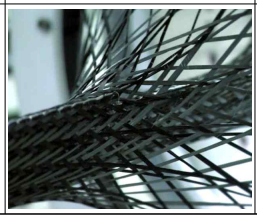
〈신발산업 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인〉



구분		디지털 전환	지속 가능성장	소비변화	노동가능 인구 감소	고부가가치 차별화 제품 수요 증가	글로벌 공급망 변화	기타 및 없음
전체		**40.9**	**28.0**	**24.7**	**21.5**	**14.0**	**8.6**	**10.8**
직무별	경영관리	30.0	73.3	3.3	0.0	0.0	13.3	16.7
	신발제품기획	60.0	0.0	40.0	0.0	40.0	0.0	20.0
	신발연구	45.5	18.2	63.6	0.0	72.7	9.1	9.1
	신발개발	77.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	22.2
	신발생산	10.0	0.0	20.0	95.0	5.0	0.0	0.0
	신발유통	66.7	11.1	50.0	5.6	11.1	16.7	5.6
업종별	신발제조업	41.8	29.9	25.4	19.4	13.4	10.4	9.0
	신발부분품 제조업	38.5	23.1	23.1	26.9	15.4	3.8	15.4

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

<섬유패션산업 직무(숙련)변화에 영향을 미치는 환경요인별 주요내용>

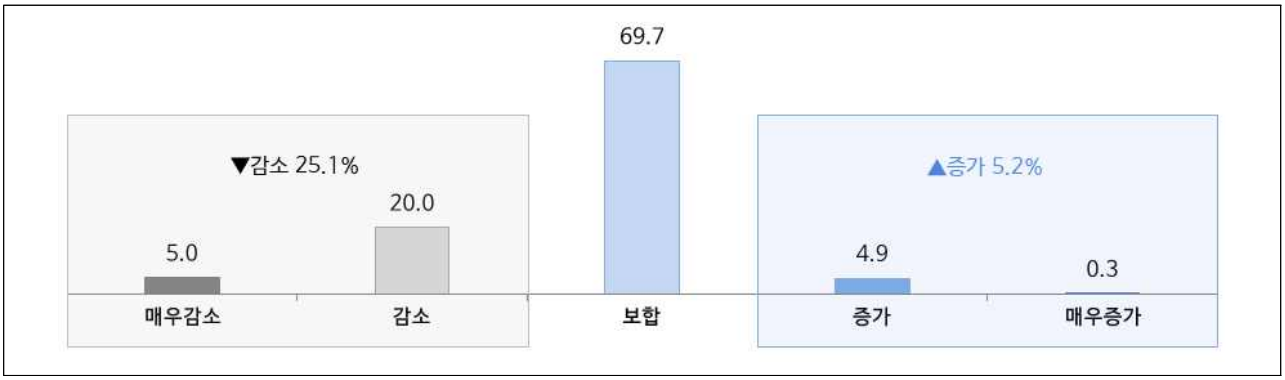
외부요인		주요내용
소비변화		· 광고 등의 매체영향 및 기존의 브랜드 이미지에 좌우되지 않고, 친환경 등의 지속가능의 의미에 집중하는 MZ세대 등의 소비 경향(가치소비)이 증가하며, 중고의류 구매, 친환경 세탁 등 유행 · 팬데믹 이후, 무신사 등의 온라인 플랫폼이 오프라인으로 활발하게 진출하며 소비자와의 접점이 더욱 늘어가는 추세
글로벌 공급망 변화		· 코로나 발발 이후, 러-우 전쟁, 미-중 무역분쟁, 보호무역주의 강화 등에 따른 공급망 리스크 증가로 글로벌 공급망 재편 중 · 미국의 중국 배제로 인한 탈중국소싱 및 니어쇼어링 강화, EU의 공급망 다변화 추구 및 중국 리스크 대비 등 추진
지속가능성장		· EU 등 주요 시장의 지속가능성장의 아젠다 선점으로 탄소중립 및 그린전환 등의 이슈가 교역국에 무역장벽으로 작용 · 소비자뿐만 아니라 공급자에게도 지속가능성이 글로벌 메가 트렌드로 부상하고 있음 * 세계 친환경섬유 시장규모(억불) : ('20)404→('27년)583
세계경제 및 통상환경 변화		· 자국우선주의, 보호무역 기조에 따라 세계교역 여건이 악화되고, 미-중 갈등의 장기화로 WTO 기반의 다자체제가 약화되는 등 기존의 세계화 추세가 역행하고 있는 실정 · 미국 및 중국의 대립 구도에 따리 자국 중심의 공급망 재편, 민주주의 가치를 공유하는 동맹 및 파트너 국가와 연대하는 '프렌드 쇼어링(Friend Shoring)'의 추세가 강화되고 있음
디지털 전환		· 코로나19 및 인공지능, 사물인터넷 등 정보통신기술 발달로 전산업의 디지털 전환이 가속화되고 있음 · 디자인, 기획, 생산, 유통 등 섬유패션 전스트림으로 AI, 빅데이터, 3D디자인, 메타버스 등을 활용한 디지털 전환 확산 중
인구구조 변화		· 생산연령인구는 2020년 3,738만명에서 2030년 3,381만명으로 감소, 2070년에는 1,737만명으로 2020년의 46.5% 수준일 전망 · 생산연령인구 중 25~49세의 비중은 2020년 51.0%(1,908만명)에서 2070년 46.2%(803만명)까지 감소할 전망
고부가 가치제품 수요증가		· 탄소섬유, 아라미드 등 산업용섬유는 범용섬유 대비 강도, 경량성, 내열성, 내화학성 등이 우수하여 조선, 자동차, 항공 등 타산업에서 철강, 알루미늄 등의 대체재로 수요증가 전망 · 탄소섬유의 무게는 금속의 1/5에 불과하지만, 강도는 10배 강함 * 세계 산업용섬유 시장규모(억불) : ('22)1,888→('30년)2,723

자료 : Fibre2Fasihon, 산업통상자원부, 통계청, KIST, 한국무역협회

□ 향후 5년간 종사자수 전망

○ **(섬유제조)** 향후 5년간 종사자수가 보합일 것이라고 응답한 기업 비중은 69.7%, 증가는 5.2%, 감소는 25.1%로 나타남

〈향후 5년간 섬유제조산업 종사자수 변화 전망(단위 : %)〉

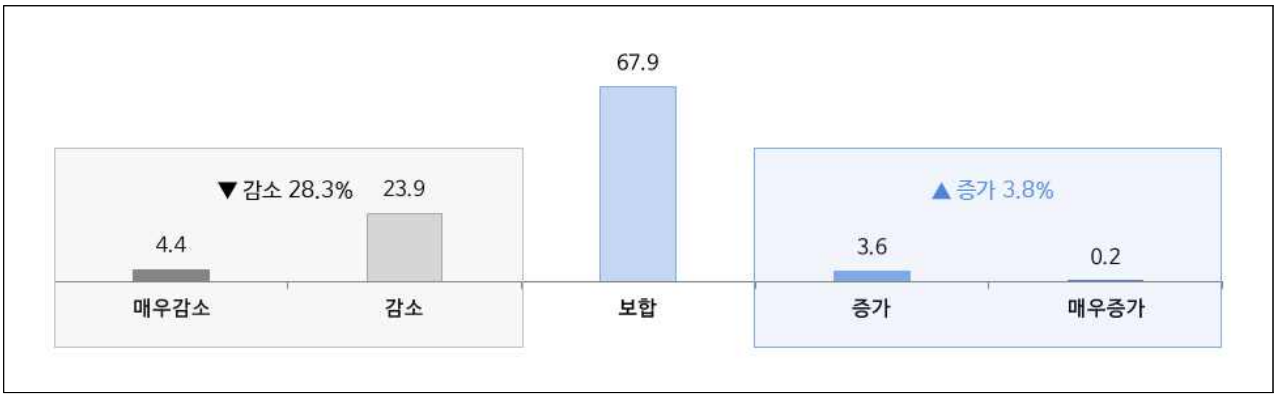


구분		감소	보합	증가
전체		**25.1**	**69.7**	**5.2**
직무별	경영관리	23.6	73.6	2.9
	섬유제품 연구개발	18.4	68.4	13.2
	섬유제품 생산	34.7	61.3	4.0
	섬유제품 품질관리	8.3	83.3	8.3
	영업	21.3	71.9	6.7
	물류관리	21.9	75.0	3.1
업종별	방적	33.9	56.8	9.3
	화섬	28.3	69.8	1.9
	제직	9.5	83.1	7.4
	편직	38.2	60.5	1.3
	염색/가공	29.6	68.7	1.7
	부직포 등 기타 섬유제품	19.8	73.0	7.2
규모별	10인 미만	33.9	64.5	1.6
	10~49인	20.8	73.3	5.9
	50~299인	14.3	67.3	18.4
	300인 이상	20.0	80.0	0.0
지역별	서울	20.1	75.0	4.9
	경기/인천	33.3	64.2	2.5
	대전/충청	15.5	74.1	10.3
	대구/경북	23.9	69.8	6.3
	부산/울산/경남	38.7	60.0	1.3
	광주/전라	7.7	76.9	15.4
	강원/제주	0.0	100.0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(의류패션)** 향후 5년간 종사자수가 보합일 것이라고 응답한 기업 비중은 67.9%, 증가는 3.8%, 감소는 28.3%로 나타남

〈향후 5년간 의류패션산업 종사자수 변화 전망(단위 : %)〉

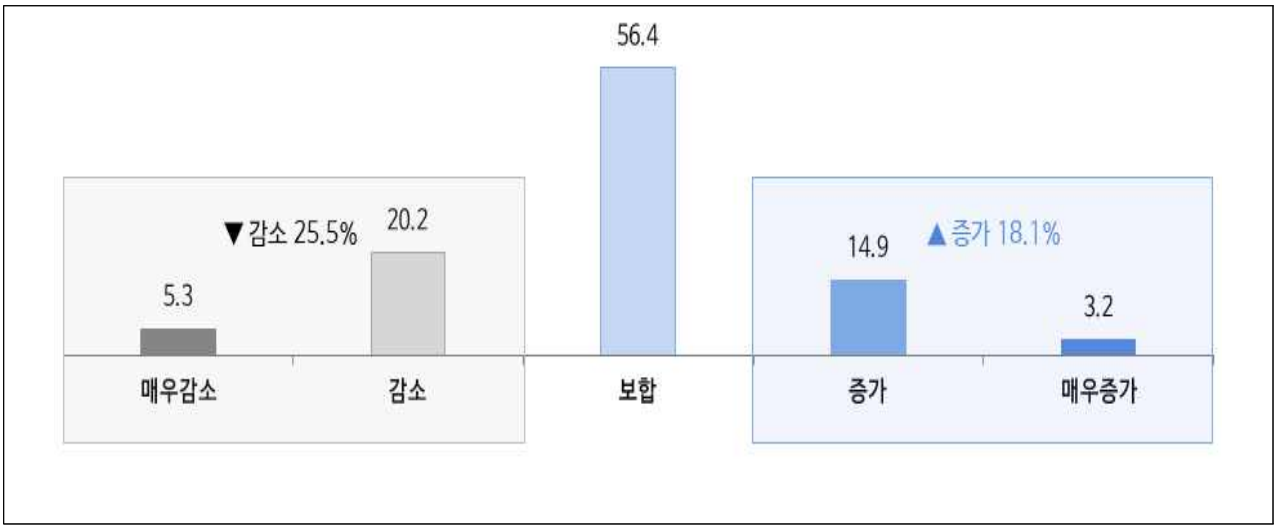


구분		감소	보합	증가
전체		28.3	67.9	3.8
직무별	경영관리	22.5	74.8	2.8
	패션기획	25.0	75.0	0.0
	패션디자인	19.4	80.6	0.0
	패션제품생산	50.0	43.3	6.7
	패션영업	27.4	69.4	3.2
	물류관리	9.1	86.4	4.5
업종별	봉제의복	28.9	67.6	3.5
	모피제품	100.0	0.0	0.0
	편조의복	23.3	70.0	6.7
	의복 액세서리	16.7	76.7	6.7
규모별	10인 미만	32.9	64.3	2.8
	10～49인	18.8	74.5	6.7
	50～299인	26.7	73.3	0.0
	300인 이상	0.0	100.0	0.0
지역별	서울	27.2	69.3	3.5
	경기/인천	18.6	78.0	3.4
	대전/충청	41.2	58.8	0.0
	대구/경북	39.7	58.6	1.7
	부산/울산/경남	27.6	66.7	5.7
	광주/전라	23.7	73.7	2.6
	강원/제주	50.0	30.0	20.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(신발)** 향후 5년간 종사자수가 보합일 것이라고 응답한 기업 비중은 56.4%, 증가는 18.1%, 감소는 25.5%로 나타남

〈향후 5년간 신발산업 종사자수 변화 전망(단위 : %)〉



구분		감소	보합	증가
전체		**25.5**	**56.4**	**18.1**
직무별	경영관리	26.7	63.3	10.0
	신발 제품기획	20.0	60.0	20.0
	신발 연구	18.2	54.5	27.3
	신발 개발	11.1	55.6	33.3
	신발 생산	42.9	47.6	9.5
	신발 유통	16.7	55.6	27.8
업종별	신발 제조업	23.5	61.8	14.7
	신발 부분품 제조업	30.8	42.3	26.9

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3. 시사점

○ **(섬유제조)** 친환경 섬유 개발, 재활용 가능한 섬유제품 생산, 디지털 전환을 통한 맞춤형 생산 등 새로운 기술과 트렌드 활용 인력에 대한 수요 증가가 예상됨

- 환경요인에 따른 유망직무는 지속가능발전 전문가가 가장 높았으며 스마트제조 및 디지털트윈 전문가, 생산/공급망 데이터 분석가 순임

〈외부 환경요인에 따른 섬유제조산업 유망직무(단위 : %)〉

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(의류패션)** 국내 패션 및 유통 산업에서는 디지털 전환을 겪으면서, 패션분야의 기존 직무 IT 기술 활용, 데이터 분석 등 디지털 역량을 갖춘 인재에 대한 수요가 크게 증가할 전망임

- 외부 환경요인에 따라 신규로 생겨날 직무로는 스마트 제조 및 디지털 분야가 가장 높았으며 지속가능발전, 디지털 마케팅이 유망함

- 디지털 유망직무 소개(2022)에서는 패션 빅데이터 전문가, 이커머스 전문가, 디지털 커뮤니케이션 전문가 등이 미래 유망직무로 제시

〈외부 환경요인에 따른 의류패션산업 유망직무(단위 : %)〉

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

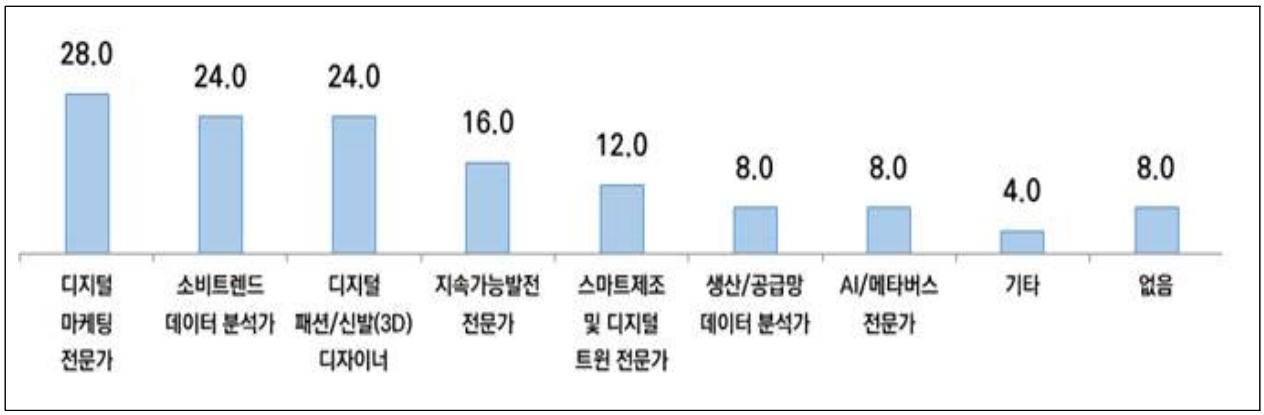
<섬유패션분야 유망직무>

섬유패션분야	유망직무	
	의류패션	섬유소재
전 직종	빅데이터 전문가, 지속가능 전문가, 글로벌 비즈니스 전략전문가	
제품기획·개발	데이터기반 전략가	섬유소재 시험분석연구원 신소재·친환경 소재개발 전문가 IT융합 스마트 섬유개발 전문가
디자인	AI를 활용한 패션 디자이너 3D(가상의류) 디자이너	디지털 텍스타일 디자이너 홀가먼트 디자이너 3D 섬유제조전문가
생산/관리	테크니컬 디자인 디지털 공급망 관리 전문가 스마트 팩토리 전문가	저탄소섬유공정기술자 친환경 염색공정개발기술자 스마트 팩토리 전문가
유통	이커머스 전문가 디지털 커뮤니케이션 전문가 디지털 콘텐츠 기획·에디터	글로벌인증전문가

자료 : '24.4분기 ISC 이슈리포트(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(신발)** 외부 환경요인에 따라 신규로 생겨날 직무로는 디지털 마케팅 전문가가 가장 높았으며 소비트렌드 데이터 분석가, 디지털 패션/신발(3D) 디자이너 등의 순으로 관련 인력양성 방안 마련 필요

<외부 환경요인에 따른 의류패션산업 유망직무(단위 : %)>



자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

<참고> 섬유패션산업 중장기 취업자 수 전망

○ ‘22년~‘32년간 섬유패션산업의 성장은 지속될 전망되나, 자동화 설비 증가, 디지털 전환 등으로 섬유(-29천명), 의복(-40천명) 등의 취업자수는 감소, 화학섬유 취업자수는 보합세 전망

- 직종별로는 스마트팩토리 등 생산공정의 자동화로 단순 반복 직무가 많은 기능직(-32천명), 기계조작직(-16천명) 등의 취업자 수가 감소할 것으로 전망

<섬유패션산업 산업별 실질부가가치 비중 및 성장률 전망>

산업	실질부가가치 비중(%)					연평균 증가율(%)			
	‘12	‘17	‘22	‘27	‘32	‘12-’17	‘17-’22	‘22-’27	‘27-’32
섬유 및 의복	1.2	0.9	0.6	0.6	0.5	-2.8	-4.7	0.4	0.1
화학섬유	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	-5.6	4.9	1.7	1.5

자료 : 한국고용정보원 중장기 인력수급 전망 2022-2032

<섬유패션산업 산업별 중장기 취업자 수 전망>

산업	취업자 수(천명)				취업자 수 증감(천명)				연평균 증감률(%)			
	‘17	‘22	‘27	‘32	‘17~‘22	‘22~‘27	‘27~‘32	‘22~‘32	‘17~‘22	‘22~‘27	‘27~‘32	‘22~‘32
섬유	137	114	95	85	-24	-19	-11	-29	-3.7	-3.5	-2.3	-2.9
의복	221	176	152	136	-45	-24	-16	-40	-4.4	-2.9	-2.2	-2.5
화학섬유	9	10	10	10	2	-1	0	0	4.0	-1.3	0.7	-0.3

자료 : 한국고용정보원 중장기 인력수급 전망 2022-2032

<섬유패션산업 직종별 중장기 취업자 수 전망>

직종	취업자 수(천명)				취업자 수 증감(천명)				연평균 증감률(%)			
	‘17	‘22	‘27	‘32	‘17~‘22	‘22~‘27	‘27~‘32	‘22~32	‘17~‘22	‘22~‘27	‘27~‘32	‘22~‘32
섬유·의복 및 가죽 관련 기능직	225	177	157	145	-48	-20	-12	-32	-4.7	-2.3	-1.6	-2.0
섬유 및 신발 관련 기계조작직	113	86	77	70	-27	-9	-7	-16	-5.3	-2.1	-1.9	-2.0

자료 : 한국고용정보원 중장기 인력수급 전망 2022-2032

Ⅲ. 섬유제조·패션산업 고용현황 및 수요 분석

1. 섬유제조·패션산업 직업분류

□ 한국고용직업분류(KECO)

○ 섬유제조·패션산업 ISC가 소관하고 있는 섬유·의복 NCS 관련 한국고용직업분류(KECO)는 섬유공학 기술자 및 시험원(156), 패션디자이너(4152), 섬유·의복 생산직(86) 등임

〈섬유제조·패션산업 한국고용직업분류(KECO)〉

중분류		소분류		세분류	
15	제조 연구 개발직 및 공학 기술직	156	섬유공학 기술자 및 시험원	1561	섬유공학 기술자 및 연구원
				1562	섬유공학 시험원
41	예술·디자인·방송직	415	디자이너	4152	패션 디자이너
				4153	실내장식 디자이너 (VMD만 해당)
86	섬유·의복 생산직	861	섬유 제조·가공 기계 조작원	8611	섬유 제조기계 조작원
				8612	직조기·편직기 조작원
				8613	표백·염색기 조작원
		862	패턴사, 재단사 및 재봉사	8621	패턴사
				8622	재단사
				8623	재봉사
				8629	기타 섬유·가죽 기능원
		863	의복 제조원 및 수선원	8631	한복 제조원
				8632	양장·양복 제조원
				8633	모피·가죽의복 제조원
				8634	의복·가죽·모피 수선원
				8639	기타 의복 제조원
		864	제화원, 기타 섬유·의복 기계 조작원 및 조립원	8641	제화원
				8642	신발 제조기계 조작원 및 조립원
				8643	세탁 기계 조작원
				8649	기타 직물·신발 기계 조작원 및 조립원

자료 : 통계청 통계분류포털

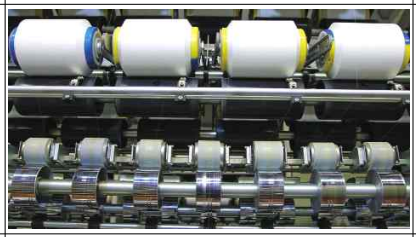
주 : 디자이너의 경우 패션 디자이너, VMD만 섬유패션산업에 포함됨. 일반사무직, 영업직 등 제외

<섬유패션분야 NCS-2018 KECO 연계표>

국가직무능력표준(NCS)		한국고용직업분류(KECO)	
세분류	세분류명	세분류	세분류명
18010101	방사	8611	섬유 제조기계 조작원 *
18010102	방적	8611	섬유 제조기계 조작원 *
18010103	제직	8612	직조기·편직기 조작원 *
18010104	편직	8612	직조기·편직기 조작원 *
18010105	부직포	8649	기타 직물·신발 기계 조작원 및 조립원 *
18010206	사가공	8611	섬유 제조기계 조작원 *
18010202	염색가공	1562	섬유공학 시험원
		8613	표백·염색기 조작원 *
18010301	구매생산관리	0284	생산·품질 사무원 *
		1561	섬유공학 기술자 및 연구원
18010302	생산현장관리	0284	생산·품질 사무원
		1561	섬유공학 기술자 및 연구원 *
18020101	패션기획	0243	상품 기획자 *
18020102	패션디자인	4152	패션 디자이너 *
18020103	패턴	8621	패턴사 *
18020104	비주얼머천다이징	4153	실내장식 디자이너 *
18020201	제직의류생산	8622	재단사 *
		8623	재봉사
		8632	양장·양복 제조원
18020202	편직의류생산	8622	재단사 *
		8623	재봉사
		8632	양장·양복 제조원
18020203	가죽·모피생산	8633	모피·가죽의복 제조원 *
18020204	패션소품생산	8629	기타 섬유·가죽 기능원 *
18020205	한복생산	8631	한복 제조원 *
18020301	의류유통관리	0261	기획·마케팅 사무원 *
18020302	가죽·모피유통관리	0261	기획·마케팅 사무원 *
18020303	신발유통관리	0261	기획·마케팅 사무원 *
18020304	패션소품유통관리	0261	기획·마케팅 사무원 *
18020401	신발생산	8642	신발 제조기계 조작원 및 조립원 *
18020402	신발개발	0243	상품 기획자
		4152	패션 디자이너 *
		8641	제화원

자료 : NCS 홈페이지
주 : * 는 최적합 직업임, 일반사무직, 영업직 등 제외

<섬유제조·패션산업 직업별 하는 일>

직업		하는 일
섬유공학 기술자 및 연구원		· 섬유공학 기술자 및 연구원은 섬유원료, 원사(絲), 직물 등 섬유소재와 의류 및 기타 섬유제품 등을 개발하고 기존 섬유소재와 섬유 제품의 기능을 개선하기 위해 연구하고 시험하고 분석함
섬유공학 시험원 (섬유·염료)		· 섬유공학 기술자 및 연구원의 지휘, 감독하에 섬유소재, 원단, 염료, 염색가공 등의 지식을 바탕으로 재료의 품질, 유해성, 성분 등을 시험·분석함
섬유제조 기계 조작원		· 직물의 원료가 되는 실을 생산하기 위해 섬유 제조 공정에 따른 다양한 섬유제조기계를 조작 하는 업무를 함
직조기 조작원		· 제직용 또는 편직용 원사(실)로 직물이나 편물(편성물, 편직물)을 생산하기 위하여 제직기 및 편직기 등의 장비를 조작함
표백·염색 기조작원		· 섬유의 불순물 및 색소를 제거하거나 색깔을 입히기 위하여 섬유제품을 전처리하는 기계를 조작함
패션 디자이너		· 직물, 가죽, 비닐 등 여러 가지 소재로 남성복, 여성복, 아동복, 란제리 등의 옷을 디자인함
패턴사		· 패션디자이너의 스케치나 작업지시서에 따라 의류의 패턴(기본모형)을 제작하는 업무를 함

자료 : 2022 한국직업전망(한국고용정보원, 2021.12)

<섬유제조·패션산업 직업별 하는 일>

직업		하는 일
재단사		· 직물, 모피, 가죽 등을 원하는 모양의 제품으로 생산하기 위해 재단선을 표시하고 재단용 가위나 칼, 전기재단기를 조작하여 자르고 구멍을 내 표시하며 정리하는 업무를 함
재봉사		· 직물, 모피, 가죽 등의 재료로 의복이나 기타 직물 제품을 재봉기를 사용하여 실로 바느질하는 업무를 함
양장·양복 제조원		· 고객의 주문에 따라 적절한 천과 디자인을 정한 후 고객의 치수에 맞는 남성용, 여성용 의복을 제작하는 업무를 함
한복 제조원		· 고객의 주문에 따라 한복 원단의 종류와 색상을 정한 후 고객의 치수를 재어 알맞은 바느질법 으로 저고리, 치마, 두루마기, 마고자, 버선 등의 한복을 제조하는 업무를 함
의복·가죽·모피 수선원		· 고객으로부터 디자인이나 크기의 변경을 요청받은 의복이나 의류 제품(모자, 장갑 등)에 대해 수선하는 업무를 함
제화원		· 고객의 요구에 따라 치수를 재고 가죽 또는 인조가죽을 재단하여 구두를 만듦
신발제조기계 조작원 및 조립원		· 신발을 만들기 위해 사용되는 기계를 조작하거나 해당 기계를 조립

자료 : 2022 한국직업전망(한국고용정보원, 2021.12)

□ 섬유제조·패션 ISC 직무맵

○ 정부는 능력중심사회의 구현과 직무 중심의 인사관리 확대를 위해 산업분야(Sector)별로 현장에서 통용되는 직무와 각 직무에서 요구하는 능력에 관한 정보를 제공하는 산업별역량체계(SQF)를 구축 중

* 산업별역량체계(SQF)란 산업현장에서 통용되는 직무를 도출하여 표준화하고, 직무수행에 필요한 능력을 구조화한 것으로, NCS 등을 토대로 교육훈련-학위-자격-경력을 연계하여 활용하는 체계를 말함

- 향후, NCS 개발·개선, 산업별역량체계(SQF) 등의 사업들이 산업별 직무맵을 기반으로 추진될 예정임에 따라 섬유패션 산업현장에 맞는 직무맵을 개발하는 것이 필수적임

○ 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC)는 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 섹터(Sector)에 대한 직무맵을 구축 하였으며, 직무맵 기반의 인력실태조사를 통해 직무별 인력양성 방안을 마련코자 함

* 직무맵에서는 한국고용직업분류(KECO)상 타분야로 분류되어 있는 경영기획, 영업, 물류관리 등의 직무도 포함

○ 한편, 동 보고서는 섬유제조, 의류패션, 신발 등 3개 섹터에 대한 인력실태조사 결과를 바탕으로 인력양성 방안을 제시코자 함

〈섬유제조·패션산업 ISC 소관분야 및 산업분야(Sector)〉

국가직무능력표준(NCS)			직무맵	산업분야 (Sector)
대분류	중분류	소분류		
18.섬유·의복	01.섬유제조	01.섬유생산	경영관리, 섬유제품연구개발, 섬유제품생산, 섬유제품품질관리, 섬유제품영업, 섬유제품물류관리 등 직무 6개, 세부직무 24개	섬유제조
		02.섬유가공		
		03.섬유생산관리		
	02.패션	01.패션제품기획	경영관리, 패션제품기획, 패션제품디자인, 패션제품생산, 패션제품유통, 패션제품물류관리 등 직무 6개 세부직무 24개	의류패션
		02.패션제품생산		
		03.패션제품유통		
		04.신발개발·생산	경영관리, 신발제품기획, 신발연구, 신발개발, 신발생산, 신발유통 등 6개 직무 세부직무 25개	신발

<섬유제조산업(Sector) 직무맵>

수준	직무	경영기획	총무인사	재무회계	구매소싱	공정개발	제품기획개발	방사	방적	사가공	제직	편직	부직포	염색	가공	복합재료	스마트섬유소재	생산기획관리	생산현장관리	품질관리	인증관리	표준관리	영업관리	마케팅	물류관리
8																									
7																									
6																									
5																									
4																									
3																									
2																									
1																									
	직무구분	경영관리				섬유제품연구개발		섬유제품생산												섬유제품품질관리			섬유제품영업		섬유제품물류관리
	산업분야	섬유제조																							
	소관분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																							

<의류패션산업(Sector) 직무맵>

수준	직무	경영기획	총무인사	재무회계	상품기획	소재기획	상품바잉기획	컬러그래픽디자인	의류디자인	가죽모피의류디자인	용품디자인	패턴제작	구매소싱	테크니컬디자인	제직의류생산	편직의류생산	가죽모피의류생산	용품생산	한복생산	유통관리	영업기획	홍보마케팅	비주얼머천다이징	온라인영업	물류관리
8																									
7																									
6																									
5																									
4																									
3																									
2																									
1																									
	직무구분	경영관리			패션제품기획			패션제품디자인				패션제품생산								패션제품유통					패션제품물류관리
	산업분야	의류패션																							
	소관분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																							

<신발 산업(Sector) 직무맵>

수준	직무	경영기획	총무인사	재무회계	신발기획	신발디자인	신발제품연구	소재부품연구	개발관리(PM)	패턴설계	금형 및 치공구	공정관리	시제품제작	신발표준관리	생산계획	소재부품제조	자재구매	갑피제조	창제조	신발제조	품질관리	영업관리	오프라인영업	온라인영업	물류관리	고객관리
8																										
7																										
6																										
5																										
4																										
3																										
2																										
1																										
	직무구분	경영관리			신발제품기획		신발연구		신발개발						신발생산							신발유통				
	산업분야	신발																								
	소관분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																								

<참고1> 한국형 국가역량체계(KQF) 구성요소·수준·설명지표

수준	구성요소		
	지식 (Knowledge)	기술 (Skills)	자율성과 책임성 (Autonomy & Responsibility)
8	- 해당 분야 최고의 전문 지식과 관련 분야와의 융합적 지식	- 관련 지식을 확장하고 재정의 하는데 필요한 융합적 기술	- 조직 전반에 영향을 주거나 변화를 가져올 수 있는 새로운 아이디어나 프로세스를 창출 - 조직 전반에 대한 전문가적 권한 및 책임
7	- 해당 분야 고도의 전문 지식과 관련 분야와의 연계적 지식	- 새로운 지식과 절차를 개발하고 관련 분야의 지식을 통합하기 위해 필요한 연계적 기술	- 새로운 전략적 해결 방안을 제시하고 적용 - 조직의 성과를 관리 하고 타인의 성과를 평가
6	- 해당 분야의 심화된 전문 지식	- 해당 분야의 예측 불가능한 문제를 해결 하는데 필요한 기술	- 일반적 권한 내에서 과업을 수행하고 조직의 과업을 관리
5	- 해당 분야의 포괄적 전문 지식	- 해당 분야의 일상적이지 않은 문제를 해결하는데 필요한 기술	- 일반적 권한 내에서 과업을 수행하고 타인의 과업을 관리
4	- 해당 분야의 제한적 전문 지식	- 해당 분야의 특정한 문제를 해결하는데 필요한 기술	- 제한된 권한 내에서 과업을 수행하고 타인의 정해진 과업을 관리
3	- 해당 분야의 포괄적 기초 지식	- 해당 분야의 일상적 업무를 수행하고 일상적 문제를 해결 하는데 필요한 기술	- 제한된 권한 내에서 정해진 과업 수행
2	- 해당 분야의 제한적 기초 지식	- 일상적 업무를 수행 하는데 필요한 기술	- 일반적인 지시를 받아 정해진 과업 수행
1	- 문자 이해, 연산 능력 등 단순 지식	- 단순 업무를 수행 하는데 필요한 기술	- 구체적 지시 및 감독을 받아 정해진 과업 수행

자료 :「한국형 국가역량체계」운영 고시(교육부, 2022.3.30.)

<참고2> 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 개요 (섬유패션 ISC)

□ 조사목적

○ 섬유패션산업 인력현황·직무변화 분석 등을 통해 교육훈련·자격에 대한 현장수요를 도출하고 정부사업 연계 및 활용체계를 강화

- 섬유패션산업 현장에서 통용되는 표준직무를 도출하고 인력수급 현황, 기술변화 등에 따른 직무기반의 교육훈련·자격 개선방안 도출

□ 조사개요

구 분	내 용
▪ 조사대상	섬유(C13), 의류(C14), 화학섬유(C205), 신발(C152) 관련 산업을 영위하는 사업체
▪ 유효표본	533개 기업(섬유제조 254개사, 의류패션 249개사, 신발 30개사)
▪ 조사방법	구조화된 설문지를 통한 조사(이메일, 유선, 팩스 등)
▪ 표본오차	95% 신뢰수준에서 최대허용오차 ± 4.38%p
▪ 조사기간	2024년 8월 26일 ~ 9월 27일

□ 조사내용

구분	주요내용	비고
직무별 인력현황	- 인력현황 및 인력부족 현황(외국인력 포함) - 월평균 임금, 평균 학력, 평균 연령 - 추가적인 직무분석이 필요한 분야	직무맵 기준 조사
구인·채용현황 및 채용계획	- 2024년 직무별 구인·채용인원 및 미충원 사유 - 2025년 직무별 채용계획	
교육훈련 및 자격 활용 현황	- 2024년 교육훈련 수료인원 및 자격취득 인원 - 학위, 교육훈련, 자격보유 여부에 따른 인사관리 활용현황 (채용, 임금 등)	
교육훈련 및 자격 수요	- 2025년 직무별/수준별 교육훈련 수요 - 미래 직무변화에 영향을 미치는 환경요인 - 환경변화에 대응하기 위한 중장기 교육훈련 수요 - 신규 자격 개설 종목 및 사유	
애로 및 건의사항	- 교육훈련 및 자격 관련 애로사항 및 건의사항 - 교육훈련 및 자격 활성화를 위한 개선방안	

□ 응답기업 현황

(단위 : 개사, %)

섬유제조산업(Sector)				의류패션산업(Sector)				신발산업(Sector)			
구분		사례수 (개사)	비중 (%)	구분		사례수 (개사)	비중 (%)	구분		사례수 (개사)	비중 (%)
전체		**(254)**	**100.0**	**전체**		**(249)**	**100.0**	**전체**		**(30)**	**100.0**
업종별	방적	(47)	18.5	업종별	봉제의복	(220)	88.4	업종별	신발제조업	(22)	73.3
	화섬	(37)	14.6		모피제품	(1)	0.4		신발부분품 제조업	(8)	26.7
	제직	(57)	22.4		편조의복	(11)	4.4				
	편직	(36)	14.2		의복 액세서리	(17)	6.8				
	염색/가공	(40)	15.7								
	부직포/기타	(37)	14.6								
규모별	10인 미만	(121)	47.6	규모별	10인 미만	(194)	77.9	규모별	소상공인 1인~9인)	(12)	40.0
	10~49인	(119)	46.9		10~49인	(50)	20.1		소기업 (10인~49인)	(13)	43.3
	50~299인	(12)	4.7		50~299인	(4)	1.6		중기업 (50인~299인)	(5)	16.7
	300인 이상	(2)	0.8		300인 이상	(1)	0.4				
지역별	서울	(49)	19.3	지역별	서울	(113)	45.4	지역별	대구/경북	(2)	6.7
	경기/인천	(44)	17.3		경기/인천	(28)	11.2		부산/울산/경남	(27)	90.0
	대전/충청	(20)	7.9		대전/충청	(8)	3.2		광주/전라	(1)	3.3
	대구/경북	(99)	39.0		대구/경북	(29)	11.6				
	부산/울산/경남	(34)	13.4		부산/울산/경남	(41)	16.5				
	광주/전라	(5)	2.0		광주/전라	(23)	9.2				
	강원/제주	(3)	1.2		강원/제주	(7)	2.8				

※ 참고사항

○ 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사결과는 533개 표본조사를 통한 추정치임

2. 섬유제조·의류패션산업 고용현황

2.1. 섬유제조산업(Sector) 고용현황

□ 섬유제조산업 직무별 인력현황

○ **(직무별)** 섬유제조산업의 종사자수는 142,241명으로, 직무별로는 경영관리 28,752명, 섬유제품 연구개발 6,116명, 섬유제품 생산 90,357명, 섬유제품 품질관리 3,639명, 영업 10,687명 등으로 나타남

〈섬유제조산업 직무별 인력현황〉

(단위 : 명, %)

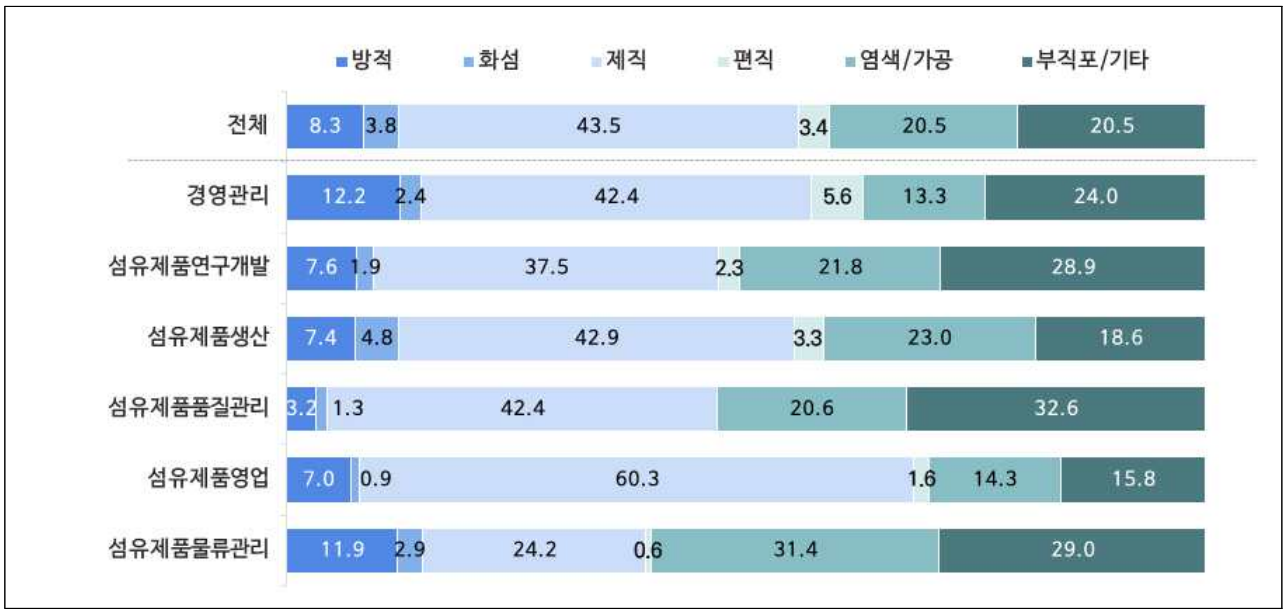
직무	세부 직무		전체	
			총원(명)	비중(%)
전체			142,241	100.0
경영관리	1) 경영기획 3) 재무회계	2) 총무인사 4) 구매소싱	28,752	20.2
섬유제품 연구개발	1) 공정개발	2) 신제품 기획개발	6,116	4.3
섬유제품 생산	1) 방사 3) 사가공 5) 편직 7) 염색 9) 복합재료 11) 생산기획관리	2) 방적 4) 제직 6) 부직포 8) 가공 10) 스마트섬유소재 12) 생산현장관리	90,357	63.5
섬유제품 품질관리	1) 품질평가 3) 표준관리	2) 인증관리	3,639	2.6
섬유제품영업	1) 영업관리	2) 마케팅	10,687	7.5
섬유제품 물류관리	1) 물류관리		2,690	1.9

자료 : 2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션 ISC)

○ **(업종별)** 대부분의 직무 인력 비중은 제직업에서 가장 높게 나타났으나, 섬유제품 물류관리는 염색/가공(31.4%)의 인력이 많음

〈섬유제조산업 업종별/직무별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]



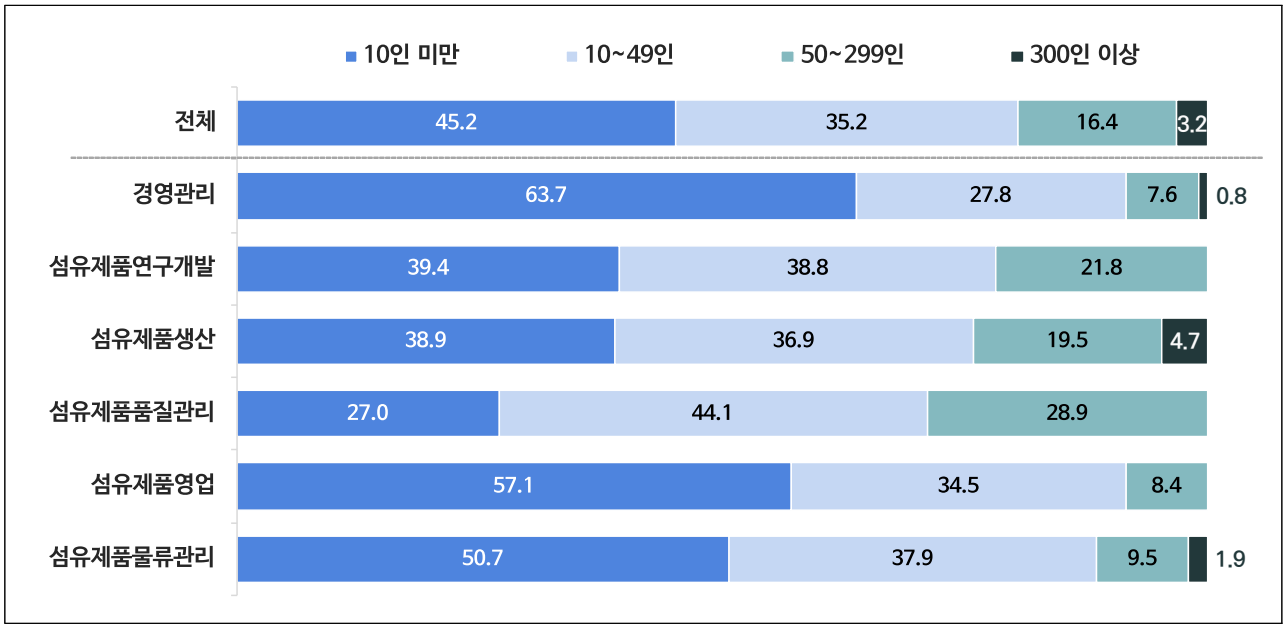
구분	전체		방적		화섬		제직		편직		염색/가공		부직포/기타	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**142,241**	**100**	**11,865**	**8.3**	**5,358**	**3.8**	**61,914**	**43.5**	**4,893**	**3.4**	**29,090**	**20.5**	**29,121**	**20.5**
경영관리	28,752	100	3,521	12.2	684	2.4	12,193	42.4	1,622	5.6	3,828	13.3	6,904	24.0
섬유제품 연구개발	6,116	100	463	7.6	115	1.9	2,294	37.5	141	2.3	1,336	21.8	1,767	28.9
섬유제품 생산	90,357	100	6,701	7.4	4,335	4.8	38,785	42.9	2,945	3.3	20,802	23.0	16,789	18.6
섬유제품 품질관리	3,639	100	115	3.2	46	1.3	1,542	42.4	0	0.0	748	20.6	1,188	32.6
섬유제품 영업	10,687	100	744	7.0	101	0.9	6,448	60.3	170	1.6	1,531	14.3	1,693	15.8
섬유제품 물류관리	2,690	100	321	11.9	77	2.9	652	24.2	15	0.6	845	31.4	780	29.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(규모)** 대부분의 직무 인력 비중은 10~49인 사업체에서 가장 높게 나타났으나, 경영관리직은 10인 미만(63.7%), 섬유제품영업 직무 종사자는 10인 미만 사업체(57.1%)에서 높게 나타남

〈섬유제조산업 규모별/직무별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

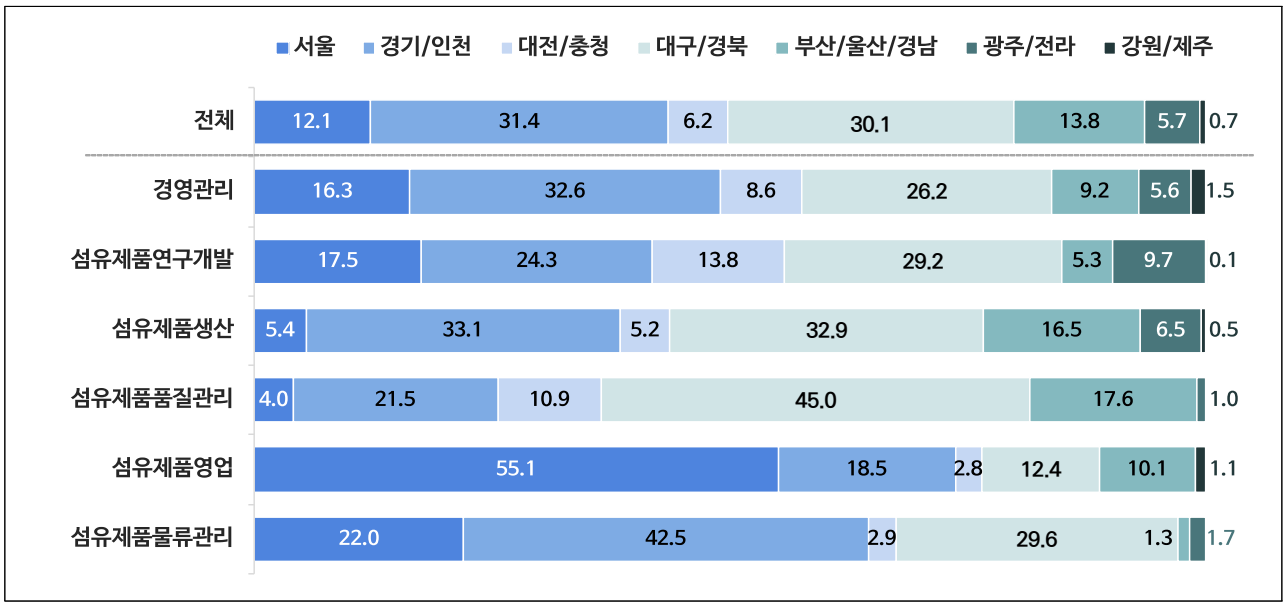
구분	전체		10인 미만		10~49인		50~299인		300인 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**142,241**	**100.0**	**64,330**	**45.2**	**50,050**	**35.2**	**23,333**	**16.4**	**4,528**	**3.2**
경영관리	28,752	100.0	18,327	63.7	8,003	27.8	2,180	7.6	242	0.8
섬유제품 연구개발	6,116	100.0	2,411	39.4	2,372	38.8	1,333	21.8	0	0.0
섬유제품 생산	90,357	100.0	35,146	38.9	33,362	36.9	17,615	19.5	4,234	4.7
섬유제품 품질관리	3,639	100.0	981	27.0	1,606	44.1	1,052	28.9	0	0.0
영업	10,687	100.0	6,102	57.1	3,688	34.5	897	8.4	0	0.0
물류관리	2,690	100.0	1,363	50.7	1,019	37.9	256	9.5	52	1.9

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(지역별)** 섬유제품영업은 서울(55.1%), 섬유제품물류관리 경기/인천(42.5%) 섬유제품 품질관리는 대구/경북(45.0%)지역 대비 높게 나타남

〈섬유제조산업 지역별/직무별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

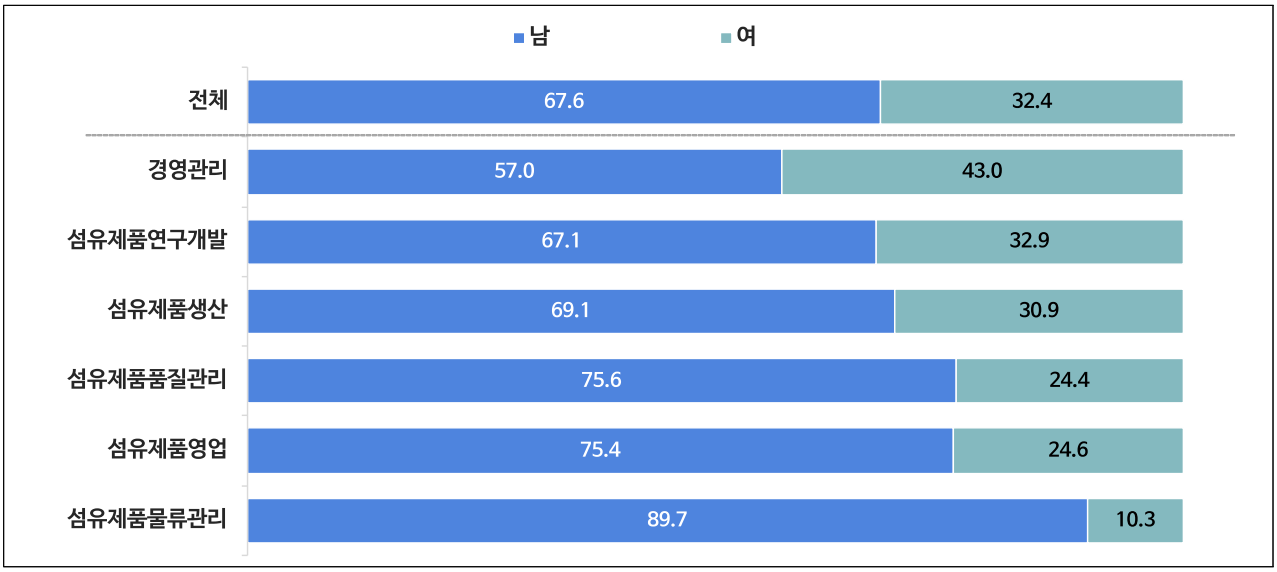
구분	전체		서울		경기/인천		대전/충청		대구/경북		부산/울산/경남		광주/전라		강원/제주	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**142,241**	**100**	**17,221**	**12.1**	**44,685**	**31.4**	**8,790**	**6.2**	**42,833**	**30.1**	**19,617**	**13.8**	**8,126**	**5.7**	**969**	**0.7**
경영관리	28,752	100	4,690	16.3	9,385	32.6	2,478	8.6	7,524	26.2	2,637	9.2	1,597	5.6	441	1.5
섬유제품 연구개발	6,116	100	1,070	17.5	1,488	24.3	843	13.8	1,788	29.2	326	5.3	594	9.7	7	0.1
섬유제품 생산	90,357	100	4,838	5.4	29,904	33.1	4,694	5.2	29,764	32.9	14,896	16.5	5,853	6.5	408	0.5
섬유제품 품질관리	3,639	100	147	4.0	782	21.5	398	10.9	1,637	45.0	640	17.6	35	1.0	0	0.0
영업	10,687	100	5,885	55.1	1,982	18.5	299	2.8	1,324	12.4	1,084	10.1	0	0.0	113	1.1
물류관리	2,690	100	591	22.0	1,144	42.5	78	2.9	796	29.6	34	1.3	47	1.7	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(성별)** 섬유제조 산업 인력을 성별로 살펴보면 남성이 67.6%, 여성이 32.4%로 직무와 관계없이 모든 직무에서 남성의 비중이 높았으며 특히 섬유제품 물류관리직은 남성비중이 89.7%를 차지

<섬유제조산업 직무별/성별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

구분	전체		남		여	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**142,241**	**100.0**	**96,157**	**67.6**	**46,084**	**32.4**
경영관리	28,752	100.0	16,389	57.0	12,363	43.0
섬유제품 연구개발	6,116	100.0	4,102	67.1	2,014	32.9
섬유제품 생산	90,357	100.0	62,448	69.1	27,909	30.9
섬유제품 품질관리	3,639	100.0	2,751	75.6	888	24.4
영업	10,687	100.0	8,054	75.4	2,633	24.6
물류관리	2,690	100.0	2,413	89.7	277	10.3

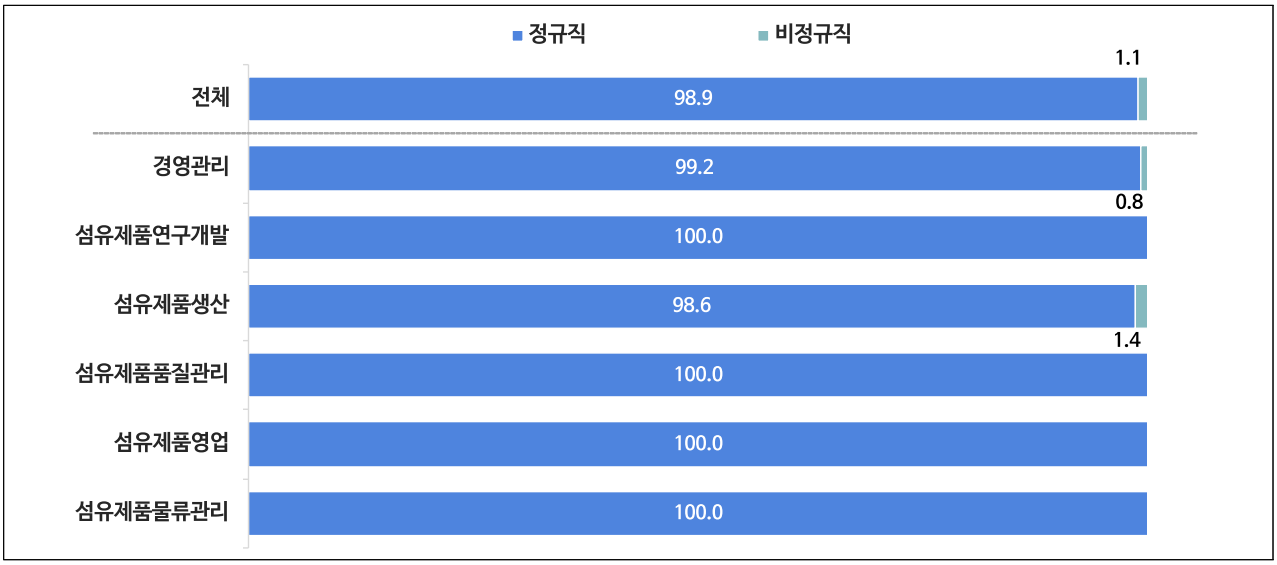
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(고용형태별)** 정규직 비율이 98.9%, 비정규직은 1.1% 수준

- 섬유제품 연구개발직과 품질관리직, 영업, 물류관리직은 100.0% 정규직은 반면, 생산직의 비정규직 비중은 1.4%임

〈섬유제조산업 직무별/고용형태별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

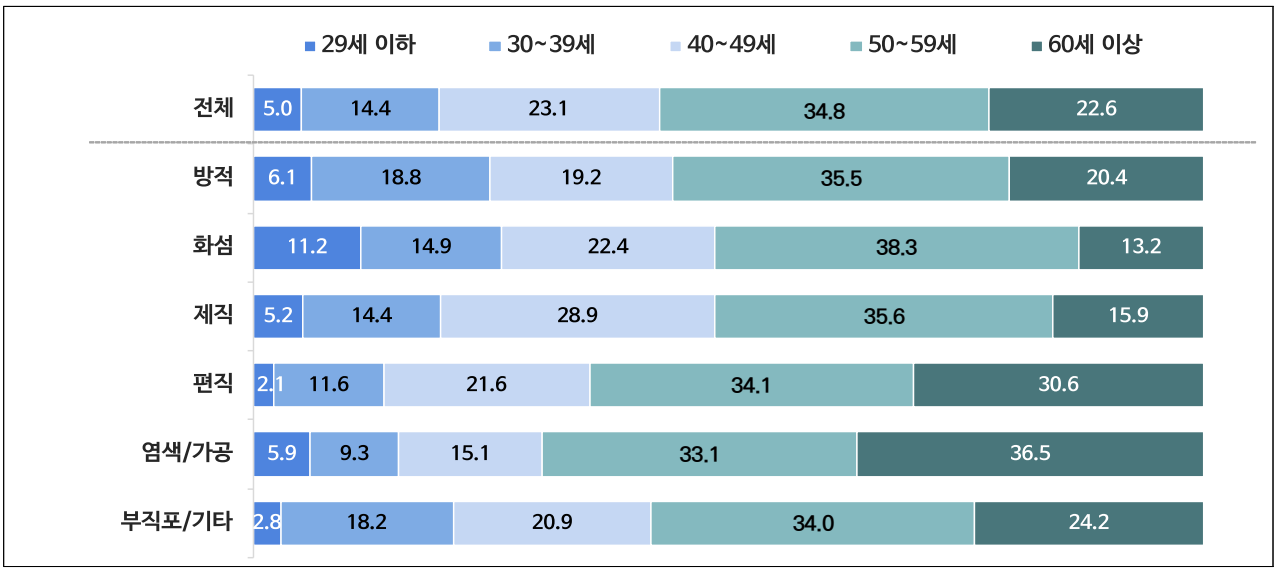
구분	전체		정규직		비정규직	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**142,241**	**100.0**	**140,696**	**98.9**	**1,545**	**1.1**
경영관리	28,752	100.0	28,510	99.2	242	0.8
섬유제품 연구개발	6,116	100.0	6,116	100.0	0	0.0
섬유제품 생산	90,357	100.0	89,054	98.6	1,303	1.4
섬유제품 품질관리	3,639	100.0	3,639	100.0	0	0.0
영업	10,687	100.0	10,687	100.0	0	0.0
물류관리	2,690	100.0	2,690	100.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(연령별)** 대부분의 직무에서 50~59세 종사 인력이 높게 나타났으나, 염색/가공은 60대 이상의 36.5%로 가장 높은 비중을 차지함

〈섬유제조산업 직무별/연령별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

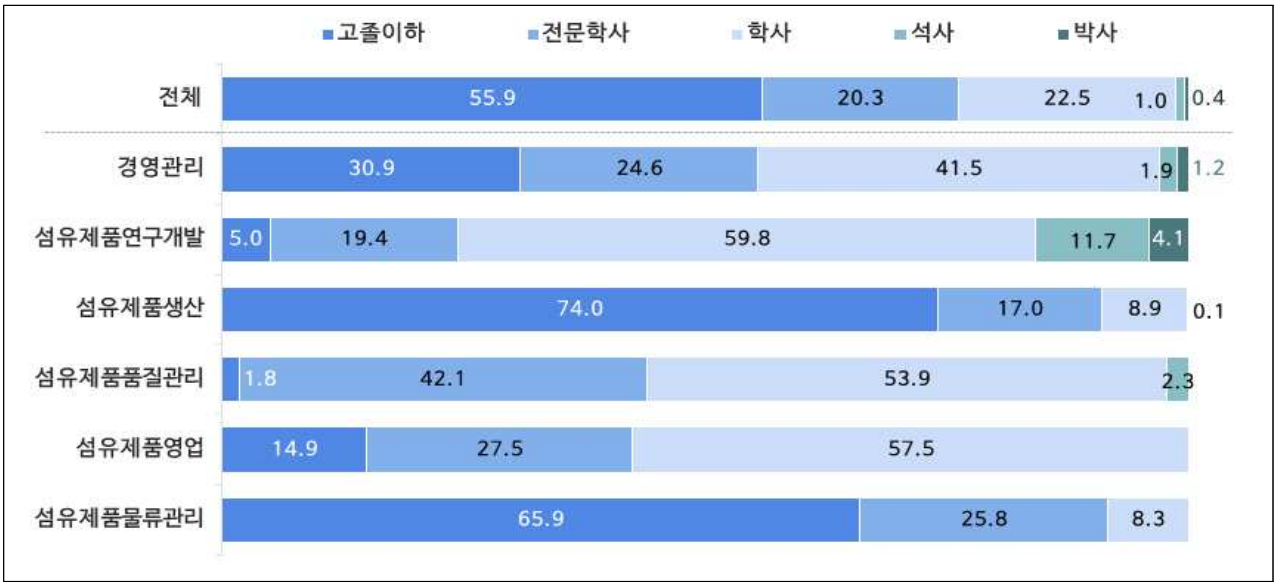
구분	전체		29세 이하		30~39세		40~49세		50~59세		60세 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**142,241**	**100.0**	**7,166**	**5.0**	**20,543**	**14.4**	**32,914**	**23.1**	**49,491**	**34.8**	**32,127**	**22.6**
경영관리	11,865	100.0	722	6.1	2,230	18.8	2,273	19.2	4,215	35.5	2,425	20.4
섬유제품 연구개발	5,358	100.0	602	11.2	797	14.9	1,198	22.4	2,054	38.3	707	13.2
섬유제품 생산	61,914	100.0	3,210	5.2	8,928	14.4	17,917	28.9	22,024	35.6	9,835	15.9
섬유제품 품질관리	4,893	100.0	101	2.1	569	11.6	1,057	21.6	1,670	34.1	1,496	30.6
영업	29,090	100.0	1,727	5.9	2,715	9.3	4,391	15.1	9,632	33.1	10,625	36.5
물류관리	29,121	100.0	804	2.8	5,304	18.2	6,078	20.9	9,896	34.0	7,039	24.2

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(학력별)** 경영관리직(41.5%), 섬유제품 연구개발직(59.8%), 품질관리직(53.9%), 영업직(57.5%)은 학사의 비중이 높았으며, 생산직(74.0%), 물류관리직(65.9%)은 고졸이하의 비중이 타 직무 대비 높게 나타남

〈섬유제조산업 직무별/학력별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

구분	전체		고졸이하		전문학사		학사		석사		박사	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**142,241**	**100.0**	**79,449**	**55.9**	**28,806**	**20.3**	**31,979**	**22.5**	**1,403**	**1.0**	**604**	**0.4**
경영관리	28,752	100.0	8,875	30.9	7,061	24.6	11,930	41.5	534	1.9	352	1.2
섬유제품 연구개발	6,116	100.0	304	5.0	1,186	19.4	3,659	59.8	715	11.7	252	4.1
섬유제품 생산	90,357	100.0	66,837	74.0	15,390	17.0	8,058	8.9	72	0.1	0	0.0
섬유제품 품질관리	3,639	100.0	66	1.8	1,531	42.1	1,960	53.9	82	2.3	0	0.0
영업	10,687	100.0	1,595	14.9	2,944	27.5	6,148	57.5	0	0.0	0	0.0
물류관리	2,690	100.0	1,772	65.9	694	25.8	224	8.3	0	0.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 임금현황

○ **(직무별)** 섬유산업 종사자의 평균 연봉은 4,059만원으로 나타났으며, 섬유제품 연구개발직이 4,433만원으로 가장 높았고, 섬유제품 생산직은 3,560만원으로 가장 낮았음

○ **(규모별)** 10인 미만 규모 기업의 평균 연봉은 3,905만원, 300인 이상 규모 기업은 3,673만원으로 나타남

○ **(지역별)** 광주/전라 평균 연봉이 6,960만원으로 가장 높았고 서울지역 평균 연봉이 4,074만원으로 가장 적었음

〈섬유제조산업 임금현황〉

구분		종사자수(명)	평균(만원)
전체		**142,241**	**4,059**
직무별	경영관리	28,752	4,295
	섬유제품 연구개발	6,116	4,433
	섬유제품 생산	90,357	3,560
	섬유제품 품질관리	3,639	4,083
	영업	10,687	4,281
	물류관리	2,690	3,836
규모	10인 미만	64,330	3,905
	10～49인	50,050	4,284
	50～299인	23,333	3,948
	300인 이상	4,528	3,673
지역	서울	17,221	4,074
	경기/인천	44,685	4,402
	대전/충청	8,790	3,786
	대구/경북	42,833	4,199
	부산/울산/경남	19,617	4,051
	광주/전라	8,126	6,960
	강원/제주	969	4,160

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 근속 년수

○ **(직무별)** 섬유산업 종사자의 평균 근속 년수는 10.4년

- 경영관리직이 12.6년으로 근속 년수가 가장 긴 반면, 섬유제품 품질관리직은 7.9년으로 가장 짧은 것으로 조사됨

○ **(규모별)** 10인 미만 규모 기업의 평균 근속년수는 10.1년인 반면 300인 이상은 12.5년으로 나타남

○ **(지역별)** 광주/전라가 19.0년으로 가장 길었으며 대구/경북이 9.0%로 가장 짧았음

<섬유제조산업 근속년수 현황>

구분		종사자수(명)	평균(년)
전체		**142,241**	**10.4**
직무별	경영관리	28,752	12.6
	섬유제품 연구개발	6,116	8.6
	섬유제품 생산	90,357	9.3
	섬유제품 품질관리	3,639	7.9
	영업	10,687	9.4
	물류관리	2,690	10.2
규모	10인 미만	64,330	10.1
	10~49인	50,050	9.7
	50~299인	23,333	10.4
	300인 이상	4,528	12.5
지역	서울	17,221	10.1
	경기/인천	44,685	10.2
	대전/충청	8,790	12.6
	대구/경북	42,833	9.0
	부산/울산/경남	19,617	9.4
	광주/전라	8,126	19.0
	강원/제주	969	10.9

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

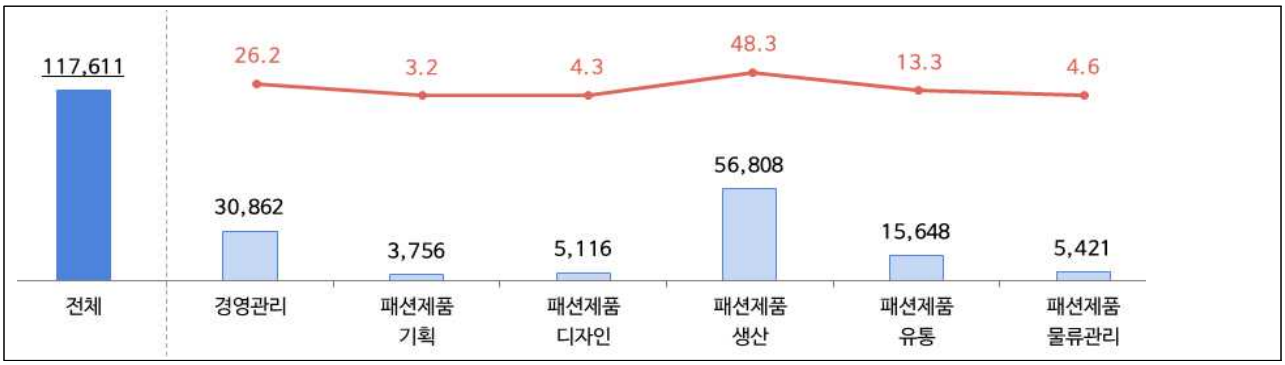
2.2. 의류패션산업(Sector) 고용현황

□ 의류패션산업 직무별 인력현황

○ **(직무별)** 의류패션산업의 종사자수는 117,611명으로, 직무별 인력 현황은 패션제품 생산직(56,808명), 경영관리직(30,862명) 종사자 수가 다른 직무 대비 상대적으로 많았음

〈의류패션산업 직무별 인력 현황〉

(단위 : 명)



직무	세부 직무		전체	
			총원(명)	비중(%)
전체			117,611	100.0
경영관리	1) 경영기획 3) 재무회계	2) 총무인사	30,862	26.2
패션제품 기획	1) 상품기획 3) 상품바잉기획	2) 소재기획	3,756	3.2
패션제품 디자인	1) 그래픽컬러디자인 3) 가죽모피의류디자인	2) 의류디자인 4) 용품디자인*	5,116	4.3
패션제품 생산	1) 패턴제작 3) 테크니컬디자인 5) 편직의류생산 7) 용품생산	2) 구매소싱 4) 제직의류생산 6) 가죽모피의류생산 8) 한복생산	56,808	48.3
패션제품 유통	1) 유통관리 3) 홍보마케팅 5) 온라인영업	2) 영업기획 4) 비주얼머천다이징	15,648	13.3
패션제품 물류관리	1) 물류관리		5,421	4.6

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)
주 : 용품은 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려동물용품 등을 포함

○ **(업종별)** 전체 직무 중 봉제의복 종사자 비중이 82.3%로 가장 높았으며, 의복 악세서리 업종에 종사하는 패션제품 물류 관리직(15.2%) 비중이 타 직무 대비 가장 높았음

〈의류패션산업 업종별/직무별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]

(단위 : 명, %)

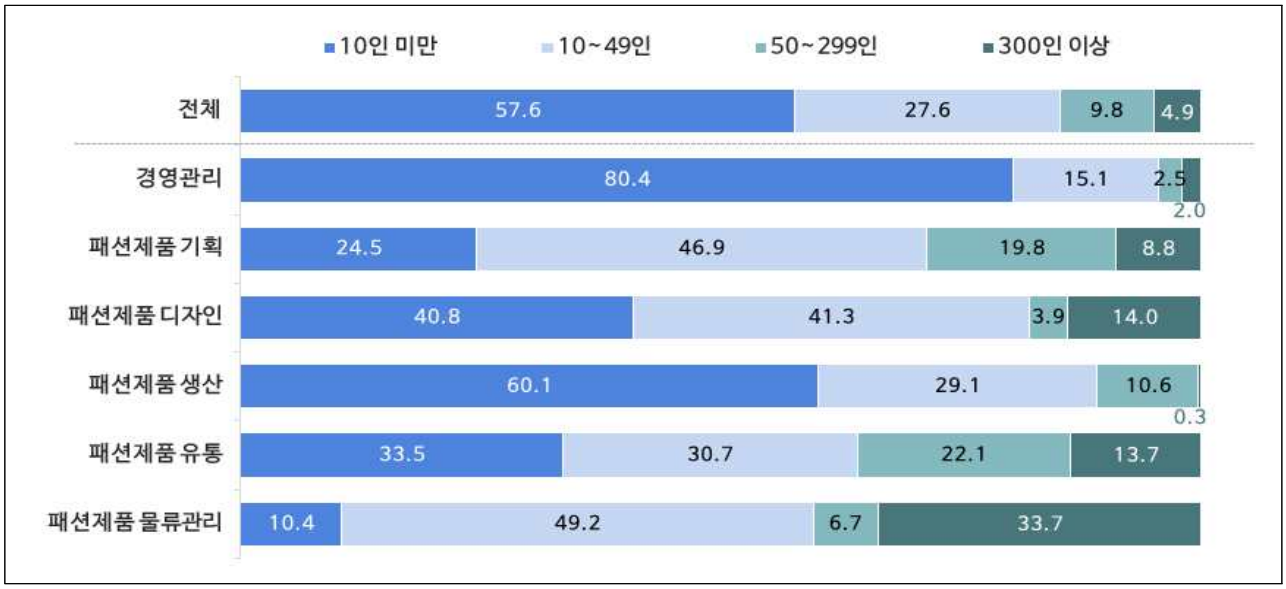
구분	전체		봉제의복		모피제품		편조의복		의복 액세서리	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	117,611	100.0	96,838	82.3	1,098	0.9	7,323	6.2	12,352	10.5
경영관리	30,862	100.0	24,844	80.5	313	1.0	1,588	5.1	4,117	13.3
패션제품 기획	3,756	100.0	3,285	87.5	0	0.0	353	9.4	118	3.1
패션제품 디자인	5,116	100.0	4,380	85.6	0	0.0	618	12.1	118	2.3
패션제품생산	56,808	100.0	49,515	87.2	0	0.0	2,470	4.3	4,823	8.5
패션제품 유통	15,648	100.0	10,952	70.0	314	2.0	2,029	13.0	2,353	15.0
패션제품 물류관리	5,421	100.0	3,862	71.2	471	8.7	265	4.9	823	15.2

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(규모)** 대부분의 직무 인력 비중은 10~49인 사업체에서 가장 높게 나타났음. 경영관리직(80.4%), 패션제품 생산직(60.1%), 패션제품 유통직(33.5%) 종사자는 10인 미만 사업체에서 높았음

〈의류패션산업 규모별/직무별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

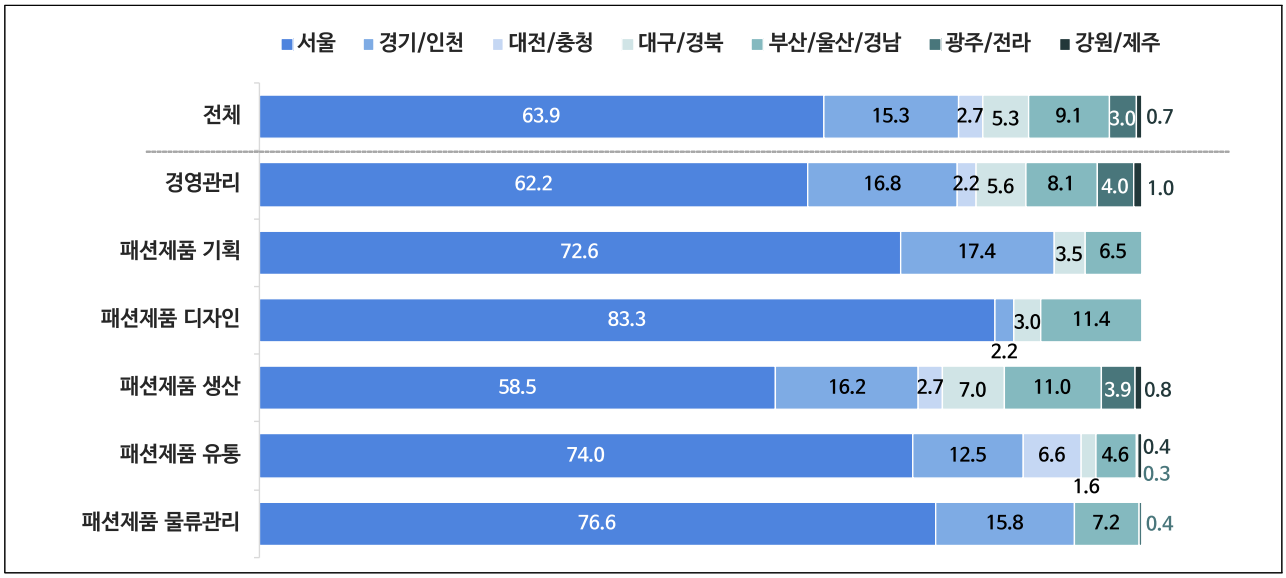
구분	전체		10인 미만		10~49인		50~299인		300인 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**117,611**	**100.0**	**67,753**	**57.6**	**32,511**	**27.6**	**11,537**	**9.8**	**5,810**	**4.9**
경영관리	30,862	100.0	24,813	80.4	4,654	15.1	764	2.5	631	2.0
패션제품 기획	3,756	100.0	920	24.5	1,761	46.9	743	19.8	332	8.8
패션제품 디자인	5,116	100.0	2,087	40.8	2,113	41.3	202	3.9	714	14.0
패션제품생산	56,808	100.0	34,127	60.1	16,517	29.1	5,998	10.6	166	0.3
패션제품 유통	15,648	100.0	5,241	33.5	4,800	30.7	3,466	22.1	2,141	13.7
패션제품 물류관리	5,421	100.0	565	10.4	2,666	49.2	364	6.7	1,826	33.7

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(지역별)** 업종과 관계없이 모든 업종의 종사자 비중은 서울(63.9%)에서 타 지역 대비 높았으며, 패션제품 디자인직(11.4%)과 패션제품 생산직(11.0%)은 부산/울산/경남에서 타 지역 대비 높게 나타남

〈의류패션산업 지역별/직무별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

구분	전체		서울		경기/인천		대전/충청		대구/경북		부산/울산/경남		광주/전라		강원/제주	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**117,611**	**100**	**75,172**	**63.9**	**17,963**	**15.3**	**3,233**	**2.7**	**6,230**	**5.3**	**10,695**	**9.1**	**3,525**	**3.0**	**793**	**0.7**
경영관리	30,862	100	19,196	62.2	5,191	16.8	676	2.2	1,738	5.6	2,507	8.1	1,249	4.0	305	1.0
패션제품 기획	3,756	100	2,727	72.6	654	17.4	0	0.0	132	3.5	243	6.5	0	0.0	0	0.0
패션제품 디자인	5,116	100	4,264	83.3	112	2.2	0	0.0	155	3.0	585	11.4	0	0.0	0	0.0
패션제품 생산	56,808	100	33,252	58.5	9,187	16.2	1,528	2.7	3,953	7.0	6,249	11.0	2,212	3.9	427	0.8
패션제품 유통	15,648	100	11,582	74.0	1,962	12.5	1,029	6.6	252	1.6	718	4.6	44	0.3	61	0.4
패션제품 물류관리	5,421	100	4,151	76.6	857	15.8	0	0.0	0	0.0	393	7.2	20	0.4	0	0.0

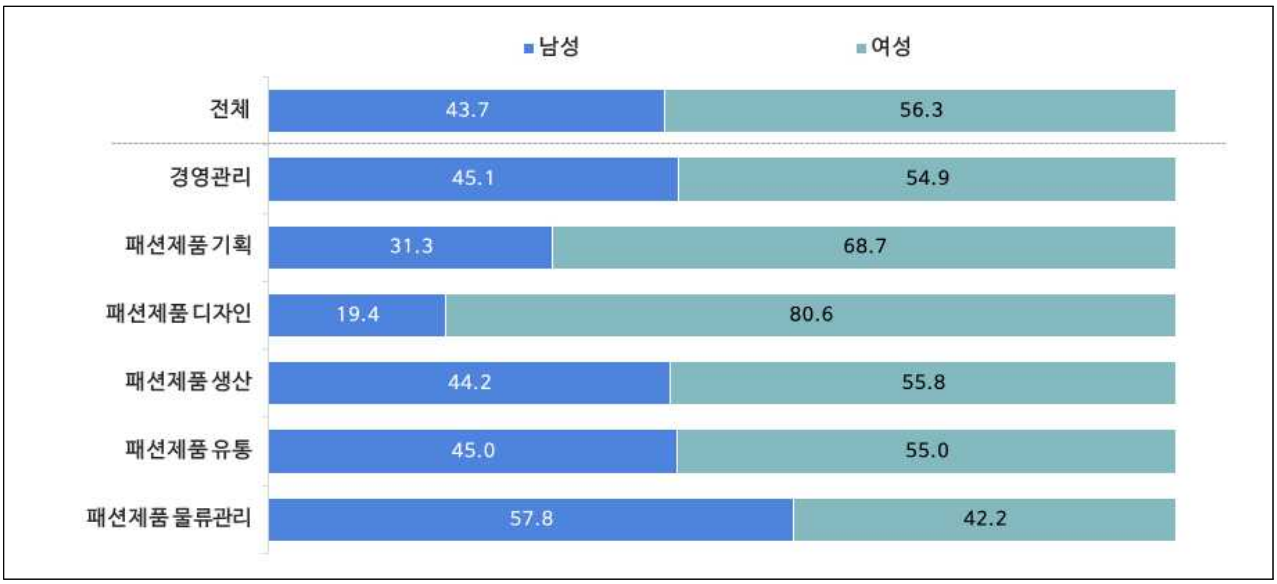
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(성별)** 의류패션 산업의 종사자 비중은 남성 43.7%, 여성 56.3%

- 패션제품 물류관리직(42.2%)을 제외한 모든 직무에서 여성의 비중이 높았으며, 특히 패션제품 디자인직의 여성 비중이 80.6%로 타 직무 대비 높음

<의류패션산업 직무별/성별 인력 현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

구분	전체		남		여	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**117,611**	**100.0**	**51,344**	**43.7**	**66,267**	**56.3**
경영관리	30,862	100.0	13,911	45.1	16,951	54.9
패션제품 기획	3,756	100.0	1,175	31.3	2,581	68.7
패션제품 디자인	5,116	100.0	994	19.4	4,122	80.6
패션제품 생산	56,808	100.0	25,098	44.2	31,710	55.8
패션제품 유통	15,648	100.0	7,035	45.0	8,613	55.0
패션제품 물류관리	5,421	100.0	3,131	57.8	2,290	42.2

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(고용형태별)** 의류패션산업 종사자의 95.2%는 정규직으로 조사됨. 패션제품 기획/물류관리직은 100.0% 정규직인 반면, 패션제품 생산직의 비정규직 비중은 6.8%, 패션제품 유통직은 6.1%임

〈의류패션산업 직무별/고용형태별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]

(단위 : 명, %)

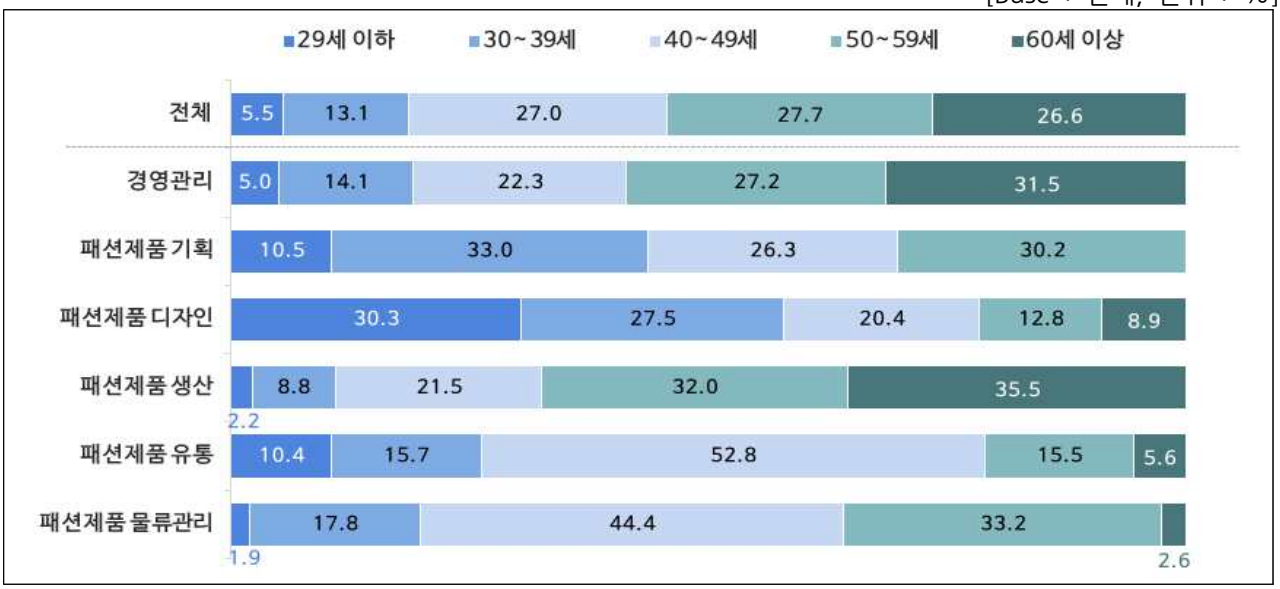
구분	전체		정규직		비정규직	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**117,611**	**100.0**	**111,930**	**95.2**	**5,681**	**4.8**
경영관리	30,862	100.0	30,202	97.9	660	2.1
패션제품 기획	3,756	100.0	3,756	100.0	0	0.0
패션제품 디자인	5,116	100.0	4,928	96.3	188	3.7
패션제품 생산	56,808	100.0	52,937	93.2	3,871	6.8
패션제품 유통	15,648	100.0	14,686	93.9	962	6.1
패션제품 물류관리	5,421	100.0	5,421	100.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(연령별)** 패션제품 기획직(33.0%)과 패션제품 디자인직(27.5%)은 30~39세, 패션제품 생산직(35.5%)과 경영관리직(31.5%)은 60세 이상이 타연령대 보다 높음

〈의류패션산업 직무별/연령별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

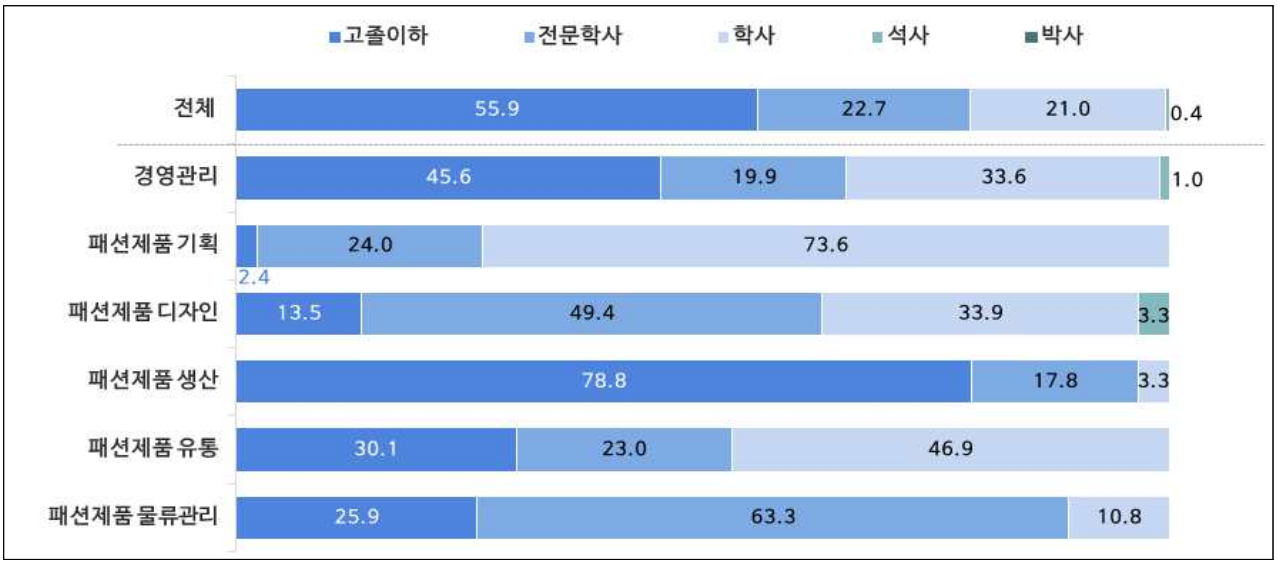
구분	전체		29세 이하		30~39세		40~49세		50~59세		60세 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	117,611	100	6,457	5.5	15,432	13.1	31,785	27.0	32,604	27.7	31,333	26.6
경영관리	30,862	100	1,539	5.0	4,346	14.1	6,886	22.3	8,382	27.2	9,709	31.5
패션제품 기획	3,756	100	394	10.5	1,241	33.0	986	26.3	1,135	30.2	0	0.0
패션제품 디자인	5,116	100	1,551	30.3	1,409	27.5	1,045	20.4	657	12.8	454	8.9
패션제품 생산	56,808	100	1,233	2.2	5,015	8.8	12,206	21.5	18,196	32.0	20,158	35.5
패션제품 유통	15,648	100	1,635	10.4	2,455	15.7	8,256	52.8	2,432	15.5	870	5.6
패션제품 물류관리	5,421	100	105	1.9	966	17.8	2,406	44.4	1,802	33.2	142	2.6

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(학력별)** 경영관리직(45.6%)과 패션제품 생산직(78.8%)에서는 고졸 이하의 비중이 높았으며, 패션제품 기획직(73.6%)은 학사의 비중이 타 직무 대비 높게 나타남

〈의류패션산업 직무별/학력별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

구분	전체		고졸이하		전문학사		학사		석사		박사	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	117,611	100	65,748	55.9	26,713	22.7	24,675	21.0	475	0.4	0	0.0
경영관리	30,862	100	14,066	45.6	6,134	19.9	10,357	33.6	305	1.0	0	0.0
패션제품 기획	3,756	100	89	2.4	902	24.0	2,765	73.6	0	0.0	0	0.0
패션제품 디자인	5,116	100	689	13.5	2,525	49.4	1,732	33.9	170	3.3	0	0.0
패션제품 생산	56,808	100	44,791	78.8	10,120	17.8	1,897	3.3	0	0.0	0	0.0
패션제품 유통	15,648	100	4,709	30.1	3,601	23.0	7,338	46.9	0	0.0	0	0.0
패션제품 물류관리	5,421	100	1,404	25.9	3,431	63.3	586	10.8	0	0.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 직무별 임금현황

○ **(직무별)** 의류패션산업 평균 연봉은 3,511만원으로, 직무별로는 패션제품 기획직 4,680만원, 패션제품 유통은 3,560만원, 패션제품 디자인은 3,376만원, 패션제품 생산 2,958만원 등으로 나타남

○ **(규모별)** 10인 미만 규모 기업의 평균 연봉은 3,357만원, 300인 이상 규모 기업은 4,100만원으로 나타남

○ **(지역별)** 서울지역 기업의 평균 연봉은 3,727만원, 경기/인천 3,458만원, 대구/경북 3,190만원 등으로 나타남

〈의류패션산업 임금현황〉

구분		종사자수(명)	평균(만원)
전체		117,611	3,511
직무별	경영관리	44,706	3,774
	패션제품 기획	1,956	4,680
	패션제품 디자인	4,925	3,376
	패션제품 생산	55,497	2,958
	패션제품 유통	12,594	3,560
	패션제품 물류관리	1,320	3,756
규모	10인 미만	67,753	3,357
	10~49인	32,511	3,769
	50~299인	11,537	4,274
	300인 이상	5,810	4,100
지역	서울	75,172	3,727
	경기/인천	17,963	3,458
	대전/충청	3,233	3,241
	대구/경북	6,230	3,190
	부산/울산/경남	10,695	3,541
	광주/전라	3,525	3,080
	강원/제주	793	2,107

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 직무별 근속 년수

○ **(직무별)** 의류패션산업 평균 근속년수는 15.2년으로, 직무별로는 경영관리직이 19.2년으로 근속년수가 가장 긴 반면, 패션제품 물류직은 7.8년으로 가장 짧은 것으로 조사됨

○ **(규모별)** 10인 미만 규모 기업의 평균 근속년수는 18.6년, 300인 이상 규모 기업은 2.5년으로 나타남

○ **(지역별)** 서울지역 기업의 평균 근속년수는 12.9년, 경기/인천 17.6년, 대전/충청 23.9년, 강원/제주 24.1년 등으로 나타남

<의류패션산업 근속년수 현황>

구분		종사자수(명)	평균(년)
전체		**117,611**	**15.2**
직무별	경영관리	44,706	19.2
	패션제품 기획	1,956	9.0
	패션제품 디자인	4,925	10.3
	패션제품 생산	55,497	14.0
	패션제품 유통	12,594	9.4
	패션제품 물류관리	1,320	7.8
규모	10인 미만	67,753	18.6
	10~49인	32,511	8.5
	50~299인	11,537	7.9
	300인 이상	5,810	2.5
지역	서울	75,172	12.9
	경기/인천	17,963	17.6
	대전/충청	3,233	23.9
	대구/경북	6,230	15.6
	부산/울산/경남	10,695	16.0
	광주/전라	3,525	18.4
	강원/제주	793	24.1

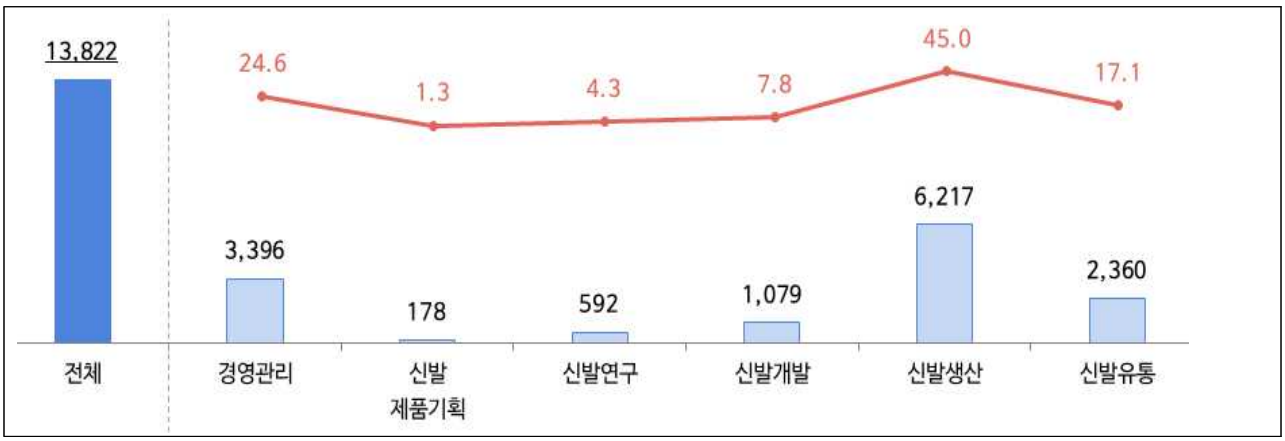
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

2.3. 신발산업(Sector) 고용현황

□ 신발산업 직무별 인력현황

○ **(직무별)** 신발산업의 종사자수는 13,822명으로, 직무별로는 신발생산 6,217명, 경영관리 3,396명, 신발유통 2,360명 순으로 나타남

<신발산업 직무별 인력 현황>



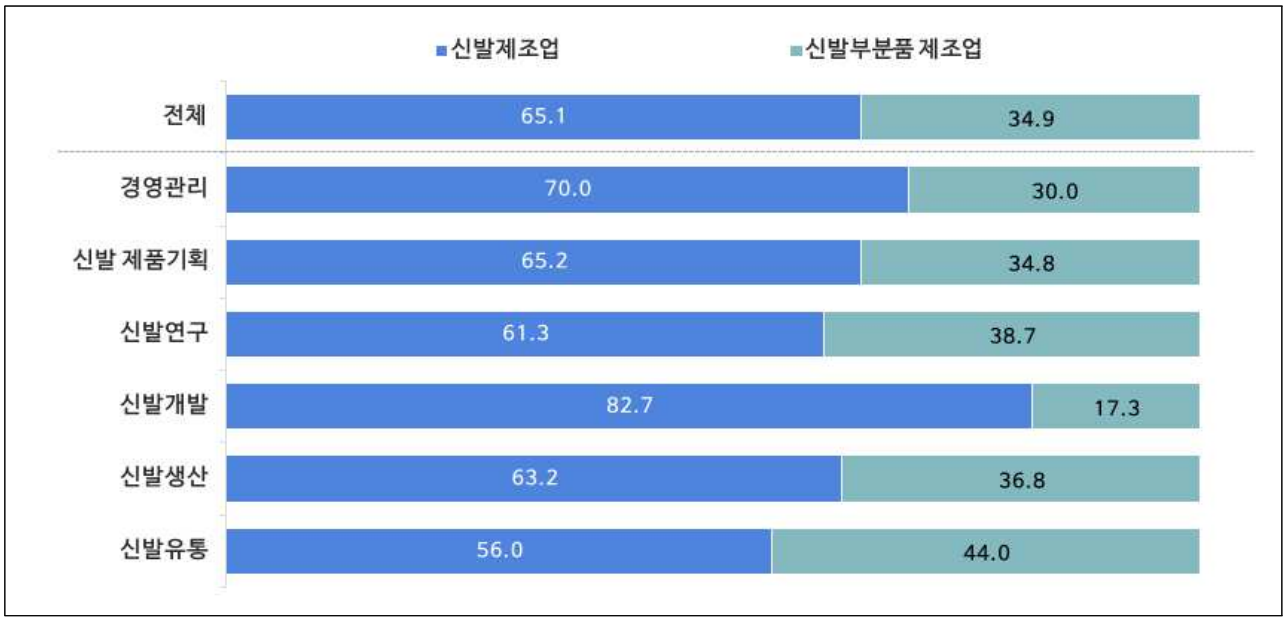
직무	세부 직무		전체	
			총원(명)	비중(%)
전체			13,822	100.0
경영관리	1) 경영기획 3) 재무회계	2) 총무인사	3,396	24.6
신발제품기획	1) 신발기획	2) 신발디자인	178	1.3
신발연구	1) 신발제품연구	2) 소재부품연구	592	4.3
신발개발	1) 개발관리(PM) 3) 금형 및 치공구 5) 시제품제작	2) 패턴설계 4) 공정관리 6) 신발표준관리	1,079	7.8
신발생산	1) 생산계획 3) 자재구매 5) 창제조 7) 품질관리	2) 소재부품제조 4) 갑피제조 6) 신발제조	6,217	45.0
신발유통	1) 영업관리 3) 온라인영업 5) 고객관리	2) 오프라인영업 4) 물류관리	2,360	17.1

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(업종별)** 인력 비중은 신발 제조업(65.1%), 신발 부분품 제조업(34.9%)으로 대부분 직무에서 신발제조업이 높게 나타남

<신발산업 업종별/직무별 인력현황>

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

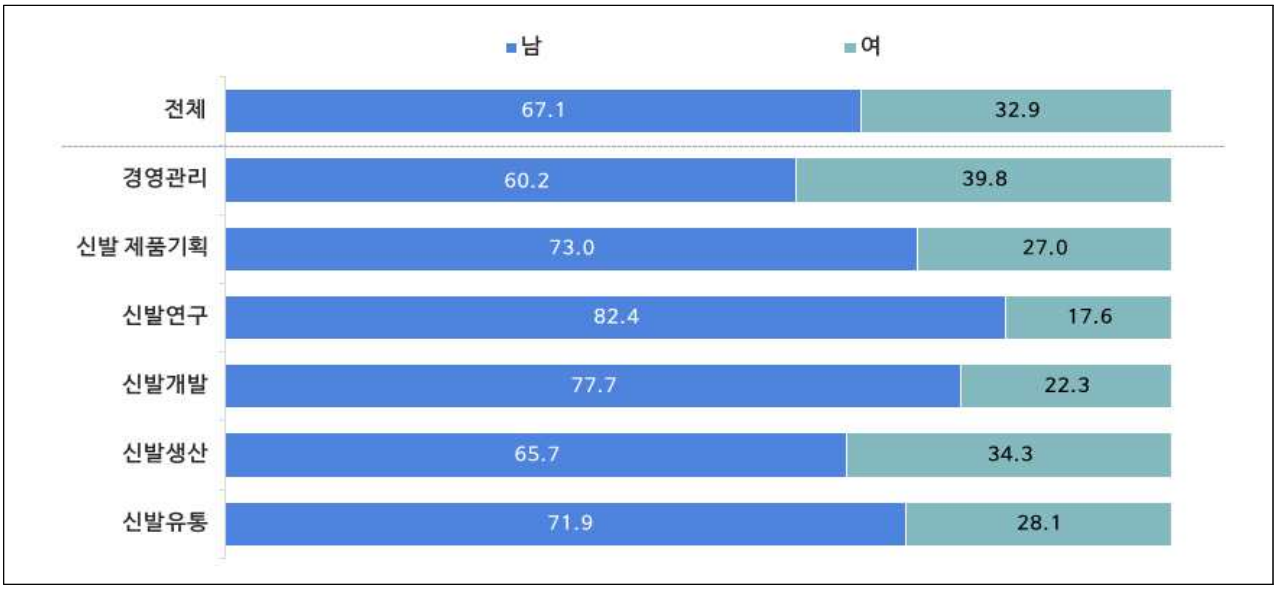
구분	전체		신발제조업		신발부분품 제조업	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**13,822**	**100.0**	**8,998**	**65.1**	**4,824**	**34.9**
경영관리	3,396	100.0	2,377	70.0	1,019	30.0
신발 제품기획	178	100.0	116	65.2	62	34.8
신발 연구	592	100.0	363	61.3	229	38.7
신발 개발	1,079	100.0	892	82.7	187	17.3
신발 생산	6,217	100.0	3,929	63.2	2,288	36.8
신발 유통	2,360	100.0	1,321	56.0	1,039	44.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(성별)** 신발산업 종사인력 비중은 남성이 67.1%, 여성이 32.9%를 차지. 직무와 관계없이 모든 직무에서 남성의 비중이 높았으며, 특히 신발 연구직의 남성 비중이 82.4%로 타 직무 대비 높게 나타남

〈신발 산업 직무별/성별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

구분	전체		남		여	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**13,822**	**100.0**	**9,280**	**67.1**	**4,542**	**32.9**
경영관리	3,396	100.0	2,046	60.2	1,350	39.8
신발 제품기획	178	100.0	130	73.0	48	27.0
신발 연구	592	100.0	488	82.4	104	17.6
신발 생산	1,079	100.0	838	77.7	241	22.3
신발 생산	6,217	100.0	4,082	65.7	2,135	34.3
신발 유통	2,360	100.0	1,696	71.9	664	28.1

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(고용형태별)** 신발산업 종사자의 정규직 비율은 96.0%, 비정규직은 4.0%

- 신발 제품기획직, 연구직, 개발직, 유통직은 100.0% 정규직인 반면, 신발 생산직의 비정규직 비중은 7.4%, 경영관리직은 2.9%임

〈신발산업 직무별/고용형태별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]

(단위 : 명, %)

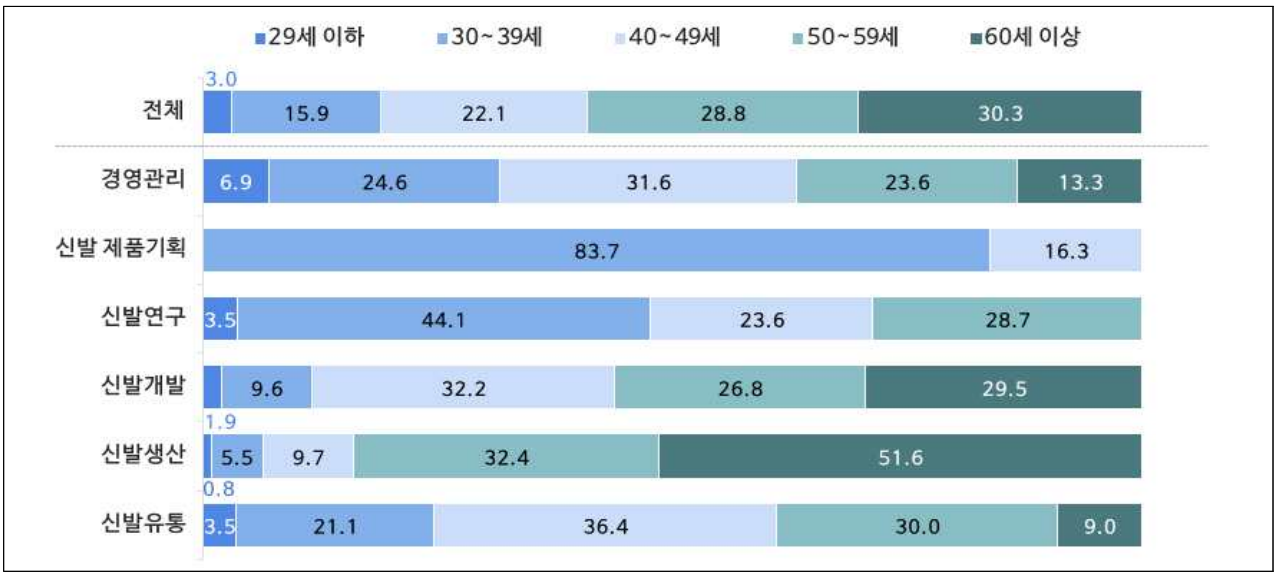
구분	전체		정규직		비정규직	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**13,822**	**100.0**	**13,264**	**96.0**	**558**	**4.0**
경영관리	3,396	100.0	3,297	97.1	99	2.9
신발 제품기획	178	100.0	178	100.0	0	0.0
신발 연구	592	100.0	592	100.0	0	0.0
신발 개발	1,079	100.0	1,079	100.0	0	0.0
신발 생산	6,217	100.0	5,758	92.6	459	7.4
신발 유통	2,360	100.0	2,360	100.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(연령별)** 신발 제품기획직(83.7%)은 30~39세에서, 신발 생산직(51.6%)은 60세 이상에서 많이 종사함

〈신발 산업 직무별/연령별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

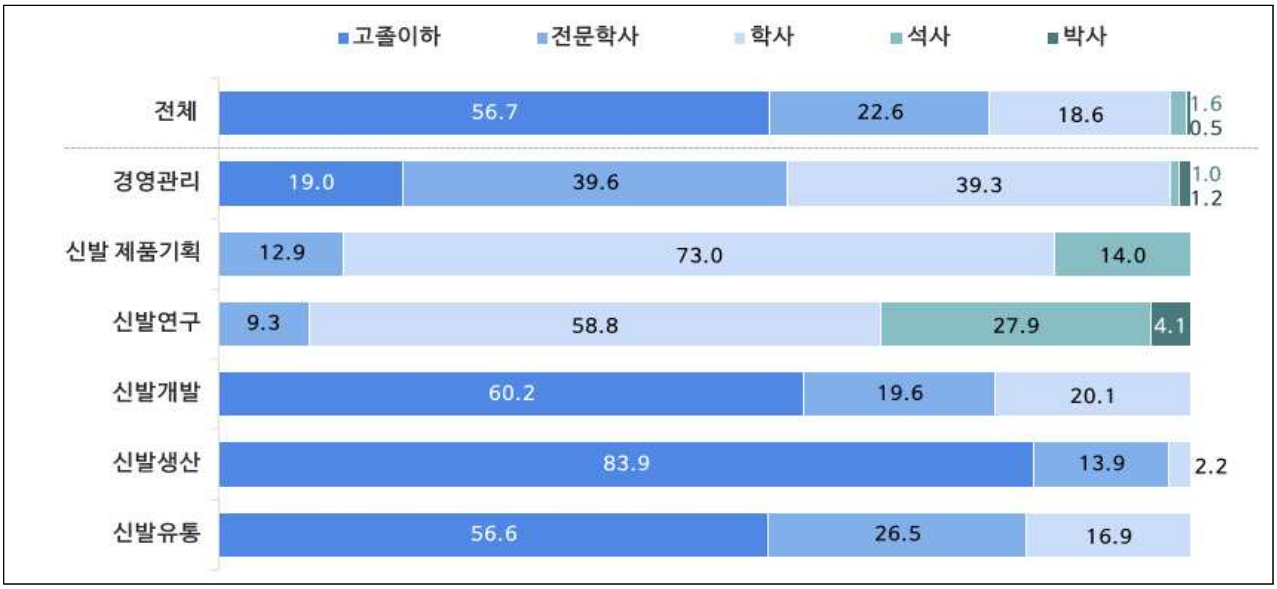
구분	전체		29세 이하		30~39세		40~49세		50~59세		60세 이상	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**13,822**	**100.0**	**409**	**3.0**	**2,193**	**15.9**	**3,051**	**22.1**	**3,981**	**28.8**	**4,188**	**30.3**
경영관리	3,396	100.0	235	6.9	837	24.6	1,072	31.6	801	23.6	451	13.3
신발 제품기획	178	100.0	0	0.0	149	83.7	29	16.3	0	0.0	0	0.0
신발 연구	592	100.0	21	3.5	261	44.1	140	23.6	170	28.7	0	0.0
신발 개발	1,079	100.0	21	1.9	104	9.6	347	32.2	289	26.8	318	29.5
신발 생산	6,217	100.0	50	0.8	344	5.5	603	9.7	2,013	32.4	3,207	51.6
신발 유통	2,360	100.0	82	3.5	498	21.1	860	36.4	708	30.0	212	9.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(학력별)** 신발 제품기획직(73.0%)과 신발 연구직(58.8%)은 학사의 비중이 높았으며, 신발 생산직(83.9%), 신발 개발직(60.2%), 신발 유통직(56.6%)은 고졸이하의 비중이 타 직무 대비 높게 나타남

〈신발 산업 직무별/학력별 인력 현황〉

[Base : 전체, 단위 : %]



(단위 : 명, %)

구분	전체		고졸이하		전문학사		학사		석사		박사	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**13,822**	**100.0**	**7,843**	**56.7**	**3,124**	**22.6**	**2,568**	**18.6**	**223**	**1.6**	**64**	**0.5**
경영관리	3,396	100.0	644	19.0	1,344	39.6	1,335	39.3	33	1.0	40	1.2
신발 제품기획	178	100.0	0	0.0	23	12.9	130	73.0	25	14.0	0	0.0
신발 연구	592	100.0	0	0.0	55	9.3	348	58.8	165	27.9	24	4.1
신발 개발	1,079	100.0	650	60.2	212	19.6	217	20.1	0	0.0	0	0.0
신발 생산	6,217	100.0	5,214	83.9	864	13.9	139	2.2	0	0.0	0	0.0
신발 유통	2,360	100.0	1,335	56.6	626	26.5	399	16.9	0	0.0	0	0.0

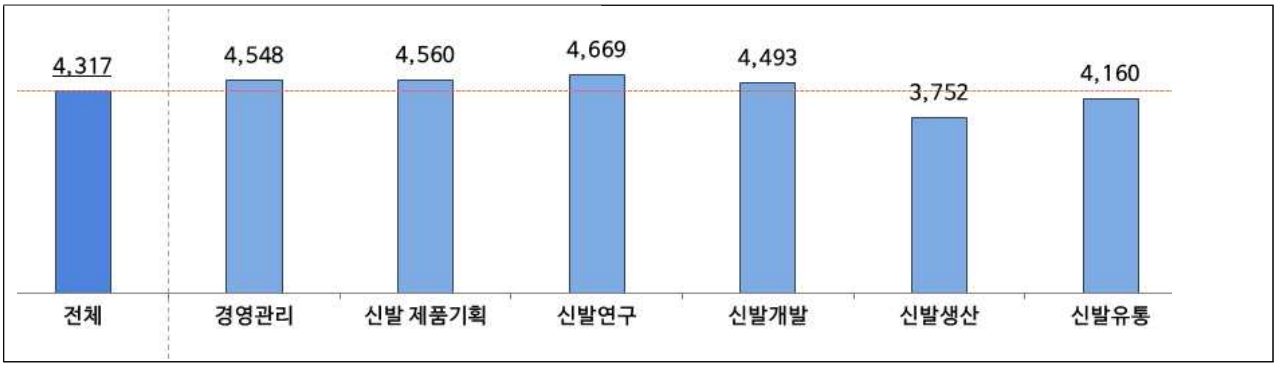
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 신발 산업 직무별 임금현황

○ **(직무별)** 신발산업 평균 연봉은 4,317만원이며 직무별로는 신발 연구직이 평균 연봉이 4,669만원으로 가장 높았고, 신발 생산직은 3,752만원으로 가장 낮았음

<신발산업 종사자 평균 급여 수준>

Base : 전체, 단위 : 만 원]



구분		종사자수(명)	평균(만원)
전체		**13,822**	**4,317**
직무별	경영관리	3,396	4,548
	신발 제품기획	178	4,560
	신발 연구	592	4,669
	신발 개발	1,079	4,493
	신발 생산	6,217	3,752
	신발 유통	2,360	4,160
업종별	신발제조업	9,375	4,218
	신발부분품 제조업	4,860	4,569

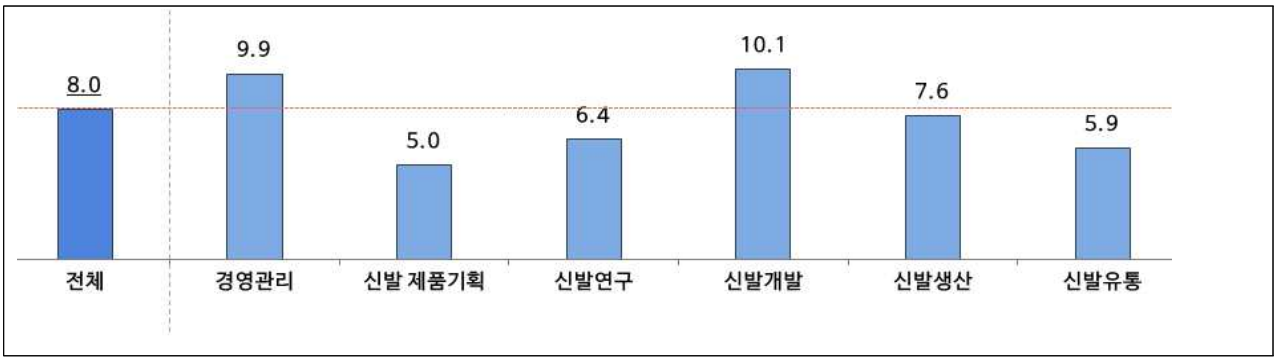
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 신발 산업 직무별 근속년수

○ **(직무별)** 신발산업 종사자의 평균 근속 년수는 8.0년으로 나타났으며, 신발 개발직이 10.1년으로 근속년수가 가장 긴 반면, 신발 제품기획직은 5.0년으로 가장 짧은 것으로 조사됨

〈신발산업 평균 근속연수〉

[Base : 전체, 단위 : 년]



구분		종사자수(명)	평균 근속년수
전체		**13,822**	**8.0**
직무별	경영관리	3,396	9.9
	신발 제품기획	178	5.0
	신발 연구	592	6.4
	신발 개발	1,079	10.1
	신발 생산	6,217	7.6
	신발 유통	2,360	5.9
업종별	신발제조업	9,375	7.9
	신발부분품 제조업	4,860	8.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3. 섬유제조·의류패션산업 채용현황 및 숙련수요 분석

3.1. 섬유제조산업

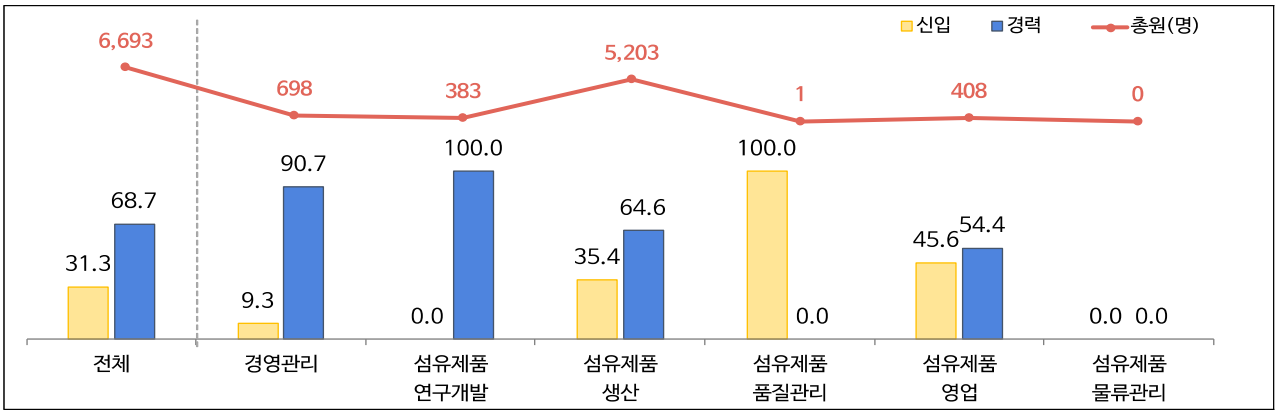
3.1.1. 섬유제조산업 구인·채용현황

□ **섬유제조산업 구인인원 현황**

○ **(직무별)** ‘24년 섬유제조 산업의 구인인원은 6,693명으로, 직무별로는 섬유제품 생산직의 구인인원이 5,203명으로 가장 많았음

<섬유제조산업 구인인원 현황>

(단위 :명, %)



구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		6,693	100.0	2,092	31.3	4,601	68.7
직무별	경영관리	698	100.0	65	9.3	633	90.7
	섬유제품 연구개발	383	100.0	0	0.0	383	100.0
	섬유제품 생산	5,203	100.0	1,840	35.4	3,363	64.6
	섬유제품 품질관리	1	100.0	1	100.0	0	0.0
	섬유제품 영업	408	100.0	186	45.6	222	54.4
	섬유제품 물류관리	0	0.0	0	0.0	0	0.0
업종별	방적	1,425	100.0	99	6.9	1,326	93.1
	화섬	267	100.0	147	55.1	120	44.9
	제직	2,447	100.0	468	19.1	1,979	80.9
	편직	354	100.0	127	35.9	227	64.1
	염색/가공	900	100.0	490	54.4	410	45.6
	부직포/기타	1,300	100.0	761	58.5	539	41.5
규모별	10인 미만	3,286	100.0	567	17.3	2,719	82.7
	10~49인	1,956	100.0	944	48.3	1,012	51.7
	50~299인	1,303	100.0	536	41.1	767	58.9
	300인 이상	148	100.0	45	30.4	103	69.6
지역별	서울	308	100.0	131	42.5	177	57.5
	경기/인천	2,166	100.0	981	45.3	1,185	54.7
	대전/충청	162	100.0	88	54.3	74	45.7
	대구/경북	1,473	100.0	384	26.1	1,089	73.9
	부산/울산/경남	1,657	100.0	404	24.4	1,253	75.6
	광주/전라	927	100.0	104	11.2	823	88.8
	강원/제주	0	0.0	0	0.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 채용인원 현황

○ **(직무별)** ‘24년 연간 채용인원은 6,337명으로, 직무별로는 섬유제품 생산 4,852명, 경영관리 698명, 섬유제품영업 403명 순으로 나타남

○ **(업종별)** 제직 2,251명, 부직포/기타 1,313명, 염색/가공 986명, 화섬 118명 등의 순으로 나타남

○ **(규모별)** 10인 미만 규모 기업은 2,753명, 10~49인 규모 기업은 2,280명, 50~299인 규모 기업은 1,303명 등의 순으로 나타남

○ **(지역별)** 경기/인천 2,621명, 부산/울산/경남 1,595명, 대구/경북 851명 등의 순으로 나타남

<섬유제조산업 채용인원 현황>

구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		6,337	100.0	2,268	35.8	4,069	64.2
직무별	경영관리	698	100.0	61	8.7	637	91.3
	섬유제품 연구개발	383	100.0	0	0.0	383	100.0
	섬유제품 생산	4,852	100.0	1,995	41.1	2,857	58.9
	섬유제품 품질관리	1	100.0	1	100.0	0	0.0
	영업	403	100.0	211	52.4	192	47.6
	물류관리	0	0.0	0	0.0	0	0.0
업종별	방적	1,327	100.0	119	9.0	1,208	91.0
	화섬	118	100.0	100	84.7	18	15.3
	제직	2,251	100.0	613	27.2	1,638	72.8
	편직	342	100.0	123	36.0	219	64.0
	염색/가공	986	100.0	554	56.2	432	43.8
	부직포/기타	1,313	100.0	759	57.8	554	42.2
규모별	10인 미만	2,753	100.0	562	20.4	2,191	79.6
	10~49인	2,280	100.0	1,191	52.2	1,089	47.8
	50~299인	1,303	100.0	514	39.4	789	60.6
	300인 이상	1	100.0	1	100.0	0	0.0
지역별	서울	328	100.0	162	49.4	166	50.6
	경기/인천	2,621	100.0	1,261	48.1	1,360	51.9
	대전/충청	162	100.0	104	64.2	58	35.8
	대구/경북	851	100.0	353	41.5	498	58.5
	부산/울산/경남	1,595	100.0	328	20.6	1,267	79.4
	광주/전라	780	100.0	60	7.7	720	92.3
	강원/제주	0	0.0	0	0.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 미충원 사유

○ 구인인원 대비 채용인원이 적은 업체들의 인력이 미충원된 사유로는 '현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서'(45.5%) '직무수행을 위한 학력, 자격을 갖춘 인력이 없어서(18.2%)', '임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서'(18.2%) 등의 순임

〈섬유제조산업 미충원 사유〉

(단위 : %)

구분		현장투입이 바로 가능한 숙련.경력을 갖춘 인력이 없어서	직무수행을 위한 학력.자격을 갖춘 인력이 없어서	임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서	구직자가 기피하는 직종이라서	해당 직업에 구직 지원자 수가 적어서	기타
전체		45.5	18.2	18.2	9.1	9.1	18.2
직무별	경영관리	-	-	-	-	-	-
	섬유제품 연구개발	-	-	-	-	-	-
	섬유제품 생산	50.0	10.0	20.0	10.0	10.0	20.0
	섬유제품 품질관리	-	-	-	-	-	-
	섬유제품 영업	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	섬유제품 물류관리	-	-	-	-	-	-
업종별	방적	0.0	0.0	33.3	33.3	33.3	33.3
	화섬	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0	50.0
	제직	75.0	25.0	25.0	0.0	0.0	0.0
	편직	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	염색/가공	-	-	-	-	-	-
	부직포/기타	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
규모별	10인 미만	66.7	33.3	0.0	0.0	0.0	0.0
	10~49인	42.9	14.3	28.6	14.3	14.3	14.3
	50~299인	-	-	-	-	-	-
	300인이상	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
지역별	서울	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	경기/인천	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0
	대전/충청	-	-	-	-	-	-
	대구/경북	50.0	16.7	16.7	16.7	0.0	16.7
	부산/울산/경남	100.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
	광주/전라	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
	강원/제주	-	-	-	-	-	-

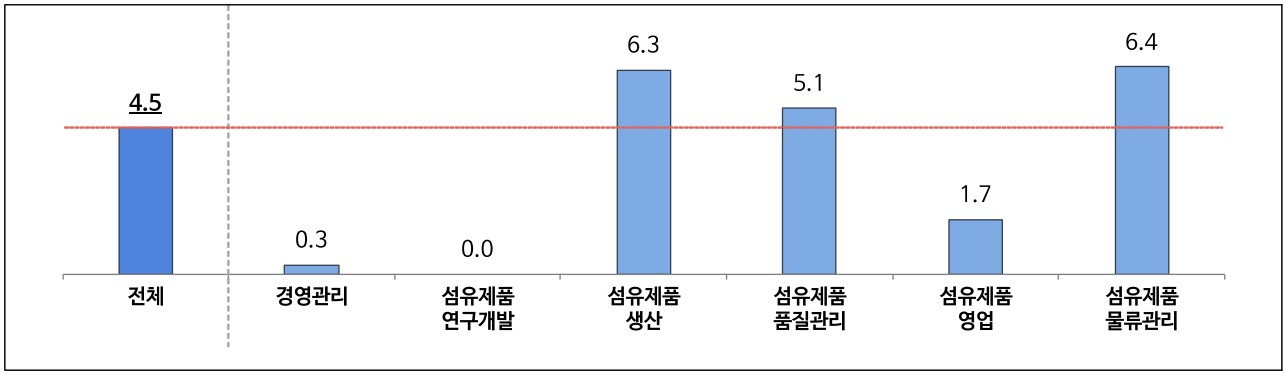
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 인력부족 현황

○ 섬유제조산업 인력부족률은 4.5%로, 직무별로는 섬유제품 물류관리(6.4%), 섬유제품 생산(6.3%)의 부족률이 높음

〈섬유제조산업 인력부족인원 및 인력부족률〉

(단위 : %)



구분		현재인원(명)	부족인원(명)	부족률(%)
전체		142,241	6,741	4.5
직무별	경영관리	28,752	83	0.3
	섬유제품 연구개발	6,116	0	0.0
	섬유제품 생산	90,357	6,093	6.3
	섬유제품 품질관리	3,639	197	5.1
	영업	10,687	184	1.7
	물류관리	2,690	184	6.4
업종별	방적	11,865	285	2.3
	화섬	5,358	95	1.7
	제직	61,914	3,031	4.7
	편직	4,893	16	0.3
	염색/가공	29,090	905	3.0
	부직포/기타 섬유제품	29,121	2,409	7.6
규모별	10인 미만	64,330	4,476	6.5
	10～49인	50,050	1,866	3.6
	50～299인	23,333	399	1.7
	300인 이상	4,528	0	0.0
지역별	서울	17,221	774	4.3
	경기/인천	44,685	4,014	8.2
	대전/충청	8,790	472	5.1
	대구/경북	42,833	755	1.7
	부산/울산/경남	19,617	638	3.1
	광주/전라	8,126	88	1.1
	강원/제주	969	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업의 2025년 채용계획

○ **(직무별)** ‘25년 섬유제조산업 채용계획은 4,516명으로, 섬유제품 생산 4,359명, 물류관리 126명, 섬유제품 품질관리 23명 순으로 나타남

○ **(업종별)** 제직 3,762명, 부직포/기타 516명, 방적 104명, 화섬 89명 순으로 나타남

○ **(규모별)** 10인 미만은 4,195명 10~49인 규모 기업은 191명, 50~299인 규모 기업은 130명 순으로 나타남

○ **(지역별)** 경기/인천 3,147명, 대구/경북 647명, 부산/울산/경남 386명 순으로 나타남

〈섬유제조산업 채용계획〉

(단위 : 명, %)

구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		4,516	100.0	3,034	67.2	1,482	32.8
직무별	경영관리	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	섬유제품 연구개발	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	섬유제품 생산	4,359	100.0	2,880	66.1	1,479	33.9
	섬유제품 품질관리	23	100.0	23	100.0	0	0.0
	영업	8	100.0	5	62.5	3	37.5
	물류관리	126	100.0	126	100.0	0	0.0
업종별	방적	104	100.0	28	26.9	76	73.1
	화섬	89	100.0	68	76.4	21	23.6
	제직	3,762	100.0	2,465	65.5	1,297	34.5
	편직	11	100.0	0	0.0	11	100.0
	염색/가공	34	100.0	0	0.0	34	100.0
	부직포/기타	516	100.0	473	91.7	43	8.3
규모별	10인 미만	4,195	100.0	2,879	68.6	1,316	31.4
	10~49인	191	100.0	69	36.1	122	63.9
	50~299인	130	100.0	86	66.2	44	33.8
	300인 이상	0	0.0	0	0.0	0	0.0
지역별	서울	243	100.0	210	86.4	33	13.6
	경기/인천	3,147	100.0	2,302	73.1	845	26.9
	대전/충청	33	100.0	33	100.0	0	0.0
	대구/경북	647	100.0	43	6.6	604	93.4
	부산/울산/경남	386	100.0	386	100.0	0	0.0
	광주/전라	60	100.0	60	100.0	0	0.0
	강원/제주	0	0.0	0	0.0	0	0.0

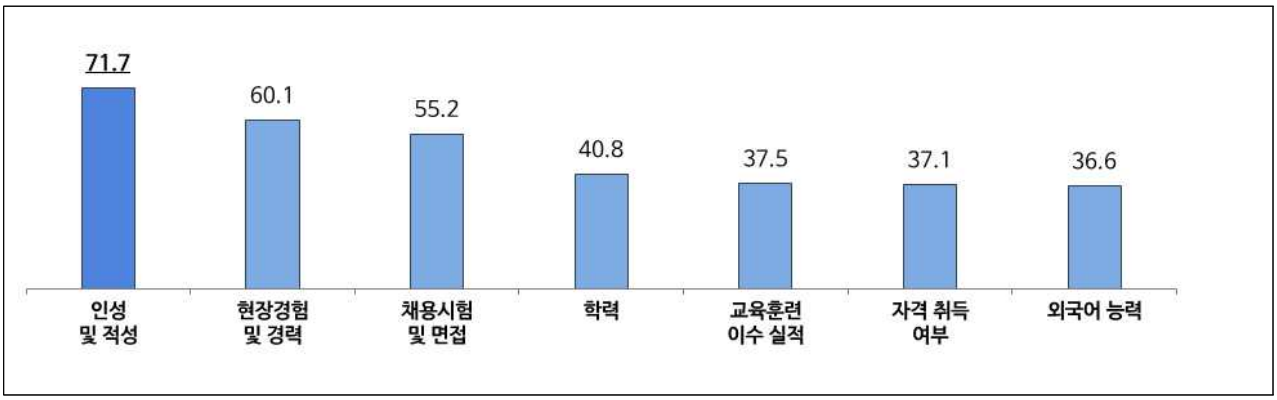
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업 채용시 고려사항

○ **(신입 채용)** 섬유산업의 신입직원 채용 시 가장 중요하게 고려하는 항목은 '인성 및 적성'(71.7점)으로 나타났으며, 다음으로 '현장경험 및 경력'(60.1점), '채용시험 및 면접'(55.2점) 등의 순임

<신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목>

(단위 : 점)



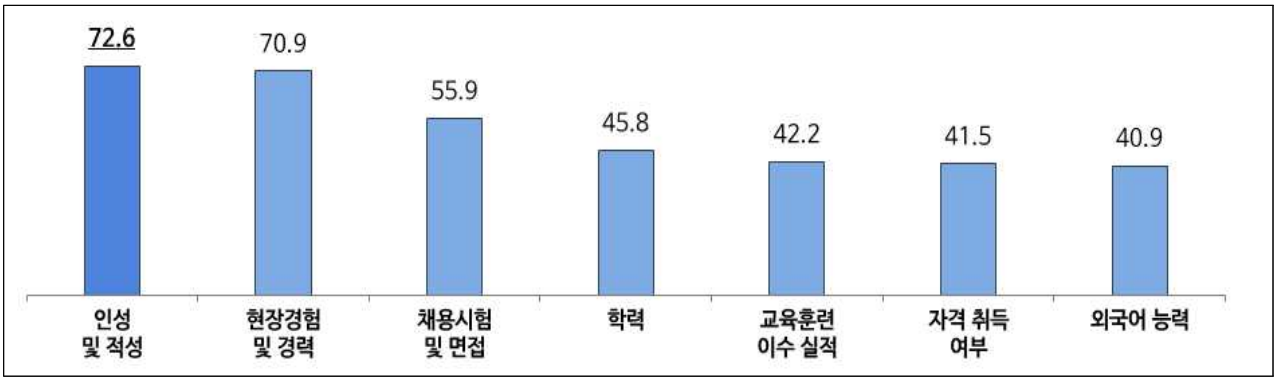
구분		인성 및 적성	현장경험 및 경력	채용시험 및 면접	학력	교육훈련 이수 실적	자격 취득 여부	외국어 능력
전체		71.7	60.1	55.2	40.8	37.5	37.1	36.6
업종별	방적	69.1	60.6	53.7	37.2	36.2	36.2	32.4
	화섬	67.6	51.4	54.7	43.9	37.8	37.8	43.2
	제직	83.3	65.4	59.2	49.6	46.5	45.6	47.4
	편직	59.7	66.0	50.7	43.8	41.7	44.4	38.2
	염색/가공	72.5	57.5	50.6	33.8	30.0	26.9	27.5
	부직포/기타	71.6	57.4	60.8	33.8	29.1	28.4	27.0
규모별	10인 미만	71.5	62.0	52.1	37.8	36.2	34.1	35.7
	10~49인	70.4	56.9	56.3	42.6	37.6	39.1	37.6
	50~299인	83.3	72.9	72.9	50.0	47.9	43.8	33.3
	300인 이상	87.5	62.5	75.0	62.5	50.0	62.5	50.0
지역별	서울	77.6	62.2	65.3	49.0	41.8	43.4	52.6
	경기/인천	71.0	54.5	53.4	36.4	35.8	33.5	28.4
	대전/충청	72.5	48.8	55.0	37.5	42.5	42.5	35.0
	대구/경북	73.7	63.9	53.3	40.4	34.3	35.9	33.8
	부산/울산/경남	55.9	60.3	46.3	37.5	35.3	30.9	32.4
	광주/전라	75.0	55.0	55.0	50.0	55.0	40.0	45.0
	강원/제주	83.3	66.7	83.3	33.3	58.3	58.3	33.3

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(경력 채용)** 경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 인성 및 적성(72.6점), 현장경험 및 경력(70.9점), 채용시험 및 면접(55.9점) 등의 순으로 나타남

〈경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목〉

(단위 : 점)



구분		인성 및 적성	현장경험 및 경력	채용시험 및 면접	학력	교육훈련 이수 실적	자격 취득 여부	외국어 능력
전체		72.6	70.9	55.9	45.8	42.2	41.5	40.9
업종별	방적	67.6	73.9	56.4	45.2	42.0	40.4	39.9
	화섬	70.9	72.3	52.7	45.9	41.2	41.9	43.9
	제직	83.3	72.4	59.6	56.1	52.2	53.9	51.3
	편직	60.4	71.5	52.1	45.1	45.8	49.3	45.1
	염색/가공	74.4	69.4	52.5	36.3	35.0	28.8	32.5
	부직포/기타	74.3	64.2	60.1	41.2	32.4	29.7	28.4
규모별	10인 미만	72.3	71.5	53.1	41.7	40.1	38.0	40.5
	10~49인	72.5	69.7	56.9	49.4	43.7	45.0	41.6
	50~299인	77.1	75.0	72.9	47.9	47.9	41.7	37.5
	300인 이상	75.0	75.0	62.5	62.5	50.0	50.0	50.0
지역별	서울	78.1	77.0	65.3	53.1	45.4	48.0	52.0
	경기/인천	72.2	69.9	56.8	39.8	42.6	38.1	39.2
	대전/충청	70.0	63.8	57.5	40.0	48.8	47.5	38.8
	대구/경북	73.2	70.7	51.5	46.2	39.4	39.1	38.6
	부산/울산/경남	64.7	68.4	51.5	44.9	39.0	36.8	35.3
	광주/전라	70.0	70.0	50.0	45.0	50.0	50.0	45.0
	강원/제주	83.3	66.7	83.3	50.0	58.3	66.7	33.3

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3.1.2. 섬유제조산업 숙련수요 분석

□ 2024년 섬유제조산업 직무관련 교육훈련 수료인원

○ 섬유제조산업 교육훈련 수료인원은 12,978명으로, 직무별로는 섬유제품 생산 6,691명, 경영관리 3,834명 순으로 나타남

- 업종별로는 제직 6,163명, 염색/가공 4,282명, 부직포/기타 1,462명, 방적 560명, 화섬 473명 순으로 나타남

〈섬유제조산업 교육훈련 수료 현황〉

구분		종사자수 (명)	'24년 교육훈련 수료인원	
			총원(명)	비중(%)
전체		142,241	12,978	100.0
직무별	경영관리	28,752	3,834	29.5
	섬유제품 연구개발	6,116	871	6.7
	섬유제품 생산	90,357	6,691	51.6
	섬유제품 품질관리	3,639	255	2.0
	섬유제품 영업	10,687	1,271	9.8
	섬유제품 물류관리	2,690	56	0.4
업종별	방적	11,865	560	4.3
	화섬	5,358	473	3.6
	제직	61,914	6,163	47.5
	편직	4,893	38	0.3
	염색/가공	29,090	4,282	33.0
	부직포/기타	29,121	1,462	11.3
규모별	10인 미만	64,330	5,311	40.9
	10~49인	50,050	3,536	27.2
	50~299인	23,333	3,748	28.9
	300인 이상	4,528	383	3.0
지역별	서울	17,221	906	7.0
	경기/인천	44,685	3,326	25.6
	대전/충청	8,790	0	0.0
	대구/경북	42,833	6,242	48.1
	부산/울산/경남	19,617	1,547	11.9
	광주/전라	8,126	833	6.4
	강원/제주	969	124	1.0

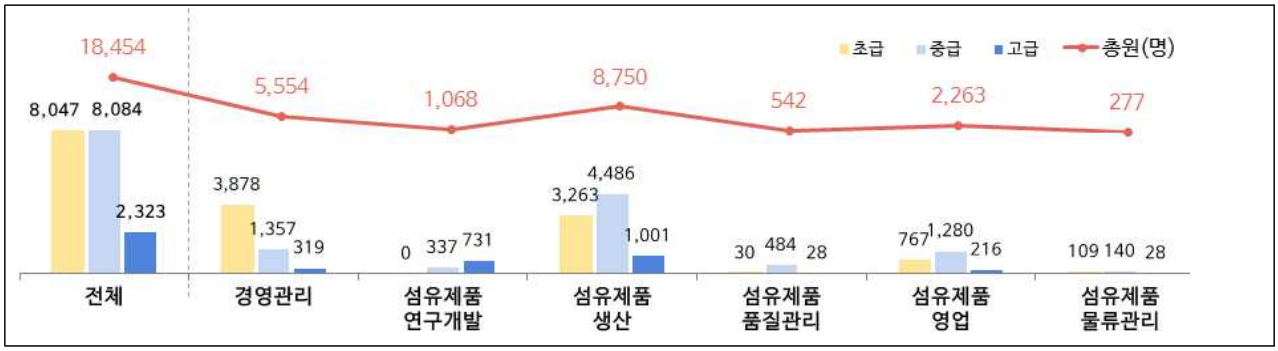
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 교육훈련 수료인원은 섬유 관련 교육훈련 외에 회계, 마케팅 등 타 업종 교육훈련 포함

□ 2025년 섬유제조산업 직무관련 교육훈련 수요

○ **(직무별)** ‘25년 교육훈련 수요인원은 18,454명으로 직무별로는 섬유제품 생산직(8,750명)의 교육수요가 상대적으로 높게 나타남

〈‘25년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원(단위 : 명, %)〉



구분		합계		초급		중급		고급	
		총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체		**18,454**	**100.0**	**8,047**	**43.6**	**8,084**	**43.8**	**2,323**	**12.6**
직무별	경영관리	5,554	100.0	3,878	69.8	1,357	24.4	319	5.7
	섬유제품 연구개발	1,068	100.0	0	0.0	337	31.6	731	68.4
	섬유제품 생산	8,750	100.0	3,263	37.3	4,486	51.3	1,001	11.4
	섬유제품 품질관리	542	100.0	30	5.5	484	89.3	28	5.2
	섬유제품 영업	2,263	100.0	767	33.9	1,280	56.6	216	9.5
	섬유제품 물류관리	277	100.0	109	39.4	140	50.5	28	10.1
업종별	방적	395	100.0	395	100.0	0	0.0	0	0.0
	화섬	267	100.0	207	77.5	60	22.5	0	0.0
	제직	17,007	100.0	7,327	43.1	7,712	45.3	1,968	11.6
	편직	7	100.0	0	0.0	0	0.0	7	100.0
	염색/가공	348	100.0	0	0.0	0	0.0	348	100.0
	부직포/기타	430	100.0	118	27.4	312	72.6	0	0.0
규모별	10인 미만	7,023	100.0	6,063	86.3	565	8.0	395	5.6
	10~49인	5,698	100.0	1,829	32.1	2,772	48.6	1,097	19.3
	50~299인	5,578	100.0	0	0.0	4,747	85.1	831	14.9
	300인 이상	155	100.0	155	100.0	0	0.0	0	0.0
지역별	서울	2,263	100.0	215	9.5	1,760	77.8	288	12.7
	경기/인천	9,014	100.0	6,670	74.0	1,307	14.5	1,037	11.5
	대전/충청	7	100.0	0	0.0	0	0.0	7	100.0
	대구/경북	5,839	100.0	227	3.9	4,638	79.4	974	16.7
	부산/울산/경남	624	100.0	288	46.2	319	51.1	17	2.7
	광주/전라	605	100.0	545	90.1	60	9.9	0	0.0
	강원/제주	102	100.0	102	100.0	0	0.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 섬유제조산업의 희망 교육훈련 내용

교육훈련 희망직무		희망 교육내용
경영관리	경영기획	섬유 기초지식
	총무인사	총무·경영지원, 기업법무
	재무회계	재무·경영분석, 투자, 자금·금융·외환, 세무회계
	구매소싱	구매관리, 글로벌 공급망 변화
섬유제품 연구개발	공정개발	친환경/지속가능성장
	제품기획 개발	섬유 기초지식, R&D기획, 신소재/신기술 개발동향, 디지털전환, 친환경/지속가능성장, 기술개발 전략수립
섬유제품 생산	방사	방사 제조기술, 설비관리
	방적	방적 제조기술, 설비관리
	사가공	사가공 제조기술, 신소재/신기술 개발동향, 설비관리
	제직	제직 기초지식, 신소재/신기술 개발동향, 설비관리
	편직	편직 기초지식, 신소재/신기술 개발동향, 설비관리
	부직포	부직포 기초지식, 제조혁신, 설비관리
	염색	염색 기초지식, 설비관리
	가공	가공 기초지식, 외주관리
	복합재료	복합재료 기초지식, 신소재/신기술 개발동향
	스마트 섬유소재	산업용 섬유 기초지식, 신소재/신기술 개발동향
	생산기획관리	섬유 기초지식
	생산현장관리	원가관리, 외주관리, 섬유 기초지식, 친환경/지속가능성장
섬유제품 품질관리	품질관리	섬유 기초지식, 품질검사, 품질평가
	인증관리	섬유 기초지식, 친환경인증 관리, ESG경영 관리
	표준관리	섬유 기초지식
섬유제품 영업	영업관리	국내외 영업 전략수립, 국내외 고객발굴, 무역/FTA
	마케팅	글로벌 섬유패션 트렌드 분석, 마케팅 전략수립, 마케팅 성과관리
섬유제품 물류관리	물류관리	물류운영계획 수립, 물류재고관리

○ 한국섬유산업연합회 컨소시엄사업 협약기업 179개사를 대상으로 조사한 결과, ‘25년 섬유제조 관련 참여희망 과정은 ‘의류용 친환경 섬유소재’, ‘하이테크 산업용 섬유소재’ 순으로 나타남

- ‘스마트 웨어러블 섬유제품’, ‘글로벌 섬유산업의 인증 프로그램 및 실무관리’ 등의 수요도 높게 나타남

〈‘25년 섬유패션산업 컨소시엄 협약기업 참여희망 과정(섬유제조)〉

No.	교육훈련 과정명	응답자 (명)	비율 (%)	비고
전체		179	100.0	
1	의류용 친환경 섬유소재	128	71.5	섬유제조
2	하이테크 산업용 섬유소재	114	63.7	섬유제조
3	스마트 웨어러블 섬유제품	114	63.7	AI/디지털
4	글로벌 섬유산업의 인증 프로그램 및 실무관리	112	62.6	섬유제조
5	프리미엄 가공 브랜드 적용 및 사례	110	61.5	섬유제조
6	트렌드로 배우는 우븐소재	107	59.8	섬유제조
7	섬유패션 스트림 입문Ⅰ(원사에서 원단)	104	58.1	섬유제조
8	트렌드로 배우는 니트소재	104	58.1	섬유제조
9	섬유패션 스트림 입문Ⅲ(스와치로 배우는 우븐소재)	101	56.4	섬유제조
10	섬유패션 스트림 입문Ⅳ(스와치로 배우는 니트소재)	98	54.7	섬유제조

〈2024년도 컨소시엄사업 섬유패션분야 교육훈련 수요조사 개요〉

- 조사목적 : ‘24년 국가인적자원개발 컨소시엄 교육훈련과정 개발 및 훈련체계 수립을 위한 기초자료로 활용
- 조사대상 : 컨소시엄 협약기업 (179개사 응답)
- 조사기간 : 2024년 7월 30일 ~ 8월 14일
- 조사내용 : ’25년 신규 과정 교육훈련 수요조사, 기존 과정 교육 훈련 수요 조사 등

□ 섬유제조산업 직무관련 자격취득 인원

○ ’24년 섬유제조산업 자격 취득인원은 270명으로, 직무별로는 섬유제품 경영관리직(159명)과 연구개발직(82명)에서 타 직무 대비 높게 나타남

- 업종별로는 부직포/기타 103명, 제직 86명, 염색/가공 71명 순으로 나타남

〈‘24년 섬유패션산업 자격취득 현황〉

구분		종사자수 (명)	‘24년 자격취득 인원	
			총원(명)	비중(%)
전체		18,454	270	100.0
직무별	경영관리	5,554	159	58.9
	섬유제품 연구개발	1,068	82	30.4
	섬유제품 생산	8,750	29	10.7
	섬유제품 품질관리	542	0	0.0
	섬유제품 영업	2,263	0	0.0
	섬유제품 물류관리	277	0	0.0
업종별	방적	395	10	3.7
	화섬	267	0	0.0
	제직	17,007	86	31.9
	편직	7	0	0.0
	염색/가공	348	71	26.3
	부직포/기타	430	103	38.1
규모별	10인 미만	7,023	71	26.3
	10～49인	5,698	171	63.3
	50～299인	5,578	28	10.4
	300인 이상	155	0	0.0
지역별	서울	2,263	0	0.0
	경기/인천	9,014	59	21.9
	대전/충청	7	10	3.7
	대구/경북	5,839	156	57.8
	부산/울산/경남	624	45	16.7
	광주/전라	605	0	0.0
	강원/제주	102	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 자격 취득인원은 섬유기사 등 섬유 관련 자격 외에 경영, 회계 등 타 업종 자격 포함

3.2. 의류패션산업

3.1.1. 구인·채용현황

□ **의류패션산업 구인인원 현황**

○ **(직무별)** ‘24년 의류패션산업 구인인원은 5,486명으로, 직무별로는 경영관리의 구인인원이 1,807명으로 가장 많았음

○ **(업종별)** 봉제의복 3,963명, 편조의복 810명, 의복 악세서리 556명 순으로 나타남

○ **(규모별)** 10인 미만 규모 기업은 3,158명, 10~49인 규모 기업은 2,092명, 300인 이상 규모 기업은 216명 순으로 나타남

○ **(지역별)** 서울 지역 기업은 3,527명, 경기/인천 1,266명, 부산/울산/경남 364명 순으로 나타남

〈’24년 의류패션산업 구인인원 현황〉

구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		5,486	100.0	2,625	47.8	2,861	52.2
직무별	경영관리	1,807	100.0	640	35.4	1,167	64.6
	패션제품 기획	232	100.0	185	79.7	47	20.3
	패션제품 디자인	690	100.0	239	34.6	451	65.4
	패션제품 생산	1,072	100.0	796	74.3	276	25.7
	패션제품 유통	1,235	100.0	551	44.6	684	55.4
	패션제품 물류관리	450	100.0	214	47.6	236	52.4
업종별	봉제의복	3,963	100.0	2,333	58.9	1,630	41.1
	모피제품	157	100.0	157	100.0	0	0.0
	편조의복	810	100.0	118	14.6	692	85.4
	의복 액세서리	556	100.0	17	3.1	539	96.9
규모별	10인 미만	3,158	100.0	1,257	39.8	1,901	60.2
	10~49인	2,092	100.0	1,235	59.0	857	41.0
	50~299인	20	100.0	0	0.0	20	100.0
	300인 이상	216	100.0	133	61.6	83	38.4
지역별	서울	3,527	100.0	1,583	44.9	1,944	55.1
	경기/인천	1,266	100.0	704	55.6	562	44.4
	대전/충청	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	대구/경북	162	100.0	54	33.3	108	66.7
	부산/울산/경남	364	100.0	199	54.7	165	45.3
	광주/전라	106	100.0	24	22.6	82	77.4
	강원/제주	61	100.0	61	100.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 채용인원 현황

○ **(직무별)** ‘24년 의류패션산업 채용인원은 5,049명이며, 신입은 49.8%(2,516명), 경력은 50.2%(2,533명)으로 집계됨. 직무별로는 경영기획의 수요가 가장 많았음

○ **(업종별)** 봉제의복 3,677명, 편조의복 692명, 의복 액세서리 523명, 순으로 나타남

○ **(규모별)** 10인 미만 규모 기업은 3,040명, 10~49인 규모 기업은 1,773명, 300인 이상 규모 기업은 216명 순으로 나타남

○ **(지역별)** 서울 지역 기업은 3,225명, 경기/인천 1,266명, 부산/울산/경남 277명 순으로 나타남

(단위 : 명, %)

구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		**5,049**	**100.0**	**2,516**	**49.8**	**2,533**	**50.2**
직무별	경영관리	1,714	100.0	654	38.2	1,060	61.8
	패션제품 기획	231	100.0	185	80.1	46	19.9
	패션제품 디자인	690	100.0	239	34.6	451	65.4
	패션제품 생산	881	100.0	720	81.7	161	18.3
	패션제품 유통	1,083	100.0	504	46.5	579	53.5
	패션제품 물류관리	450	100.0	214	47.6	236	52.4
업종별	봉제의복	3,677	100.0	2,342	63.7	1,335	36.3
	모피제품	157	100.0	157	100.0	0	0.0
	편조의복	692	100.0	0	0.0	692	100.0
	의복 액세서리	523	100.0	17	3.3	506	96.7
규모별	10인 미만	3,040	100.0	1,139	37.5	1,901	62.5
	10~49인	1,773	100.0	1,224	69.0	549	31.0
	50~299인	20	100.0	20	100.0	0	0.0
	300인 이상	216	100.0	133	61.6	83	38.4
지역별	서울	3,225	100.0	1,419	44.0	1,806	56.0
	경기/인천	1,266	100.0	704	55.6	562	44.4
	대전/충청	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	대구/경북	101	100.0	54	53.5	47	46.5
	부산/울산/경남	277	100.0	248	89.5	29	10.5
	광주/전라	119	100.0	30	25.2	89	74.8
	강원/제주	61	100.0	61	100.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 미충원 사유

○ 구인인원 대비 채용인원이 적은 업체들의 미충원 사유로는 '현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서'(55.6%)으로 응답이 가장 높았고, 다음으로는 '구직자가 기피하는 직종이라서(22,2%)', '임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서'와 '해당 직업에 구직 지원자 수가 적어서'(각 11.1%) 등의 순으로 조사됨

〈의류패션산업 미충원 사유〉

(단위 : %)

구분		현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서	구직자가 기피하는 직종이라서	임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서	해당 직업에 구직 지원자 수가 적어서	기타
전체		55.6	22.2	11.1	11.1	22.2
직무별	경영관리	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	패션제품 기획	-	-	-	-	-
	패션제품 디자인	-	-	-	-	-
	패션제품 생산	33.3	33.3	0.0	33.3	66.7
	패션제품 유통	33.3	33.3	33.3	0.0	0.0
	패션제품 물류관리	-	-	-	-	-
업종별	봉제의복	57.1	28.6	14.3	14.3	14.3
	모피제품	-	-	-	-	-
	편조의복	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
	의복 액세서리	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
규모별	10인 미만	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
	10~49인	62.5	25.0	12.5	12.5	12.5
	50~299인	-	-	-	-	-
	300인 이상	-	-	-	-	-
지역별	서울	50.0	25.0	0.0	0.0	25.0
	경기/인천	-	-	-	-	-
	대전/충청	-	-	-	-	-
	대구/경북	66.7	0.0	33.3	0.0	0.0
	부산/울산/경남	50.0	50.0	0.0	50.0	50.0
	광주/전라	-	-	-	-	-
	강원/제주	-	-	-	-	-

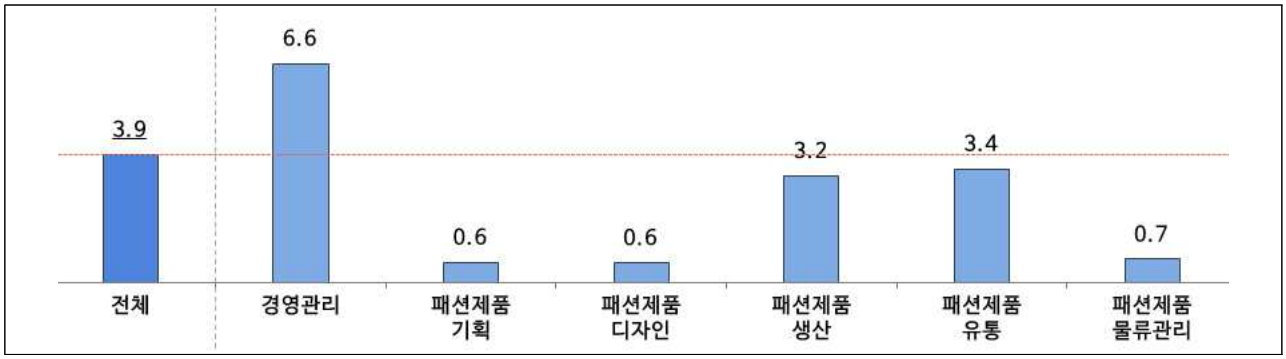
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 인력부족 현황

○ 의류패션산업 인력부족률은 3.9%로, 직무별로는 경영관리직(6.6%), 패션 영업직(3.4%), 패션제품 생산직(3.2%)의 부족률이 타 직무 대비 높게 나타남

〈의류패션산업 인력부족인원 및 인력부족률〉

(단위 : %)



구분		현재인원(명)	부족인원(명)	부족률(%)
전체		**117,611**	**4,712**	**3.9**
직무별	경영관리	30,862	2,181	6.6
	패션기획	3,756	23	0.6
	패션디자인	5,116	30	0.6
	패션제품생산	56,808	1,885	3.2
	패션유통	15,648	555	3.4
	물류관리	5,421	38	0.7
업종별	봉제의복	96,838	4,157	4.1
	모피제품	1,098	0	0.0
	편조의복	7,323	555	7.0
	의복 액세서리	12,352	0	0.0
규모별	10인 미만	67,753	1,018	1.5
	10～49인	32,511	3,694	10.2
	50～299인	11,537	0	0.0
	300인 이상	5,810	0	0.0
지역별	서울	75,172	3,679	4.7
	경기/인천	17,963	0	0.0
	대전/충청	3,233	0	0.0
	대구/경북	6,230	99	1.6
	부산/울산/경남	10,695	334	3.0
	광주/전라	3,525	600	14.5
	강원/제주	793	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업의 2025년 채용계획

○ **(직무별)** ‘25년 의류패션산업 채용계획은 1,483명으로 패션제품 생산 725명, 경영관리 546명 순으로 나타남

○ **(업종별)** 봉제의복 1,410명, 편조의복 73명 순으로 나타남

○ **(규모별)** 10인 미만 규모 기업은 989명, 10～49인 규모 기업은 494명 순으로 나타남

○ **(지역별)** 서울 지역 기업은 745명, 경기/인천 569명, 부산/울산/경남 156명 순으로 나타남

〈의류패션산업 채용계획〉

구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		1,483	100.0	488	32.9	995	67.1
직무별	경영관리	546	100.0	13	2.4	533	97.6
	패션제품 기획	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	패션제품 디자인	139	100.0	93	66.9	46	33.1
	패션제품 생산	725	100.0	382	52.7	343	47.3
	패션제품 유통	73	100.0	0	0.0	73	100.0
	패션제품 물류관리	0	0.0	0	0.0	0	0.0
업종별	봉제의복	1,410	100.0	488	34.6	922	65.4
	모피제품	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	편조의복	73	100.0	0	0.0	73	100.0
	의복 액세서리	0	0.0	0	0.0	0	0.0
규모별	10인 미만	989	100.0	255	25.8	734	74.2
	10～49인	494	100.0	233	47.2	261	52.8
	50～299인	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	300인 이상	0	0.0	0	0.0	0	0.0
지역별	서울	745	100.0	93	12.5	652	87.5
	경기/인천	569	100.0	313	55.0	256	45.0
	대전/충청	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	대구/경북	13	100.0	13	100.0	0	0.0
	부산/울산/경남	156	100.0	69	44.2	87	55.8
	광주/전라	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	강원/제주	0	0.0	0	0.0	0	0.0

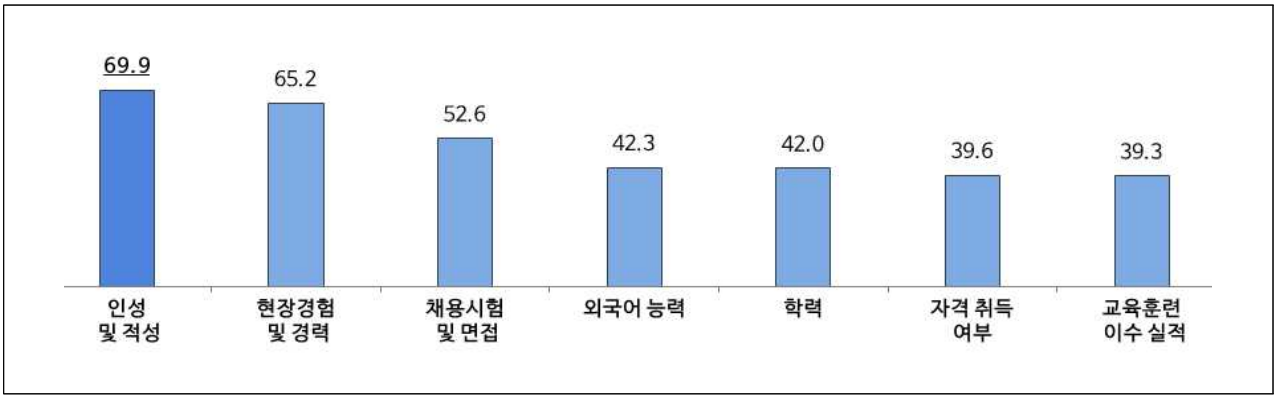
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업 채용시 고려사항

○ **(신입채용)** 신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 '인성 및 적성'을 꼽은 응답이 69.9점으로 가장 높았으며, 다음으로 '현장경험 및 경력'(65.2점), '채용시험 및 면접'(52.6점) 등의 순으로 나타남

〈신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목〉

(단위 : 점)



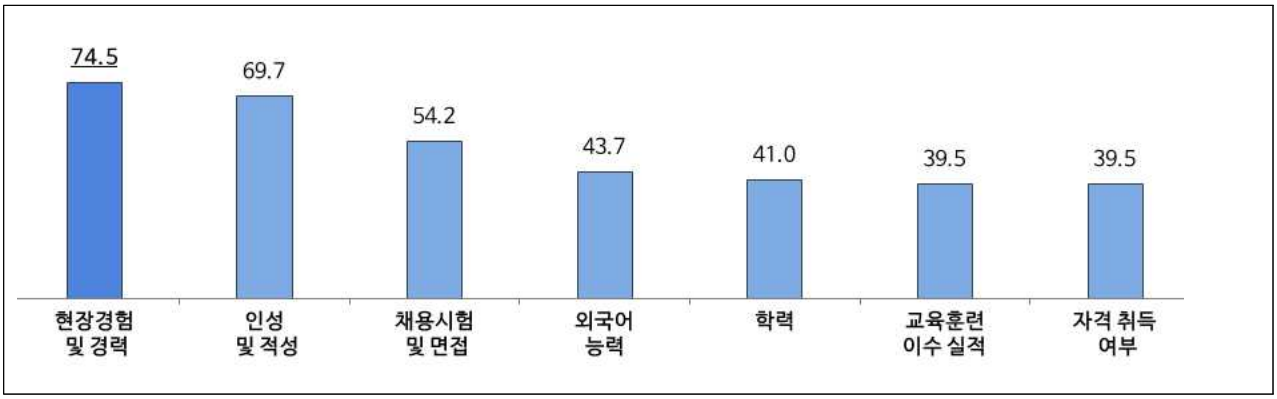
구분		인성 및 적성	현장경험 및 경력	채용시험 및 면접	외국어 능력	학력	자격 취득 여부	교육훈련 이수 실적
전체		**69.9**	**65.2**	**52.6**	**42.3**	**42.0**	**39.6**	**39.3**
업종별	봉제의복	70.8	66.7	53.6	42.4	41.9	40.2	40.3
	모피제품	75.0	50.0	75.0	0.0	25.0	25.0	25.0
	편조의복	63.6	56.8	40.9	29.5	40.9	25.0	18.2
	의복 액세서리	61.8	51.5	45.6	51.5	44.1	41.2	39.7
규모별	10인 미만	68.4	65.5	51.8	39.8	41.9	38.8	38.7
	10~49인	74.5	63.0	55.5	53.0	42.5	43.5	43.0
	50~299인	81.3	75.0	62.5	25.0	43.8	25.0	25.0
	300인 이상	75.0	75.0	25.0	50.0	25.0	50.0	25.0
지역별	서울	69.2	63.5	52.7	43.6	42.5	38.3	37.4
	경기/인천	70.5	64.3	54.5	35.7	42.0	37.5	39.3
	대전/충청	78.1	71.9	65.6	40.6	46.9	50.0	53.1
	대구/경북	64.7	69.8	47.4	48.3	45.7	44.8	44.8
	부산/울산/경남	76.2	70.1	54.3	44.5	41.5	39.6	39.0
	광주/전라	67.4	56.5	50.0	35.9	35.9	39.1	38.0
	강원/제주	60.7	67.9	50.0	32.1	35.7	35.7	35.7

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(경력 채용)** 경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 '현장경험 및 경력'이 74.5점으로 가장 높았으며, 다음으로 '인성 및 적성'(69.7점), '채용시험 및 면접'(54.2점) 등의 순으로 나타남

〈경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목〉

(단위 : 점)



구분		현장경험 및 경력	인성 및 적성	채용시험 및 면접	외국어 능력	학력	교육훈련 이수 실적	자격 취득 여부
전체		**74.5**	**69.7**	**54.2**	**43.7**	**41.0**	**39.5**	**39.5**
업종별	봉제의복	75.8	70.5	55.0	44.1	40.7	39.9	39.9
	모피제품	75.0	75.0	75.0	0.0	50.0	25.0	25.0
	편조의복	72.7	63.6	45.5	27.3	36.4	27.3	27.3
	의복 액세서리	58.8	63.2	48.5	51.5	47.1	42.6	42.6
규모별	10인 미만	74.7	68.7	54.0	41.1	40.2	38.8	38.5
	10~49인	73.0	71.5	55.0	54.5	43.0	43.5	44.5
	50~299인	81.3	93.8	62.5	25.0	50.0	25.0	25.0
	300인 이상	75.0	75.0	25.0	75.0	50.0	25.0	25.0
지역별	서울	74.1	69.0	54.6	43.8	42.3	37.4	38.3
	경기/인천	74.1	75.0	57.1	42.9	40.2	41.1	43.8
	대전/충청	75.0	75.0	65.6	34.4	40.6	46.9	40.6
	대구/경북	73.3	58.6	46.6	46.6	40.5	43.1	43.1
	부산/울산/경남	78.7	74.4	54.3	47.6	39.0	39.0	36.0
	광주/전라	69.6	72.8	55.4	40.2	40.2	43.5	43.5
	강원/제주	78.6	60.7	50.0	32.1	39.3	32.1	32.1

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3.2.2. 의류패션산업 숙련수요 분석

□ 2024년 의류패션산업 직무관련 교육훈련 수료인원

○ ‘24년 의류패션산업 교육훈련 수료인원은 4,245명으로, 직무별로는 패션영업 1,909명, 경영관리 1,369명 순으로 나타남

- 업종별로는 봉제의복(4,245명)이 교육훈련 수요가 가장 많았음

〈의류패션산업 교육훈련 수료 현황〉

구분		종사자수 (명)	‘24년 교육훈련 수료인원	
			총원(명)	비중(%)
전체		117,611	4,245	100.0
직무별	경영관리	30,862	1,369	32.2
	패션기획	3,756	0	0.0
	패션디자인	5,116	232	5.5
	패션제품생산	56,808	735	17.3
	패션영업	15,648	1,909	45.0
	물류관리	5,421	0	0.0
업종별	봉제의복	96,838	4,245	100.0
	모피제품	1,098	0	0.0
	편조의복	7,323	0	0.0
	의복 액세서리	12,352	0	0.0
규모별	10인 미만	67,753	2,148	50.6
	10~49인	32,511	122	2.9
	50~299인	11,537	0	0.0
	300인 이상	5,810	1,975	46.5
지역별	서울	75,172	2,555	60.2
	경기/인천	17,963	457	10.8
	대전/충청	3,233	1,176	27.7
	대구/경북	6,230	0	0.0
	부산/울산/경남	10,695	0	0.0
	광주/전라	3,525	57	1.3
	강원/제주	793	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 교육훈련 수료인원은 의류패션 관련 교육훈련 외에 회계, 마케팅 등 타 업종 교육훈련 포함

□ 2025년 의류패션산업 직무관련 교육훈련 수요

○ **(직무별)** ‘25년 의류패션산업 교육훈련 수요인원은 2,413명으로, 직무별로는 패션제품 유통 1,495명, 경영관리 618명 순으로 나타남

○ **(업종별)** 봉제의복이 2,413명으로 교육훈련 수요가 가장 높음

○ **(규모별)** 10인 미만 규모 기업은 249명, 10~49인 규모 기업은 189명, 300인 이상 규모 기업은 1,975명 순으로 나타남

○ **(지역별)** 서울 1,975명, 경기/인천 257명, 대구/경북 142명 순으로 나타남

〈의류패션산업 교육훈련 수요인원(단위 : 명, %)〉

구분		합계		초급		중급		고급	
		총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체		**2,413**	**100.0**	**662**	**27.4**	**1,025**	**42.5**	**726**	**30.1**
직무별	경영관리	618	100.0	183	29.6	275	44.5	160	25.9
	패션제품 기획	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	패션제품 디자인	232	100.0	83	35.8	116	50.0	33	14.2
	패션제품 생산	48	100.0	48	100.0	0	0.0	0	0.0
	패션제품 유통	1,495	100.0	348	23.3	614	41.1	533	35.7
	패션제품 물류관리	20	100.0	0	0.0	20	100.0	0	0.0
업종별	봉제의복	2,413	100.0	662	27.4	1,025	42.5	726	30.1
	모피제품	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	편조의복	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	의복 액세서리	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
규모별	10인 미만	249	100.0	48	19.3	0	0.0	201	80.7
	10~49인	189	100.0	0	0.0	95	50.3	94	49.7
	50~299인	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	300인 이상	1,975	100.0	614	31.1	930	47.1	431	21.8
지역별	서울	1,975	100.0	614	31.1	930	47.1	431	21.8
	경기/인천	257	100.0	0	0.0	56	21.8	201	78.2
	대전/충청	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	대구/경북	142	100.0	48	33.8	0	0.0	94	66.2
	부산/울산/경남	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	광주/전라	39	100.0	0	0.0	39	100.0	0	0.0
	강원/제주	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 의류패션산업의 희망 교육훈련 내용

교육훈련 희망직무		희망 교육내용
경영관리	경영기획	신규사업기획, 글로벌 공급망 변화, 전략/기획, 지속가능경영, 디지털전환, 소비변화 등
	총무인사	총무·경영지원
	재무회계	재무회계, 재무·경영분석, 세무회계, 투자, 자금·금융·외환 등
패션기획	상품기획	브랜드전략기획
	소재기획	소재기초 및 시즌 트렌드전략 기획, 패션소재기획 실무
	상품바잉기획	시즌 바잉 전략 수립
패션 디자인	의류디자인	패션시장 현황분석, 의류디자인 기획 실무, 의류디자인 개발
패션제품 생산	패턴제작	패턴제작
	구매소싱	파도급/공정거래 관련 법
	테크니컬 디자인	테크니컬 패키지 완성
	제직의류	디지털전환, 신소재 개발동향, 친환경/지속가능 소재개발 현황, 생산현장관리, 생산공정관리
	편직의류	편직의류생산 기초지식
	한복생산	생산현장관리
패션제품 유통	유통관리	의류판매촉진 관리, 의류상품 운영, 의류 매장관리, 의류재고상품 관련, 디지털 전환
	영업기획	매장운영 전략수립, 매장별 상품 공급, 재고 관리
	홍보마케팅	의류유통 커뮤니케이션 전략 기획, 고객관계 관리하기(SNS 등), 디지털전환
	비주얼머천다이징	VMD 트렌드 분석
	온라인영업	의류재고상품 관리, 의류판매촉진 관리, 의류온라인 유통관리
패션제품 물류관리	물류관리	물류고객관리, 물류재고관리

○ 한편, 한국섬유산업연합회가 추진하고 있는 컨소시엄사업 협약기업 179개사를 대상으로 조사한 결과, ‘25년 의류패션 관련 참여희망 과정은 ‘AI를 활용한 상품기획’, ‘ESG대응형 섬유패션 제품생산 및 공급망 역량강화’ 순으로 나타남

- 디지털 전환, AI/챗GPT 등의 영향으로 ‘패션 데이터 시각화 분석’, ‘메타버스 플랫폼 활용 패션 디자인’ 등 수요도 높았음

〈’25년 섬유패션산업 컨소시엄 협약기업 참여희망 과정(의류패션)〉

No.	교육훈련 과정명	응답자 (명)	비율 (%)	비고
전체		179	100.0	
1	AI를 활용한 상품기획	120	67.0	AI/디지털
2	ESG대응형 섬유패션 제품생산 및 공급망 역량강화	119	66.5	친환경
3	패션데이터 시각화 분석을 통한 제품 기획 활용	118	65.9	AI/디지털
4	글로벌 섬유산업의 인증 프로그램 및 실무관리	112	62.6	의류패션
5	프리미엄 가공 브랜드 적용 및 사례	110	61.5	의류패션
6	메타버스 플랫폼을 활용한 패션디자인	106	59.2	AI/디지털
7	데이터 기반 품질경영 및 스마트 상품설계	105	58.7	의류패션
8	프로그램을 이용한 디지털의류제작 (실습)	99	55.3	AI/디지털
9	비전공자를 위한 샵마스터 입문	92	51.4	의류패션

〈2024년도 컨소시엄사업 섬유패션분야 교육훈련 수요조사 개요〉

- 조사목적 : ‘24년 국가인적자원개발 컨소시엄 교육훈련과정 개발 및 훈련체계 수립을 위한 기초자료로 활용
- 조사대상 : 컨소시엄 협약기업 (179개사 응답)
- 조사기간 : 2024년 7월 30일 ~ 8월 14일
- 조사내용 : ’25년 신규 과정 교육훈련 수요조사, 기존 과정 교육 훈련 수요 조사 등

□ 의류패션산업 직무관련 자격취득 인원

○ ‘24년 의류패션산업 자격 취득인원은 1,341명으로, 패션제품 생산 860명, 경영관리 340명으로 자격 취득자가 타 직무 대비 많음

<의류패션산업 자격취득 현황>

구분		종사자수 (명)	‘24년 자격취득 인원	
			총원(명)	비중(%)
전체		117,611	1,341	100.0
직무별	경영관리	30,862	340	25.4
	패션제품 기획	3,756	0	0.0
	패션제품 디자인	5,116	141	10.5
	패션제품 생산	56,808	860	64.1
	패션제품 유통	15,648	0	0.0
	패션제품 물류관리	5,421	0	0.0
업종별	봉제의복	96,838	408	30.4
	모피제품	1,098	0	0.0
	편조의복	7,323	73	5.4
	의복 액세서리	12,352	860	64.1
규모별	10인 미만	67,753	1,041	77.6
	10～49인	32,511	239	17.8
	50～299인	11,537	61	4.5
	300인 이상	5,810	0	0.0
지역별	서울	75,172	1,205	89.9
	경기/인천	17,963	0	0.0
	대전/충청	3,233	0	0.0
	대구/경북	6,230	75	5.6
	부산/울산/경남	10,695	61	4.5
	광주/전라	3,525	0	0.0
	강원/제주	793	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

주 : 자격 취득인원은 패션디자인산업기사 등 외에 경영, 회계 등 타 업종 자격 포함

3.3. 신발산업

3.3.1. 구인·채용현황

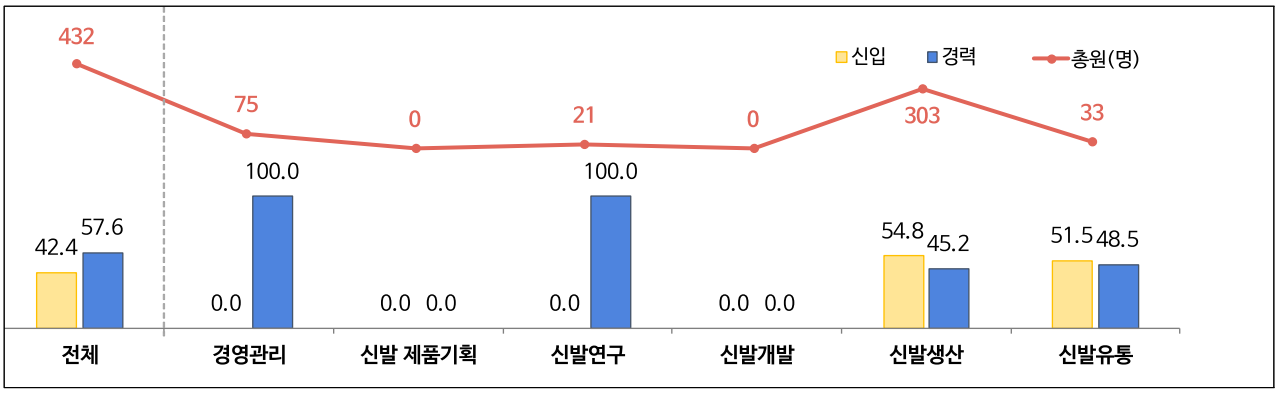
□ **신발산업 구인인원 현황**

○ **(직무별)** ‘24년 신발산업의 구인인원은 432명으로, 직무별로는 신발 생산직의 구인인원이 303명으로 가장 많았음

○ **(업종별)** 신발제조업 99명, 신발부분품 제조업 333명으로 나타남

<신발산업 구인인원 현황>

(단위 : %)



구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		432	100.0	183	42.4	249	57.6
직무별	경영관리	75	100.0	0	0.0	75	100.0
	신발 제품기획	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	신발 연구	21	100.0	0	0.0	21	100.0
	신발 개발	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	신발 생산	303	100.0	166	54.8	137	45.2
	신발 유통	33	100.0	17	51.5	16	48.5
업종별	신발제조업	99	100.0	17	17.2	82	82.8
	신발부분품 제조업	333	100.0	166	49.8	167	50.2

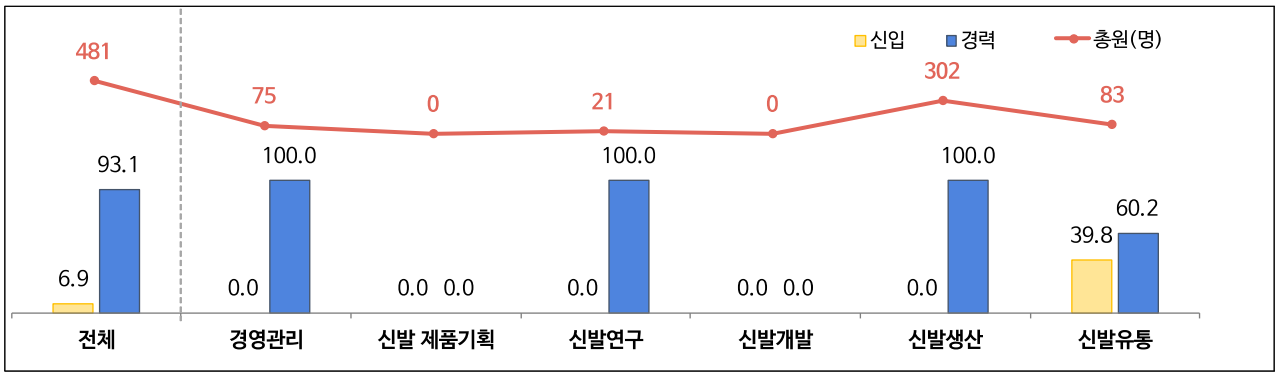
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 신발산업 채용인원 현황

○ **(직무별)** ‘24년 신발산업 채용인원은 481명으로, 직무별로는 신발 생산직 302명, 유통직 83명의 구인인원이 타 직무대비 많음

〈신발산업 채용인원 현황〉

(단위 : %)



구분		합계		신입		경력	
		총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)	총원(명)	비중(%)
전체		**481**	**100.0**	**33**	**6.9**	**448**	**93.1**
직무별	경영관리	75	100.0	0	0.0	75	100.0
	신발 제품기획	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	신발 연구	21	100.0	0	0.0	21	100.0
	신발 개발	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	신발 생산	302	100.0	0	0.0	302	100.0
	신발 유통	83	100.0	33	39.8	50	60.2
업종별	신발제조업	149	100.0	33	22.1	116	77.9
	신발부분품 제조업	332	100.0	0	0.0	332	100.0

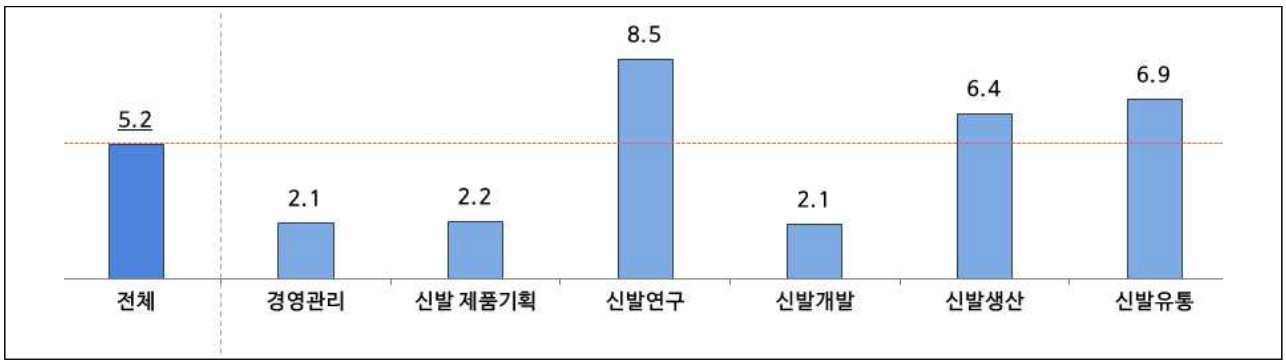
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 신발산업 인력부족 현황

○ 신발산업 인력부족률은 5.2%로 직무별로는 신발 연구직(8.5%), 신발 유통직(6.9%), 신발 생산직(6.4%)의 부족률이 높은 반면, 경영관리직(2.1%)과 신발 개발직(2.1%)은 상대적으로 낮게 나타남

〈신발산업 인력부족인원 및 인력부족률〉

(단위 : %)



구분		현재인원(명)	부족인원(명)	부족률(%)
전체		13,822	757	5.2
직무별	경영관리	3,396	74	2.1
	신발 제품기획	178	4	2.2
	신발 연구	592	55	8.5
	신발 개발	1,079	23	2.1
	신발 생산	6,217	425	6.4
	신발 유통	2,360	176	6.9
업종별	신발제조업	8,998	316	3.4
	신발부분품 제조업	4,824	441	8.4

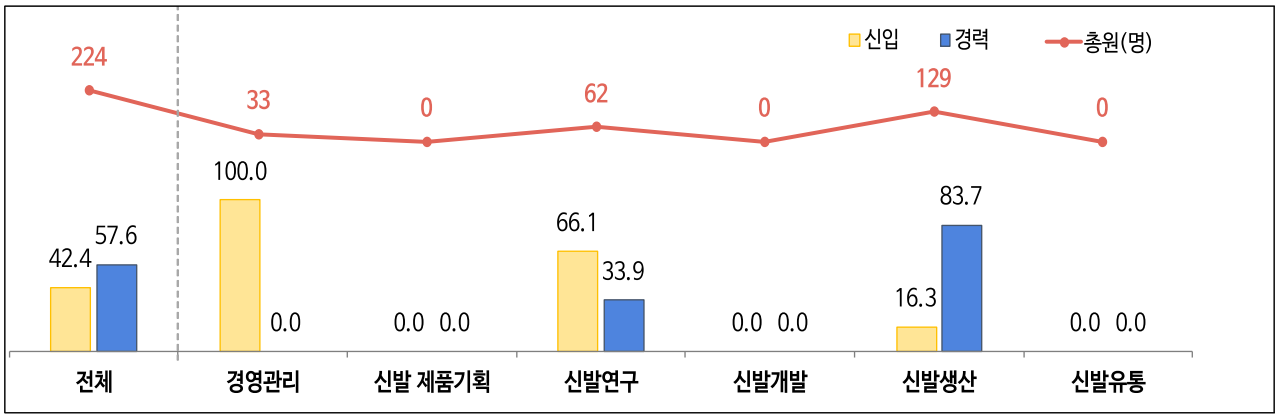
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 신발산업의 2025년 채용계획

○ **(직무별)** ‘25년 신발산업 채용계획은 224명으로, 직무별로는 신발생산 129명, 신발연구 62명 순으로 많았음

<신발산업 구인인원 현황)>

(단위 : %)



<신발산업 채용계획>

구 분		합계		신입		경력	
		총원	비중	총원	비중	총원	비중
전 체		224	100.0	95	42.4	129	57.6
직무별	경영관리	33	100.0	33	100.0	0	0.0
	신발 제품기획	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	신발 연구	62	100.0	41	66.1	21	33.9
	신발 연구	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	신발 생산	129	100.0	21	16.3	108	83.7
	신발 유통	0	0.0	0	0.0	0	0.0
업종별	신발제조업	99	100.0	33	33.3	66	66.7
	신발부분품 제조업	125	100.0	62	49.6	63	50.4

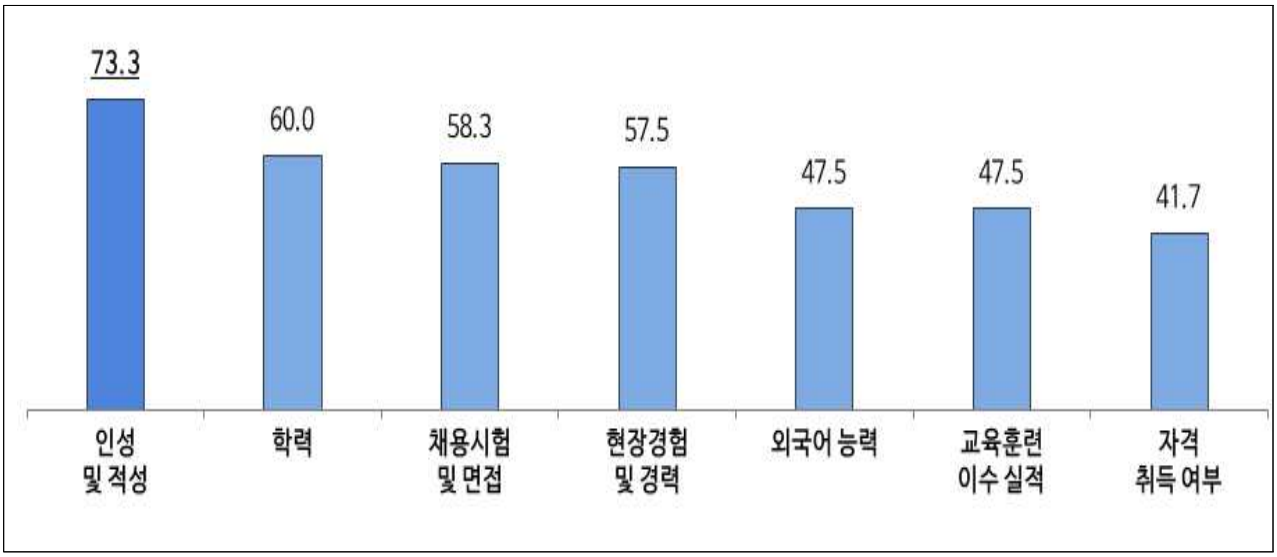
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 신발산업 채용시 고려사항

○ **(신입채용)** 신발산업의 신입직원 채용 시 가장 중요하게 고려하는 항목은 '인성 및 적성'(73.3점)으로 나타났으며, 다음으로 '학력'(60.0점), '채용시험 및 면접'(58.3점) 등의 순으로 조사됨

<신입직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목>

(단위 : 점)



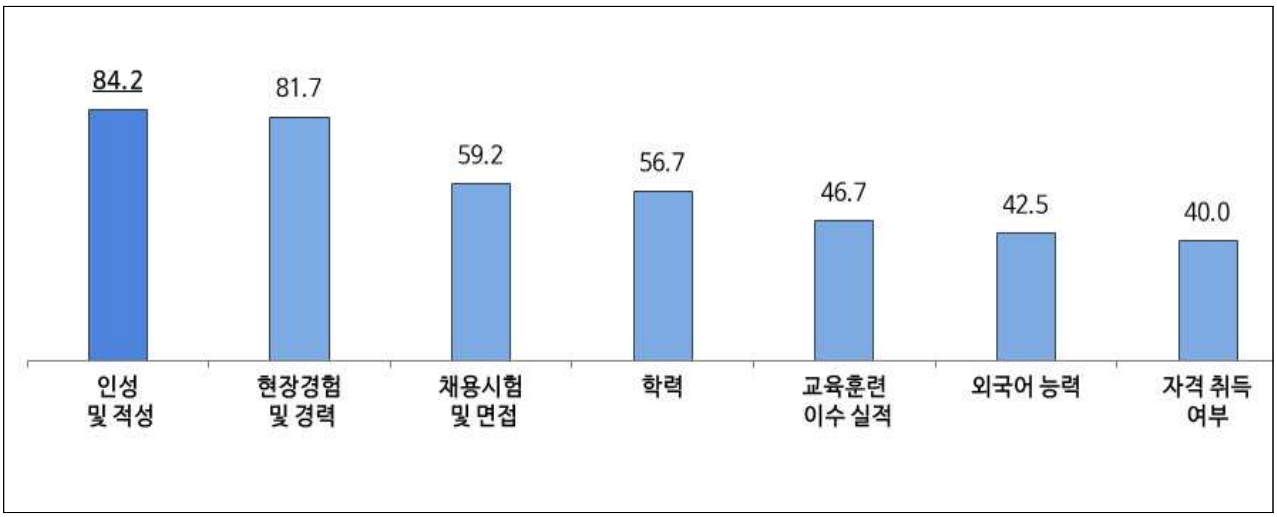
구분		인성 및 적성	학력	채용시험 및 면접	현장경험 및 경력	외국어 능력	교육훈련 이수 실적	자격 취득 여부
전체		**73.3**	**60.0**	**58.3**	**57.5**	**47.5**	**47.5**	**41.7**
신입	신발제조업	76.1	59.1	56.8	54.5	43.2	46.6	36.4
	신발부분품제조업	65.6	62.5	62.5	65.6	59.4	50.0	56.3

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(경력 채용)** 경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목으로 '인성 및 적성'이 84.2점으로 가장 높았으며, 다음으로 '현장경험 및 경력'(81.7점), '채용시험 및 면접'(59.2점) 등의 순으로 나타남

〈경력직원 채용 시 중요하게 생각하는 항목〉

(단위 : 점)



구분		인성 및 적성	현장경험 및 경력	채용시험 및 면접	학력	교육훈련 이수 실적	외국어 능력	자격 취득 여부
전체		**84.2**	**81.7**	**59.2**	**56.7**	**46.7**	**42.5**	**40.0**
신입	신발제조업	86.4	80.7	58.0	55.7	44.3	38.6	35.2
	신발부분품제조업	78.1	84.4	62.5	59.4	53.1	53.1	53.1

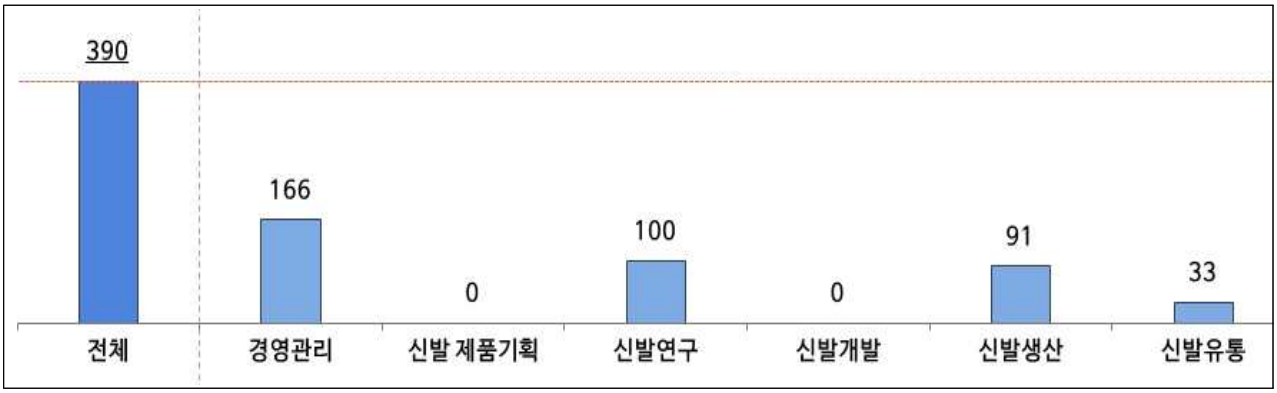
자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3.2.2. 신발산업 숙련수요 분석

□ 2024년 신발산업 직무관련 교육훈련 수료인원

○ 신발산업 교육훈련 수료인원은 390명으로, 직무별로는 경영관리 166명에서 가장 높게 나타남

〈신발산업 직무 교육훈련 수료 현황〉



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 2025년 신발 산업 직무관련 교육훈련 수요

○ **(직무별)** '25년 신발 산업 교육훈련 수요인원은 453명으로, 직무별로는 신발 유통(137명)의 교육 수요가 상대적으로 높게 나타남

〈신발 산업 교육훈련 수요인원(단위 : 명, %)〉

구 분		합계		초급		중급		고급	
		총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체		453	100.0	120	26.5	291	64.2	42	9.3
직무별	경영관리	75	100.0	37	49.3	38	50.7	0	0.0
	신발 제품기획	21	100.0	0	0.0	21	100.0	0	0.0
	신발 연구	83	100.0	0	0.0	41	49.4	42	50.6
	신발 개발	75	100.0	0	0.0	75	100.0	0	0.0
	신발 생산	62	100.0	62	100.0	0	0.0	0	0.0
	신발 유통	137	100.0	21	15.3	116	84.7	0	0.0
업종별	신발제조업	99	100.0	16	16.2	83	83.8	0	0.0
	신발부분품제조업	354	100.0	104	29.4	208	58.8	42	11.9

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

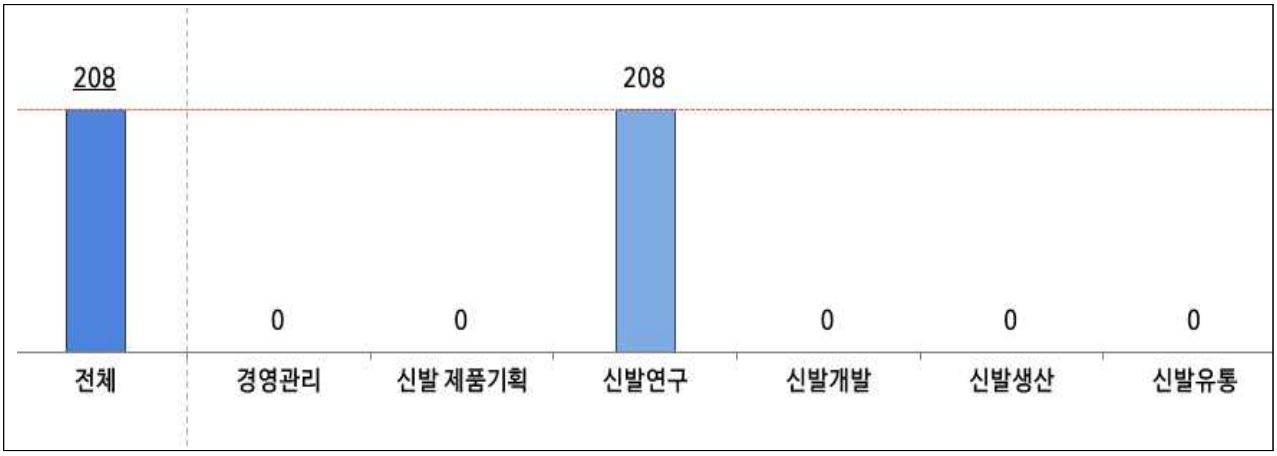
□ 신발 산업의 희망 교육훈련 내용

구분	과정명
기획·마케팅	MZ세대 마케팅 전략
	국내 온라인플랫폼 마케팅 전략
	신발브랜딩전략
	해외 온라인플랫폼 마케팅 전략
디자인	신발디자인3D모델링실습(MODO)
	아웃솔 디자인 사례연구 및 디자인실습
	디자인기반 상품기획 실무
제조	신발생산공정흐름
유통·품질	신발유통전략 및 물류 관리 실무
소재	친환경 자재실무

□ 신발 산업 직무관련 자격취득 인원

○ ‘24년 신발산업 자격 취득인원은 208명으로, 직무별로는 신발 연구직이 208명(100.0%)로 조사됨

〈‘23년 신발산업 직무관련 자격취득 현황〉



구 분		자격 취득 인원	비중
전 체		208	100.0
직무별	경영관리	0	0.0
	신발 제품기획	0	0.0
	신발 연구·개발	208	100.0
	신발 생산	0	0.0
	신발 유통	0	0.0
업종별	신발제조업	0	0.0
	신발부분품 제조업	208	100.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

Ⅳ. 섬유제조·패션산업 인력공급 현황

1. 섬유제조·패션산업 직무별 교육훈련 및 자격 현황

1.1. 교육훈련

□ **정규교육 개요**

○ 정규교육 과정에서 섬유패션산업 관련 전공은 섬유공학과, 의류·의상학과, 패션디자인과 등이 있음

- 교육부 전공학과분류에 따르면 섬유공학은 공학계열 중분류 소재·재료, 의류·의상학은 자연계열 중분류 생활과학, 패션디자인은 예체능계열 중분류 디자인으로 분류됨

〈섬유패션 관련 학과 분류〉

대분류	중분류	학과분류
공학	소재·재료	섬유공학, 반도체·세라믹공학, 신소재공학, 재료공학 등
자연	생활과학	의류·의상학, 가정관리학, 식품영양학(조리) 등
예체능	디자인	패션디자인, 디자인 일반, 산업디자인, 시각디자인 등

자료 : 교육부 전공학과 분류

○ ‘25년 소재·재료계열의 대학교 졸업생 수는 ‘15년 대비 8백명 감소한 5천 1백명, 생활과학은 1천 9백명 감소한 8천 4백명, 디자인은 2천 3백명 감소한 8천 8백명을 기록할 것으로 전망

〈섬유패션 관련 학과 졸업생 수 전망〉

학과	졸업생 수(백명)				졸업생 수 증감(백명)				연평균 증감률(%)			
	‘10	‘15	‘20	‘25	‘10 ~‘15	‘15 ~‘20	‘20 ~‘25	‘15 ~‘25	‘10 ~‘15	‘15 ~‘20	‘20 ~‘25	‘15 ~‘25
소재·재료	49	59	57	51	9.9	-1	-7	-8	3.8	-0.5	-2.4	-1.4
생활과학	92	104	104	84	12	1	-20	-19	2.4	0.1	-4.2	-2.1
디자인	94	118	111	88	25	-7	-23	-31	4.8	-1.3	-4.6	-3.0

자료 : 대학 전공계열별 인력수급 전망 2015-2025(한국고용정보원, 2017.6)
주 : KEISIM 미시모의실험 모형, 교육통계연보

공학계열

섬유공학과

섬유소재 및 공정에 대한 이론과 기술을 공부하며, 의복이나 침구 등 일상 생활에서 필요한 섬유에서부터 나노섬유, 광섬유, 고기능성섬유, 방탄섬유 등에 이르기까지 다양한 섬유 소재의 특성을 파악합니다. 또한 신소재 개발, 염색, 섬유가공, 첨단 섬유생산 기술, 그리고 섬유재료를 응용한 상품을 개발·생산하기 위한 지식을 공부합니다. 대학에 따라 '섬유마케팅', '의류생산관리' 등의 교과목을 통해 섬유관련 제품의 구매와 판매에 대한 안목을 쌓기도 합니다.

적성 및 흥미

섬유공학을 공부하기 위해서는 화학, 물리, 수학 등 자연과학 분야에 대한 기본 지식을 갖추어야 합니다. 실용적인 학문에 속하므로 자신이 알고 있는 지식을 종합하여 응용할 수 있는 능력이 요구되며, 새로운 섬유 소재 개발을 위해서는 관찰력과 호기심도 중요합니다.

관련학과

- 섬유소재공학과
- 섬유시스템공학과
- 섬유비즈니스과

취득자격

- **국가자격** 섬유기사, 섬유산업기사, 의류기사 등

진출직업

연구/개발

- 염색공정개발기술자
- 섬유소재개발기술자
- 섬유 및 염료시험원
- 섬유공학기술자
- 재료공학기술자
- 나노공학기술자

사무

- 품질관리사무원
- 기획 · 마케팅 사무원

자료 : 워크넷 학과정보

자연계열

의류·의상학과

의생활분야는 각양각색의 사람들의 욕구를 반영하고 개성을 표출하는 분야입니다. 사람의 머리부터 발끝까지 몸에 걸치는 모든 것을 의류라고 하며, 의류·의상학은 의생활 환경의 형성 및 의류에 관한 전반적인 사항을 연구합니다. 의류제품이 만들어지고 착용되기까지의 모든 분야를 연구하며, 의복의 소재나 제품, 의복구성에 대한 자연과학 분야, 의류역사나 의상심리, 마케팅 등의 인문사회 분야, 의류상품기획, 디자인 등의 예술 분야까지 다양한 영역을 공부합니다.

적성 및 흥미

섬유의 소재나 패션의 흐름, 유행, 그리고 무엇보다도 의복에 대해 관심이 있는 학생에게 적합합니다. 미적감각과 창의력, 색감이나 조화미 등에 안목이 있어야 하므로 예술적인 감각도 필요합니다. 또한 디자인의 많은 부분이 컴퓨터 작업으로 이루어지므로, 컴퓨터 및 관련 소프트웨어 프로그램을 능숙하게 다룰 수 있어야 합니다.

관련학과

- 의류학과
- 의류산업학과
- 의류패션학과
- 패션산업학과
- 의상학과
- 패션마케팅과

취득자격

- **국가자격** 의류기사, 패션디자인산업기사, 패션머천다이징산업기사, 양복산업기사, 섬유디자인산업기사, 컬러리스트기사, 컬러리스트산업기사 등

진출직업

공학 기술직
- 섬유공학기술자
- 소재컨버터(CONVERTOR)
- 스마트웨어전문가

디자인
- 직물디자이너(텍스타일디자이너)
- 패션디자이너
- 한복디자이너
- 가방디자이너
- 시각디자이너
- 신발디자이너
- 무대의상디자이너
- 악세사리디자이너
- 컬러리스트
- 패션테크니컬디자이너
- 비주얼 머천다이저(VMD)

교육
- 교사
- 패션관련강사

영업/판매
- 의류판매원
- 홈쇼핑MD
- 의류매장관리자

- 패션코디네이터
- 이미지컨설턴트
- 패션어드바이저

자료 : 워크넷 학과정보

예체능계열

패션디자인학과

패션디자인은 의상 및 의류를 소재로 고부가가치를 디자인하며 인문사회, 예술문화, 과학기술 등과 유기적으로 연관되어 있습니다. 패션디자인학과는 의상디자인 뿐만 아니라 일상생활에 활용되는 각종 섬유디자인에 대한 학습을 포괄합니다. 그 중 의상디자인학과는 의상의 문화적 가치를 익히고 의상디자인에 대한 이론과 실무를 공부합니다. 또한, 합리적이고 창의적인 의상디자인을 위해 의복의 형태, 소재 및 색채에 대한 전문적인 이론을 배우고, 한국과 서양의 다양한 의상을 직접 디자인해봄으로써 표현감각을 키웁니다.

적성 및 흥미

모든 사물에 내재된 고유한 아름다움을 발견할 수 있는 미적 감수성과 추상적인 이미지를 의상으로 표현해 낼 수 있어야 합니다. 디자인, 의복에 대한 지식뿐만 아니라 사회현상, 트랜드, 사람들의 심리에도 관심과 흥미가 있다면 전공공부에 유리합니다. 유행에 민감한 분야를 공부하므로 디자인 감각뿐만 아니라, 패션의 전체적인 흐름을 파악할 수 있는 능력도 있어야 합니다. 또한 디자인의 많은 부분이 컴퓨터 작업으로 이루어지므로 각종 디자인툴을 능숙하게 다룰 수 있어야 합니다.

관련학과

- 의상디자인학과
- 패션디자인학과
- 섬유패션디자인전공
- 텍스타일디자인학과
- 섬유디자인전공
- 패션디자인산업학과

취득자격

- **국가자격** 섬유디자인산업기사, 한복산업기사, 의류기사, 컬러리스트기사, 컬러리스트산업기사, 패션디자인산업기사, 패션머천다이징산업기사, 섬유기사, 섬유산업기사, 문화예술교육사 등

진출직업

디자인
- 비주얼 머천다이저(VMD)
- 사진작가
- 패션디자이너
- 일러스트레이터
- 컬러리스트
- 가방디자이너
- 주얼리디자이너
- 직물디자이너(텍스타일디자이너)
- 패션에디터
- 패션머천다이저

교육
- 예체능계열교수
- 디자인강사

미용
- 패션코디네이터
- 이미지컨설턴트

연구
- 섬유공학기술자
- 디자인연구원

- 잡지기자

자료 : 워크넷 학과정보

신발패션산업과

이색학과 정보 > 방송/이벤트 > 신발패션산업과

어떤 공부를 하나요?

최근 상품의 외적인 차별성과 가치를 부여하는 디자인이 제품의 경쟁력을 좌우하는 중요한 요소로 부각되고 있습니다. 디자인 경영이라 하여 디자인을 중심에 둔 경영형태를 추구하는 기업들도 증가하면서 제품을 디자인하는 전문인력의 역할도 보다 중요해지고 있습니다. 특히 디자인에 민감한 젊은 세대를 겨냥한 제품일수록 경쟁이 치열합니다. 신발산업 또한 디자인을 중요시 하는 제품으로 대표적인 수출산업으로 자리잡게 되었으며, 신발마니아들이 늘어나면서 신발패션에 대한 관심이 높아가고 있습니다. 이에 '신발패션산업과' 가 개설되었으며, 신발디자인 및 소재개발, 상품기획 등에 대한 이론 및 실습교육으로 산업현장에서 필요로 하는 전문인력을 양성하고 있습니다.

□ 입문과목

신발재료학, 신발디자인, 컴퓨터그래픽, 신발공정관리, 일반화학, 보행공학, 색채학, 피혁 및 섬유소재, 패턴작업실습 등

어떻게 준비하나요?

제품 및 의상디자인 관련 자격증을 취득하였거나 디자인, 소재,CAD·CAM 등을 미리 접해본 경험이 있다면 유리합니다.

□ 개설대학

경남정보대학

cf) 유사학과 및 개설대학
제화패션산업과(오산대학), 패션.슈즈디자인과(해천대학)

□ 적성과 흥미

신발에 관심이 많아 수집을 한다거나 신발 유통관리에 관심이 많은 학생에게 적합한 전공입니다. 디자인 감각과 더불어 신발제작에 필요한 손재주, 창의력과 표현력을 갖추었다면 보다 유리합니다.

□ 취득자격

· 국가자격 : 신발류제조기능사, 패션머천다이징산업기사, 패션디자인산업기사, 품질관리산업기사, 컬러리스트기사, 컬러리스트산업기사, 컴퓨터그래픽스운용기능사

이 학과의 현재와 미래는?

□ 진출분야

신발생산업체, 신발 부품 및 소재개발 업체, 신발무역업체, 소재개발 및 부품개발 연구소 등에 진출한다. 신발판매업체에서 매장을 관리하거나 직접 창업하여 운영할 수 있습니다.

□ 진출직업

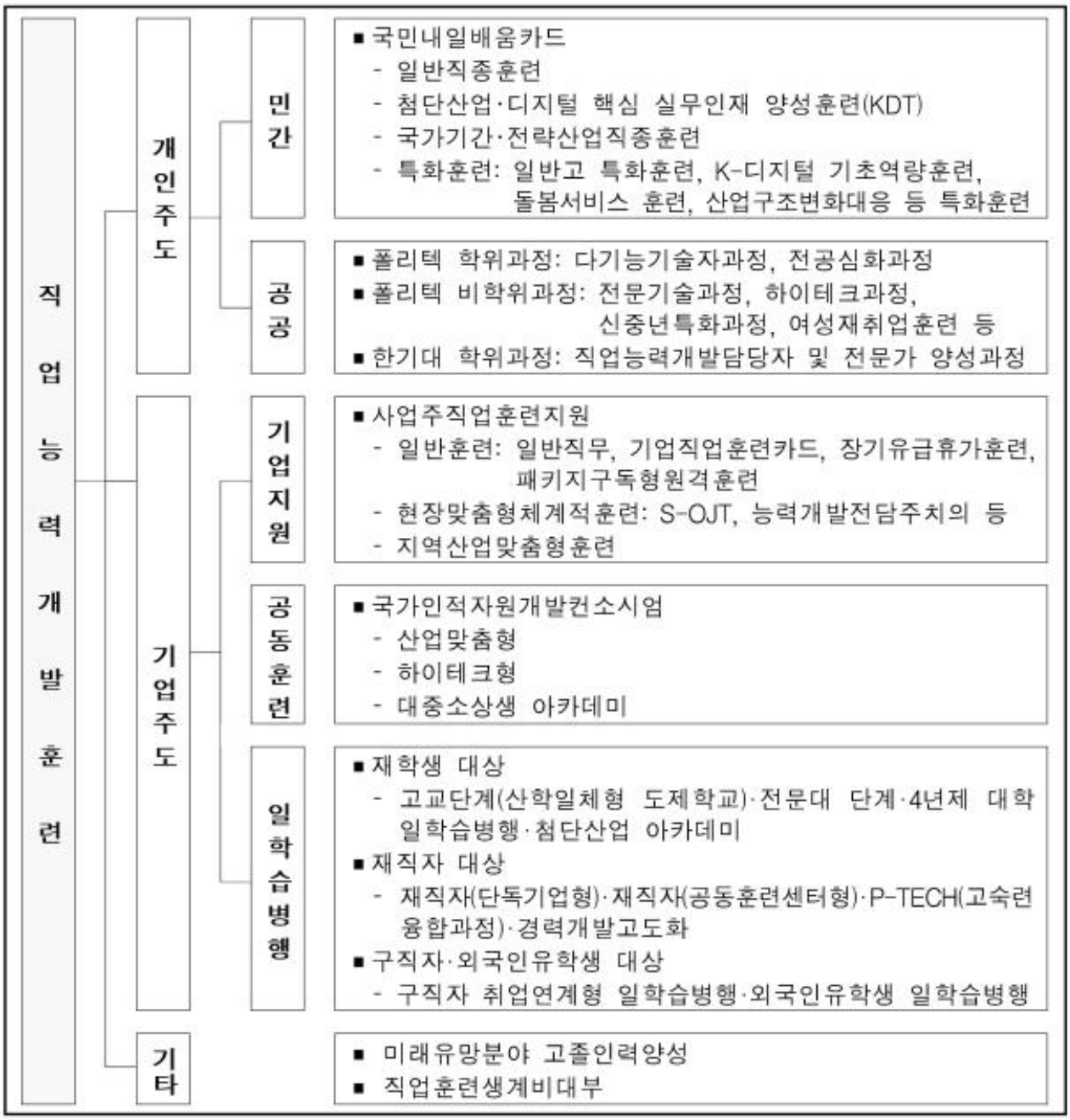
패션디자이너, 제품디자이너

자료 : 워크넷 학과정보

□ 직업훈련 개요

○ 국민에게 평생에 걸쳐 직업에 필요한 직무수행능력(지능정보화 및 포괄적 직업·직무기초능력을 포함)을 습득·향상시키기 위해 실시하는 훈련

〈직업능력개발 사업체계〉



자료 : 2024년 직업능력개발사업현황(고용노동부, 2024.7)

<섬유패션산업 인력양성 기관별 교육훈련 사업 현황>

사업 추진기관	사업명	지원기관
한국섬유산업연합회	ISC (NCS 개발개선, 국가기술자격 개편 등)	고용부
	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
	SC 활성화 사업	산업부
	섬유패션 수요기업 맞춤형 인력양성	산업부
	섬유패션산업 DX 전문인력양성사업	산업부
	Tex Fa CEO 비즈니스 스쿨	자체
	섬유패션 아카데미사업	자체
한국섬유수출입협회	ICT융합섬유 제조과정 전문인력양성	산업부
	친환경그린섬유 제조과정 전문인력양성	산업부
	디지털 텍스타일 무역마케터 인재양성 및 취업과정	서울시
	중소기업특성화고인력양성	중기부
한국아웃도어스포츠산업협회	섬유패션 수요기업 맞춤형 인력양성	산업부
한국패션산업협회	고부가(High-end) 의류제조 산업 활성화 및 기반조성	산업부
	글로벌 브랜드 육성	산업부
경기섬유산업연합회	일학습병행 특화업종(특구) 지원센터	고용부
	섬유제조 활성화 및 역량강화	경기도
부산섬유패션산업연합회	섬유패션 수요기업 맞춤형 인력양성	산업부
	섬유패션 AI융합형 산업현장 기술인재 양성	산업부
	섬유패션산업 역량강화	부산시
한국생산기술연구원	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
	섬유패션산업 AI융합 인재양성	산업부
KOTITI시험연구원	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
DYETEC연구원	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
	염색가공 현장인력 고용연계 연수사업	자체
한국섬유개발연구원	섬유패션 수요기업 맞춤형 인력양성	산업부
	ICT융합섬유 제조과정 전문인력양성	산업부
	친환경 그린섬유 제조과정 전문인력양성	산업부
	섬유패션산업 DX 전문인력양성사업	산업부
부산테크노파크 신발패션진흥단	국가인적자원개발 컨소시엄	고용부
서울패션허브 배움뜰	패션-IT융합 글로벌 패션 전문가 양성	서울시
	산업수요기반 취업사관학교	서울시
	산학교류를 통한 글로벌 인재양성	서울시

□ 재직자훈련 현황

○ **(사업주훈련)** 사업주가 납부한 고용보험료를 재원으로 사업주가 소속 근로자, 채용예정자, 구직자의 직무능력 향상을 위해 직업훈련을 실시하는 경우 훈련실시에 따른 비용 일부를 지원

- 사업주훈련은 훈련주체, 훈련대상, 훈련방법에 따라 구분 가능하며, 섬유·의복의 경우 '23년 섬유·의복 편성(니트) 개론과 활용 등 8개 과정이 운영되었음

〈훈련주체에 따른 사업주훈련 현황〉

훈련주체	역할 및 기능
자체훈련	사업주가 자체적으로 훈련 계획을 수립하여 진행하는 과정
위탁훈련	사업주가 훈련을 직접 실시하지 않고 외부 훈련기관에 위탁하는 훈련

〈훈련대상에 따른 사업주훈련 현황〉

훈련대상	역할 및 기능
양성훈련	채용예정자, 구직자 등을 대상으로 기초적 직무수행능력을 습득시키기 위하여 실시하는 훈련
향상훈련	재직근로자로서 기초 직무수행능력을 가지고 있는 사람에게 더 높은 수준의 직무수행능력을 습득시키기 위하여 실시하는 훈련
전직훈련	근로자 등에게 종전의 직업과 유사하거나 새로운 직업에 필요한 직무수행 능력을 습득시키기 위하여 실시하는 훈련

〈훈련방법에 따른 사업주훈련 현황〉

훈련대상	역할 및 기능
집체훈련	훈련을 실시하기에 적합한 시설(산업체의 생산시설 및 근무 장소는 제외)에서 실시하는 훈련
현장훈련	근로자가 사업장의 실제 근무장소와 동일한 환경에서 상사 또는 선배로부터 직무와 관련되는 지식, 기술 등을 습득하는 훈련
인터넷(스마트) 원격훈련	정보통신매체를 활용하여 훈련이 실시되고 훈련생 관리 등이 웹상으로 이루어지는 훈련
우편원격 훈련	인쇄매체로 된 훈련교재를 이용하여 훈련이 실시되고 훈련생 관리 등이 웹상으로 이루어지는 훈련
혼합훈련	집체훈련, 현장훈련 및 원격훈련 중에서 두 종류 이상의 훈련을 병행하여 실시하는 훈련 (단, 인터넷원격훈련과 우편원격훈련은 혼합 불가)

자료 : HRD4U 홈페이지

○ **(컨소시엄)** 기업, 사업주단체 등의 컨소시엄 공동훈련센터가 관련 중소기업과 공동훈련 협약을 맺고, 자신이 보유한 훈련시설 등을 활용하여 중소기업 근로자들에게 맞춤형 훈련을 제공

- '24년 기준, 섬유·의복 관련 컨소시엄사업 공동훈련센터는 한국섬유산업연합회, DYETEC연구원 등 5개 기관에서 운영하고 있음

* 공동훈련센터 : 고용보험법 등에 따라 컨소시엄 사업을 실시하는 기관
* 협약기업 : 고용보험법 등에 따라 공동훈련센터와 협약을 체결한 훈련 참여기업

〈컨소시엄 사업 유형〉

유형	세부유형	역할 및 기능
산업 맞춤형	대중소상생과정	해당 산업분야 협약기업 훈련 수요조사를 통해 개발
	정부전략과정	중앙부처 인력양성계획에 따라 협약기업 훈련수요를 통해 개발
	지역산업맞춤형과정	지역인적자원개발위원회의 지역 훈련수요조사를 근거로 협약기업을 발굴하고 수요를 파악하여 개발
하이 테크형	K-하이테크 플랫폼	지역 내 다양한 훈련 수요자를 대상으로 첨단산업 맞춤형 훈련기회를 제공하고 디지털 인프라의 공유 개방을 지원하기 위한 직업능력개발훈련 종합 플랫폼
	산업전환 공동훈련센터	산업변화에 대응하여 직무훈련 및 각종 지원 서비스를 제공하고, 기업의 사업전환 및 근로자의 직무전환을 선제적 · 종합적으로 지원

자료 : 국가인적자원개발컨소시엄 홈페이지

〈컨소시엄사업 섬유·의복 관련 공동훈련센터 현황〉

기관명	유형	NCS 직무	소재지
한국섬유산업연합회	대중소상생	섬유·의복	서울
DYETEC연구원	정부전략	섬유·의복	대구
부산테크노파크 신발패션진흥단	정부전략	섬유·의복	부산
KOTITI시험연구원 (대한상공회의소 파트너 기관)	정부전략	섬유·의복	경기
한국생산기술연구원	정부전략	섬유·의복	서울

자료 : 국가인적자원개발컨소시엄 홈페이지

2024년 국가인적자원개발 컨소시엄 공동훈련센터 현황

서울 (12)

케이티디에스
파리크라상
한국산업기술협회
한국섬유산업연합회
한국의료기기협동조합
한국잡지협회
한국전자정보통신산업진흥회
한국전파진흥협회
한국출판인회의
한국항공우주산업진흥협회
광운대학교
한국방송광고진흥공사

인천 (1)

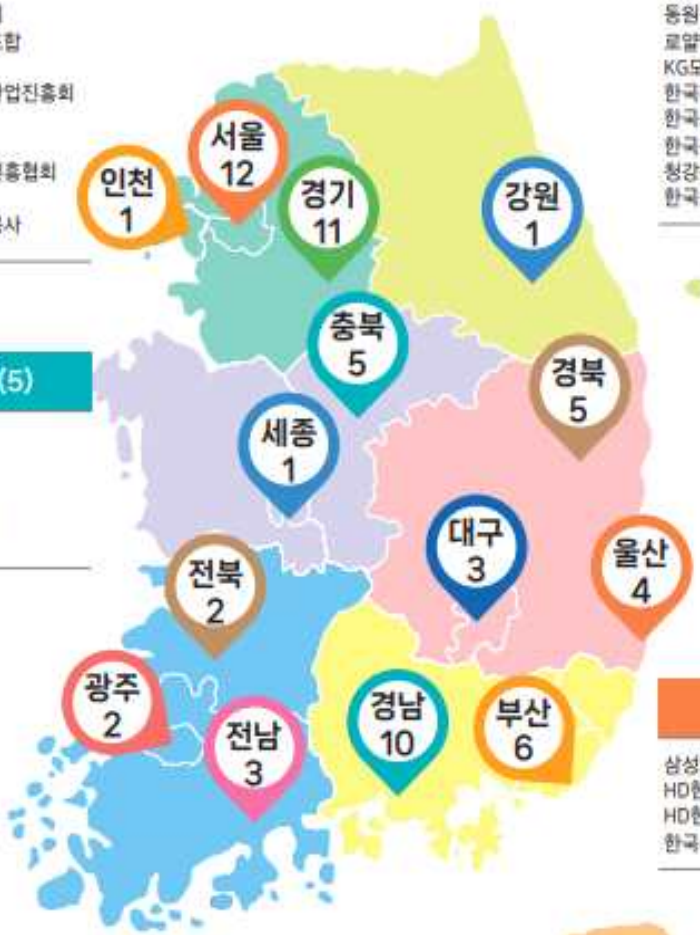
와이지원

강원 (1)

KT

경기 (11)

LG전자
LX하우시스
노루페인트
동원산업
로얄맨컴퍼니
KG모빌리티
한국지엠
한국소프트웨어기술진흥협회
한국신재생에너지협회
청강문화산업대학교
한국호텔관광교육재단



충청북도 (5)

HD현대건설기계
우진플라임
조광페인트
전문건설공제조합
한국전기공사협회

울산 (4)

삼성SDI
HD현대미포
HD현대중공업
한국수력원자력

세종 (1)

홍익대학교세종캠퍼스

전라북도 (2)

LS엠트론
명신

광주 (2)

화천기공
광주그린카진흥원

대구 (3)

삼보모터스
HD현대로보틱스
국가물산업클러스터 한국환경공단

전라남도 (3)

대한조선주식회사
HD현대삼호
순천대학교

경상남도 (10)

K조선
건화
대동
SK오션플랜트
두산에너빌리티
삼성중공업
한화오션
한국항공우주산업
현대로템
경남로봇랜드재단

경상북도 (5)

아진산업
포스코
코오롱인더스트리
경일대학교
영남대학교

부산 (6)

HMM오션서비스
르노코리아자동차
만에너지솔루션즈코리아
보쉬렉스로스코리아
지마린서비스
한국선급

자료 : 대중소상생 컨소시엄 메뉴얼(고용노동부 '24.5.30)

○ **(지역산업맞춤형)** 지역 · 산업계 중심의 지역인적자원개발위원회(RSC)를 설치하고 지역별 공동훈련센터를 선정하여 인력수요·공급조사 → 공동훈련센터 훈련 → 채용 등에 이르는 지역·산업 맞춤형 인력양성체계 구축

- 서울상공회의소, 경기경영자총협회 등 전국 17개 기관(대한상의, 경총 등)에서 지역인적자원개발위원회(RSC)를 운영

- '24년 기준, 지역산업 맞춤형 공동훈련센터는 65개로, 폴리텍(25개), 대학(22개), 대한상의(5개), 기타(13개) 등이 있음

〈지역산업맞춤형 인력양성사업 운영체계〉

자료 : 지역·산업 맞춤형 인력양성사업 홈페이지

지역·산업맞춤형 과정 운영 공동훈련센터 현황

인천 (5)

인천대학교
인하대학교
한국폴리텍대학 남인천캠퍼스
한국폴리텍대학 인천캠퍼스
대한상공회의소 인천인력개발원

서울 (5)

한국폴리텍대학 서울정수캠퍼스
서울시 동부기술교육원
서울시 북부기술교육원
서울시 중부기술교육원
한국IT교육재단

경기 (6)

아주대학교
한국폴리텍대학 반도체융합캠퍼스
한국폴리텍대학 성남캠퍼스
한국폴리텍대학 화성캠퍼스
대한상공회의소 경기인력개발원
경기도경제과학진흥원

강원 (3)

한국폴리텍대학 강릉캠퍼스
한국폴리텍대학 원주캠퍼스
한국폴리텍대학 춘천캠퍼스

충청북도 (5)

충북대학교
한국교통대학교
한국폴리텍대학 청주캠퍼스
한국폴리텍대학 충주캠퍼스
충북바이오산학융합원

세종 (1)

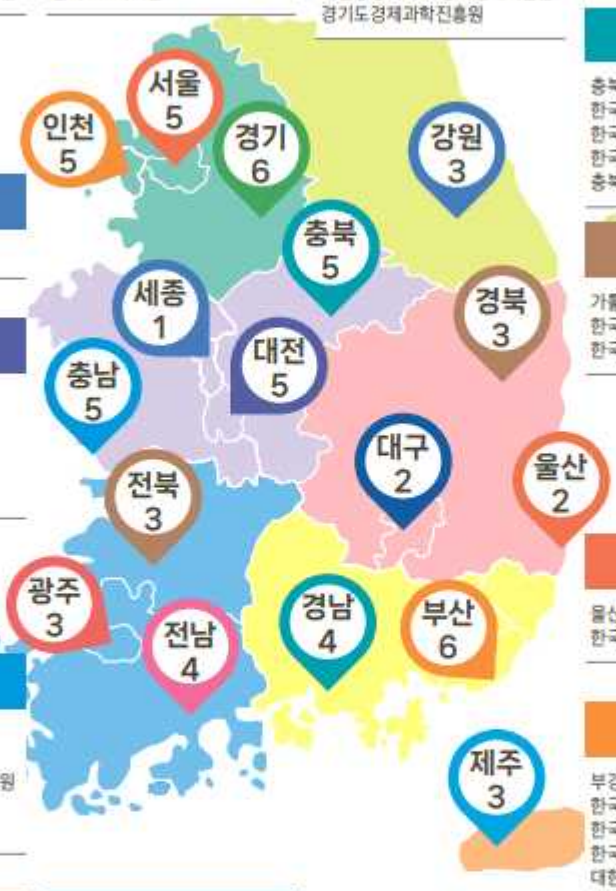
고려대학교 세종캠퍼스

경상북도 (3)

가톨릭상지대학교
한국폴리텍대학 구미캠퍼스
한국폴리텍대학 포항캠퍼스

대전 (5)

대덕대학교
대전대학교
대전보건대학교
한밭대학교
한국폴리텍대학 대전캠퍼스



울산 (2)

울산과학대학교
한국폴리텍대학 울산캠퍼스

충청남도 (5)

건양대학교
한국기술교육대학교
대한상공회의소 충남인력개발원
충남산학융합원
충남테크노파크

부산 (6)

부경대학교
한국해양대학교
한국폴리텍대학 부산캠퍼스
한국폴리텍대학 동부산캠퍼스
대한상공회의소 부산인력개발원
부산디자인진흥원

전라북도 (3)

한국폴리텍대학 전북캠퍼스
대한상공회의소 전북인력개발원
캠틱종합기술원

대구 (2)

경북대학교
한국폴리텍대학 대구캠퍼스

광주 (3)

한국폴리텍대학 광주캠퍼스
대한상공회의소 광주인력개발원
호남직업전문학교

전라남도 (4)

목포대학교
전남대학교 여수캠퍼스
한국폴리텍대학 순천캠퍼스
한국폴리텍대학 전남캠퍼스

경상남도 (4)

경남대학교
인제대학교
한국폴리텍대학 진주캠퍼스
한국폴리텍대학 창원캠퍼스

제주 (3)

제주관광대학교
제주한라대학교
한국폴리텍대학 제주캠퍼스

자료 : 지역·산업 맞춤형 컨소시엄 매뉴얼(고용노동부 '24.5.30)

○ **(일학습병행제)** 고용노동부에 따르면, ‘24년까지 섬유패션분야 일학습병행 참여기업수는 358개사임

- 일학습병행제란 산업현장의 실무형 인재육성을 위해 기업이 채용한 근로자에게 NCS 기반의 체계적인 교육훈련을 제공하여 기업맞춤형 인재육성을 지원하는 제도임

〈일학습병행 참여유형〉

대상 및 유형		주요 내용
재직자	단독기업형	도제식 현장 교육훈련과 사업장 외 교육훈련을 개별 기업이 독립적으로 수행하는 학습기업 참여형태(50인 이상)
	공동훈련센터형	도제식 현장 교육훈련은 학습기업이 수행하고 사업장 외 교육훈련은 학습기업과 협약을 체결한 공동훈련센터가 수행하는 학습기업 참여형태(20인 이상)
	P-Tech (고숙련일학습병행)	산학일체형 도제학교 훈련 졸업생 등을 대상으로 폴리텍·전문대 등과 연계하여 실시하는 중·고급 수준의 기술훈련과정
	경력개발 고도화	P-TECH 이후 4년제 편입 또는 전문대 전공심화 등과 연계하여 상위 자격(L5이상)으로 성장 경로 제공
재학생	산학일체형 도제학교	특성화고(2~3학년) 및 일반고(직업계열) 학생이 학교(이론 및 기초실습)와 기업(심화실습)을 오가며 NCS 기반 교육훈련을 받는 훈련모델
	전문대 재학생단계	능력중심기반 맞춤형 실용 기술인재 양성을 위하여 전문대 최종 학년을 대상으로 실시하는 NCS 학사체계 기반의 훈련모델 ※ 남자의 경우 군필 또는 면제자
	4년제 대학 일학습병행	4년제 대학교 최종학년 재학중인 학생이 전공분야 기업에 근로자로 채용되어, 학교에서는 사업장 외 교육훈련(Off-JT)을 진행하고 기업에서는 도제식 현장 교육훈련(OJT)을 병행하는 체계적 훈련
	첨단산업 아카데미	전문대, 4년제 최종학년을 대상으로 실시하는 첨단산업 직종분야의 훈련 모델

자료 : 한국산업인력공단

〈일학습병행제 참여대상〉

〈일학습병행제 참여형태〉

○ **(국민내일배움카드)** 급격한 기술발전에 적응하고 노동시장 변화에 대응하는 사회안전망 차원에서 생애에 걸친 역량개발 향상 등을 위해 국민 스스로 직업능력 개발훈련을 실시할 수 있도록 훈련비 등을 지원

- 재직자 대상 국민내일배움카드 훈련에는 국민내일배움카드(재직자), 중장년 새출발 카운슬링 등이 있음

〈국민내일배움카드 훈련 유형 및 섬유의복 분야 훈련과정 현황〉

사업명	사업개요
국민내일배움카드 (재직자)	재직자를 대상으로 국민내일배움카드를 발급 및 훈련비(최대 500만원)를 지급하여 국민 스스로 직업능력개발훈련을 실시할 수 있도록 지원
중장년 경력설계 카운슬링	미래대비 직무 능력 향상, 직무 전환 준비가 꼭 필요한 중소기업 재직자에게 노동시장에서의 경쟁력과 평생 고용 가능성을 확보해주기 위해 심층 경력설계 서비스 제공(만 40세 이상, 중소기업 재직자)

자료 : hrd.go.kr

○ **(중소기업 학습조직화 지원)** 중소기업이 업무 관련 지식, 경험, 노하우를 기업 내에서 체계적으로 축적·확산할 수 있도록 중소기업의 학습활동 및 이에 관련된 인프라 구축을 지원하는 사업

○ **(사업내 자격검정)** 소속근로자를 대상으로 기업의 특성에 맞는 자격을 개발·운영하고 있는 사업주에게 자격검정 개발비 등 지원

- 섬유패션 분야 사업내 자격검정은 홈코디네이터, 패션마스터 등이 운영되고 있음

〈섬유패션분야 사업내 자격검정 인정현황('24.8.19 기준)〉

순번	사업체명	검정종목		인정일
		종목수	종목명	
1	㈜ㅇㅇ자리	2	홈코디네이터 3급	'13.11.25
			슬립코디네이터 3급	'17.05.23
2	ㅇㅇ물산	1	패션마스터	'15.06.17

자료 : 큐넷(q-net.or.kr)

□ 실업자훈련 현황

○ **(국민내일배움카드)** 실업자 대상 국민내일배움카드 훈련에는 국민내일배움카드(근로자), 국가기간·전략산업직종 훈련과정, 일반고 특화훈련, K-디지털 기초역량 훈련, K-디지털 트레이닝 등이 있음

- '23년 섬유·의복 분야 국민내일배움카드 훈련과정은 편성(니트) 개론과 활용, IT 융합 스마트 패션디자인 양성 등 500개 과정 운영

<국민내일배움카드 개요>

<국민내일배움카드 훈련 유형 및 섬유의복분야 훈련과정 현황>

사업명	사업개요
국민내일배움카드 (일반)	취업준비생, 이직 희망자, 중·장년, 여성 등 전국민을 대상으로 국민내일배움카드를 발급 및 훈련비(최대 500만원)를 지급하여 국민 스스로 직업능력개발훈련을 실시할 수 있도록 지원
국가기간·전략산업직종훈련	금속, 기계 등 국가기간산업과 정보통신·바이오산업 등 국가전략산업 중 인력부족 직종과 수요증가 직종에 대하여 기술·기능인력의 양성·공급으로 기업의 인력난을 해소하기 위해 실시하는 훈련
일반고 특화훈련	대학 진학이 아닌 취업을 희망하는 일반고 3학년생에게 맞춤형 직업능력개발훈련 기회를 부여하여 노동시장 조기 진입을 촉진
K-디지털 기초역량훈련	청년, 중장년 구직자 등이 디지털 역량 부족으로 노동시장 진입·적응에 어려움을 겪지 않도록 디지털 기초훈련 지원
K-디지털 트레이닝	청년들이 선호하는 민간의 혁신훈련기관, 디지털 분야 선도기업, 우수대학 등이 훈련기관으로 참여하여, AI, 빅데이터 등 디지털 신기술 분야 핵심 실무인재를 양성하기 위해 다양한 훈련과정을 제공

자료 : 한국산업인력공단

□ 학위과정

○ **(다기능기술자 양성훈련)** 고졸(예정)자 대상으로 2년 과정(주간 및 야간, 일부 대학은 주간만 운영) 졸업 시 「산업학사」 학위 수여

- ‘24년 기준 섬유·의복 분야는 한국폴리텍대학 영남융합기술캠퍼스(스마트패션소재과, 패션디자인과 등) 및 서울강서캠퍼스(패션디자인과 등)에서 3개 학과를 운영하고 있음

□ 비학위 과정

○ **(전문기술(기능사) 양성훈련)** 만 15세 이상 실업자 등을 대상으로 폴리텍대학 캠퍼스에서 10월~1년 과정(주간), 단기과정(주간) 운영

〈폴리텍 영남융합기술캠퍼스 다기능기술자 양성과정 〉 〈폴리텍 서울강서캠퍼스 신중년 특화과정〉

1.2. 국가기술자격

□ 국가기술자격 개요

○ 국가가 산업현장에서의 직무수행에 필요한 지식이나 기술(skill)의 습득정도를 일정한 기준과 절차에 따라 평가·인정하는 제도

- 국가기술자격의 정의 : 국가가 신설하여 관리·운영하는 자격 중 산업과 관련이 있는 기술·기능 및 서비스 분야의 자격(국가기술자격법 제2조)

- 국가기술자격('73년~)은 산업현장의 직무수행에 필요한 지식·기술 등의 습득정도를 평가·인정(Signal)하고 능력개발을 선도(Leading)하는 기능을 수행

○ 자격제도는 국가자격과 민간자격으로 구분되며, 국가기술자격은 「국가기술자격법」으로 관리되는 자격으로 '24년 기준 총 545개 종목

<우리나라 자격 체계>

(2024.7.31.시행 기준)

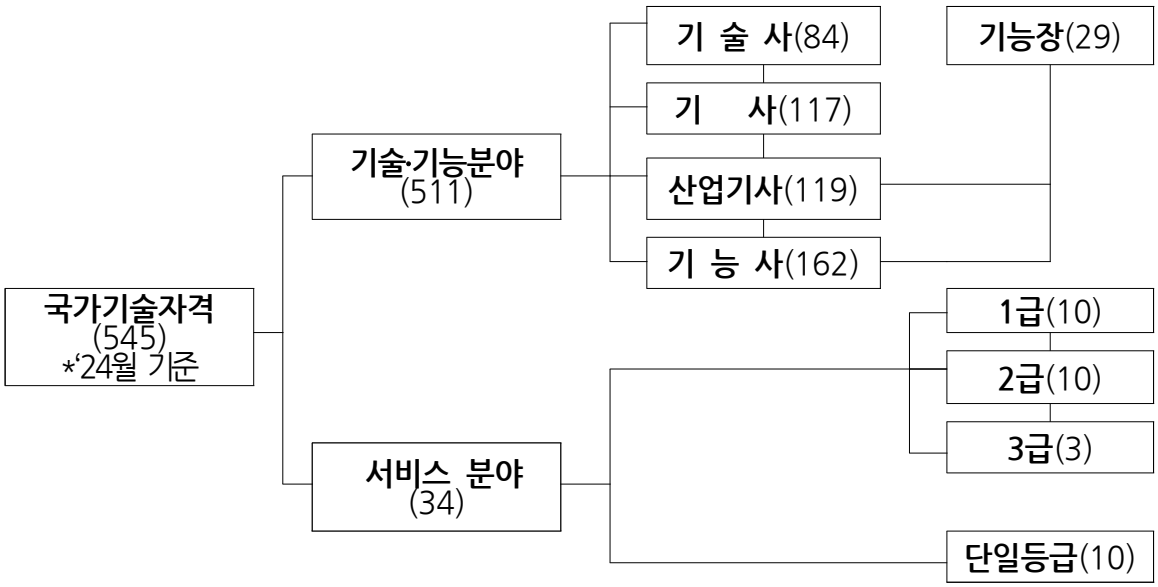
구 분		자격수	관련법	관계부처	자격종류(예)
국가자격	국가기술자격	545	국가기술자격법	부처·청·위원회	기술사,기능장,기사,산업기사,기능사 1·2·3급 등
	개별법 국가자격	204	개별법령	부처·청·위원회	변호사(변호사법), 의사(의료법), 공인노무사, 세무사, 자동차운전면허 등
민간자격	공인민간자격	96	자격기본법	부처·청·위원회 (직능원위탁시행)	신용관리사, 실용한자, 인터넷정보관리사, 정보보호전문가 등
	등록민간자격	54,956	자격기본법	부처·청·위원회 (직능원위탁시행)	병원코디네이트, 탄소배출거래중계사 등
	사업내자격	130	근로자직업능력개발법	고용노동부	커피마스터, 디지털마스터 등

자료 : 큐넷

□ 국가기술자격의 분야 및 등급체계

○ 기술·기능계분야는 기술사·기능장·기사·산업기사·기능사의 5등급 체계, 서비스분야는 3등급·단일등급 구분

<국가기술자격 등급체계>

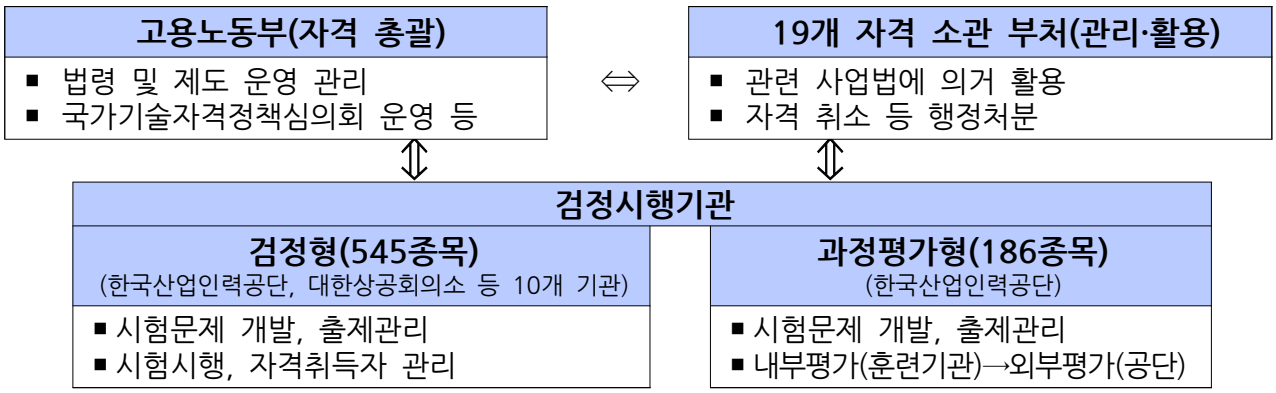


□ 국가기술자격제도 운영체계

○ 「국가기술자격법」 및 「국가기술자격 정책심의위원회(위원장 고용노동부장관)」를 통해 고용노동부가 담당

○ 검정업무는 한국산업인력공단과 대한상공회의소 등 10개 전문기관에 위탁 시행, 과정평가형 자격은 특성화고·훈련기관 등의 훈련과정을 이수하고 내·외부 평가를 거쳐 자격 취득

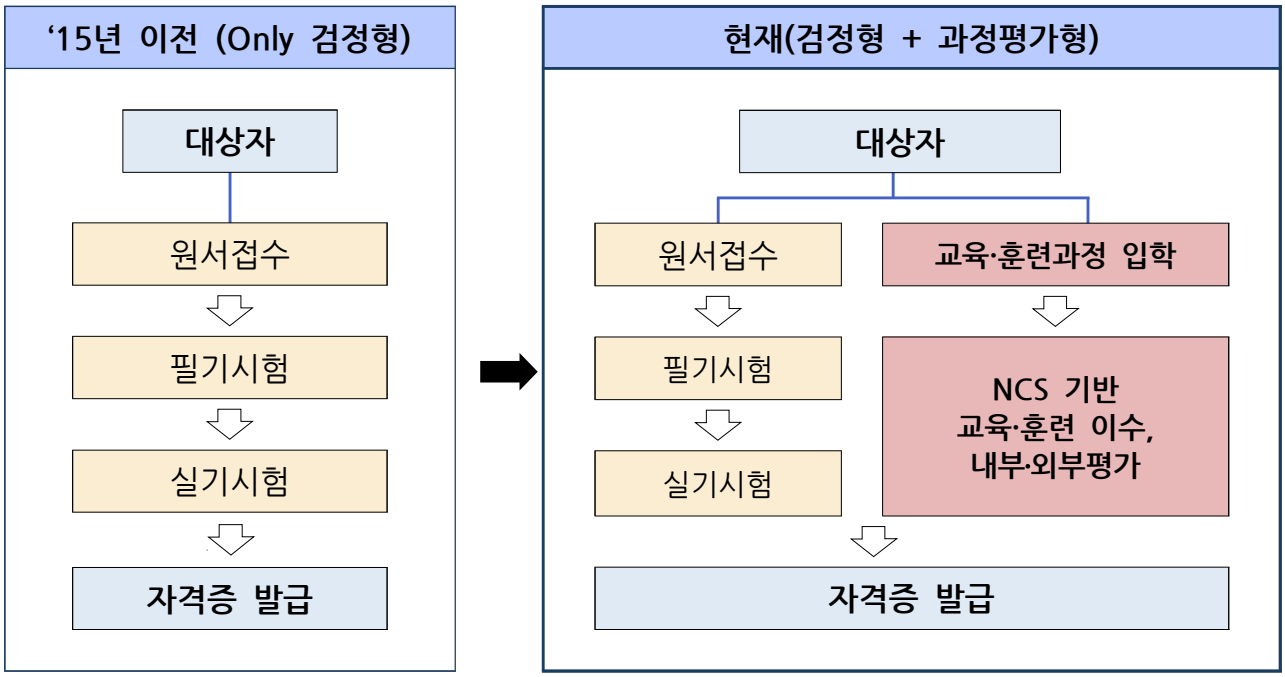
<국가기술자격 운영체계>



□ 국가기술자격 취득방법

○ 시험을 통해 자격을 취득하는 검정형과 NCS 기반 교육·훈련과정 이수 후 평가를 거쳐 자격을 취득하는 과정평가형으로 구분

<국가기술자격 취득방법>



<검정형과 과정평가형 자격 비교>

구 분	검정형	과정형
응시자격	학력, 경력요건 등 응시요건 충족자	해당 과정을 이수한 누구나 - 기능사 400, 산업기사 600, 기사 800시간 이상
평가방법	필기시험(객관식 4지 택일), 실기시험(필답형, 작업형, 복합형)	내부평가(훈련기관), 외부평가(공단, 필기·실기시험)
합격기준	필기 : 평균 60점 이상 실기 : 60점 이상	내부평가와 외부평가 결과를 1:1로 반영하여 평균 80점 이상
자격증	기재내용 : 자격종목, 인적사항	검정형 기재내용 + 교육·훈련기관명, 교육·훈련기간 및 이수시간, NCS 능력단위명

① 검정형 자격

○ **(정의)**「국가기술자격법 시행령」제20조(검정의 합격 결정 기준)에 따라 필기시험(지필) 및 실기시험(작업 및 면접)의 합격기준을 충족한 자에게 자격 부여

○ **(검정방법)** 정기검정(연 1~4회 시행), 상시검정, 수시검정

- 정기검정 : 연 1~4회 시행
- 상시검정 : (인력공단) 14종목*, (대한상의) 9종목**

* 기능사 : 지게차운전, 굴착기운전, 미용사(일반), 미용사(피부), 미용사(네일), 미용사(메이크업), 한식조리, 양식조리, 중식조리, 일식조리, 제과, 제빵, 건축도장, 방수

** 워드프로세서, 컴퓨터활용능력 1·2급, 전산회계운용사 1·2·3급, 비서 1·2·3급

- 수시검정 : 정기검정 외에 예측할 수 없거나 긴급한 경우 등의 검정 수요에 대응하여 실시

○ 합격기준(「국가기술자격법 시행령」제20조)

직업분야	등급	필기시험	실기(면접)시험
기술, 기능분야	기술사	· 단답형 또는 주관식 논문형 · 100점 만점에 60점 이상	구술형 면접 시험 100점 만점에 60점 이상
	기능장	· 객관식 4지 택일형 · 100점 만점에 60점 이상	주관식 필기시험 또는 직업 100점 만점에 60점 이상
	기사, 산업기사	· 객관식 4지 택일형 · 매과목 40점 이상 전과목 60점 이상	주관식 필기시험 또는 직업 100점 만점에 60점 이상
	기능사	· 개관식 4지 택일형 · 100점 만점에 60점 이상	주관식 필기시험 또는 직업 100점 만점에 60점 이상
서비스 분야	1,2,3등급	· 객관식 4지 택일형 · 매 과목 40점 이상 전과목 평균 50점 이상	주관식 필기시험 또는 직업 100점 만점에 60점 이상 (컴활, 전산회계운용사 70점 이상)

자료 :2024년 직업능력개발사업현황(고용노동부, 2024.7)

<응시요건(국가기술자격법 시행령 별표4의2)>

등급	응 시 요 건		
	기술자격 소지자	관련학과 졸업자	순수 경력자
기술사	ㅇ동일 및 유사 직무분야 - 기술사 - 기사+4년 - 산업기사+5년 - 기능사+7년 ㅇ동일종목의 외국자격취득자	ㅇ대졸+6년 ㅇ3년제 전문대졸+7년 ㅇ2년제 전문대졸+8년 ㅇ기사(산업기사)수준의 훈련과정 이수자+6년(8년)	9년
기능장	ㅇ동일 및 유사 직무분야 - 기능장 - 산업기사+5년 - 기능사+7년 ㅇ동일종목의 외국자격취득자	ㅇ해당직무분야 산업기사 또는 기능사자격 취득 후 기능대학 기능장과정 이수자(예정자)	9년
기사	ㅇ동일 및 유사 직무분야 - 기사 - 산업기사+1년 - 기능사+3년 ㅇ동일종목의 외국자격취득자	ㅇ대졸(졸업예정자) ㅇ3년제전문대졸+1년 ㅇ2년제전문대졸+2년 ㅇ기사수준 훈련과정 이수자 ㅇ산업기사수준 훈련과정 이수+2년	4년
산업기사	ㅇ동일 및 유사 직무분야 - 산업기사 - 기능사+1년 ㅇ동일종목의 외국자격취득자 ㅇ기능경기대회 입상	ㅇ전문대졸(졸업예정자) ㅇ산업기사수준의 훈련과정 이수자	2년
기능사	ㅇ제한 없음		
서비스	ㅇ대학졸업자, 해당 종목의 2급 자격취득 후 해당 실무경력을 가진자 등 종목에 따라 다름		

※ 이수예정자 : 훈련과정의 2분의1을 초과하여 교육훈련을 받고 있는 사람

※ 졸업예정자 : 필기시험일 현재 「초·중등교육법」 및 「고등교육법」에 따라 정해진 학년 중 최종학년에 재학 중인 사람

(단, 학점인정 등에 관한 법률에 의거 106학점은 4년제, 81학점은 3년제 전문대학, 41학점은 2년제 전문대학 졸업예정자로 봄)

※ 비관련학과 관련 응시자격 폐지(2013.1.1.부터)

② 과정평가형 자격

○ **(정의)** NCS 기반의 교육·훈련과정을 이수한 후 내·외부 평가를 거쳐 합격기준을 충족*한 사람에게 국가기술자격을 부여하는 제도(국가기술자격법 제10조)

* 출석률 75% 이상이면서 내부평가(교육·훈련기관) 및 외부평가(한국산업인력공단) 결과 평균 점수가 80점 이상인 경우

〈과정평가형 국가기술자격 개요〉

○ **(도입배경)** 산업현장의 ′일′을 중심으로 직업교육·훈련과 자격의 유기적 연계를 위해 ‘과정평가형 자격제도’ 도입(‘15년~)

- 직업교육·훈련과 자격을 산업현장의 수요를 반영한 NCS를 기반으로 개편·운영하고, ‘일-교육·훈련-자격’을 연계하여 직업교육·훈련을 정상화

〈과정평가형 국가기술자격 도입배경〉

○ **(운영)** 정규 교육기관(특성화고·폴리텍·전문대4년제), 직업훈련기관, 군, 공공기관 등 다양한 기관에서 교육·훈련과정 운영 중

- 과정평가형 자격은 국가직무능력표준(NCS) 기반으로 설계·운영하며 NCS 능력단위 중심 교육·훈련과정 개편 및 능력단위별 평가

- 교육·훈련 기간 중 상시적 자체 평가체계를 통한 자발적 교육의 질 관리 유도 및 다양한 평가방식 개발·적용을 통한 자격의 질 제고

〈과정평가형 국가기술자격 특징〉

구 분	과정평가형 자격 특징
응시자격	제한없음
시험면제	면제 없음
원서접수	교육·훈련 과정 시작일로부터 15일 이내
과정운영	· 기능사 : 400시간 이상(종목별 상이) · 산업기사 : 600시간 이상, 기사 : 800시간 이상
평가방법	내부평가 : 능력단위별 평가(교육기관 자체 평가 실시) 외부평가 : 1차·2차 (한국산업인력공단 실시)
평가범위	내부평가 : 선택한 모든 필수 + 선택 능력단위 외부평가 : 필수능력단위
재응시	합격자 발표일로부터 2년 이내 재응시 가능
합격기준	내부평가와 외부평가를 1:1의 비율로 합산, 평균 80점 이상
자격증	교육·훈련 기관명, 기간, 이수시간, 능력단위 등 기재 발급

- 섬유·의복 분야 국가기술자격 운영 종목은 의류 기사, 염색(침염·날염) 기능사, 패션머천다이징, 패션디자인, 한복, 양장 산업기사, 신발제조 기능사임

〈 섬유·의복분야 대상 교육·훈련과정 목록('24년기준)〉

분야	자격명
섬유	의류기사
	염색기능사(침염)
	염색기능사(날염)
의복	패션머천다이징산업기사
	패션디자인산업기사
	한복기능사
	양장기능사
	신발제조기능사

자료 : CQ-net

□ 국가직무능력표준(NCS) 기반 자격

○ NCS(National Competency Standards)는 산업현장에서 직무를 수행하는데 필요한 능력(지식, 기술, 태도)을 국가가 표준화한 것

- '13년부터 고용노동부 총괄, 산업계 주도로 본격적으로 개발 24개 분야 1,093개 NCS 개발·고시('23.11.29)

○ 섬유·패션 분야는 24개 직종, 27개 종목의 NCS기반 자격이 개발되어 있음

<섬유패션 NCS 기반 자격 현황>

대분류	중분류	소분류	세분류	NCS기반자격
섬유 의복	섬유 제조	섬유생산	방사	합섬원사생산 L3, L5
			방적	방적원사생산 L3, L5
			제직	제직생산 L3, L5
			편직	편직생산 L3, L5
			부직포	-
			사가공	합섬원사생산 L3, L5
		섬유가공	염색가공	섬유염색가공 L3, L5
		섬유생산관리	구매생산관리	섬유품질경영관리 L5
			생산현장관리	
	패션	패션제품기획	패션기획	패션머천다이징 L4
			패션디자인	패션디자인 L4
			패턴	패턴메이킹 L3, L5
			비주얼머천다이징	비주얼머천다이징 L3
		패션제품생산	제직의류생산	제직의류생산 L3
			편직의류생산	편직의류생산 L4
			가죽·모피생산	가죽모피생산 L3
			패션소품생산	패션소품생산 L3
			한복생산	한복생산 L3
		패션제품유통	의류유통관리	패션제품유통 L2, L4, L5
			가죽·모피유통관리	
			신발유통관리	
			패션소품유통관리	
		신발개발·생산	신발생산	신발제조 L2
			신발개발	

주 : L은 NCS 직무 수준(Level)임

□ 일학습병행 자격

○ ‘20.8.28 「산업현장 일학습병행 지원에 관한 법률」이 시행됨에 따라, 일학습병행 외부평가(산업인력공단) 합격자에 대해 고용노동부 장관 명의의 일학습병행 자격증 발급(관련 법 제31조 제2항)

〈국가기술자격 및 일학습병행제 자격 비교〉

구 분	국가기술자격		일학습병행
	검정형	과정평가형	
근 거	국가기술자격법	국가기술자격법 (2014년 제도 도입)	산업현장 일학습병행 지원에 관한 법률
대 상	등급별 응시자격에 적합한 사람	과정평가형 자격과정 참여 교육훈련생	일학습병행 참여 학습근로자
적용기준	출제기준	과정평가형 자격 편성기준	일학습프로그램 인정기준
응시자격	법령에서 정한 학력 또는 경력요건을 충족한 사람	제한 없음(해당 교육훈련과정 이수자)	제한 없음(일학습병행 훈련과정 이수자)
시험면제	검정의 전부 또는 일부 면제 가능	면제 없음	면제 없음
원서접수	해당종목의 필기·실기시험 원서접수 기간	교육과정 시작일로부터 15일 이내	외부평가 시행전
평가방법	필기시험 : 4지 택일 실기시험 : 필답, 작업형	내부평가 : 60점 이상 외부평가 : 1차·2차	내부평가 : PASS / ·FAIL 외부평가 : 1차·2차(면접포함)
평가범위	종목별 출제기준 내	내부평가 : 모든 능력단위 외부평가 : 필수능력단위	내부평가 : 모든 능력단위 외부평가 : 필수능력단위
과정운영 확인	불 필 요	모니터링(분기 1회)	모니터링
합격기준	필기 : 60점 이상 실기 : 60점 이상	내부평가와 외부평가를 1:1합산, 평균 80점 이상	외부평가 60점 이상
자격증	국가기술자격증 -자격 종목, 합격일 등	국가기술자격증(과정평가형) -교육훈련기관명, 교육기간, 이수시간, 능력단위 등 기재	일학습병행자격 -학습기업명, 공동훈련센터명, 일학습병행과정 기간, 교육·훈련내용 등 기재

※ 국가기술자격 : 국가기술자격법에 근거한 자격으로 기존 검정형과 과정평가형 자격(‘14년 도입)으로 구분

※ 일학습병행제 :「일학습병행제 운영 및 평가규정」에 근거하여 실시

2. 교육훈련을 통한 인력양성 현황

□ 정규교육 인력배출 현황

○ **(전체)** ‘23년 우리나라 섬유패션산업 관련 교육기관 입학자 수는 전년대비 0.5% 증가한 5,687명, 졸업자수는 10.6% 감소한 5,400명으로 나타남

- 전공별 입학자수는 섬유공학 529명(전년대비 △11.2%), 의류·의상 2,030명(△2.9%), 패션디자인 3,128명(5.4%)임

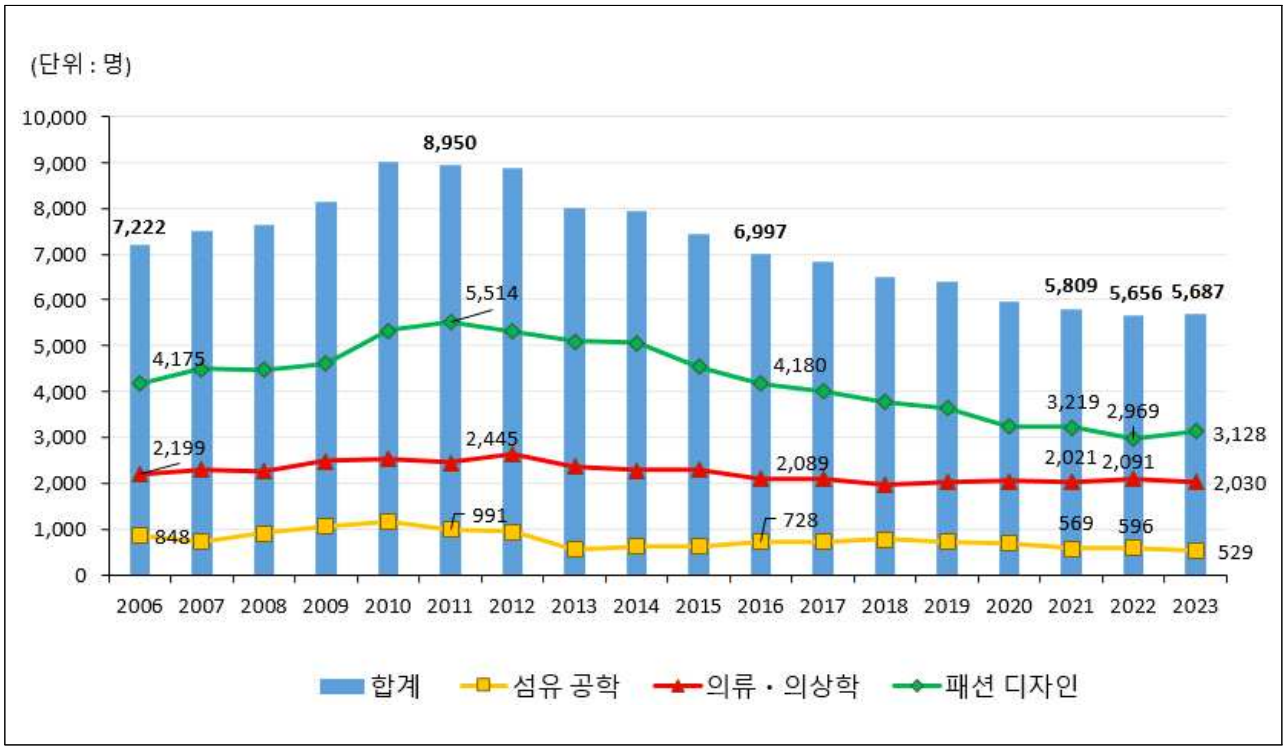
- 전공별 졸업자수는 섬유공학 621명(전년대비 △11.2%), 의류·의상 1,870명(△10.9%), 패션디자인 2,909명(△10.2%)임

<섬유패션산업 교육기관별 인력배출 현황(단위 : 명)>

NCS	전공(계열)	교육훈련기관	2021년		2022년		2023년	
			입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학 (공학)	특성화고	60	102	67	95	35	96
		전문대학	84	152	73	164	90	125
		대학	340	296	348	365	311	329
		대학원(석사)	69	51	89	70	79	61
		대학원(박사)	16	6	19	5	14	10
		소계(A)	**569**	**607**	**596**	**699**	**529**	**621**
패션	의류 · 의상 (자연)	특성화고	195	91	255	142	286	143
		전문대학	267	241	284	191	249	233
		대학	1,238	1,430	1,259	1,498	1,224	1,247
		대학원(석사)	248	174	232	205	221	191
		대학원(박사)	73	54	61	63	50	56
		소계(B)	**2,021**	**1,990**	**2,091**	**2,099**	**2,030**	**1,870**
	패션디자인 (예체능)	특성화고	497	565	528	596	557	509
		전문대학	1,021	973	1,007	986	1,047	871
		대학	1,604	1,575	1,344	1,596	1,448	1,469
		대학원(석사)	92	44	85	58	68	55
		대학원(박사)	5	3	5	4	8	5
		소계(C)	**3,219**	**3,160**	**2,969**	**3,240**	**3,128**	**2,909**
합계(A+B+C)			**5,809**	**5,757**	**5,656**	**6,038**	**5,687**	**5,400**

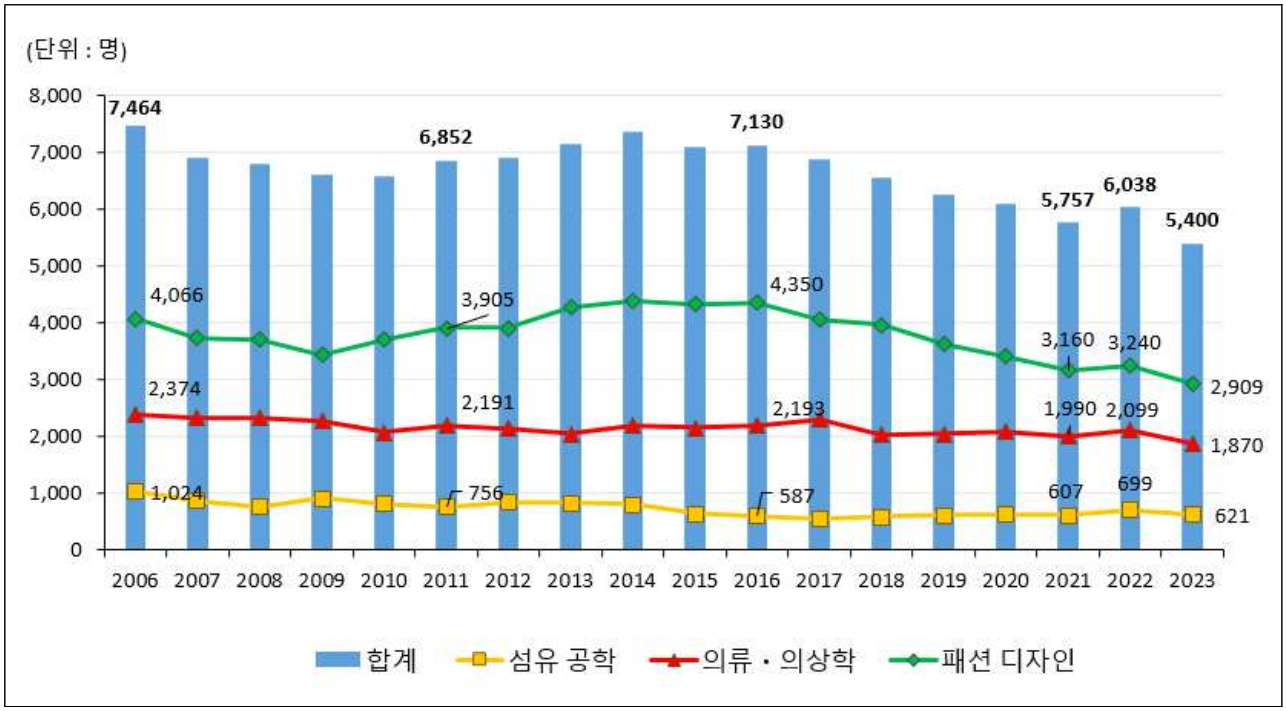
자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, ’24.8)

<섬유패션산업 교육기관별 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, '24.8)

<섬유패션산업 교육기관별 졸업자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, '24.8)

○ **(특성화고)** ‘23년 섬유패션 전공 특성화고 입학자수는 전년대비 3.3% 증가한 878명, 졸업자수는 10.2% 감소한 748명으로 나타남

- 전공별 입학자 수는 섬유공학 35명, 의류·의상 286명, 패션디자인 557명임

- 전공별 졸업자 수는 섬유공학 96명, 의류·의상 143명, 패션디자인 509명으로 나타남

〈섬유패션산업 관련 특성화고등학교 인력배출 현황〉

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2021년		2022년		2023년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	60	102	67	95	35	96
패션	의류 · 의상(자연)	195	91	255	142	286	143
	패션디자인(예체능)	497	565	528	596	557	509
합계		**752**	**758**	**850**	**833**	**878**	**748**

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, ‘24.8)

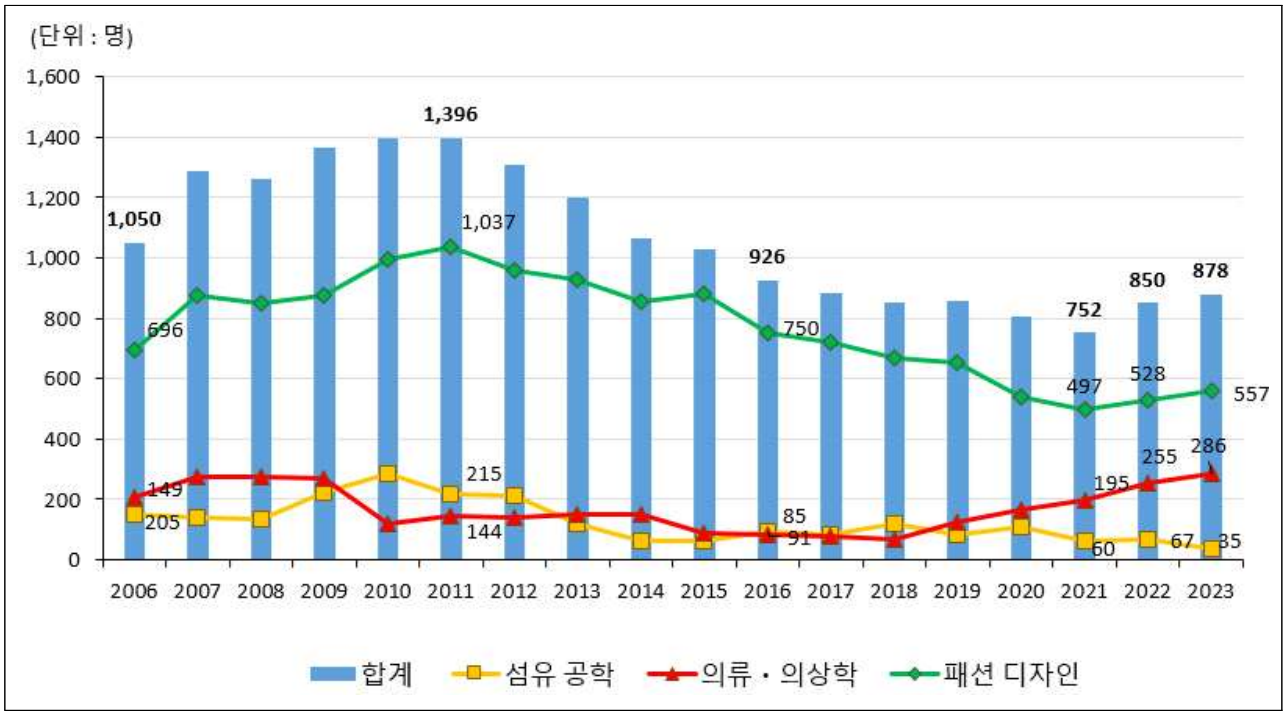
- 전국 섬유패션 관련 특성화고는 약 20여개가 있으며, 서울, 경기, 대구, 경북 등 섬유패션산업 관련 인력수요가 많은 지역에 소재

〈섬유패션산업 관련 특성화고등학교 현황〉

구분	학교명
섬유공학	서울공고, 안양공고, 군자디지털과학고, 대구공고, 영남공고, 경북공고, 경남공고 등
의류패션	서울디자인고, 성동글로벌경영고, 세그루패션디자인고, 예림디자인고, 예일디자인고, 인천디자인고, 인천미래생활고, 인천생활과학고, 일산국제컨벤션고, 안산디자인문화고, 근명고, 한림디자인고, 춘천한샘고, 부산문화여자고, 경남공고 등

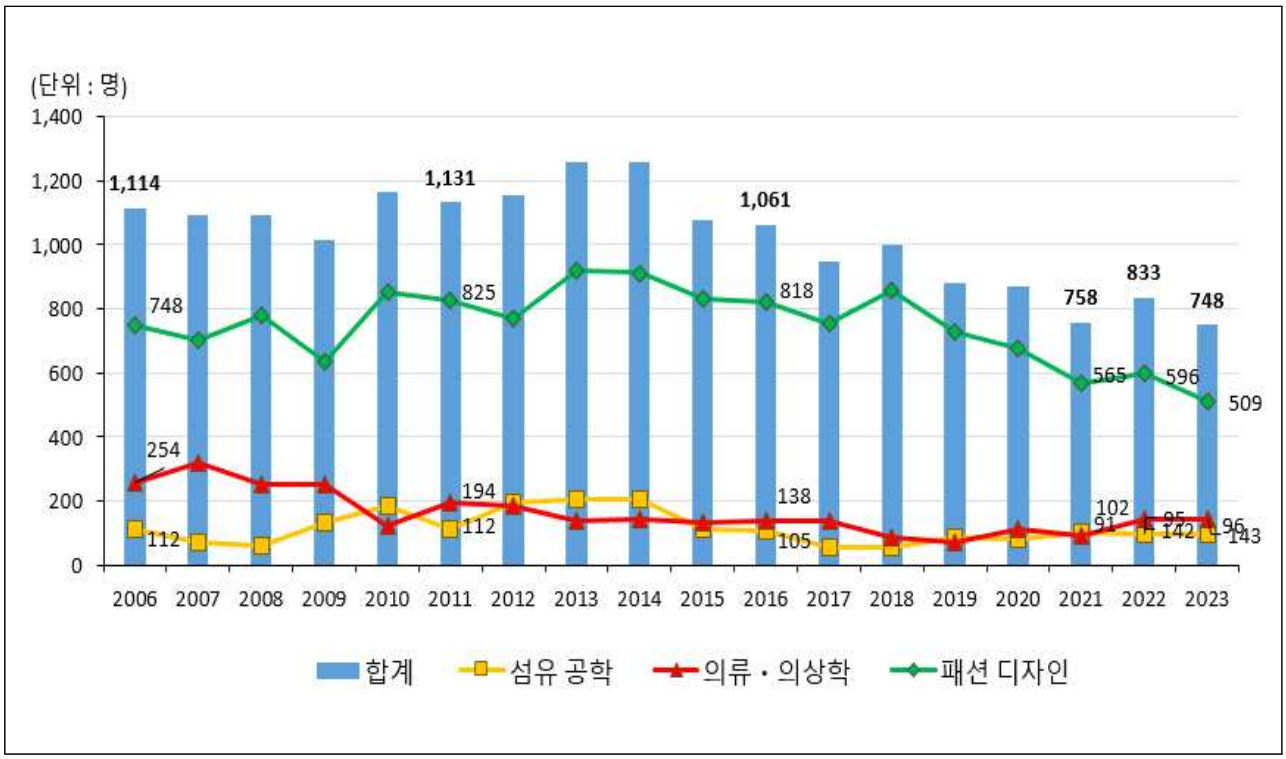
자료 : 특성화고·마이스터고 포털 하이파이브

<섬유패션산업 관련 특성화고등학교 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, '24.8)

<섬유패션산업 관련 특성화고등학교 졸업자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, '24.8)

○ **(전문대학)** ‘23년 섬유패션 전공 전문대학 입학자수는 전년대비 1.6% 증가한 1,386명, 졸업자수는 8.4% 감소한 1,229명으로 나타남

- 전공별 입학자수는 섬유공학 90명, 의류·의상 249명, 패션디자인 1,047명임

- 전공별 졸업자수는 섬유공학 125명, 의류·의상 233명, 패션디자인 871명으로 나타남

〈섬유패션산업 관련 전문대학 졸업자 현황〉

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2021년		2022년		2023년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	84	152	73	164	90	125
패션	의류 · 의상(자연)	267	241	284	191	249	233
	패션디자인(예체능)	1,021	973	1,007	986	1,047	871
합계		**1,372**	**1,366**	**1,364**	**1,341**	**1,386**	**1,229**

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, ’24.8)

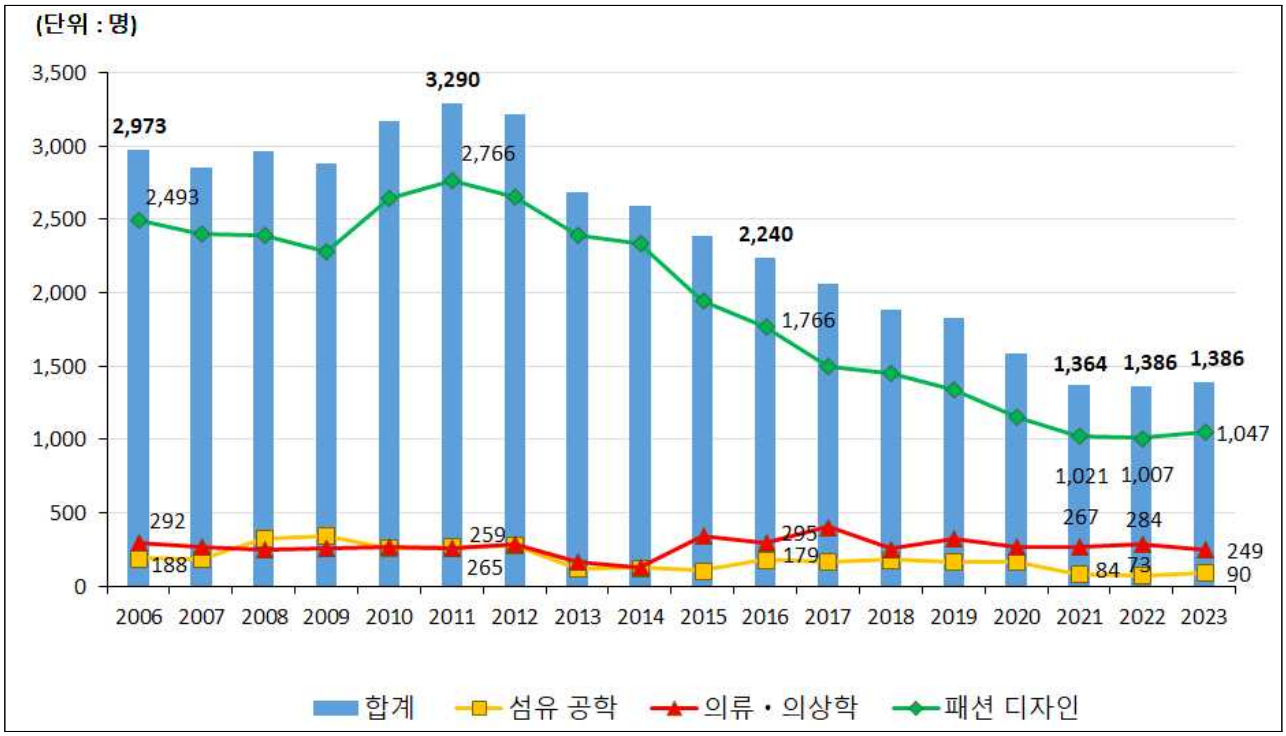
- ‘23년 전국 섬유패션 관련 전공이 개설된 전문대는 30여개로 섬유공학이 2개, 신발패션 1개, 의류·의상 및 패션디자인 20여개로 구성됨

〈섬유패션산업 관련 전문대학 현황〉

구분	학교명
섬유공학	부천대, 한국폴리텍 영남융합기술캠퍼스
신발패션 (공학계열)	경남정보대 등
인문사회계열	전주기전대학
의류 · 의상	경인여대, 배화여대, 신구대, 연성대, 영남이공대, 한국폴리텍대학 서울강서캠퍼스, 한국폴리텍대학 영남융합기술캠퍼스 등
패션디자인	경기과학기술대, 계명문화대, 군장개, 대한보건대, 동서울대, 동아방송예술대, 명지전문대, 서일대, 수원여자대, 숭의여자대, 여주대, 오산대, 유한대, 인하공전, 장안대, 한양여대 등

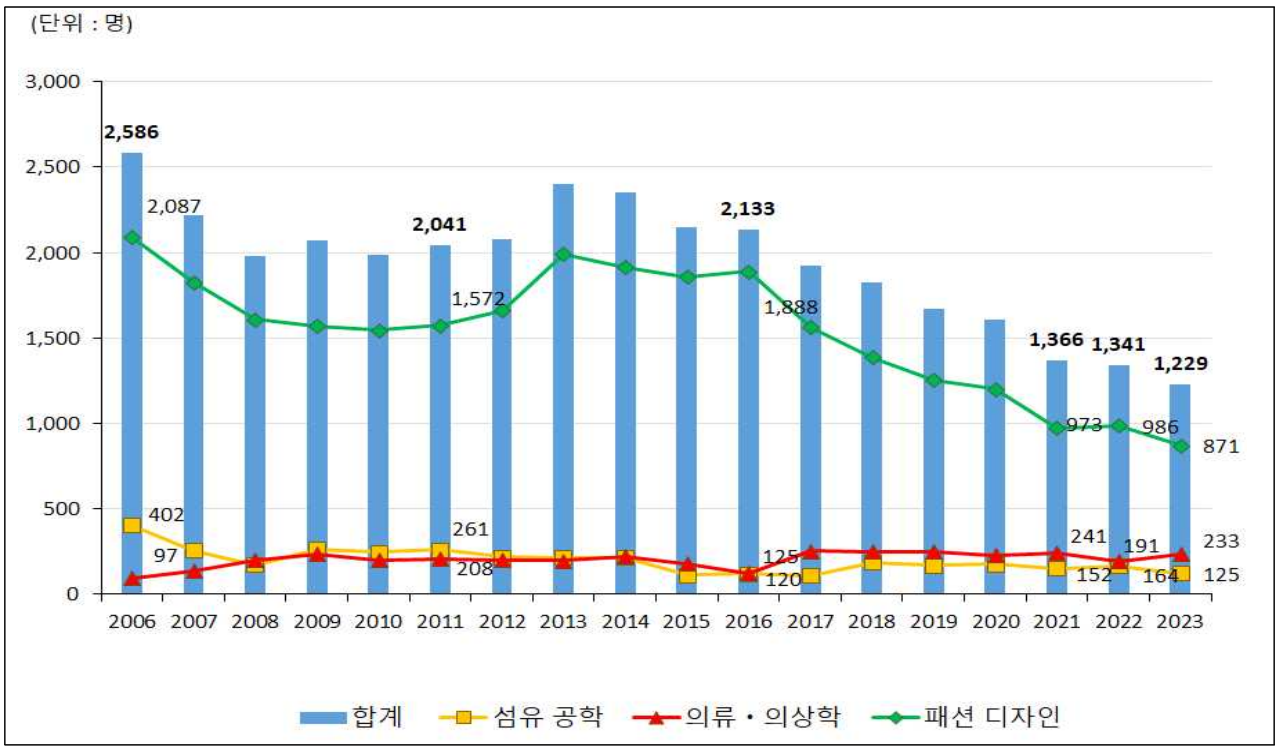
자료 : 대학알리미

<섬유패션산업 관련 전문대학 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, '24.8)

<섬유패션산업 관련 전문대학 졸업자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, '24.8)

○ **(대학교)** ‘23년 섬유패션 전공 4년제 대학 입학자수는 전년대비 1.1% 증가한 2,983명, 졸업자수는 12.0% 감소한 3,045명으로 나타남

- 전공별 입학자수는 섬유공학 311명, 의류·의상 1,224명, 패션디자인 1,448명임

- 전공별 졸업자수는 섬유공학 329명, 의류·의상 1,247명, 패션디자인 1,496명으로 나타남

<섬유패션산업 관련 대학교 졸업자 현황>

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2021년		2022년		2023년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	340	296	348	365	311	329
패션	의류 · 의상(자연)	1,238	1,430	1,259	1,498	1,224	1,247
	패션디자인(예체능)	1,604	1,575	1,344	1,596	1,448	1,469
합계		**3,182**	**3,301**	**2,951**	**3,459**	**2,983**	**3,045**

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, ’24.8)

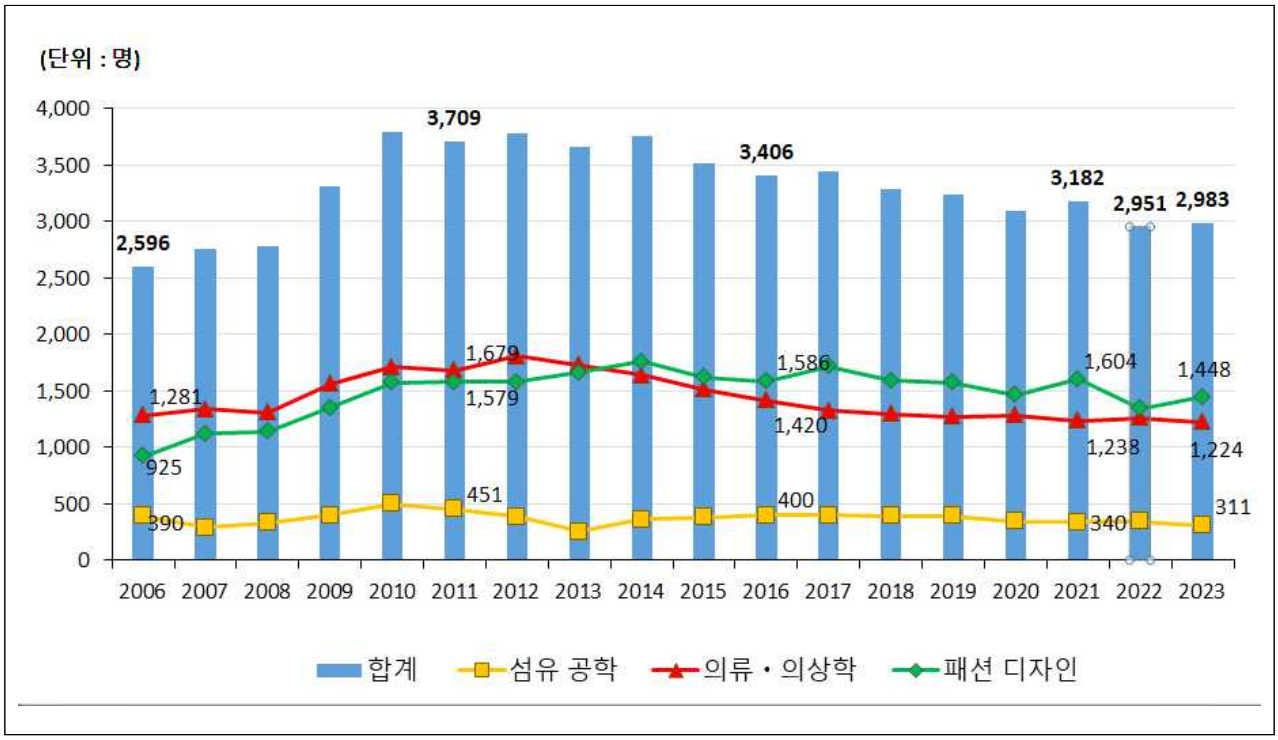
○ ‘23년 전국 섬유패션 관련 전공이 개설된 대학은 80여개로 섬유공학이 10여개, 의류·의상 및 패션디자인은 70여개가 있음

<섬유패션산업 관련 대학 현황>

구분	학교명
섬유공학	경북대, 금오공대, 단국대, 대진대, 부산대, 영남대, 전남대, 전북대 등
의류 · 의상	가천대, 가톨릭대, 강릉원주대, 건국대, 경북대, 경상국립대, 경희대, 공주대, 군산대, 동아대, 동의대, 목포대, 배재대, 부산대, 부천대, 상명대, 서울대, 서울디지털대, 서울여대, 서원대, 성균관대, 성신여대, 수원대, 숙명여대, 신라대, 안동대, 연세대, 영남대, 울산대, 원광대, 원광디지털대, 인하대, 전남대, 전북대, 전주대, 제주대, 창원대, 충남대, 충북대, 한경대, 한국방송통신대, 한남대, 한양대 등
패션디자인	가천대, 강릉원주대, 건국대(글로컬), 경북대, 경기과학기술대, 경성대, 계명대, 광주대, 단국대, 대구가톨릭대, 대구대, 동덕여대, 동명대, 동서대, 명지대, 목원대, 부경대, 상명대, 서울디지털대, 세명대, 세종대, 세종사이버대, 수원대, 순천대, 신한대, 영산대, 우석대, 이화여대, 조선대, 중부대, 중앙대, 청운대, 평택대, 한성대, 한세대, 한양대, 호남대, 홍익대 등

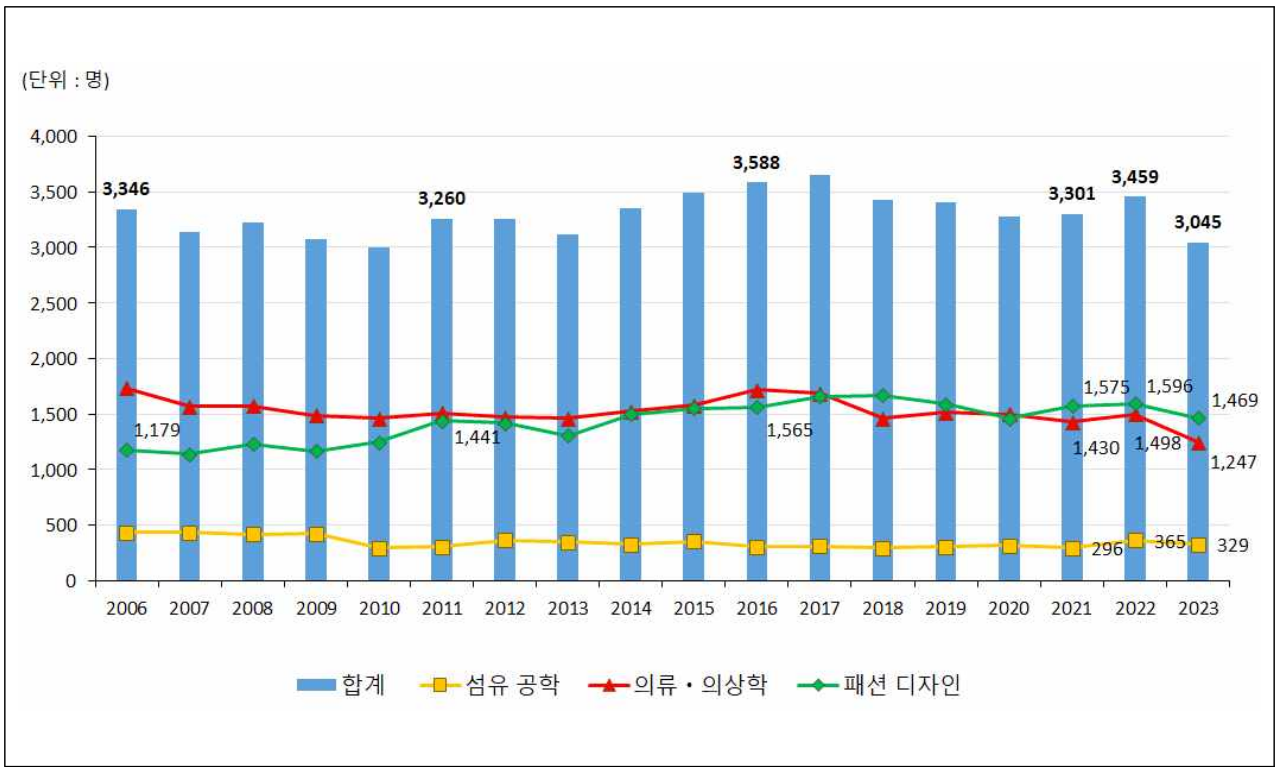
자료 : 대학알리미

<섬유패션산업 관련 대학교 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, '24.8)

<섬유패션산업 관련 대학교 졸업자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, '24.8)

○ **(대학원-석사)** ‘23년 섬유패션 전공 석사 입학자수는 전년대비 9.4% 감소한 368명, 석사 취득자수는 7.8% 감소한 307명으로 나타남

- 전공별 입학자수는 섬유공학 79명, 의류·의상 221명, 패션디자인 68명임

- 전공별 취득자수는 섬유공학 61명, 의류·의상 191명, 패션디자인 55명으로 나타남

〈섬유패션산업 대학원 석사학위 취득자 현황〉

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2021년		2022년		2023년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	69	51	89	70	79	61
패션	의류 · 의상(자연)	248	174	232	205	221	191
	패션디자인(예체능)	92	44	85	58	68	55
합계		**409**	**269**	**406**	**333**	**368**	**307**

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, ’24.8)

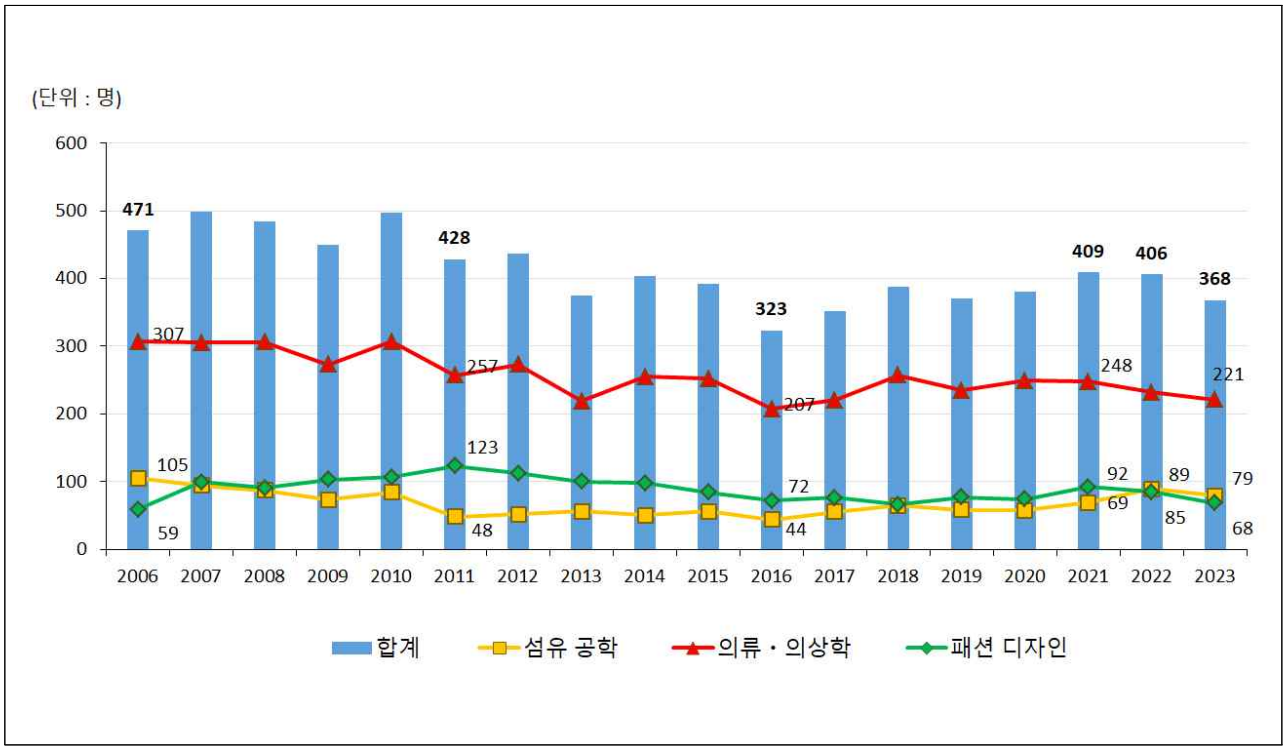
- ‘23년 전국 섬유패션 관련 전공이 개설된 대학원은 60여개로 섬유공학이 8개, 의류·의상 및 패션디자인은 50여개가 있음

〈섬유패션산업 관련 대학원 현황〉

구분	학교명
섬유공학	경북대, 금오공대, 단국대, 부산대, 숭실대, 영남대, 전북대, 충남대 등
의류 · 의상	가천대, 가톨릭대, 건국대, 경북대, 경상국립대 ,경성대, 광주대, 군산대, 단국대, 대구가톨릭대, 동덕여대, 동아대, 목포대, 부산대, 서울대, 서울여대, 성신여대, 숙명여대, 순천대, 안동대, 연세대, 영남대, 울산대, 인천대, 인하대, 전남대, 전북대, 제주대, 창원대, 충남대, 충북대, 한남대 등
패션디자인	강릉원주대, 건국대, 경북대, 경희대, 국민대, 단국대, 대구대, 동덕여대, 부경대, 세종대, 순천대, 중앙대, 청운대, 한성대, 홍익대 등

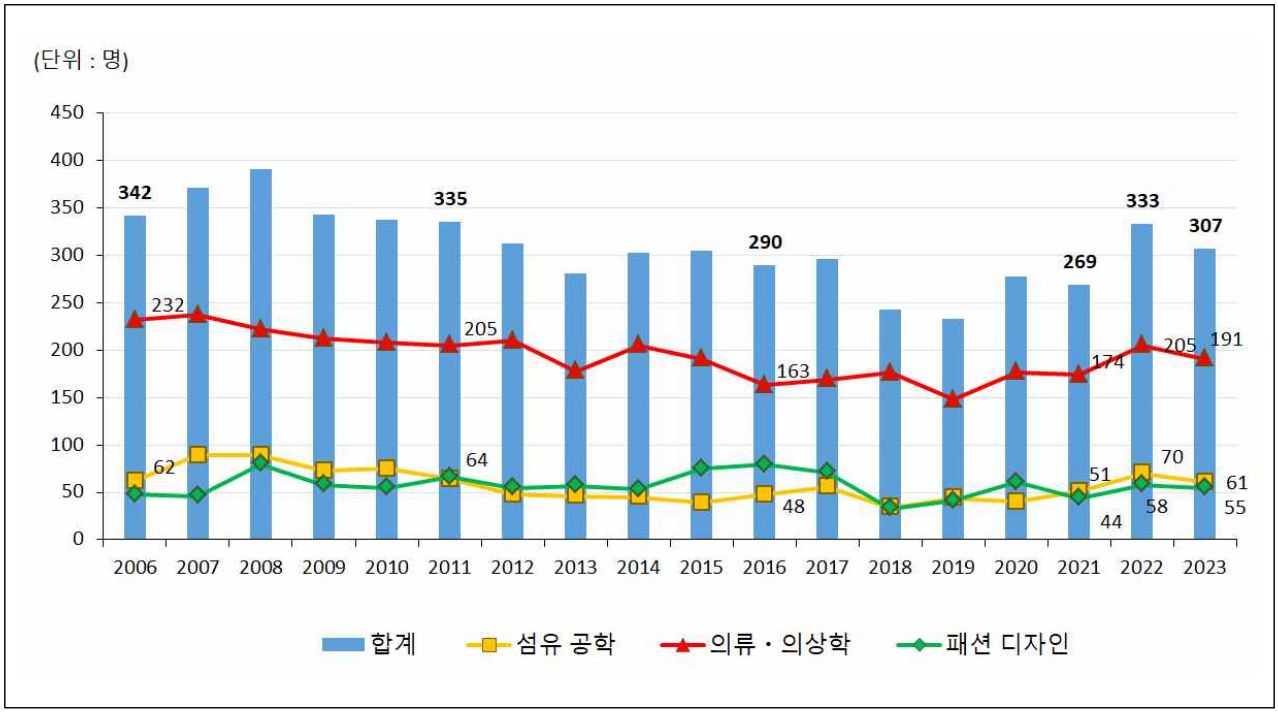
자료 : 대학알리미

<섬유패션산업 대학원 석사학위 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, '24.8)

<섬유패션산업 대학원 석사학위 취득자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, '24.8)

○ **(대학원-박사)** ‘23년 섬유패션 전공 박사 입학자수는 전년대비 15.3% 감소한 72명, 박사 취득자수는 전년 대비 1.4% 감소한 71명으로 나타남

- 전공별 입학자수는 섬유공학 14명, 의류·의상 50명, 패션디자인 8명임
- 전공별 취득자수는 섬유공학 10명, 의류·의상 56명, 패션디자인 5명으로 나타남

〈섬유패션산업 대학원 박사학위 취득자 현황〉

(단위 : 명)

NCS	전공(계열)	2021년		2022년		2023년	
		입학	졸업	입학	졸업	입학	졸업
섬유제조	섬유공학(공학)	16	6	19	5	14	10
패션	의류 · 의상(자연)	73	54	61	63	50	56
	패션디자인(예체능)	5	3	5	4	8	5
합계		**94**	**63**	**85**	**72**	**72**	**71**

자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, ‘24.8)

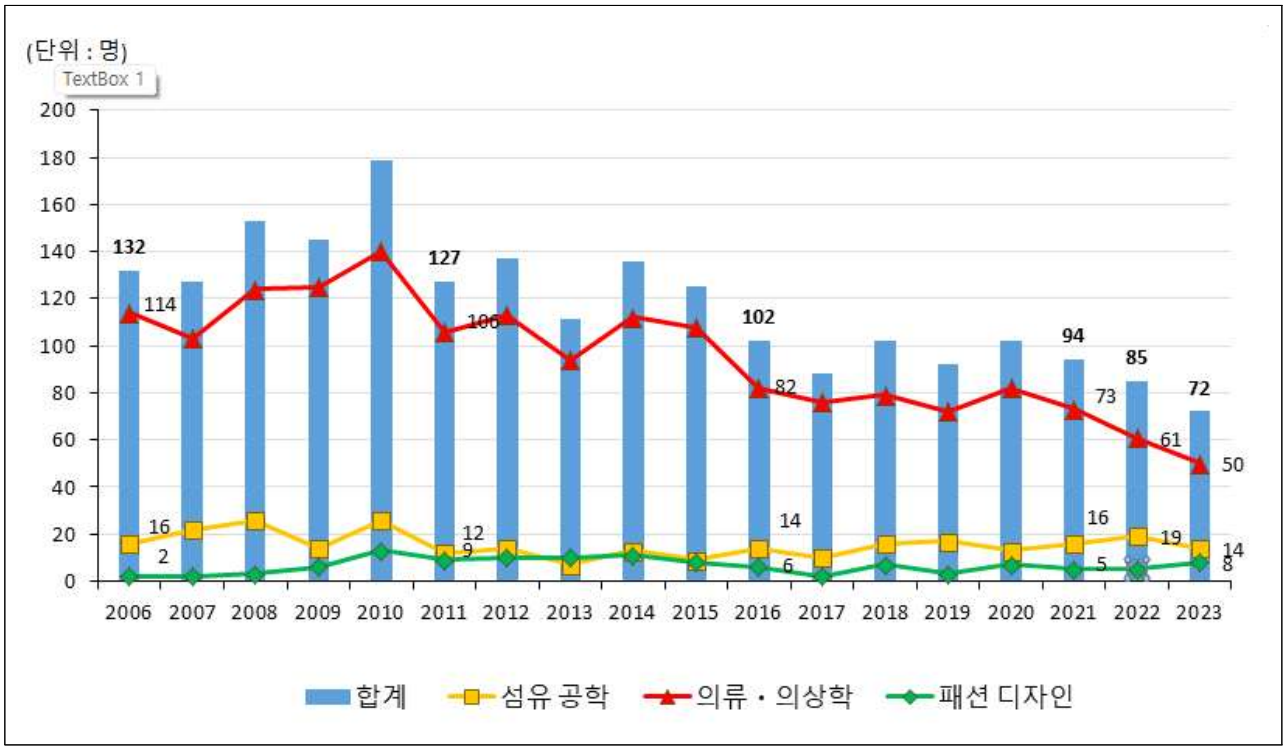
- ‘23년 전국 섬유패션 관련 전공이 개설된 대학원은 60여개로 섬유공학이 8개, 의류·의상 및 패션디자인은 50여개가 있음

〈섬유패션산업 관련 대학원 현황〉

구분	학교명
섬유공학	경북대, 금오공대, 단국대, 부산대, 숭실대, 영남대, 전북대, 충남대 등
의류 · 의상	가천대, 가톨릭대, 건국대, 경북대, 경상국립대 ,경성대, 광주대, 군산대, 단국대, 대구가톨릭대, 동덕여대, 동아대, 목포대, 부산대, 서울대, 서울여대, 성신여대, 숙명여대, 순천대, 안동대, 연세대, 영남대, 울산대, 인천대, 인하대, 전남대, 전북대, 제주대, 창원대, 충남대, 충북대, 한남대 등
패션디자인	강릉원주대, 건국대, 경북대, 경희대, 국민대, 단국대, 대구대, 동덕여대, 부경대, 세종대, 순천대, 중앙대, 청운대, 한성대, 홍익대 등

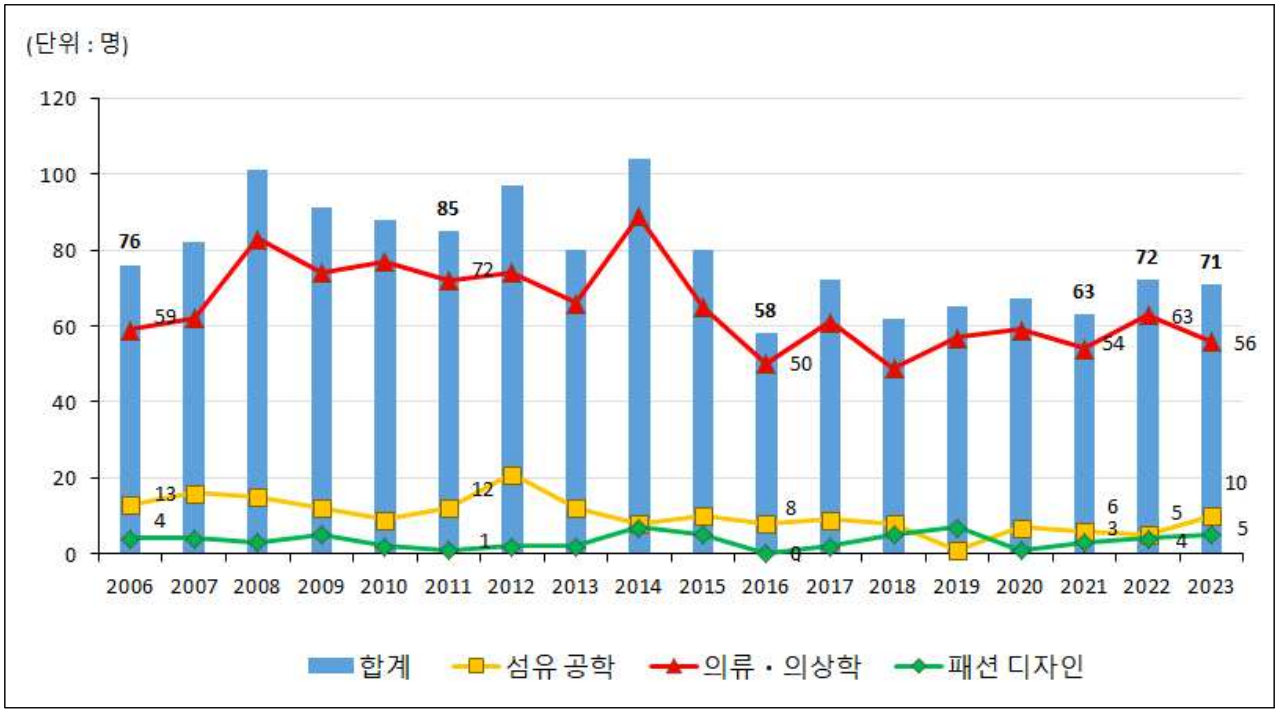
자료 : 대학알리미

<섬유패션산업 대학원 박사학위 입학자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, '24.8)

<섬유패션산업 대학원 박사학위 취득자 추이>



자료 : 교육통계서비스 교육통계연보(교육부, '24.8)

□ 직업훈련 실시현황

○ **(전체)** '23년 섬유·의복 분야 직업훈련 인원은 약 12,000명으로 재직자 훈련 약 7,200명, 실업자훈련 4,967명임

〈고용노동부 섬유패션 직업훈련 현황〉

구분	훈련명	2021년(명)	2022년(명)	2023년(명)
재직자 (향상훈련)	컨소시엄[1]	약2,000	약2,800	2,701
	사업주훈련	약1,000	약1,000	약1,000
	직업훈련(국민내일배움카드[2])	2,961	2,861	3,492
	소계(A)	**약6,000**	**약6,600**	**약 7,200**
실업자 (양성훈련)	직업훈련(국민내일배움카드))	4,229	3,457	4,213
	국가기간·전략산업직종훈련[3]	1,059	630	575
	공공훈련(폴리텍대학)	252	243	179
	소계(B)	**5,540**	**4,330**	**4,967**
합계(A+B)		**약11,500**	**약11,000**	**약 12,000**

[1]섬유·패션 관련 컨소시엄은 한국섬유산업연합회, DYETEC연구원, KOTITI시험연구원, 한국생산기술연구원, 신발산업진흥센터에서 운영중

[2]고용노동부로부터 적합성을 인정받은 훈련과정에 훈련비를 지원하는 사업

[3]국가기간·전략산업 분야에서 인력이 부족하거나 인력수요 증대가 예상되는 직종에 훈련비를 지원하는 사업

○ **(재직자)** '23년 섬유·의복 관련 재직자 훈련인원은 약 7,200천명 수준임

- (사업주훈련) Fashion Advisor 초급과정, 패션 생산공정과 관리 프로세스, 편성(니트) 개론과 활용 등 8개 과정 운영(HRD-Net)

- (컨소시엄) 한국섬유산업연합회, DYETEC연구원, 신발산업진흥센터 등에서 운영중이며, '23년 훈련인원은 2,700여명 수준임

- (국민내일배움카드(재직자)) '23년 훈련인원 3,492명(고용노동부)

○ **(실업자)** ‘23년 섬유·의복 생산직 실업자 훈련인원은 4,788명임

- (국민내일배움카드(실업자)) ‘23년 훈련실시인원은 4,213명

- (국가기간·전략산업직종훈련) 염색가공, 스마트의류 등 2개 과정이 개설, ‘23년 실시인원은 575명

〈‘23년 섬유패션 실업자훈련 실시현황〉

(단위 : 명)

훈련분야	실시 인원	성별		연령별					
		남	여	19세 이하	20대	30대	40대	50대	60대 이상
국민내일배움카드 (실업자)	**4,213**	395	3,818	21	826	818	969	1,035	544
국가기간전략산업 직종훈련	**575**	154	421	122	126	67	56	94	110
합계	**4,788**	549	4,239	143	952	885	1,025	1,129	654

자료 : 2024년 직업능력개발 사업현황(고용노동부, 2024.7)
주 : 인원은 훈련시작일자 연인원수 기준

- (한국폴리텍대학 다기능기술자 양성훈련) ‘23년 훈련인원은 172명으로, 스마트패션디자인과 55명, 스마트패션소재과 31명, 패션디자인과 86명

- (한국폴리텍대학 전문기술(기능사) 양성훈련) ‘23년 훈련인원은 7명으로, 고졸이하가 7명임

〈‘23년 섬유패션 전문기술 양성훈련 실시현황〉

(단위 : 명)

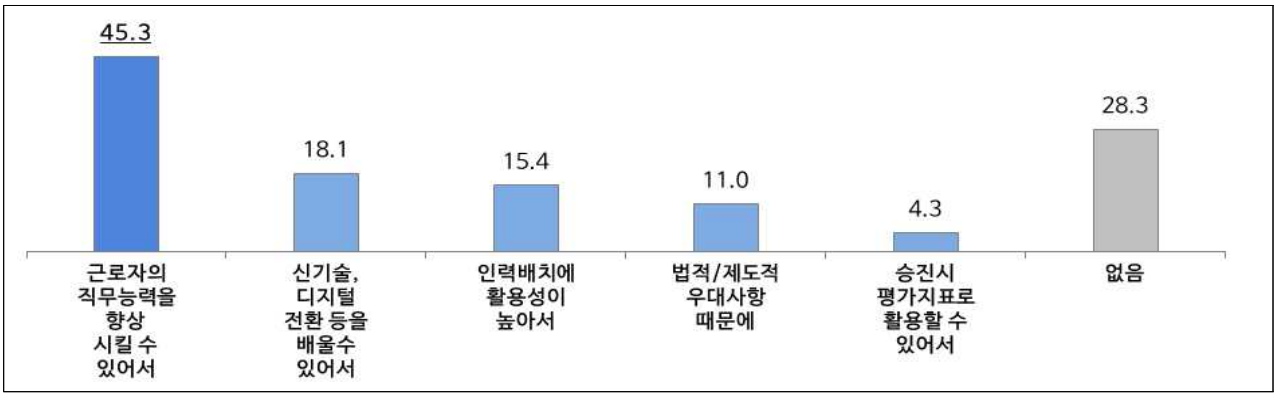
훈련분야	실시 인원	성별		학력별			연령별					
		남	여	고졸이하	2년 대졸	4년 대졸이상	19세 이하	20대	30대	40대	50대	60대 이상
전문기술 (기능사) 양성훈련	**7**	5	2	7	0	0	7	0	0	0	0	0

자료 : 2024년 직업능력개발 사업현황(고용노동부, 2024.7)

□ 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유

○ (섬유) ‘근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서’ 라고 응답한 기업이 45.3%로 가장 많았으며, 다음으로 ‘신기술, 디지털 전환 등을 배울 수 있어서’(18.1%), ‘인력배치에 활용성이 높아서’(15.4%) 등의 순으로 나타남

〈섬유제조산업 관련 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)〉

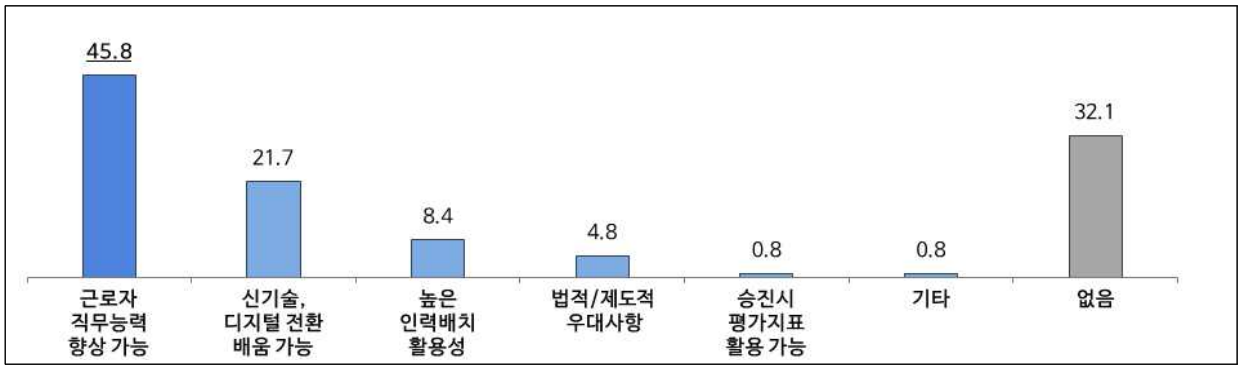


구분		근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서	신기술, 디지털 전환 등을 배울 수 있어서	인력배치에 활용성이 높아서	법적/제도적 우대사항 때문에	승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
전체		45.3	18.1	15.4	11.0	4.3
업종별	방적	29.8	17.0	14.9	8.5	8.5
	화섬	78.4	13.5	10.8	0.0	0.0
	제직	45.6	33.3	28.1	3.5	8.8
	편직	50.0	16.7	11.1	11.1	2.8
	염색/가공	32.5	5.0	12.5	27.5	0.0
	부직포/기타	40.5	16.2	8.1	18.9	2.7
규모별	10인 미만	41.3	16.5	10.7	9.1	0.0
	10~49인	47.9	19.3	21.0	14.3	8.4
	50~299인	50.0	25.0	8.3	0.0	8.3
	300인 이상	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	57.1	28.6	16.3	0.0	4.1
	경기/인천	43.2	15.9	18.2	13.6	0.0
	대전/충청	40.0	20.0	15.0	10.0	0.0
	대구/경북	42.4	14.1	13.1	11.1	6.1
	부산/울산/경남	41.2	17.6	17.6	23.5	5.9
	광주/전라	60.0	20.0	20.0	0.0	0.0
	강원/제주	33.3	0.0	0.0	33.3	33.3

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(의류)** ‘근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서’ 라고 응답한 기업이 45.8%로 가장 많았으며, 다음으로 ‘신기술, 디지털전환 등을 배울 수 있어서(21.7%) 등의 순으로 나타남

〈의류패션산업 관련 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)〉

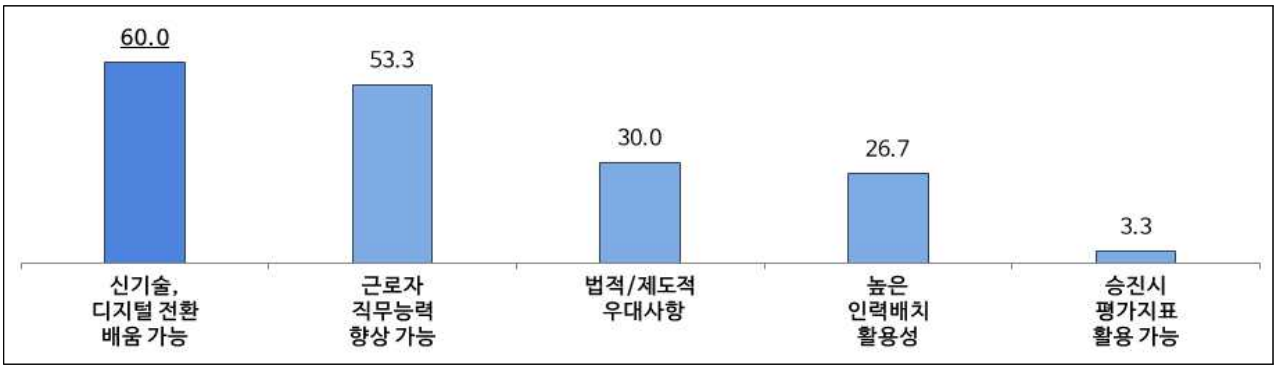


구분		근로자의 직무 능력향상 가능	신기술, 디지털 전환 등 배움 가능	인력 배치에 활용성이 높아서	법적/ 제도적 우대사항 때문에	승진시 평가 지표로 활용할 수 있어서
전체		45.8	21.7	8.4	4.8	0.8
업종별	봉제의복	43.6	24.5	9.5	5.0	0.5
	모피제품	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	편조의복	63.6	0.0	0.0	0.0	0.0
	의복 액세서리	64.7	0.0	0.0	5.9	5.9
규모별	10인 미만	41.2	21.6	6.2	3.1	1.0
	10~49인	62.0	22.0	16.0	12.0	0.0
	50~299인	50.0	25.0	25.0	0.0	0.0
	300인 이상	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	38.1	27.4	8.0	5.3	0.9
	경기/인천	42.9	17.9	10.7	0.0	0.0
	대전/충청	50.0	12.5	0.0	0.0	0.0
	대구/경북	65.5	17.2	6.9	6.9	3.4
	부산/울산/경남	58.5	17.1	17.1	0.0	0.0
	광주/전라	47.8	17.4	0.0	17.4	0.0
	강원/제주	14.3	14.3	0.0	0.0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(신발)** ‘신기술, 디지털전환 등을 배울 수 있어서(60.0%)’ 가 가장 많았으며 다음으로 ‘근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서’ 라고 응답한 기업이 53.3%로 나타남

〈신발산업 관련 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)〉



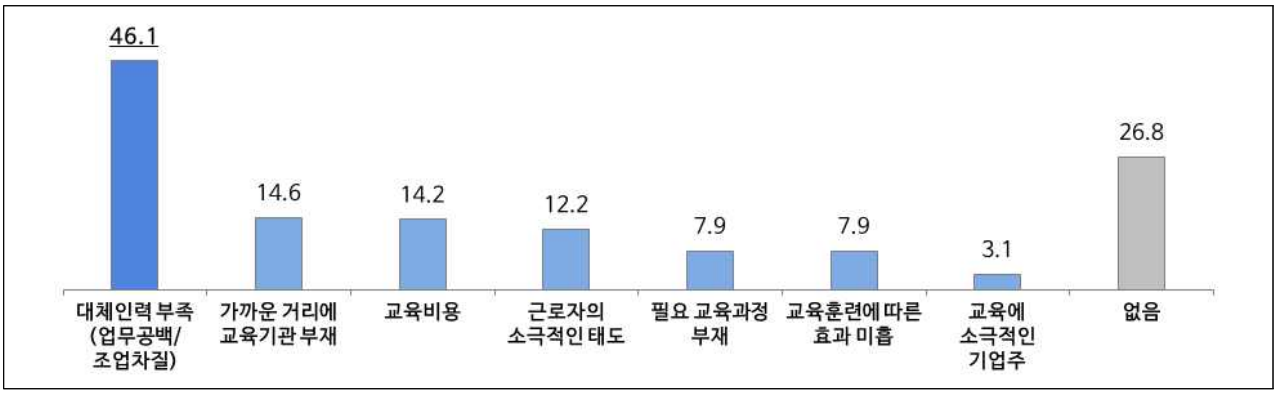
구분		신기술, 디지털 전환 등을 배울 수 있어서	근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서	법적/제도적 우대사항 때문에	인력배치에 활용성이 높아서	승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
전체		60.0	53.3	30.0	26.7	3.3
업종별	신발제조업	54.5	54.5	40.9	18.2	0.0
	신발부분품 제조업	75.0	50.0	0.0	50.0	12.5

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 교육훈련 관련 애로사항

○ **(섬유)** ‘대체인력 부족’(46.1%)이라는 응답이 가장 높게 나타났으며, 다음으로 ‘가까운 거리에 교육기관 부재’(14.6%), ‘교육비용’(14.2%) 등의 순으로 나타남

〈섬유제조산업 교육훈련 관련 애로사항(단위 : %)〉

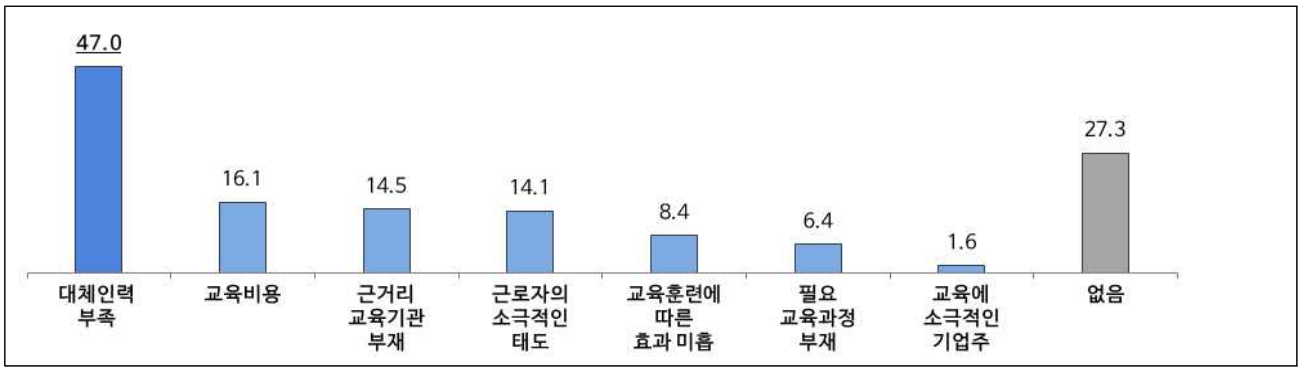


구분		대체인력 부족 (업무공백/ 조업차질)	가까운 거리에 교육기관 부재	교육비용	근로자의 소극적인 태도	필요 교육과정 부재	교육훈련에 따른 효과 미흡	교육에 소극적인 기업주
전체		**46.1**	**14.6**	**14.2**	**12.2**	**7.9**	**7.9**	**3.1**
업종별	방적	31.9	8.5	8.5	4.3	4.3	21.3	6.4
	화섬	64.9	29.7	10.8	5.4	5.4	2.7	2.7
	제직	63.2	22.8	22.8	29.8	12.3	1.8	5.3
	편직	55.6	13.9	11.1	2.8	5.6	11.1	0.0
	염색/가공	32.5	7.5	20.0	10.0	10.0	2.5	0.0
	부직포/기타	24.3	2.7	8.1	13.5	8.1	8.1	2.7
규모별	10인 미만	40.5	11.6	11.6	5.8	8.3	8.3	3.3
	10~49인	52.1	17.6	15.1	17.6	7.6	8.4	3.4
	50~299인	50.0	8.3	33.3	25.0	8.3	0.0	0.0
	300인 이상	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	42.9	12.2	22.4	8.2	16.3	12.2	8.2
	경기/인천	43.2	15.9	15.9	6.8	4.5	11.4	0.0
	대전/충청	40.0	35.0	15.0	10.0	10.0	20.0	5.0
	대구/경북	50.5	10.1	13.1	19.2	3.0	2.0	3.0
	부산/울산/경남	52.9	11.8	5.9	8.8	11.8	5.9	0.0
	광주/전라	20.0	60.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	강원/제주	0.0	0.0	0.0	0.0	33.3	33.3	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(의류)** ‘대체인력부족’이라고 응답한 기업이 47.0%로 가장 많았으며, 다음으로 ‘교육비용’(16.1%), ‘근거리 교육기관 부재’(14.5%) 등의 순으로 나타남

〈의류패션산업 교육훈련 관련 애로사항(단위 : %)〉

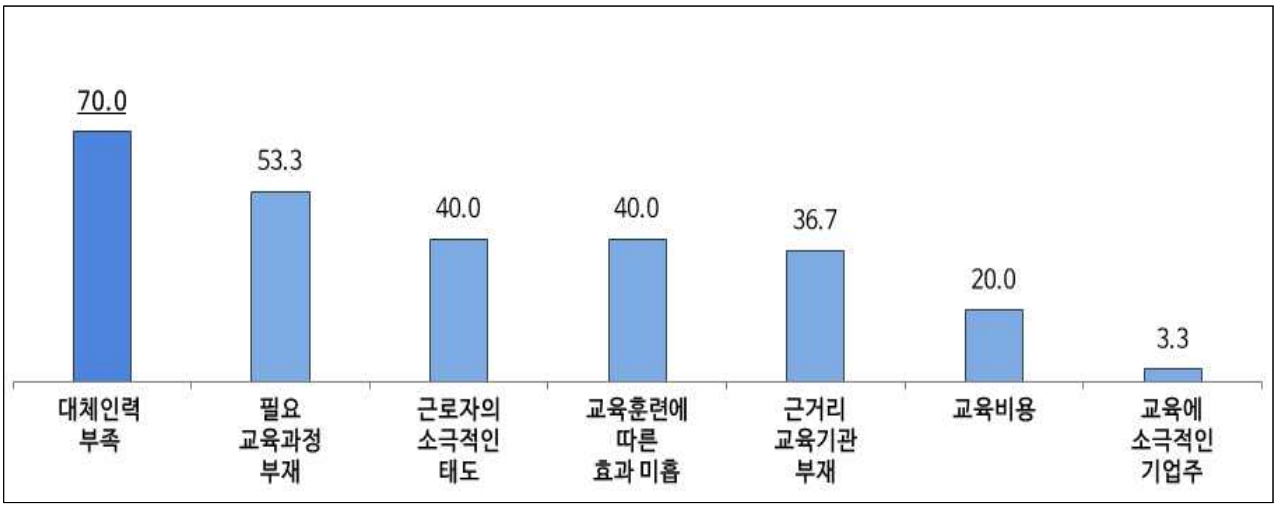


구분		대체인력 부족 (업무공백/ 조업차질)	교육비용	가까운 거리에 교육기관 부재	근로자의 소극적인 태도	교육훈련에 따른 효과 미흡	필요 교육과정 부재	교육에 소극적인 기업주
전체		**47.0**	**16.1**	**14.5**	**14.1**	**8.4**	**6.4**	**1.6**
업종별	봉제의복	44.5	18.2	13.2	15.0	9.1	6.8	1.4
	모피제품	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	편조의복	72.7	0.0	45.5	18.2	0.0	9.1	0.0
	의복 액세서리	58.8	0.0	11.8	0.0	5.9	0.0	5.9
규모별	10인 미만	41.8	16.0	15.5	10.8	8.8	5.2	1.5
	10~49인	68.0	16.0	12.0	26.0	6.0	8.0	2.0
	50~299인	50.0	25.0	0.0	25.0	25.0	25.0	0.0
	300인 이상	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0
지역별	서울	48.7	15.9	9.7	18.6	6.2	7.1	1.8
	경기/인천	35.7	28.6	14.3	0.0	10.7	14.3	0.0
	대전/충청	12.5	0.0	25.0	0.0	25.0	0.0	12.5
	대구/경북	51.7	10.3	24.1	6.9	10.3	3.4	3.4
	부산/울산/경남	61.0	17.1	19.5	24.4	9.8	4.9	0.0
	광주/전라	39.1	13.0	13.0	8.7	8.7	4.3	0.0
	강원/제주	28.6	14.3	14.3	0.0	0.0	0.0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(신발)** ‘대체인력 부족’(70.0%)이라는 응답이 가장 높게 나타났으며, 다음으로 ‘필요 교육과정 부재’(53.3%), ‘근로자의 소극적인 태도’(40.0%) 등의 순으로 나타남

〈신발산업 교육훈련 관련 애로사항(단위 : %)〉



구분		대체인력 부족 (업무공백/ 조업차질)	필요 교육과정 부재	근로자의 소극적인 태도	교육훈련에 따른 효과 미흡	가까운 거리에 교육기관 부재	교육 비용	교육에 소극적인 기업주
전체		**70.0**	**53.3**	**40.0**	**40.0**	**36.7**	**20.0**	**3.3**
업종별	신발제조업	81.8	50.0	36.4	50.0	27.3	13.6	4.5
	신발부분품 제조업	37.5	62.5	50.0	12.5	62.5	37.5	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

3. 자격을 통한 인력양성 현황

□ 국가기술자격 취득 현황

○ 섬유·의복분야 국가기술자격은 기술사 2종목, 기능장 1종목, 기사 2종목, 산업기사 5종목, 기능사 6종목으로 총 16개 종목이 시행됨

- ‘23년 섬유·의복분야 국가기술자격 취득자 수는 전년대비 18.5% 감소한 730명으로 나타남

· 의류기사(4명,△33.3%), 염색기능사(날염)(17명,△22.7%), 패션머천다이징산업기사(57명,△59.6%), 한복기능사(56명,△35.6%) 등 전반적으로 감소

<섬유·의복분야 국가기술자격 취득자 현황>

중분류	등급	종목	자격구분		취득자 수(명)			
			검정형	과정평가형	‘21년	‘22년	‘23년	합계
섬유	기술사	섬유기술사	ㅇ		7	3	5	15
		의류기술사	ㅇ		0	2	1	3
	기사	섬유기사	ㅇ		2	0	3	5
		의류기사	ㅇ	ㅇ(‘18년)	22	6	4	32
	산업기사	섬유디자인산업기사	ㅇ		6	2	5	13
		섬유산업기사	ㅇ		8	0	2	10
	기능사	염색기능사(날염)	ㅇ	ㅇ(‘18년)	25	22	17	64
		염색기능사(침염)	ㅇ	ㅇ(‘18년)	142	128	116	386
의복	기능장	한복기능장	‘23년 신설				15	15
	산업기사	패션디자인산업기사	ㅇ	ㅇ(‘18년)	53	43	39	135
		패션머천다이징산업기사	ㅇ	ㅇ(‘18년)	142	141	57	340
		한복산업기사 *	ㅇ		43	38		81
		신발산업기사	‘20년 신설		55	17	18	90
	기능사	양복기능사	ㅇ		65	52	51	168
		양장기능사	ㅇ	ㅇ(‘18년)	370	345	307	1,022
		한복기능사	ㅇ	ㅇ(‘18년)	93	87	56	236
		신발류제조기능사	ㅇ	ㅇ(‘18년)	21	10	34	65
합계					1,054	896	730	2,680

자료 : 한국산업인력공단 큐넷(http://www.q-net.or.kr)

주 : 한복산업기사는 ’22년까지 운영. 한복기능장은 ’23년부터 신설

□ 과정평가형 자격 취득 현황

○ ‘23년 의복분야 과정평가형 자격 취득자 수는 전년대비 9.8% 증가한 45명이며 섬유분야 과정평가형 자격 응시자 및 취득자는 현재까지 없는 것으로 나타남

- 패션디자인산업기사(14명, 16.7%), 양장기능사(22명, 22.2%),한복기능사(6명, 20.0%) 증가, 패션머천다이징산업기사(3명, △50.0%), 감소

〈섬유·의복분야 과정평가형 자격 취득자 현황(단위 : 명)〉

중분류	등급	종목	2021년		2022년		2023년	
			응시자	합격자	응시자	합격자	응시자	합격자
의복	산업기사	패션디자인산업기사	38	20	42	12	18	14
		패션머천다이징산업기사	37	26	6	6	6	3
	기능사	양장기능사	57	40	45	18	46	22
		한복기능사	8	6	8	5	13	6
합계			**140**	**92**	**101**	**41**	**83**	**45**

자료 : 한국산업인력공단 큐넷(http://www.q-net.or.kr)

〈의복분야 과정평가형 자격 교육·훈련기관 현황〉

중분류	등급	종목	교육훈련기관 현황
의복	산업기사	패션디자인산업기사	한국패션실용전문학교(서울), ㈜실과바늘직업전문학교(서울), ㈜오마쥬 서문직업전문학교(대구), 서면미리벌직업전문학교(부산), 세그루패션디자인고등학교(서울)
		패션머천다이징산업기사	라사라패션직업전문학교(서울)
	기능사	양장기능사	뷰티패션중앙직업전문학교(전북), 부산패션디자인학원(부산), 영진직업전문학교(대구), 코디잡평생교육원(인천), ㈜오마쥬 서문직업전문학교(대구), 서면미리벌직업전문학교(부산), ㈜실과바늘직업전문학교(서울), 한림디자인고등학교(서울)
		한복기능사	배화여자대학교(서울)
		신발제조기능사	경남공업고등학교(경북)

자료 : 과정평가형자격 일학습병행자격(https://c.q-net.or.kr/cmn/com/main.do)

□ 일학습병행 자격 취득 현황

○ ‘23년 섬유·의복분야 일학습병행 자격 응시자는 전년대비 40.5% 감소한 25명, 합격자는 52.2% 감소한 11명으로 나타남

- 제직의류생산_L3_20V1의 합격자가 9명으로 가장 많았으며 패션디자인_L4_20V1 합격자는 2명임(전체 84개 종목)

〈섬유·의복분야 일학습병행제 주요 자격 현황(단위 : 명)〉

자격명	2021년		2022년		2023년	
	응시자	합격자	응시자	합격자	응시자	합격자
가죽·모피생산_L3_ver2.0	0	0	0	0	0	0
비주얼머천다이징_L3_ver3.0	1	1	0	0	0	0
섬유염색가공_L3_ver2.0	5	2	0	0	0	0
섬유염색가공_L3_ver3.0	4	4	1	1	0	0
섬유염색가공관리_L3_ver1.0	0	0	0	0	0	0
섬유품질경영관리_L5_ver2.0	1	0	1	1	0	0
섬유품질경영관리_L5_ver3.0	0	0	2	1	0	0
제직생산_L3_ver3.0	4	2	3	1	0	0
제직의류생산_L3_ver2.0	3	1	0	0	0	0
제직의류생산_L3_ver3.0	1	0	0	0	0	0
제직의류생산_L3_20V1	7	2	13	8	22	9
패션디자인_L4_20V1	0	0	4	2	2	2
패션디자인_L4_ver1.0	0	0	0	0	0	0
패션디자인_L4_ver2.0	0	0	0	0	0	0
패션디자인_L4_ver3.0	6	4	3	3	0	0
패션머천다이징_L4_20V1	0	0	6	2	0	0
패션머천다이징_L4_ver2.0	7	4	0	0	0	0
패션제품유통_L2_20V1	3	0	4	0	1	0
패션제품유통_L2_ver2.0	0	0	0	0	0	0
패션제품유통_L4_ver3.0	0	0	5	4	0	0
합섬원사생산_L3_ver2.0	0	0	0	0	0	0
합계	**42**	**20**	**42**	**23**	**25**	**11**

자료 : 한국산업인력공단 과정평가형·일학습병행제 (https://c.q-net.or.kr)

○ 아울러, 디자인 분류에서 컬러리스트기사, 컬러리스트산업기사 등도 섬유패션 전공학생들이 많이 취득하는 국가기술자격임

- ‘23년 컬러리스트기사는 521명이 취득했으며, 컬러리스트산업기사는 494명이 취득한 것으로 나타남

- 한편 컬러리스트산업기사 과정평가형 국가기술자격은 ‘17년에 도입되었으며, 컬러리스트기사는 ‘19년에 도입

- ‘19년~‘23년 누계기준 컬러리스트산업기사 과정평가형 자격 취득자 수는 44명임(CQ-NET)

<디자인분야 국가기술자격 취득자 현황>

중분류	등급	종목	자격구분		취득자 수(명)			
			검정형	과정평가형	‘21년	‘22년	‘23년	합계
디자인	기사	컬러리스트기사	ㅇ	ㅇ(‘19년)	864	604	521	1,989
	산업기사	컬러리스트산업기사	ㅇ	ㅇ(‘17년)	809	570	494	1,873

자료 : 한국산업인력공단 큐넷(http://www.q-net.or.kr)

○ 공인 민간자격으로는 (사)한국직업연구진흥원에서 관리하는 샵마스터 등이 있음(한국직업능력개발원 민간자격 정보서비스)

<섬유패션산업 관련 민간자격 현황>

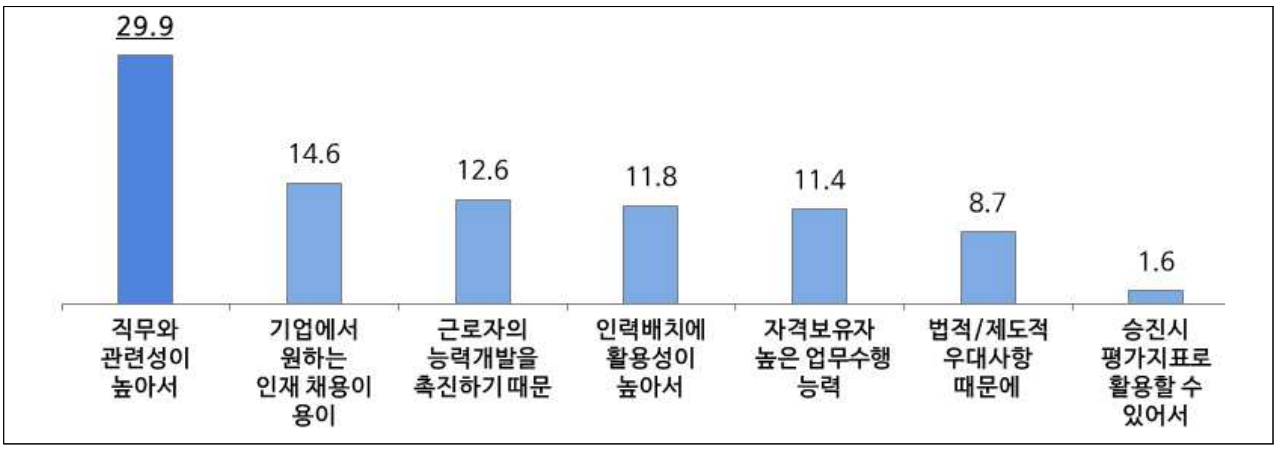
자격발급기관	종목
한국직업연구진흥원	샵마스터, 패션스타일리스트, 비주얼머천다이징
(사)테크니컬디자인협회	테크니컬디자이너
한국생산성본부	GQT GOTi(그래픽기술자격 일러스트) 등
기타	ACA 포토샵, ACA 일러스트 등

자료 : 한국직업능력개발원 민간자격 정보서비스

□ 자격이 유용하다고 생각하는 이유

○ **(섬유)** ‘직무와 관련성이 높아서’(29.9점)라는 응답이 가장 높게 나타났으며, ‘기업에서 원하는 인재 채용이 용이’(14.6점), ‘근로자의 능력개발을 촉진하기 때문’(12.6점) 등의 순으로 나타남

〈섬유제조산업 관련 자격이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)〉

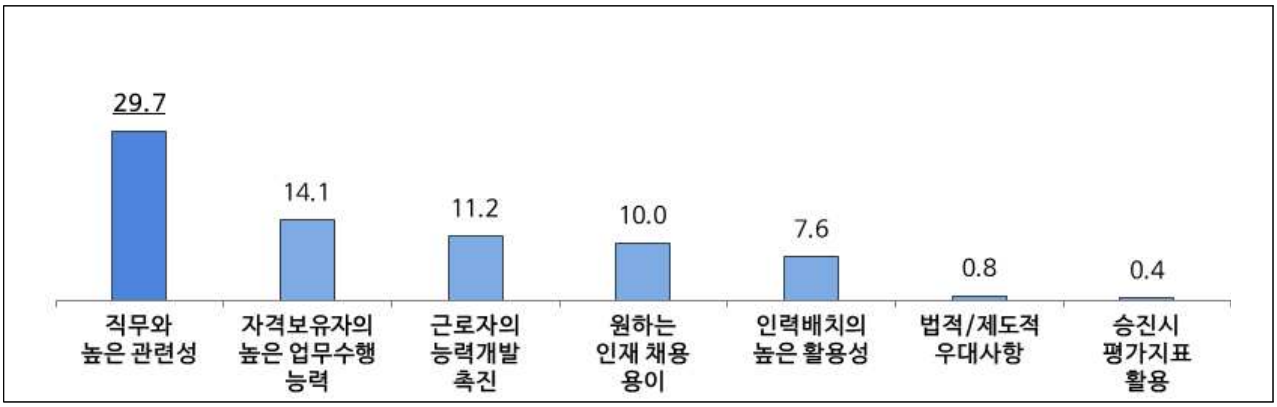


구분		직무와 관련성이 높아서	기업에서 원하는 인재 채용이 용이	근로자의 능력개발을 촉진하기 때문	인력배치에 활용성이 높아서	자격보유자의 높은 업무수행 능력	법적/제도적 우대사항 때문에	승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
전체		**29.9**	**14.6**	**12.6**	**11.8**	**11.4**	**8.7**	**1.6**
업종별	방적	21.3	12.8	17.0	19.1	0.0	4.3	2.1
	화섬	51.4	21.6	5.4	13.5	2.7	2.7	0.0
	제직	40.4	19.3	10.5	15.8	35.1	1.8	1.8
	편직	22.2	13.9	30.6	11.1	11.1	5.6	0.0
	염색/가공	25.0	7.5	5.0	5.0	7.5	27.5	2.5
	부직포/기타	16.2	10.8	8.1	2.7	2.7	13.5	2.7
규모별	10인 미만	28.9	8.3	14.9	9.1	8.3	4.1	0.0
	10~49인	31.1	21.0	9.2	14.3	13.4	12.6	3.4
	50~299인	25.0	8.3	25.0	8.3	25.0	16.7	0.0
	300인 이상	50.0	50.0	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	34.7	20.4	22.4	10.2	10.2	4.1	4.1
	경기/인천	27.3	4.5	11.4	9.1	20.5	9.1	0.0
	대전/충청	35.0	20.0	15.0	0.0	0.0	10.0	0.0
	대구/경북	28.3	16.2	9.1	15.2	13.1	8.1	2.0
	부산/울산/경남	26.5	11.8	11.8	8.8	5.9	14.7	0.0
	광주/전라	20.0	20.0	0.0	60.0	0.0	20.0	0.0
	강원/제주	66.7	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(의류)** ‘직무와 관련성이 높아서’(29.7%)라는 응답이 가장 높게 나타났으며, 다음으로 ‘자격보유자의 높은 업무수행 능력’(14.1%), ‘근로자의 능력개발을 촉진하기 때문에’(11.2%) 등의 순서임

<의류패션산업 관련 자격이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)>

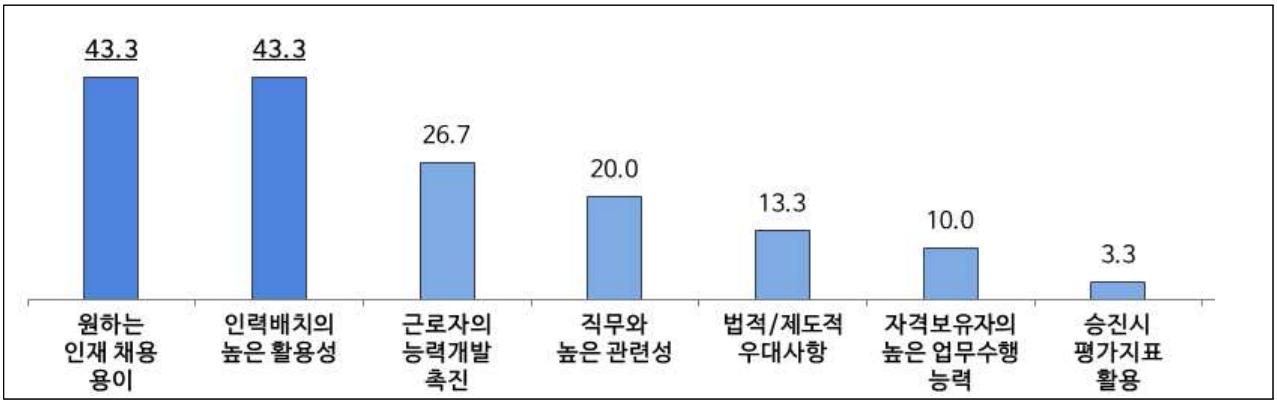


구분		직무와 관련성이 높아서	자격보유자의 높은 업무수행 능력	근로자의 능력개발을 촉진하기 때문에	기업에서 원하는 인재 채용이 용이	인력배치에 활용성이 높아서	법적/제도적 우대사항 때문에	승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
전체		**29.7**	**14.1**	**11.2**	**10.0**	**7.6**	**0.8**	**0.4**
업종별	봉제의복	28.6	15.0	12.3	9.5	8.2	0.9	0.0
	모피제품	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
	편조의복	27.3	9.1	0.0	9.1	9.1	0.0	0.0
	의복 액세서리	47.1	5.9	5.9	11.8	0.0	0.0	5.9
규모별	10인 미만	27.8	11.3	8.2	9.3	5.2	0.5	0.5
	10~49인	38.0	22.0	22.0	12.0	18.0	2.0	0.0
	50~299인	25.0	25.0	25.0	25.0	0.0	0.0	0.0
	300인 이상	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	32.7	12.4	13.3	8.8	9.7	0.9	0.0
	경기/인천	17.9	25.0	0.0	10.7	7.1	0.0	0.0
	대전/충청	12.5	12.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	대구/경북	44.8	10.3	6.9	17.2	6.9	0.0	3.4
	부산/울산/경남	36.6	14.6	17.1	7.3	9.8	0.0	0.0
	광주/전라	13.0	13.0	13.0	17.4	0.0	4.3	0.0
	강원/제주	0.0	14.3	14.3	0.0	0.0	0.0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(신발)** ‘기업에서 원하는 인재 채용이 용이’와 ‘인력배치에 활용성이 높아서’라는 응답이 각 43.3%으로 가장 높으며, 다음으로 ‘근로자의 능력개발을 촉진하기 때문’(26.7%) 등의 순으로 나타남

〈신발산업 관련 자격이 유용하다고 생각하는 이유(단위 : %)〉



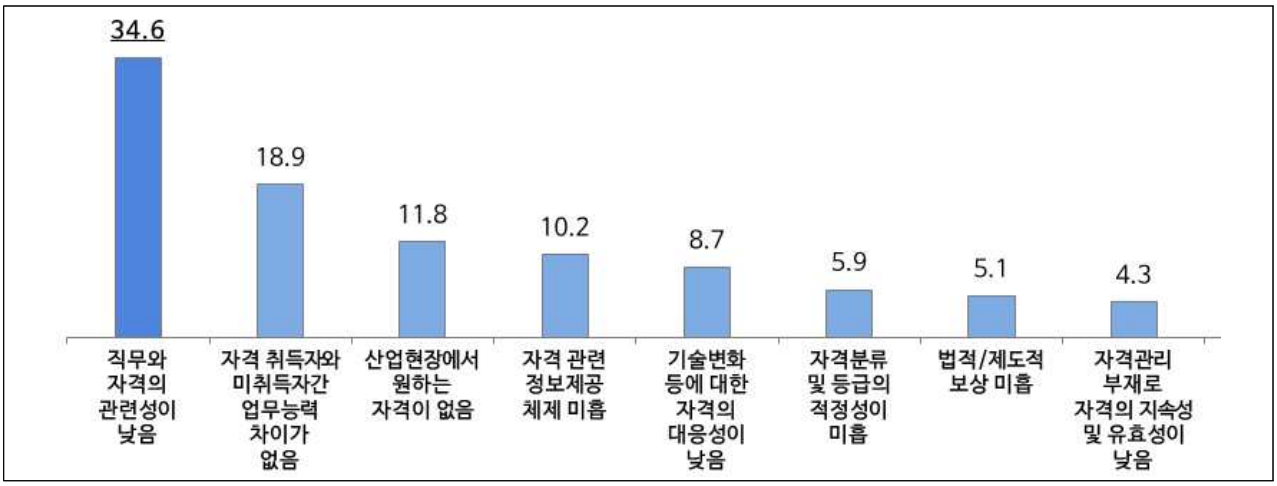
구분		기업에서 원하는 인재 채용 용이	인력배치에 활용성이 높아서	근로자의 능력개발을 촉진하기 때문	직무와 관련성이 높아서	법적/제도적 우대사항 때문에
전체		**43.3**	**43.3**	**26.7**	**20.0**	**13.3**
업종별	신발제조업	36.4	36.4	22.7	13.6	18.2
	신발부분품 제조업	62.5	62.5	37.5	37.5	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

□ 자격 활용 관련 애로사항

○ **(섬유)** ‘직무와 자격의 관련성이 낮음’(34.6%)라는 응답이 가장 높으며, ‘자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음’ (18.9%), ‘산업현장에서 원하는 자격이 없음’(11.8%) 등의 순임

〈섬유제조산업 자격 활용 관련 애로사항(단위 : %)〉

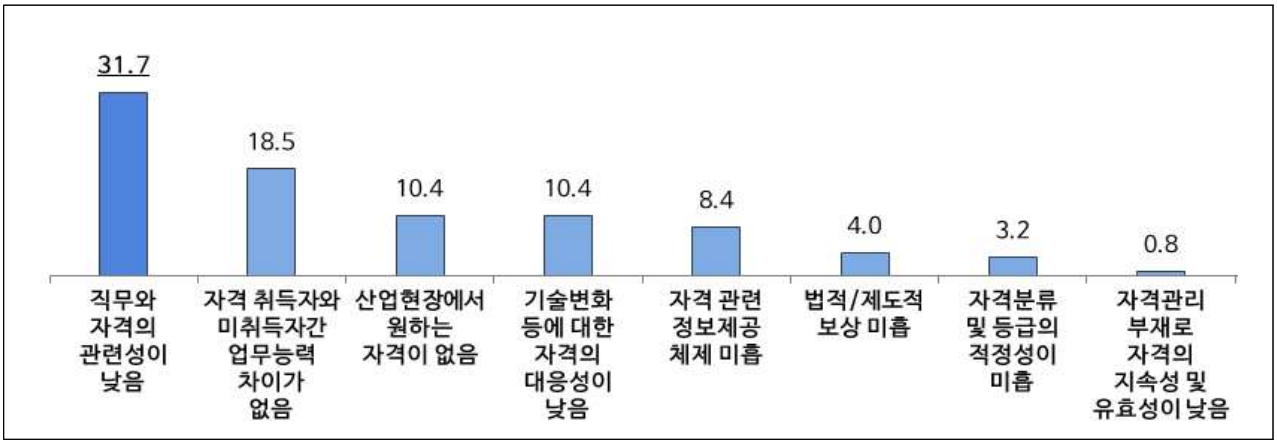


구분		직무와 자격의 관련성이 낮음	자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음	산업현장에서 원하는 자격이 없음	자격 관련 정보제공 체제 미흡	기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음	자격분류 및 등급의 적정성이 미흡	법적/제도적 보상 (공공조달, R&D 등) 미흡	자격관리 부재로 자격의 지속성 및 유효성이 낮음
전체		**34.6**	**18.9**	**11.8**	**10.2**	**8.7**	**5.9**	**5.1**	**4.3**
업종별	방적	31.9	17.0	4.3	10.6	0.0	2.1	2.1	4.3
	화섬	45.9	32.4	13.5	5.4	10.8	0.0	5.4	2.7
	제직	47.4	21.1	12.3	15.8	19.3	15.8	8.8	3.5
	편직	36.1	16.7	27.8	8.3	11.1	0.0	2.8	5.6
	염색/가공	17.5	17.5	10.0	10.0	5.0	12.5	0.0	2.5
	부직포/기타	24.3	8.1	5.4	8.1	2.7	0.0	10.8	8.1
규모별	10인 미만	28.9	19.0	9.9	9.1	6.6	4.1	6.6	5.8
	10~49인	42.9	20.2	13.4	9.2	10.1	6.7	4.2	2.5
	50~299인	16.7	0.0	16.7	33.3	8.3	16.7	0.0	8.3
	300인 이상	0.0	50.0	0.0	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	44.9	20.4	12.2	8.2	10.2	12.2	2.0	6.1
	경기/인천	43.2	27.3	18.2	11.4	2.3	4.5	6.8	0.0
	대전/충청	45.0	40.0	10.0	0.0	10.0	0.0	0.0	0.0
	대구/경북	27.3	11.1	10.1	13.1	13.1	5.1	4.0	5.1
	부산/울산/경남	29.4	8.8	8.8	11.8	2.9	2.9	11.8	5.9
	광주/전라	0.0	60.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	20.0
	강원/제주	33.3	33.3	0.0	0.0	0.0	33.3	33.3	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(의류)** ‘직무와 자격의 관련성이 낮음’(31.7%)이라는 응답이 가장 높게 나타났으며, ‘자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음’(18.5%), ‘산업현장에서 원하는 자격이 없음’(10.4%) 등의 순으로 나타남

〈의류패션산업 자격 활용 관련 애로사항(단위 : %)〉

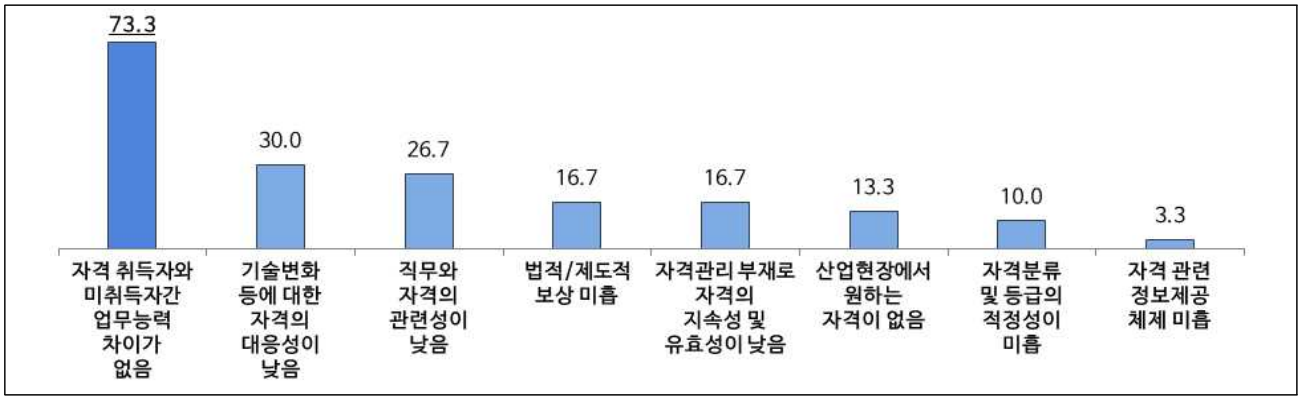


구분		직무와 자격의 관련성이 낮음	자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음	산업현장에서 원하는 자격이 없음	기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음	자격 관련 정보제공 체제 미흡	법적/제도적 보상 미흡	자격분류 및 등급의 적정성이 미흡	자격관리 부재로 자격의 지속성 및 유효성이 낮음
전체		**31.7**	**18.5**	**10.4**	**10.4**	**8.4**	**4.0**	**3.2**	**0.8**
업종별	봉제의복	29.5	17.3	11.8	11.4	9.1	4.5	3.6	0.9
	모피제품	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
	편조의복	63.6	45.5	0.0	9.1	0.0	0.0	0.0	0.0
	의복 액세서리	41.2	17.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
규모별	10인 미만	27.8	16.5	10.3	8.2	7.2	3.1	2.6	0.0
	10~49인	46.0	24.0	12.0	16.0	12.0	8.0	4.0	4.0
	50~299인	50.0	50.0	0.0	25.0	25.0	0.0	25.0	0.0
	300인 이상	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
지역별	서울	30.1	21.2	8.8	10.6	11.5	6.2	4.4	0.0
	경기/인천	35.7	21.4	14.3	0.0	3.6	3.6	0.0	3.6
	대전/충청	25.0	12.5	12.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	대구/경북	31.0	17.2	10.3	17.2	13.8	3.4	3.4	0.0
	부산/울산/경남	36.6	9.8	9.8	22.0	7.3	0.0	2.4	2.4
	광주/전라	34.8	21.7	13.0	0.0	0.0	4.3	4.3	0.0
	강원/제주	14.3	14.3	14.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(신발)** ‘자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음’(73.3%)이라는 응답이 가장 높게 나타났으며, 다음으로 ‘기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음’ (30.0%), ‘직무와 자격의 관련성이 낮음’(26.7%) 등의 순으로 나타남

〈신발산업 자격 활용 관련 애로사항 (단위 : %)〉



구분		자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음	기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음	직무와 자격의 관련성이 낮음	법적/제도적 보상 (공공조달, R&D 등) 미흡	자격관리 부재로 자격의 지속성 및 유효성이 낮음	산업현장에서 원하는 자격이 없음	자격분류 및 등급의 적정성이 미흡	자격 관련 정보제공 체제 미흡
전체		**73.3**	**30.0**	**26.7**	**16.7**	**16.7**	**13.3**	**10.0**	**3.3**
업종별	신발 제조업	77.3	22.7	27.3	18.2	13.6	9.1	13.6	4.5
	신발부분품 제조업	62.5	50.0	25.0	12.5	25.0	25.0	0.0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

V. 결론

1. 섬유제조·패션산업 환경변화에 따른 교육훈련·자격 개선방안

□ 섬유제조산업

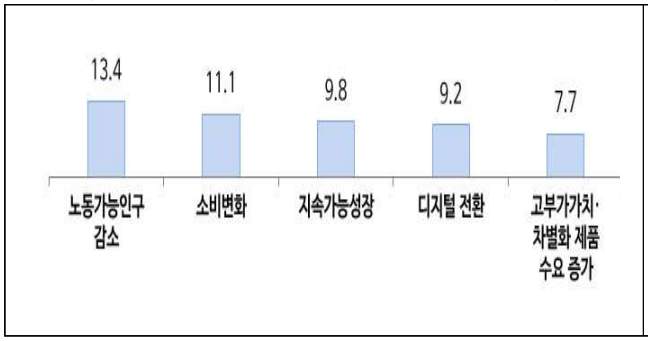
(1) 섬유제조산업 직무변화에 영향을 미치는 요인

○ **(환경요인)** 저출산, 고령화 등의 '노동가능인구 감소'가 가장 큰 영향 요인이라고 응답 하였으며 기타 개인 맞춤형, 온라인 쇼핑 등의 '소비변화', '지속가능성장' 등을 주요 환경요인으로 꼽음

- **(직무별)** 섬유제품생산은 '노동가능인구 감소', 섬유제품영업은 '소비변화'를 섬유제품 품질관리는 '지속가능성장'이라고 응답함
- **(업종별)** 방적/화섬/편직은 '노동가능인구 감소', 제직은 '디지털 전환' 염색/가공은 '지속가능성장' 등에 복수로 응답함
- **(규모별)** 10인 미만 기업/10~49인 기업은 '노동가능인구 감소'를 가장 큰 환경 요인이라고 응답했으며 300인 이상 기업은 '노동가능인구 감소' '지속가능성장' 순서라고 응답함

○ **(유망직무)** 외부 환경요인에 따른 유망직무는 '지속가능발전 전문가'가 가장 높았으며 스마트제조 및 디지털트윈 전문가, 생산/공급망 데이터 분석가 순임

〈섬유제조산업 대내외 환경변화〉



〈섬유제조산업 미래 유망 직무〉

자료 : 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

(2) 환경변화에 따른 섬유제조산업 인력양성 개선방안

○ **(NCS)** 지속가능성장, 디지털전환 등 섬유제조산업의 환경변화에 따라, 부직포, 복합재료 등 산업용 소재 관련 NCS 개선·개발 필요

- 부직포의 경우 다양한 제조공정(Meltblown, Spunbound) 및 산업용 첨단소재로의 발전으로 인해 직무, 역량 변화에 맞춰 개선

- 고부가가치 복합소재, 리사이클 섬유소재 등의 글로벌 트렌드에 맞춰 NCS를 개발해 교육훈련에 활용하는 등 산업 육성이 필요함

- NCS 개발 미흡으로 일학습병행 등을 통한 교육훈련이 어려웠던 컨버터, 섬유무역 등 관련 NCS 개선 필요하여 NCS 개선에 따른 학습모듈 개발이 병행 되어야 함

<디지털·친환경 관련 섬유패션 NCS 개선 현황>

연도	NCS 소분류	NCS세분류	개선내용
2020년	섬유가공	염색가공	‘디지털 텍스타일 프린팅’ 능력단위 분할 등
2024년	섬유생산	방사	‘친환경 방사 인증관리’ 신설

○ **(교육훈련)** 글로벌 메가트렌드인 친환경, 디지털 전환에 맞춘 산업 수요 기반의 교육훈련 확대 필요

- 친환경, 리사이클 섬유소재 수요 증가, EU 등 주요국가의 환경규제 강화 등에 따라 친환경 섬유소재 개발, 친환경·저탄소 공정으로의 전환 등에 대한 교육훈련 확대 필요

- 디지털 전환 등에 따라 AI, 빅데이터 등을 활용한 생산데이터 분석, 생산인력 감소, 고령화를 대비하기 위한 스마트제조 등에 대한 교육 필요

○ **(자격)** 디지털 전환 등에 따라 온라인 마케팅 관련 자격 수요가 있으며, 기술사 및 기능장 등 상위 등급 자격 활성화에 대한 요구가 있음

<환경변화에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (254개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선/개발 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	· 소비변화(12.4%) · 디지털 전환(12.05) · 지속가능성장(11.6%) · 글로벌공급망변화 (9.1%) 등	· 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등	· 섬유 기초 및 생산관리 전반 · 총무·경영지원, 기업법무 · 재무·경영분석, 투자, 자금·금융·외환, 세무회계 · 구매관리, 글로벌 공급망 변화 · ESG 경영관리, 외국인력 관리	· 현행유지
섬유제품 연구개발	· 디지털 전환(17.1%) · 지속가능성장/고부가가치 차별화 제품 수요 증가(10.5%) 등	· 공정분석 및 신공정 개발 · 디지털 공정 설계 · 친환경섬유/친환경 공정 개발 · 신제품 기획개발 등 · 복합재료, 산업용 섬유	· 섬유 기초지식 · R&D 기획 · 신소재/신기술 개발동향 · 디지털 전환 · 친환경/지속가능성장 · 기술개발 전략수립	· 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사
섬유제품 생산	· 노동가능인구감소 (31.2%) · 소비변화(10.6%) · 지속가능성장(6.5%) 등	· 친환경 및 산업용섬유 등 고부가가치제품 생산 · 디지털 설비 관리 · 섬유생산 빅데이터 수집·관리 · 섬유생산 기획 · 생산현장관리 · 구매생산관리 등	· 섬유생산 관련 기초지식 · 공정별 제조기술, 설비관리, 외주관리, 원가관리 · 신소재/신기술 개발동향 · 복합재료, 산업용 섬유 기초지식 및 신소재/신기술 개발동향 · 글로벌 섬유패션산업 동향 · 친환경 프린팅(DTP)과 차별화 가공 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · 친환경 생산공정관리(공정개선, 에너지 및 탄소저감기술적용 등)	· 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사 · 염색기능사(날염) · 염색기능사(침염)
섬유제품 품질관리	· 지속가능성장 (11.1%) · 고부가가치·차별화 제품 수요 증가/글로벌 공급망 변화 (8.3%) 등	· 품질평가 · 인증관리 · 품질표준 관리 · 시험성적서 관리 · 물질/안전 관리 · 친환경섬유 인증관리	· 섬유 기초지식, 품질검사, 품질평가 · 시험성적서, 작업(생산) 표준 관리 · 제조공정 관리 · 물질/안전관리 · 친환경인증 관리, ESG 경영관리 등	· 유해물질 관리 · 친환경 인증 · 섬유기술사 · 섬유기사 · 섬유산업기사 · 섬유디자인산업기사
섬유제품 영업	· 소비변화(18.0%) · 글로벌공급망변화 (13.5%) · 지속가능성장/고부가가치 차별화 제품 수요 증가(11.2%) 등	· 섬유무역(컨버터) · 국내외 영업관리 등	· 글로벌 섬유패션 트렌드 분석 · 국내외 영업 전략 수립 · 국내외 고객발굴 · 무역/FTA 등 · 마케팅 전략수립, 성과관리	· 현행유지
섬유제품 물류관리	· 지속가능성장/디지털 전환/노동가능인구 감소(9.4%) · 고부가가치 차별화 제품 수요증가(6.3%) 등	· 물류정보시스템 활용 · 물류고객관리 · 디지털 재고관리 등	· 물류운영계획 · 물류재고관리 · 물류정보시스템 활용 등	· 현행유지

주 : 외부 환경요인은 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

□ 의류패션산업

(1) 의류패션산업 직무변화에 영향을 미치는 환경요인

○ **(환경요인)** 소비변화, 노동가능인구 감소, 지속가능성장, 디지털 전환을 주요 환경요인으로 꼽음

- (직무별) 패션제품 디자인/유통은 '소비변화'를 패션제품 생산/경영관리는 '노동가능 인구감소'를 가장 큰 요인으로 꼽음

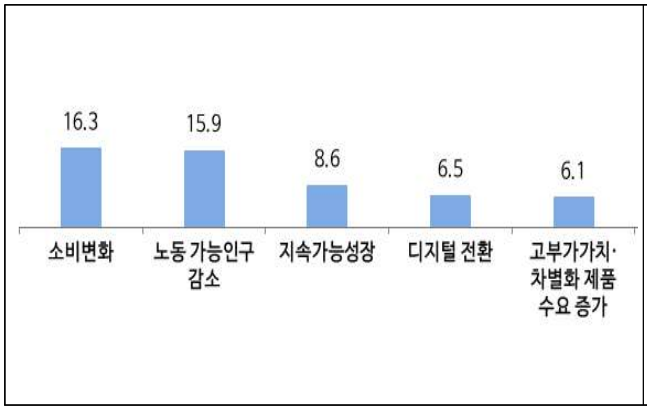
- (업종별) 봉제의복/의복 액세서리는 '소비변화'를 주요 환경요인으로 꼽음

○ **(유망직무)** 국내 패션 및 유통 산업은 디지털 전환을 겪으면서, 패션분야 기존 직무의 IT기술 활용, 데이터 분석 등 디지털 역량을 갖춘 인재에 대한 수요가 크게 증가할 전망임

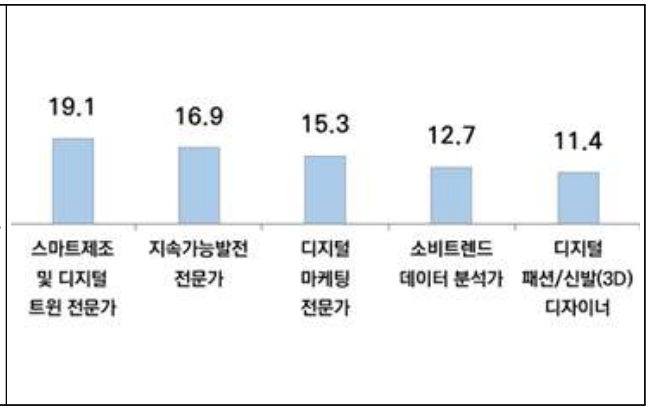
- '의류패션 신성장 유망직무 인력양성(2024)'에서 패션업체 50여개사를 대상으로 실시한 조사에서 '상품기획' '홍보마케팅'이 유망직무로 선정

- '디지털 유망직무 소개(2022)'에서는 패션 빅데이터 전문가, 이커머스 전문가, 디지털 커뮤니케이션 전문가 등이 미래 유망직무로 제시

〈의류패션산업 대내외 환경변화〉



〈의류패션산업 미래 유망 직무〉



자료 : 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

(2) 환경변화에 따른 의류패션산업 인력양성 개선방안

○ **(NCS)** 스마트 제조 공정/디지털 전환 확대에 맞춰 '제직의류 생산' NCS 개선, 가상 의류 디자인 등 산업의 디지털 전환에 따른 '패션 디자인' 개선 필요

- 또한, 생산공정 자동화에 따른 홀가먼트(무봉제 편직의류) 생산, 온라인 소비 발달로 가상의류 디자인, 가상쇼룸 등 NCS 개선 필요

<디지털·친환경 관련 의류패션 NCS 개선 현황>

연도	NCS 소분류	NCS세분류	개선내용
2018년	패션제품생산	제직의류생산	'제직의류 스마트 공정관리'능력단위 신규개발
		패션소품생산	'스마트 패션소품생산관리'능력단위 신규개발
	패션제품유통	의류유통관리	'의류온라인유통관리' 능력단위 신규개발 등
2019년	신발개발·생산	신발유통관리	'신발 E-비즈니스 관리' 능력단위 신설 등
		신발개발	'무재봉 신발패턴 개발' 능력단위 신설 등
2020년	패션제품기획	패션기획	'패션상품기획'을 '패션상품기획' 및 '패션소재 기획'으로 분할(친환경섬유, 재생섬유 지식 추가)
2021년	패션제품유통	의류유통관리	'의류온라인마케팅' 능력단위 신규개발 등
2022년	패션제품생산	편직의류생산	'디지털 편직의류 설계 프로그래밍'을 통한 니팅(편성) 능력단위 신설 및 내용개선

○ **(교육훈련)** 기후 위기 대응을 위한 친환경 교육 및 빅데이터를 활용한 생산, 유통, 고객관리, 디지털 교육 훈련 필요

- 빅데이터, AI 등을 활용해 소비자 수요를 예측하는 상품기획부터 생산과 물류 최적화, 판매를 위한 온라인 마케팅 교육 등이 필요함

- 재고 제로 및 온디맨드 생산을 위한 친환경 교육, 3D 가상의류 디자이너 등 디지털 관련 인력수요가 증가함에 따라 관련 교육훈련 및 자격을 확대 필요

○ **(자격)** 3D 패션디자인 확산, 소비트렌드 변화, 친환경제품 수요 증가, e-커머스 시장 성장 등에 따라, 패션디자인산업기사, 패션머천다이징산업기사 등 관련 자격 개선 필요

<환경변화에 따른 의류패션산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (249개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선/개발 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	· 소비변화(15.6%) · 노동가능인구감소(12.4%) · 지속가능성장(10.6%) 등	· 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등	· 신규사업 기획, 전력/기획 · 글로벌 공급망(GVC) 변화 · 지속가능경영, ESG 경영 관리 · 디지털전환 · 섬유패션 기초지식 · 해외생산 경영관리 · 재무회계, 재무·경영분석,세무회계, 투자, 자금·금융·외환 등	· 현행유지
패션제품 기획	· 소비변화/글로벌 공급망 변화/디지털 전환(8.3%) 등	· 상품기획 · 소재기획 · 상품바잉기획	· 브랜드 전략기획 · 소재기초 및 시즌 트렌드 전략기획 · 시즌 바잉 전략 수립	· 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사
패션제품 디자인	· 소비변화/고부가가치 차별화 제품 수요증가(16.1%), 디지털 전환(9.7%) 등	· 그래픽컬러디자인 · 가죽모피의류디자인 · 용품디자인 등	· 국내외 패션시장 현황 분석 · 의류디자인 기획 실무 · 의류디자인 개발 등 · 3D 가상의류 디자인	· 3D 디자인 · 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사
패션제품 생산	· 소비변화(20.1%) · 고부가가치 차별화 제품 수요증가(6.0%) · 디지털전환(9.7%) 등	· 구매소싱 · 테크니컬디자인 · 용품생산 · 제직의류생산	· 패턴제작/3D 디지털 패턴제작 · 하도급/공정거래 관련 법 · 테크니컬디자인 패키지 완성 · 디지털 전환, 신소재 개발 동향, 친환경/지속가능 소재개발 현황 · 생산현장관리, 생산공정관리 · 제직.편직의류생산 기초지식 · 홀가먼트(무봉제 편직의류) 생산 · 한복생산현장관리	· 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사
패션제품 유통	· 소비변화(16.1%) · 지속가능성장(9.7%) · 디지털 전환(6.5%) 등	· 영업기획 · 국내외 영업관리 · 홍보마케팅 · AR/VR 가상쇼룸 등 · 온라인영업 등	· 의류판매촉진 관리 · 의류매장관리, 의류상품운영 · 의류재고상품 관리 · VMD 트렌드 분석 등 · 의류유통 커뮤니케이션 전략기획 · 고객관계 관리(SNS 등) · 의류 온라인 유통관리, 디지털전환 등	· 의류기술사 · 의류기사 · 패션디자인산업기사 · 패션머천다이징산업기사
패션제품 물류관리	· 지속가능성장(23.8%) · 디지털전환/노동가능인구 감소(9.5%) · 소비변화(4.8%) 등	· 물류정보시스템 활용 · 물류고객관리 · 디지털 재고관리 등	· 물류고객관리 · 물류재고관리 등	· 현행유지

주 : 외부 환경요인은 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

□ 신발산업

(1) 신발산업 직무변화에 영향을 미치는 환경요인

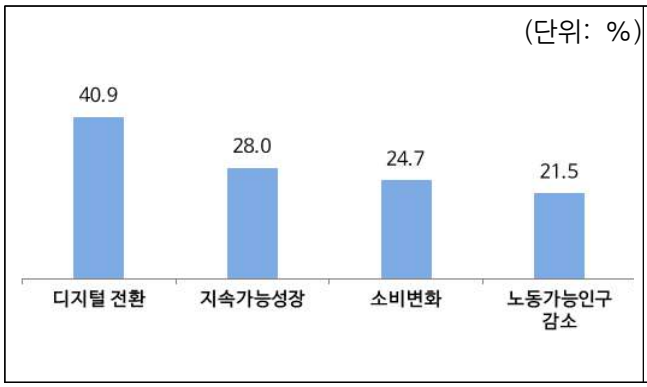
○ **(환경요인)** 디지털 전환, 지속가능성장, 소비변화, 노동가능인구 감소 등을 주요 환경요인으로 꼽음

- (직무별) 경영관리는 '지속가능성장'을 가장 큰 요인으로, 신발개발/신발유통/신발제품 기획은 '디지털 전환'을 가장 큰 환경요인으로 응답함
- (업종별) 신발제조업은 '디지털 전환', '지속가능성장', '소비 변화' 순으로 신발부분품 제조업은 '디지털 전환', '노동가능인구 감소', '지속가능성장'/'소비 변화' 순으로 꼽음

○ **(유망직무)** 디지털 마케팅 전문가, 소비트렌드 데이터 분석가, 디지털 패션/신발(3D) 디자이너 등의 직무수요 증가 전망

- 신발제조업은 소비트렌드 데이터 분석가, 신발부분품 제조업은 디지털 마케팅 전문가를 유망한 직무로 꼽음

〈신발산업 대내외 환경변화〉



〈신발산업 미래 유망 직무〉

자료 : 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

(2) 환경변화에 따른 신발산업 인력양성 개선방안

○ **(NCS)** 신발산업은 다양한 소재와 부품으로 이루어진 산업으로 친환경, 디지털화 트렌드에 맞춰 신발생산, 신발 개발, 신발유통관리 NCS 개선 필요

- 3D 프린터 개발에 따른 공정 간소화, 자동화 생산 내용 추가, 친환경탄소중립 규제 대응을 위해 친환경 신발 개발 등 내용 필요

○ **(교육훈련)** 디지털화, 지속 가능성 강화, 온라인 판매 확대, 공급망변화 등의 요인에 따라 변화하는 직무에 맞는 체계적인 교육과정 운영

- 디지털 기술을 접목한 3D 프린팅, AI 및 빅데이터를 활용한 공정 자동화, 소비자 맞춤형 제품 개발, 마케팅 전략 수립 등

- 지속가능성을 고려한 친환경 소재 개발 및 공정설계기술과 리사이클, 업사이클 활용 기술, 해외 환경규제에 대응력을 강화할 수 있는 훈련과정 개설 필요

<신발 생산에 디지털 기술을 접목한 '신플' >

자료: sinple.co.kr

< 나이키 친환경 소재 사용>

자료 : nike.com

○ **(자격)** 국가기술자격(검정형·과정평가형), 일학습병행, 자격 등의 출제기준이 NCS에 기반하고 있어 산업환경변화(디지털,친환경)가 포함된 자격 신설을 통해 근로자, 재학생의 직업능력개발 촉진 필요

<환경변화에 따른 신발산업 인력양성 방안 제안>

직무	외부 환경요인 (30개사 응답비중)	인력양성 방안 제안		
		NCS 개선/개발 분야	교육훈련 확대 분야	자격 개선 분야
경영관리	· 지속가능성장(73.3%) · 디지털 전환(30.0%) · 글로벌 공급망(13.3%) 등	· 국내외 섬유패션산업 환경분석 · 경영계획 수립 등	· 글로벌 공급망(GVC) 변화 · ESG 경영 관리 · 섬유패션 기초지식 · 해외생산 경영관리 · 디지털전환 · 신규사업 기획 등	· 현행유지
신발 제품기획	· 디지털 전환(60.0%) · 소비변화/고부가가치 차별화 제품 수요증가 (40.0%) 등	· 신발기획 · 신발디자인	· 친환경 신발소재 개발 동향 · 신발산업의 디지털전환 전략 · 빅데이터 /AI 기반의 신발제품기획 · 판매데이터 AI 분석을 통한 판매예측 · 브랜드 전략기획 · 시즌 바잉 전략 수립 · 환경관련 규제 & 인증	
신발 연구	· 고부가가치 차별화 제품 수요증가(72.7%) · 소비변화(63.6%) · 디지털 전환(45.5%) 등	· 신발소재·부품개발 · 신발장비·설비개발 · 신발표준관리	· 3D 신발 가상 디자인 · R&D 기획 및 기술개발 전략수립 · 국내외 신발시장 현황 분석 · 지속가능한 신발소재 개발 · 글로벌 섬유소비 변화 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · GVC 재편 및 Supply Chain 분석	· 신발산업기사
신발 개발	디지털 전환(77.8%) 등	· 신발소재·부품개발 · 신발견본관리 · 신발장비·설비개발 · 신발패턴개발 · 무재봉 신발갑피개발 · 무재봉 신발패턴개발 · 신발표준관리	· 3D 신발 가상 디자인 · R&D 기획 및 기술개발 전략수립 · 국내외 신발시장 현황 분석 · 지속가능한 신발소재 개발 · 글로벌 섬유소비 변화 · AI/빅데이터 활용 생산데이터 분석 · 스마트제조 및 디지털트윈 · GVC 재편 및 Supply Chain 분석	· 신발산업기사
신발생산	· 노동가능인구 감소 (95.0%) · 소비변화(20.0%) · 디지털 전환(10.0%) 등	· 신발생산계획수립 · 생산패턴제작 · 생산금형제작 · 갑피제작 등	· 신발 3D 디지털 패턴제작 · 친환경/지속가능 소재개발 동향 · 친환경 자재실무 · 신발생산공정흐름 · 원부자재 소싱 및 개발 · 테크니컬디자인 패키지 완성	· 신발제조기능사
신발유통	· 디지털 전환(66.7%) · 소비변화(50.0%) · 글로벌공급망변화 (16.7%) 등	· 신발영업관리 · 온/오프라인 영업 · 물류관리 · 고객관리 · 신발 e-비즈니스 관리 등	· 신발판매촉진 관리 · 신발매장관리 · 신발유통 커뮤니케이션 전략기획 · 고객관계 관리(SNS 등) · 신발출고상품 관리 · 신발 온라인 유통관리 등	

주 : 외부 환경요인은 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 결과임

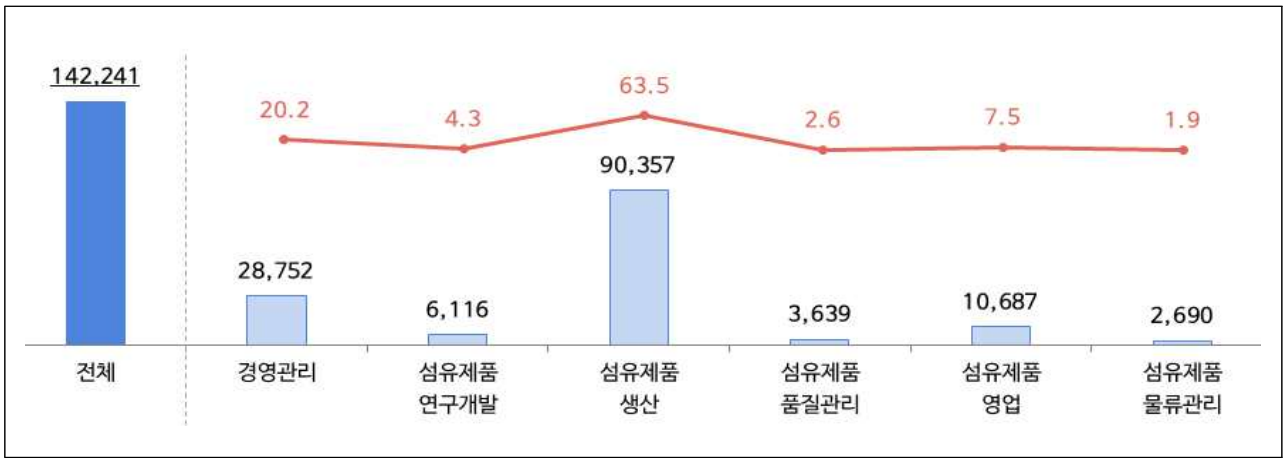
2. 섬유제조·패션산업 인력수요에 따른 교육훈련·자격 개선방안

□ 섬유제조산업

(1) 인력현황 및 인력양성 수요

○ **(인력현황)** 섬유제조산업의 종사자수는 142,241명으로, 직무별로는 경영관리 28,752명, 섬유제품 연구개발 6,116명, 섬유제품 생산 90,357명, 섬유제품 품질관리 3,639명, 영업 10,687명 등으로 나타남

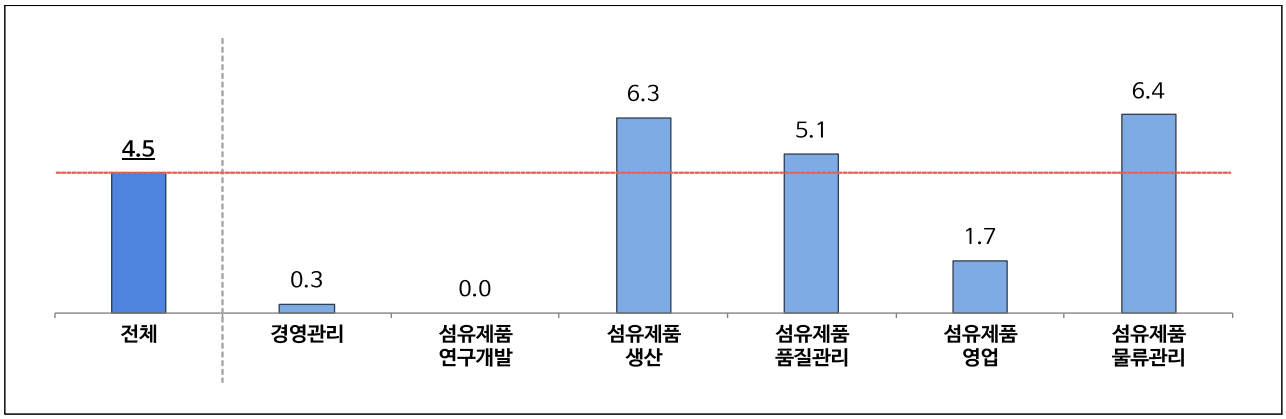
〈섬유제조산업 직무별 인력 현황(단위: 명)〉



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(인력부족)** 섬유제조산업 인력부족률은 4.5%로, 직무별로는 섬유제품 물류관리(6.4%), 섬유제품 생산(6.3%) 이 부족률이 높음

〈섬유제조산업 인력부족률(단위: %)〉



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(채용계획)** ‘25년 섬유제조산업 채용계획은 4,516명으로, 섬유제품 생산 4,359명, 물류관리 126명, 품질관리 23명 순으로 나타남

〈섬유제조산업 ’24년 채용인원 및 ‘25년 채용계획(단위 : 명, %)〉

구분	2024년 채용인원						2025년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**6,337**	**100.0**	**2,268**	**35.8**	**4,069**	**64.2**	**4,516**	**100.0**	**3,034**	**67.2**	**1,482**	**32.8**
경영관리	698	100.0	61	8.7	637	91.3	0	0.0	0	0.0	0	0.0
섬유제품 연구개발	383	100.0	0	0.0	383	100.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
섬유제품 생산	4,852	100.0	1,995	41.1	2,857	58.9	4,359	100.0	2,880	66.1	1,479	33.9
섬유제품 품질관리	1	100.0	1	100.0	0	0.0	23	100.0	23	100.0	0	0.0
섬유제품 영업	403	100.0	211	52.4	192	47.6	8	100.0	5	62.5	3	37.5
섬유제품 물류관리	0	0.0	0	0.0	0	0.0	126	100.0	126	100.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(교육훈련)** ‘25년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원은 18,454명으로, 직무별로는 섬유제품 생산직 8,750명 경영관리 5,554명 순으로 나타남

〈섬유제조산업 교육훈련 ’24년 수료인원 및 ‘25년 수요인원(단위 : 명, %)〉

구분	2024년 교육훈련 수료인원		2025년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원							
			합계		초급		중급		고급	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**12,978**	**100.0**	**18,454**	**100.0**	**8,047**	**43.6**	**8,084**	**43.8**	**2,323**	**12.6**
경영관리	3,834	29.5	5,554	100.0	3,878	69.8	1,357	24.4	319	5.7
섬유제품 연구개발	871	6.7	1,068	100.0	0	0.0	337	31.6	731	68.4
섬유제품 생산	6,691	51.6	8,750	100.0	3,263	37.3	4,486	51.3	1,001	11.4
섬유제품 품질관리	255	2.0	542	100.0	30	5.5	484	89.3	28	5.2
섬유제품 영업	1,271	9.8	2,263	100.0	767	33.9	1,280	56.6	216	9.5
섬유제품 물류관리	56	0.4	277	100.0	109	39.4	140	50.5	28	10.1

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(자격)** ’24년 섬유제조산업 자격 취득인원은 270명으로, 직무별로는 경영관리 159명, 섬유제품 연구개발 82명, 섬유제품 생산 29명 순임

(2) 인력수요에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안

○ **(섬유제품 연구개발)** ‘25년 교육훈련 수요인원은 1,068명으로, 이 중 고급 수준의 교육훈련 수요가 68.4%로 높은편임

- 컨소시엄 훈련(고용부), 섬유패션 AI융합형 산업현장 기술인재 양성(산업부) 등을 통해 재직자 역량을 향상하고, 디지털·친환경 관련 섬유공학 전공 석박사 과정(ICT융합섬유, 친환경그린섬유 등) 확대를 통해 고급인력 공급을 확대해 나가야 할 것임

- 또한, 섬유기술사, 섬유기사 등 상위 등급 자격 활성화를 통해 산업현장 기술전문가를 육성해야 할 것임

○ **(섬유제품 생산)** ‘24년 인력부족률이 6.3%로 높으며, ‘25년 교육훈련 수요인원도 47.4%인 8,750명으로 가장 많은 편임

- 수도권, 대구/경북 등 주요 섬유산지별 컨소시엄 훈련(고용부)을 확대하고, 특히 대체인력 부족으로 교육훈련 참여가 어려운 중소기업을 위해 산업현장교육(일학습병행 등) 등을 확대할 필요가 있음

- 인력난을 겪고 있는 중소기업 생산직 인력공급 확대를 위해 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련 확대를 통해 월활한 인력공급 필요

- 또한, 섬유공학 전공 특성화고·전문대 등과 연계하여 취업연계형 산학협력 프로그램 등 확대 필요

○ **(섬유제품 품질관리)** ‘24년 인력부족률이 5.1%, ‘25년 채용계획은 23명으로 신입 비중이 100.0%임

- 초급 및 중급 수준의 컨소시엄 훈련(고용부) 확대 및 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련을 통한 인력공급 확대 필요

- 또한, 친환경 섬유제품 수요증가에 따라, 관련 교육훈련을 통한 재직자 역량 제고 및 친환경인증 등 자격 개선 필요

<인력수요에 따른 섬유제조산업 인력양성 방안 제안>

직무 ('24년 종사자수)	'24년 인력 부족률	'25년 채용계획 인원	'25년 교육훈련 수요인원	'24년 자격취득자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (28,752명)	0.3%	0명	5,554명 (초급 69.8%) (중급 24.4%) (고급 5.7%)	159명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대
섬유제품 연구개발 (6,116명)	0.0%	0명	1,068명 (중급 31.6%) (고급 68.4%)	82명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), AI 현장인력 양성(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 연구개발 인력 역량 강화 · (정규교육) ICT융합섬유(산업부), 탄소복합소재(산업부), 친환경그린섬유(산업부) 등 석박사 인력공급 확대	· 섬유기술사, 섬유기사 등 상위 등급 자격 활성화
섬유제품 생산 (90,357명)	6.3%	4,359명 (신입 66.1%) (경력 33.9%)	8,750명 (초급 37.3%) (중급 51.3%) (고급 11.4%)	29명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부), AI 현장인력(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 생산인력 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 경기, 대구/경북 등 인력난이 극심한 지역 생산인력 공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 특성화고·전문대 교육 활성화를 통한 인력공급 확대	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대를 통해 기능사 등급 자격 활성화
섬유제품 품질관리 (3,639명)	5.1%	23명 (신입 100%)	542명 (초급 5.5%) (중급 89.3%) (고급 5.2%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부), AI 품질검사(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 대학 활성화를 통해 학사 및 석박사 인력공급 확대	· 섬유기술사, 섬유기사 등 상위 등급 자격 활성화 · 친환경인증, 유해물질관리 등 친환경 관련 자격 개선
섬유제품 영업 (10,687명)	1.7%	8명 (신입 62.5%) (경력 37.5%)	2,263명 (초급 33.9%) (중급 56.6%) (고급 9.5%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 지역산업맞춤형 훈련 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 섬유공학 특성화고·전문대·대학 교육 활성화를 통한 인력공급 확대	· 섬유기사, 섬유산업기사 등 기사 및 산업기사 등급 자격 활성화
섬유제품 물류관리 (2,690명)	6.4%	126명 (신입 100%)	277명 (초급 39.4%) (중급 50.5%) (고급 10.1%)	0명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대

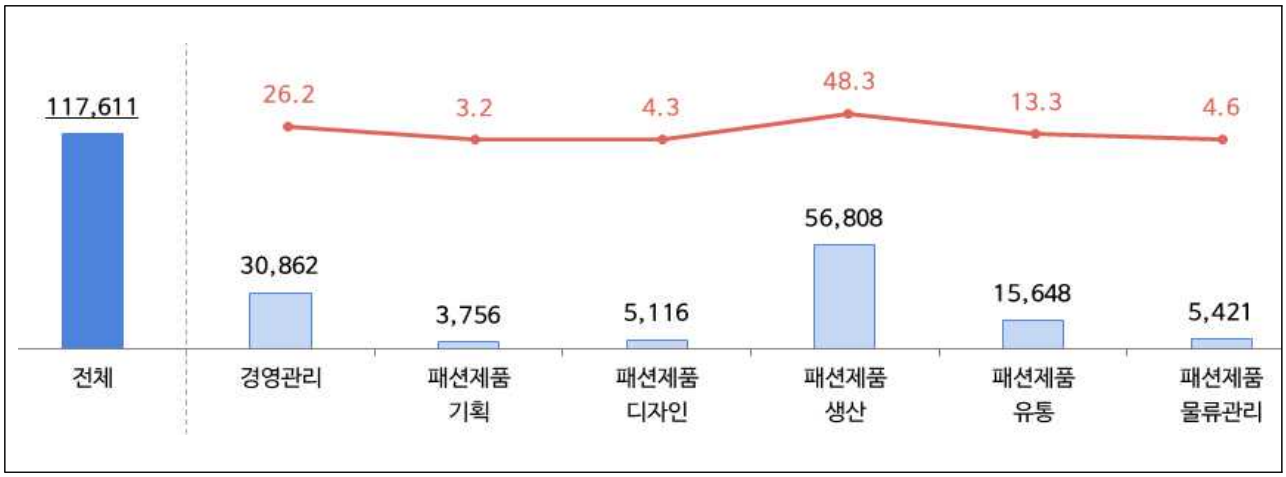
주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 섬유제조 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

□ 의류패션산업

(1) 인력현황 및 인력양성 수요

○ **(인력현황)** 의류패션산업의 종사자수는 117,611명으로, 직무별로는 경영관리 30,862명, 패션제품기획 3,756명, 패션제품 디자인 5,116명, 패션제품 생산 56,808명 등으로 나타남

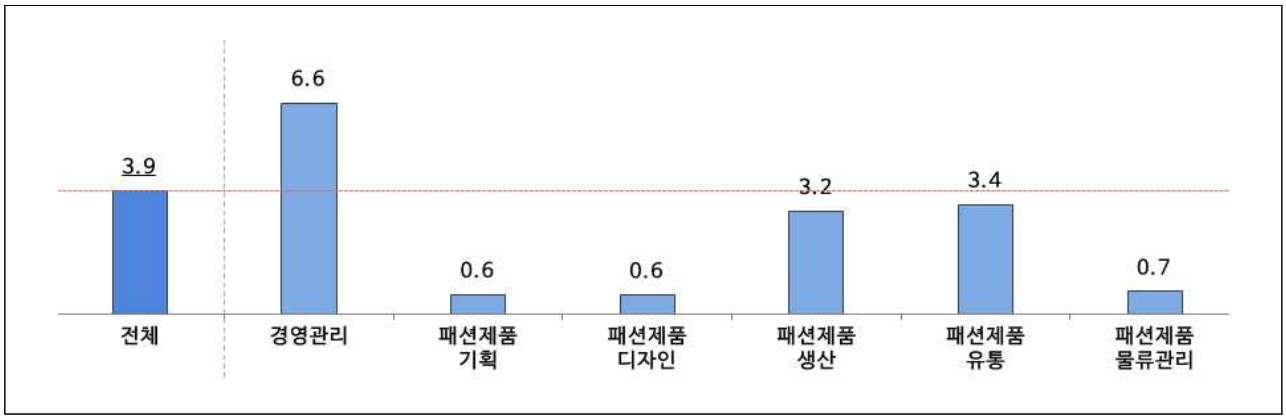
〈의류패션산업 직무별 인력 현황(단위:명, %)〉



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(인력부족)** 의류패션산업 인력부족률은 3.9%로, 직무별로는 경영관리 6.6%, 패션제품 유통 3.4%, 패션제품 생산 3.2% 순서로 높음

〈의류패션산업 인력부족률(단위:%)〉



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(채용계획)** ‘25년 의류패션산업 채용계획은 1,483명으로, 패션제품 생산 725명, 경영관리 546명 순으로 나타남

〈의류패션산업 채용인원 ’24년 및 ‘25년 채용계획(단위 : 명, %)〉

구분	2024년 채용인원						2025년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**5,049**	**100.0**	**2,516**	**49.8**	**2,533**	**50.2**	**1,483**	**100.0**	**488**	**32.9**	**995**	**67.1**
경영관리	1,714	100.0	654	38.2	1,060	61.8	546	100.0	13	2.4	533	97.6
패션제품 기획	231	100.0	185	80.1	46	19.9	0	0.0	0	0.0	0	0.0
패션제품 디자인	690	100.0	239	34.6	451	65.4	139	100.0	93	66.9	46	33.1
패션제품 생산	881	100.0	720	81.7	161	18.3	725	100.0	382	52.7	343	47.3
패션제품 유통	1,083	100.0	504	46.5	579	53.5	73	100.0	0	0.0	73	100.0
패션제품 물류관리	450	100.0	214	47.6	236	52.4	0	0.0	0	0.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(교육훈련)** ‘25년 의류패션산업 교육훈련 수요인원은 2,413명으로, 직무별로는 패션제품 유통 1,495명, 경영관리 618명 순으로 나타남

〈의류패션산업 교육훈련 수료인원 ’24년 및 ‘25년 수요인원(단위 : 명, %)〉

구분	2024년 교육훈련 수료인원		2025년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원							
			합계		초급		중급		고급	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**4,245**	**100.0**	**2,413**	**100.0**	**662**	**27.4**	**1,025**	**42.5**	**726**	**30.1**
경영관리	1,369	32.2	618	100.0	183	29.6	275	44.5	160	25.9
패션제품 기획	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
패션제품 디자인	232	5.5	232	100.0	83	35.8	116	50.0	33	14.2
패션제품 생산	735	17.3	48	100.0	48	100.0	0	0.0	0	0.0
패션제품 유통	1,909	45.0	1,495	100.0	348	23.3	614	41.1	533	35.7
패션제품 물류관리	0	0.0	20	100.0	0	0.0	20	100.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(자격)** ’24년 의류패션산업 자격 취득인원은 1,341명으로, 직무별로는 패션제품 생산 860명, 경영관리 340명, 디자인 141명 순임

(2) 인력수요에 따른 의류패션산업 인력양성 방안

○ **(패션기획)** ‘25년 채용계획 인원은 1,483명으로, 이 중 경력이 67.1%이며, 중급 수준의 교육훈련 수요가 42.5%로 높은편임

- 컨소시엄 훈련(고용부), 섬유패션 빅데이터·AI 분석(산업부) 등을 통해 재직자 역량을 향상하고, 디지털 관련 의류패션 전공 석박사 과정(ICT융합섬유) 확대를 통해 고급인력 공급을 확대해 나가야 할 것임

○ **(패션디자인)** ‘25년 채용계획 인원은 139명으로, 이 중 신입사원 비중이 66.9%임

- 3D 디자인 등 디지털전환 관련 수요가 증가함에 따라, 컨소시엄 훈련(고용부), 3D 가상의류 디자이너 양성(산업부)을 통해, 재직자 역량을 강화하고 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련을 통해 인력공급을 확대할 필요가 있음

- 또한, 3D 디자인 등 디지털 관련 수요가 증가함에 따라, 의류기사, 패션디자인산업기사 등 관련 자격 개선도 필요

○ **(패션제품 생산)** ‘24년 인력부족률이 3.2%로 높은 편이며, ‘25년 채용계획은 725명으로, 이 중 신입이 52.7%임

- 컨소시엄 훈련(고용부) 및 일학습병행(고용부) 등을 통해 재직자 역량을 강화하고 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련 확대를 통해 원활한 인력공급 필요

- 또한, 의류패션 전공 특성화고·전문대 등과 연계하여 취업연계형 산학협력 프로그램 등 확대 필요

○ **(패션제품유통)** ‘25년 채용계획 인원은 73명, 교육훈련 수요인원은 1,495명으로 가장 많음

- 온라인 마케팅 수요 증가에 따라, 패션 e-비즈니스전문가양성(산업부) 등 교육훈련 공급을 확대하고, 컨소시엄 훈련(고용부) 및 일학습병행(고용부) 등을 통해 국내외 영업 역량을 강화

<인력수요에 따른 의류패션산업 인력양성 방안 제안>

직무 ('24년 종사자수)	'24년 인력 부족률	'25년 채용계획 인원	'25년 교육훈련 수요인원	'24년 자격취득자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (30,862명)	6.6%	546명 (신입 2.4%) (경력 97.6%)	618명 (초급 29.6%) (중급 44.5%) (고급 25.9%)	340명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대
패션제품기획 (3,756명)	0.6%	0명	0명	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등 교육훈련 확대를 통한 패션기획 인력 역량 강화 · (정규교육) ICT융합섬유(산업부) 등 석박사 인력공급 확대	· 의류기술사, 의류기사 등 상위 등급 자격 활성화
패션제품 디자인 (5,116명)	0.6%	139명 (신입 66.9%) (경력 33.1%)	232명 (초급 35.8%) (중급 50.0%) (고급 14.2%)	141명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부), 3D 가상의류 디자이너 양성(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 디자인 인력 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대를 통해 패션디자인산업기사 등 자격 활성화 · 3D 디자인 등 디지털 전환 관련 자격 개선
패션제품 생산 (56,808명)	3.2%	725명 (신입 52.7%) (경력 47.3%)	48명 (초급 100%)	860명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 일학습병행(고용부) 등 교육훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부), High-end 의류제조산업 활성화(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고· 전문대 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대를 통해 양장기능사 등 자격 활성화
패션제품유통 (15,648명)	3.4%	73명 (경력 100%)	1,495명 (초급 23.3%) (중급 41.1%) (고급 35.7%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 패션 e-비즈니스전문가양성(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대를 통해 패션머천다이징산업기사 등 자격 활성화
패션제품물류관리 (5,421명)	0.7%	0명	20명 (중급 100%)	0명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대

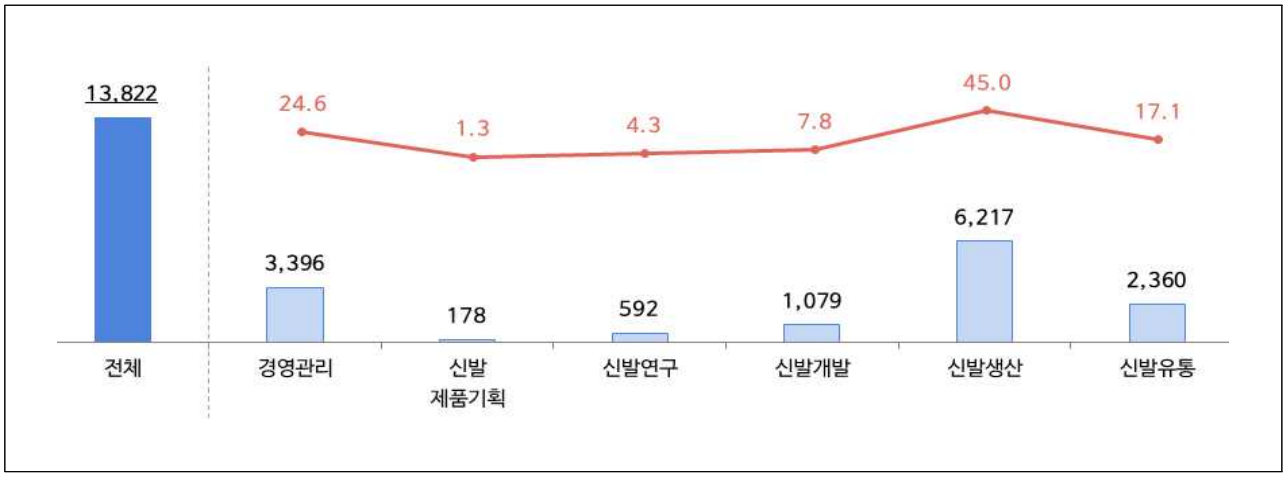
주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 의류패션 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

□ 신발산업

(1) 인력현황 및 인력양성 수요

○ **(인력현황)** 신발산업의 종사자수는 13,822명으로, 직무별로는 신발생산 6,217명,경영관리 3,396명 순으로 나타남

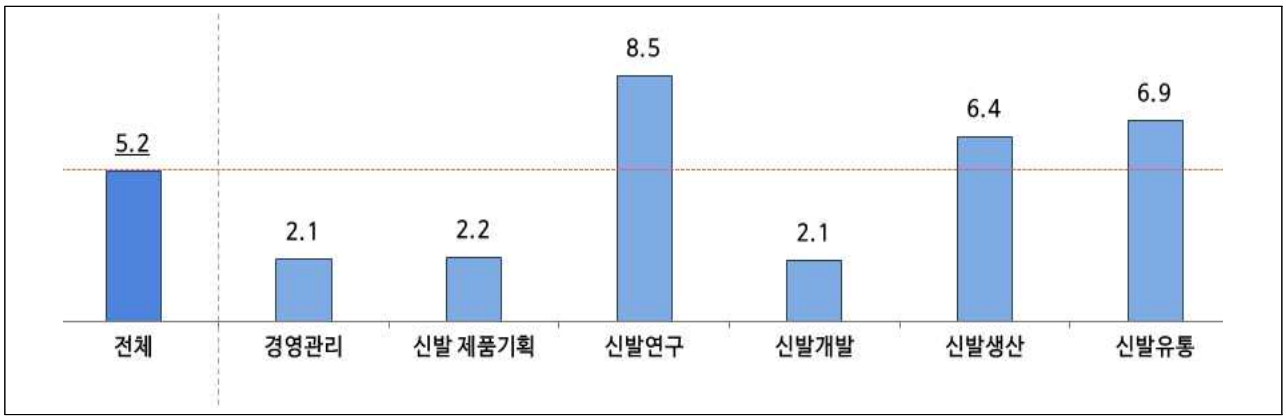
〈신발 산업 직무별 인력 현황(단위:명, %)〉



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(인력부족)** 신발산업 인력부족률은 5.2%로, 신발 연구직(8.5%), 신발 유통직(6.9%), 신발 생산직(6.4%)의 순으로 나타남

〈신발산업 인력부족률(단위:%)〉



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(채용계획)** ‘25년 신발산업 채용계획은 224명으로, 직무별로는 신발 생산 129명, 신발연구 62명 순으로 나타남

〈신발산업 ’24년 채용인원 및 ‘25년 채용계획(단위 : 명, %)〉

구분	2024년 채용인원						2025년 채용계획					
	합계		신입		경력		합계		신입		경력	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**481**	**100.0**	**33**	**6.9**	**448**	**93.1**	**224**	**100.0**	**95**	**42.4**	**129**	**57.6**
경영관리	75	100.0	0	0.0	75	100.0	33	100.0	33	100.0	0	0.0
신발제품기획	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
신발연구	21	100.0	0	0.0	21	100.0	62	100.0	41	66.1	21	33.9
신발개발	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
신발생산	302	100.0	0	0.0	302	100.0	129	100.0	21	16.3	108	83.7
신발유통	83	100.0	33	39.8	50	60.2	0	0.0	0	0.0	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(교육훈련)** ‘25년 신발산업 교육훈련 수요인원은 453명으로, 직무별로는 신발 유통(137명)에서 가장 높게 나타남

〈신발산업 ’24년 교육훈련 수료인원 및 ‘25년 수요인원(단위 : 명, %)〉

구분	2024년 교육훈련 수료인원		2025년 섬유제조산업 교육훈련 수요인원							
			합계		초급		중급		고급	
	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중	총원	비중
전체	**390**	**100.0**	**453**	**100.0**	**120**	**26.5**	**291**	**64.2**	**42**	**9.3**
경영관리	166	42.6	75	100.0	37	49.3	38	50.7	0	0.0
신발제품기획	0	0.0	21	100.0	0	0.0	21	100.0	0	0.0
신발연구	100	25.6	83	100.0	0	0.0	41	49.4	42	50.6
신발개발	0	0.0	75	100.0	0	0.0	75	100.0	0	0.0
신발생산	91	23.3	62	100.0	62	100.0	0	0.0	0	0.0
신발유통	33	8.5	137	100.0	21	15.3	116	84.7	0	0.0

자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(자격)** ‘24년 신발산업 자격 취득인원은 208명으로 신발연구직(208명)에서 다수 취득한 것으로 조사됨

(2) 인력수요에 따른 신발산업 인력양성 방안

○ **(신발개발)** ‘25년 교육훈련 수요는 75명으로 중급 교육 수요가 많음

- 글로벌 신발 Supply Chain에서 3D, 화상회의 등 디지털 기술 확산에 따른 관련 인력수요 증가에 따라 컨소시엄 훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성(산업부) 등을 통해 재직자 역량을 향상하고, 디지털 관련 고급 인력 공급을 확대해 나가야 할 것임

○ **(신발연구)** ‘24년 인력부족률이 8.5%로 가장 높으며, ‘25년 채용계획 인원은 62명으로, 이 중 신입이 66.1%임

- 3D 디지털 장비를 활용한 신발개발, 3D 모델링 활용 등 디지털전환 수요가 증가함에 따라, 컨소시엄 훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성(산업부) 등을 통해 재직자 역량을 강화하고 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련을 통해 인력공급을 확대할 필요가 있음

○ **(신발생산)** ‘24년 인력부족률이 6.4%이며, ‘25년 교육훈련 수요인원은 62명으로 초급 수요가 높음

- 컨소시엄 훈련(고용부) 및 일학습병행(고용부) 등을 통해 재직자 역량을 강화하고 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부) 등 실업자훈련 확대를 통해 원활한 인력공급 필요

- 또한, 신발 전공 특성화고·전문대 등과 연계하여 취업연계형 산학협력 프로그램 등 확대 필요

○ **(신발유통)** ‘24년 인력부족률은 6.9%이며 ‘25년 교육수요는 137명으로 중급 교육과정 수요가 84.7%로 가장 높음

- 온라인 마케팅 수요 증가에 따라, e-비즈니스전문가양성(산업부) 등 교육훈련 공급을 확대하고, 컨소시엄 훈련(고용부) 및 일학습병행(고용부) 등을 통해 국내외 영업 역량을 강화

<인력수요에 따른 신발산업 인력양성 방안 제안>

직무 ('24년 종사자수)	'24년 인력 부족률	'25년 채용계획 인원	'25년 교육훈련 수요인원	'24년 자격취득자수	인력양성 방안 제안	
					교육훈련	자격
경영관리 (3,396명)	2.1%	33명 (신입 100%)	75명 (초급 49.3%) (중급 50.7%)	0명	· (재직자) 사업주훈련, 지역산업맞춤형 훈련 등 활용 · (실업자) 국민내일배움카드 등 활용	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대
신발 제품기획 (178명)	2.2%	0명	21명 (중급 100%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 디지털 신발 크리에이터(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 패션기획 인력 역량 강화 · (정규교육) 신발 전공 특성화고 전문대 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대
신발연구 (592명)	8.5%	62명 (신입 66.1%) (경력 33.9%)	83명 (중급 49.4%) (고급 50.6%)	208명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 3D디지털 장비를 활용한 신발개발(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 디자인 인력 역량 강화 · (실업자) 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 신발 전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화	· 3D 디자인 등 디지털 전환 관련 자격 개선 · 과정평가형·일학습병행 자격 확대
신발개발 (1,079명)	2.1%	0명	75명 (중급 100%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 3D디지털 장비를 활용한 신발개발(산업부) 등 교육훈련 확대를 통한 디자인 인력 역량 강화 · (실업자) 국민내일배움카드(고용부), 폴리텍대학 공공훈련(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 신발 전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화	· 3D 디자인 등 디지털 전환 관련 자격 개선 · 과정평가형·일학습병행자격 확대를 통해 신발산업기사 등 자격 활성화
신발생산 (6,217명)	6.4%	129명 (신입 16.3%) (경력 83.7%)	62명 (초급 100%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), (고용부) 등 교육훈련 확대를 통한 역량 강화 · (실업자) 국가기간전략산업직종훈련(고용부), 국민내일배움카드(고용부), 수요기업 맞춤형 인력양성 및 취업연계(산업부) 등을 통해 인력공급 확대 · (정규교육) 신발 전공 특성화고· 전문대 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습병행자격 확대를 통해 신발제조기능사 등 자격 활성화
신발유통 (2,360명)	6.9%	0명	137명 (초급 15.3%) (중급 84.7%)	0명	· (재직자) 컨소시엄(고용부), 섬유패션 빅데이터(산업부), 패션산업 AI 혁신 역량강화(과기부) 등을 통한 역량 강화 · (실업자) 국민내일배움카드(고용부), 등을 통해 등을 통해 취업역량 강화 · (정규교육) 의류패션전공 특성화고· 전문대·대학 등 교육 활성화	· 과정평가형·일학습병행 자격 확대

주 : 교육훈련 수요인원 및 자격취득자수는 신발산업 외에 경영, 회계 등 타 분야 포함

3. 기타 제언

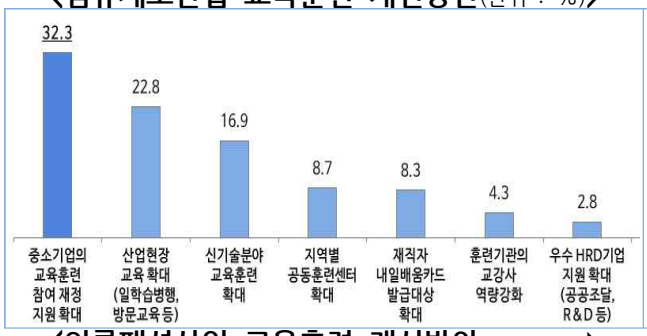
○ **(교육훈련 개선방안)** 중소 섬유패션기업의 경우 대체인력 부족에 따른 교육 참여에 애로가 있어 '기업방문형 교육' 등의 확대가 필요함

- 지역별 공동훈련센터 확대 등을 통해 중소기업의 재직자 훈련 참여 지원, 친환경, 디지털전환 등 교육 확대를 통한 재직자 역량 강화 필요

○ **(자격 개선방안)** 자격의 현장성 강화를 위해 자격 취득경로를 다양화, 기술 변화에 대응가능한 자격 개발이 필요함

- 또한, 생산인력 등 인력이 고령화됨에 따라 평생직업능력개발 체계 구축에 대한 수요가 높았으며, 산업현장에서 자격활용을 활성화할 수 있도록 법적/제도적 우대사항 마련도 필요

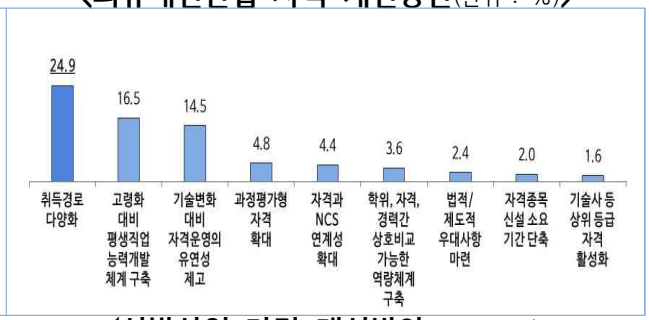
<섬유제조산업 교육훈련 개선방안(단위 : %)**>**



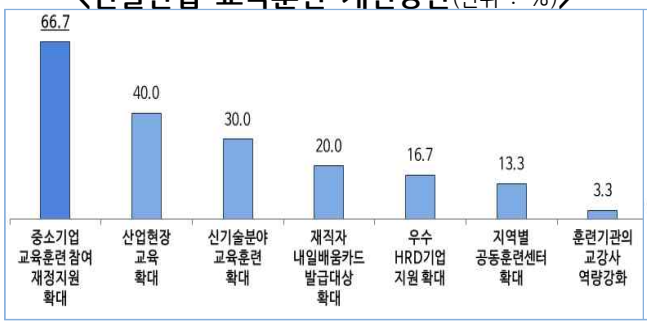
<섬유제조산업 자격 개선방안(단위 : %)**>**

<의류패션산업 교육훈련 개선방안(단위 : %)**>**

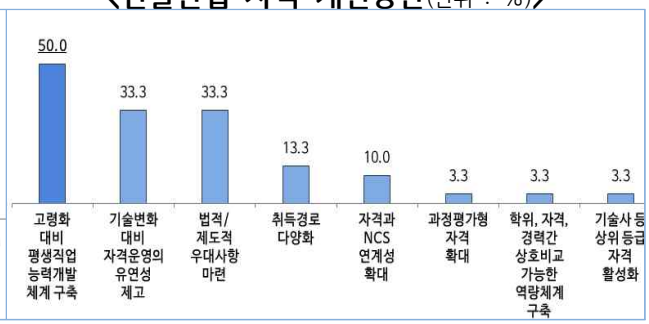
<의류패션산업 자격 개선방안(단위 : %)**>**



<신발산업 교육훈련 개선방안(단위 : %)**>**



<신발산업 자격 개선방안(단위 : %)**>**



자료 : 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC)

○ **(일학습병행)** 섬유품질경영관리 L3 신설, 편직의류생산의 일학습병행 실시 직종 포함 등이 필요함

- 섬유품질경영관리 수준이 국가기술자격 기사 등급의 L5 수준으로 생산현장에서 품질관리를 하고 있는 현장관리자를 대상으로 하는 교육으로는 어려워 L3 레벨 개설이 필요함

- '20년부터 편직의류 생산 NCS 기반 자격이 미포함 되면서 편직의류 생산 업체의 일학습병행 참여에 애로가 있음

〈'24년 일학습병행 훈련직종 및 직종별 교육훈련기준 현황〉

NCS 대분류	중분류	일학습병행 실시 직종명	일학습병행 실시 종목명
섬유·의복	섬유제조	방적원사생산	방적원사생산_L3
		합섬원사생산	합섬원사생산_L3
		섬유염색가공	섬유염색가공_L3
			섬유염색가공_L5
		섬유품질경영관리	섬유품질경영관리_L5
		제직생산	제직생산_L3
		편직생산	편직생산_L3
	패션	제직의류생산	제직의류생산_L3
		가죽·모피생산	가죽·모피생산_L3
		패션디자인	패션디자인_L4
		패션머천다이징	패션머천다이징_L4
		패션소품생산	패션소품생산_L3
		패션제품유통	패션제품유통_L2
			패션제품유통_L4
		패턴메이킹	패턴메이킹_L3

자료 : 과정평가형자격 일학습병행자격 포털(CQ-Net)

○ **(생산직 인력수급)** 청년들의 제조업 취업기피 현상 등으로 생산직 인력난 및 고령화가 지속되 외국인 인력 고용한도 상향 등이 필요함

- 섬유업계는 부족한 생산직 인력을 외국인으로 충원하고 있으나, 안정적인 인력수급 및 다양한 국적의 외국인력의 효율적인 관리 필요

* 안정적인 외국인력 고용을 위한 고용한도 20% 상향 유지, 장기근속 특례 등 제도개선 및 도입 외국인의 생산성 제고를 위한 현지어로된 생산현장 용어집 발간·배포 필요

- 또한, 섬유제조·패션 분야 스마트제조 관련 NCS를 지속 개발·개선하고 디지털 전환 등을 통해 인력 생산직 인력공급을 확대가 필요함

<부록1> 참고문헌

산업별역량체계(SQF)개발 매뉴얼 (고용노동부 ’24.6)
중장기 인력수급 전망 2022-2032(한국고용정보원, 2024.3.)
2022 한국직업전망(한국고용정보원, 2021.12.)
2024년 섬유패션산업 통계(한국섬유산업연합회, 2024.5)
장래인구추계: 2020~2070년(통계청, 2021.12)
한국형 국가역량체계 고시(교육부, 2022.3.30.)
2024년도 국가인적자원개발컨소시엄 교육훈련 수요조사 결과보고서(한국섬유산업연합회, 2024.10.)
2024년 직업능력개발 사업현황(고용노동부, 2024.7.)
2024 섬유패션산업 인력양성 사업 안내(한국섬유산업연합회, 2024.2.)
2024년 교육통계연보(교육부, 2024.8.)
대중소상생 컨소시엄 메뉴얼(고용노동부, 2024.5.30.)
지산맞 컨소시엄 메뉴얼(고용노동부, 2024.5.30)
제5차 국가기술자격 제도발전 기본계획(관계부처 합동, 2024.1)
대학 전공계열별 인력수급 전망 2015-2025(한국고용정보원, 2017.6)
2023년 1분기 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 이슈리포트(섬유패션산업의 디지털 트윈 전문인력 양성방안)(섬유제조·패션산업 ISC, 2023.3)
2023년 2분기 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 이슈리포트(신발산업의 지속가능발전 전문인력 양성방안)(섬유제조·패션산업 ISC, 2023.9)
2023년 4분기 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 이슈리포트(섬유제품 품질관리 전문인력 양성방안)(섬유제조·패션산업 ISC, 2023.11)
2023년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사(섬유제조·패션산업 ISC, 2023, 11)
2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태조사(섬유제조·패션산업 ISC, 2024.11)
2024년 4분기 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 이슈리포트(미래 지속성장을 위한 섬유패션 인력양성 방안)(섬유제조·패션산업 ISC, 2024.12)
2024년 섬유제조·의류패션·신발 산업 직무변화 모니터링 보고서(섬유제조·패션산업 ISC, 2024.12)
2024년 직무맵 기반 의류패션 신성장 유망직무 전문인력 양성 보고서(섬유제조·패션산업 ISC, 2024.12)
섬유패션산업의 새로운 도전(한국섬유산업연합회, ‘24.8)

통계청, 국가통계포털, http://kosis.kr/
통계청, 통계분류포털, https://kssc.kostat.go.kr:8443/ksscNew_web/index.jsp
한국무역협회 무역통계, http://stat.kita.ne
국가직무능력표준(NCS) 포털, https://www.ncs.go.kr
직업훈련포털 HRD-Net, http://www.hrd.go.kr/hrdp/ma/pmmao/index.do
Work Net 한국직업정보시스템, http://www.work.go.kr/jobMain.do
교육통계서비스 교육통계연보, http://kess.kedi.re.kr/index
특성화고 · 마이스터고 포털 하이파이브, http://www.hifive.go.kr/
대학알리미, http://www.academyinfo.go.kr/
워크넷 학과정보,
https://www.work.go.kr/consltJobCarpa/srch/schdpt/schdptSrch.do
한국산업인력공단, http://www.hrdkorea.or.kr/
국가인적자원개발컨소시엄, http://www.c-hrd.net/contents/main/
HRD4U https://www.hrd4u.or.kr/hrd4u/main.do
지역·산업맞춤형 인력양성사업 http://www.rsc-hrd.net/contents/main/
한국직업능력연구원, https://www.krivet.re.kr/ku/index.jsp
Q-Net, http://www.q-net.or.kr/man001.do?gSite=Q
과정평가형·일학습병행제 CQ-Net, https://c.q-net.or.kr/cmn/com/main.do
민간자격 정보서비스, https://www.pqi.or.kr/indexMain.do

<부록2> 섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(ISC) 직무맵

1 섬유제조산업(Sector)

ㅇ 직무의 수준범위

수준	세부직무	경영기획	총무인사	재무회계	구매소싱	공정개발	제품기획개발	방사	방적	사가공	제직	편직	부직포	염색	가공	복합재료	스마트섬유소재	생산기획관리	생산현장관리	품질관리	인증관리	표준관리	영업관리	마케팅	물류관리
8																									
7																									
6																									
5																									
4																									
3																									
2																									
1																									
	직무	경영관리				섬유제품연구개발		섬유제품생산												섬유제품품질관리			섬유제품영업		섬유제품물류관리
	산업분야	섬유제조																							
	소관분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																							

ㅇ 직무별 키워드 및 직무정의

산업분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
섬유제조	경영관리	경영기획	사업환경분석, 경영방침 수립, 경영계획 수립, 사업계획 수립, 신규사업 기획, 예산 관리, 경영실적 분석, 경영리스크 관리, ESG 경영관리, 탄소회계 관라, 이해관계자 관리	경영기획은 경영목표를 효과적으로 달성하기 위한 전략을 수립하고 최적의 자원을 효율적으로 배분하도록 경영진의 의사결정을 체계적으로 지원하는 일이다.
		총무인사	업무지원, 용역관리, 총무문서관리, 인사기획, 인력채용, 인사평가, 급여지급, 복리후생관리, 퇴직업무지원	총무인사는 조직의 경영목표를 달성하기 위하여 자산의 효율적인 관리 및 원활한 업무지원과 인력의 채용, 배치, 육성 등 조직의 인사제도 관련 업무를 수행하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		재무회계	연간 종합예산 수립, 예산실적 관리, 자금조달, 자금운용, 전표관리, 자금관리, 원가계산, 결산처리, 회계감사, 재무제표작성, 원천징수, 부가가치세 신고, 종합소득세 신고, 지방세 신고, 법인세 신고	재무회계는 조직이 목표로 하는 경영성과를 효과적으로 달성하기 위해 예산 및 자금을 효율적으로 관리하고 회계·감사, 세무 등 관련 업무를 수행하는 일이다.
		구매소싱	구매소싱 전략수립, 구매소싱품 시장조사, 구매소싱품 선정, 전산개발업체 선정, 구매소싱품 관리(발주, 품질, 납기, 원가, 재고), 구매소싱 협력사 관리, 구매소싱 계약관리	구매소싱은 회사의 경영에 필요한 물품과 제품생산에 필요한 용품 등을 안정적이고 효율적으로 조달하고 관리하기 위해 구매소싱 전략을 수립하고 구매소싱품에 대한 시장조사, 제품 선정 및 관리, 협력사 관리, 계약관리 등을 수행하는 일이다.
	섬유 제품 연구 개발	공정개발	공정분석 및 신공정 개발, 성능평가, 기능성 평가, 물성평가, 공정의 효율성 평가, 공정개선 평가, 디지털 공정 설계, 디지털 공정 관리, 비용계산, 차별성 평가	섬유제품 연구개발은 섬유제조 공정에서 기존공정/공법보다 경제성 있고, 안정적이며 품질향상 효과가 있는 공정(공법)개선 활동을 수행하는 일이다.
		제품 기획개발	동향(시장/기술)분석, 기술전략 수립, 추진과제 선정, 목표관리, 과제관리, 기술완성도평가, 기술가치평가, 연구개발평가, 기술사업성분석, 사업화전략수립, 기존 제품과의 차이점 분석 및 평가, 성능분석 및 평가, 기능성 분석 및 평가, 물성 분석 및 평가, 차별화 분석 및 평가, 기획과 아이디어 분석 및 평가	제품 기획개발은 바이어(고객)의 요구와 트렌드를 파악하고 기존의 제품과 성능, 기능, 물성 등을 차별화 시킬 수 있거나 획기적인 아이디어로 기존과 달리 새롭게 만들어내는 과정과 결과물에 대한 연구기획과 제품 개발을 수행하는 일이다.
	섬유 제품 생산	방사	방사생산준비, 용융방사 생산, 습/건식 방사 생산, 전기방사 생산, 방사 압출, 방사 냉각, 방사연신, 방사권취, 방사 원사 품질관리, 방사 제품보관, 방사 설비보전, 방사 위험요소 관리, 방사 원료(설비)준비, 방사 원사 원가관리	방사는 중합공정에서 제조된 고분자를 소재로 섬유원사를 제조하는 공정으로 효율적인 생산을 위하여 원부재료 준비, 건조, 용융압출, 냉각고화 및 급유 권취 공정관리, 제품의 품질관리 등 일련의 과정을 수행하는 일이다.
		방적	방적원료분석, 방적생산준비, 혼타면, 소면, 정소면, 연조, 조방, 정방, 방적 권사, 세팅, 방적원료 분석, 방적 원가관리, 방적 생산준비, 소모방, 링정방, 혁신정방, 방적 원사 품질검사, 방적 물류관리	방적은 천연섬유 또는 인조섬유로 만든 스테이플 섬유(단섬유)를 평행하거나 랜덤하게 배열시키고 이것을 늘여서 가늘게 하고 꼬는 작업을 수행하여 적당한 굵기의 실을 만드는 공정으로 원료분석, 혼타면, 소면, 정소면, 연조, 조방, 정방 및 품질관리 등 일련의 과정을 수행하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		사가공	사가공 계획수립, 사가공 원사준비, 사가공 준비, 사가공 조건설정, 사가공 운전, 사가공 검사포장, 사가공 설비보전, 사가공 안전관리	사가공은 합성섬유에 크림프성, 벌키성, 그리고 적정한 광택 등 천연섬유가 가지고 있는 특성을 부여하기 위하여 핀, 벨트, 디스크 등과 같은 기계 기구, 고압의 공기와 노즐을 사용하여 필라멘트를 가공하고 우수한 품질을 갖는 가공사를 생산하기 위한 기계 관리를 포함한 일련의 공정을 관리하고 가공사를 생산하는 일이다.
		제직	직물분해설계, 직물조직도 작성, 제직 작업지시서 작성, 제직 권사, 연사, 정경, 풀 먹이기(사이징), 통경, 직물 제조	제직은 경사와 위사를 교차하여 직물을 제조하는 공정으로 제직공정을 위한 준비, 정경, 호부, 제직 및 직물분해설계 등 일련의 과정을 수행하는 일이다.
		편직	편물분해설계, 편직 작업지시서 작성, 원사관리, 위편 준비, 경편 준비, 견본작업, 위편작업, 편성물 검단, 편직 설비 유지보수, 위편성물 분해설계, 경편성물 분해설계, 위편성 견본작업, 경편성 견본작업, 위편성작업 준비, 위편성작업, 경편성작업 준비, 경편성 작업, 위편직 설비 유지보수, 경편직 설비 유지보수	편직은 연속적으로 공급되는 한 가닥 또는 여러 가닥의 실을 각각 편침(바늘)을 사용하여 편환을 만들고 만들어진 편환을 서로 연결시켜 편물을 제조하는 공정으로 편직공정을 위한 프로그램 작성, 편직 준비 및 작업공정, 편물 분해 및 설계에 수반되는 전반적인 과정을 수행하는 일이다.
		부직포	부직포 생산준비, 카드 웹 생산, 에어레이 웹 생산, 습식 웹 생산, 스펀본드 생산, 멜트블로운 생산, 니들펀칭 생산, 케미컬 본드 생산, 써멀 본드 생산, 스펀레이스 생산, 복합부직포 설계/생산, 부직포 권취, 부직포 분해 설계	부직포는 방적 공정을 거치지 않고 섬유를 배열하여 웹 형태로 제조하고, 이것을 화학적, 기계적, 열적 또는 이들의 복합적인 방법으로 섬유 상호간을 결합시켜 만든 포(Fabric)로 원료준비, 웹 형성, 웹 결합 및 품질관리 등 일련의 과정을 수행하는 일이다
		염색	염색가공 생산준비, 염색가공 전처리, 염색가공 실험실테스트, 침염, 날염, 디지털 텍스타일 프린팅, 환경관리, 염색용수	염색은 섬유의 용도와 성질에 따라 섬유에 알맞은 색상을 입히거나, 모양, 형태 등 여러 가지 기능을 부여하여 제품생산 및 품질, 환경을 관리하는 일이다.
		가공	일반텐터가공, 특수기능성가공(코팅가공, 본딩가공, 라미네이팅가공, 산포라이징가공, 컴팩트가공, 기모가공, 피치스킨가공, 에어로워셔가공, 플로킹가공, 포일가공, 바이오워싱가공, 오비가공, 리플가공), 알칼리 감량가공, 시험평가, 품질관리, 생산안전관리, 가공 데이터 수집·관리	가공은 가공기를 이용하여 원단을 건조, 열처리시키거나 가공제를 사용하여 고착 또는 결합시켜 각종 성능을 원단에 부여하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		복합재료	원료/공정설계(시뮬레이션), 프리커서 생산, 프리폼(직물, 부직포) 생산, 수지함침, 프리프레그 성형, 복합재료 성형	복합재료는 자동차용, 토목/건축용, 스포츠레저용, 의료/건강용, 안전보호용, 환경/에너지용, 정보통신전자기기(ICT) 등 산업용 용도에 사용되는 소재의 내구성, 강도 등을 향상시키기 위해 보강섬유와 고분자 수지의 이종 구성요소를 결합 또는 혼합 성형하여 재료를 제조하는 일이다.
		스마트 섬유소재	전도성섬유생산, 광섬유(발광섬유)생산, 스마트 섬유 설계/생산, 섬유센서생산, 압전소자 및 압전섬유 생산, 모듈제품 생산, 웨어러블 제품생산	스마트 섬유소재는 섬유소재가 지닌 고유의 화학적·물리적 특성(신축성, 구김 복원성, 유연성 등)을 유지하면서 주위 환경이나 소재 내부의 자극에 대한 감지 및 반응 시스템(전기·광 신호의 생산, 저장, 전달 등)을 갖추고 다양한 전자요소를 복합한 스마트 소재/제품을 제조하는 일이다.
		생산기획 관리	생산계획수립, 데이터 기반 기획생산, 생산기지확보, 원부자재 조사/선정, 원가관리, 외주공정관리, 납기관리, 재고관리(원자재, 제품), 품질관리(원자재, 중간재), 출하관리, 생산경영관리	생산기획관리는 상품기획에 의해 정해진 섬유제품을 생산하기 위하여 생산계획 수립에서부터 조달, 원가, 납기, 재고, 품질, 출하 등 섬유제품 생산을 위한 관련 활동을 계획, 실행, 점검하는 일련의 과정을 수행하는 일이다
		생산현장 관리	원부자재 관리, 제품관리, 설비관리, 현장인력관리, 공정관리	생산현장관리는 섬유제조를 위한 공정, 제조설비, 원부자재, 생산제품, 현장인력 등 생산활동을 관리하는 일이다.
	섬유 제품 풀질 관리	품질관리	방사원사 품질관리, 방적원사 품질관리, 염색가공 품질관리, 제직 원단 품질관리, 부직포 품질관리, 원사품질관리, 시험표준서관리, 시험약제관리, 시험기기관리, 시험결과대장 관리, 제직 품질관리, 방적원사품질관리, 평가표준(서)관리, 품질평가 기록관리, 품질평가 시료원본관리, 시험성적서관리	품질관리는 섬유제품을 생산하기 위한 섬유제조 공정 (방사, 방적, 제편직, 염색가공, 부직포)과 사용되는 원료, 제조공정 중 생산되는 제품의 이상유무를 확인하기 위한 검사를 실시하고 실시된 시험결과로부터 등급, 점수, 합격/불합격 등의 품질에 대한 평가를 수행하고 성적서 등을 발급하는 일이다.
		인증관리	물질/안전 관리, 제조공정 관리, 시설관리, 배출 관리, 친환경인증 관리, ESG 인증관리	인증관리는 섬유제품 생산시 적용되는 국내외 환경, 안전에 대한 표준 및 법령, 사회적, 윤리적, 환경적, 화학적 기준 준수를 목적으로 부합도를 증진하기 위해, 개선 및 관리, 기업내 확산을 위한 제반 활동을 수행하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		표준관리	방사원사 품질표준, 방적원사 품질 표준, 염색 공정 관리, 염색 품질 표준, 가공공정표준, 가공품질표준, 가공사 품질표준, 부직포 품질표준	표준관리는 섬유제품 제조공정의 작업 및 조건과 제조작업 절차에 대한 표준을 정하고 이를 관리하여 품질이상을 방지관리토록 관리하는 일이다.
	섬유 제품 영업 관리	영업관리	국내외 영업 환경분석, 국내외 영업 전략수립, 국내외 영업 고객발굴, 국내외 영업 계약체결 관리, 국내외 영업 고객불만관리, 수출입운송보험, 수출입 통관, 수출입 대금결제, FTA 활용	영업관리는 고객만족을 위하여 제품개발 방향과 자사의 상품을 국내외 고객에게 판매하고 이윤창출과 고객을 유지 관리하는 일이다.
		마케팅	마케팅 전략계획 수립, 마케팅 시장환경 분석, STP 전략 수립, 마케팅 믹스 전략 수립, 마케팅 성과관리	마케팅은 시장경쟁 우위 확보와 고객 가치 창출을 위하여 마케팅 목표를 수립하고 성과를 관리하기 위한 전략방안을 설계하고 실행하는 일이다.
	섬유 제품 물류 관리	물류관리	물류운영계획 수립, 운송관리, 특송화물관리, 물류정보시스템 활용, 물류고객관리, 물류재고관리, 디지털 재고 관리, 물류유통가공	물류관리는 물류운영 계획에 따라 적절한 운송방법을 선택하고, 물류정보 시스템 등을 활용하여 고객 요구에 부합하도록 화물을 운송, 보관, 하역, 포장 등을 관리하는 일이다.

2 의류패션산업(Sector)

ㅇ 직무의 수준범위

수준	세부직무	경영기획	총무인사	재무회계	상품기획	소재기획	상품바잉기획	컬러그래픽디자인	의류디자인	가죽모피의류디자인	용품디자인	패턴제작	구매소싱	테크니컬디자인	제직의류생산	편직의류생산	가죽모피의류생산	용품생산	한복생산	유통관리	영업기획	홍보마케팅	비주얼머천다이징	온라인영업	물류관리
8																									
7																									
6																									
5																									
4																									
3																									
2																									
1																									
	직무	경영관리			패션제품기획			패션제품 디자인				패션제품생산								패션제품유통					패션 제품 물류 관리
	산업 분야	의류패션																							
	소관 분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																							

ㅇ 직무별 키워드 및 직무정의

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
의류 패션	경영 관리	경영기획	사업환경분석, 경영방침 수립, 경영계획 수립, 신규사업 기획, 예산 관리, 영업실적 분석, 경영리스크 관리, ESG 관리, 이해관계자 관리	경영기획은 경영목표를 효과적으로 달성하기 위한 전략을 수립하고 최적의 자원을 효율적으로 배분하도록 체계적으로 기획하는 일이다.
		총무인사	사업계획 수립, 업무지원, 용역관리, 총무문서관리, HR, 인력채용, 인사평가, 급여지급, 복리후생관리, 퇴직업무지원	총무인사는 조직의 경영목표를 달성하기 위하여 자산의 효율적인 관리 및 원활한 업무지원과 인력의 채용, 배치, 육성 등 조직의 인사제도 관련 업무를 수행하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		재무회계	연간 종합예산 수립, 예산실적 관리, 자금조달, 자금운용, 전표관리, 자금관리, 원가계산, 결산처리, 회계감사, 재무제표작성, 원천징수, 부가가치세 신고, 종합소득세 신고, 지방세 신고, 법인세 신고	재무회계는 조직이 목표로 하는 경영성과를 효과적으로 달성하기 위해 예산 및 자금을 효율적으로 관리하고 회계·감사, 세무 등 관련 업무를 수행하는 일이다.
	패션 제품 기획	상품기획	패션시장 현황분석, 패션상품 판매분석, 패션브랜드 전략기획, 패션상품 예산기획, 시즌전략수립(컬러, 디자인 방향 제안), 가격전략 수립, 패션상품 상품기획, 패션상품 품평, 가격결정, 패션상품 생산기획, 패션상품 영업기획, 패션상품 판매관리	상품기획은 패션기업의 목표달성과 소비자 만족을 위하여 패션시장 현황분석과 판매분석을 기반으로 브랜드 예산 및 전략수립부터 콘셉트 구상 및 컬러, 소재, 디자인 방향 기획, 생산기획, 판매관리에 이르는 전 과정을 총괄하는 일이다.
		소재기획	패션시장 현황분석, 패션상품 판매분석, 시즌 소재 전략수립, 패션소재기획, 소재개발 및 소싱, 패션소재 품평	소재기획은 패션제품 생산에 필요한 소재를 제공하기 위하여 패션 및 소재 트렌드를 분석하고 소재의 물리적 특성 및 감성적 이미지에 따라 분류하여 패션상품의 특성과 디자인 의도에 적합한 소재를 기획 및 개발하고 발주하는 일이다.
		상품바잉기획	패션시장 현황분석, 패션상품 판매분석, 바잉예산기획, 시즌 바잉 전략수립, 패션 바잉기획, 바잉관리	상품바잉기획은 시장에 패션상품을 판매하기 위하여 소비자의 선호도와 수요를 분석하고 예산 및 계획을 수립하여 완제품의 패션상품을 발주하고 관리하는 일이다.
	패션 제품 디자인	컬러·그래픽 디자인	패션시장 현황분석, 패션디자인 자료 수집, 패션컬러기획, 패션그래픽디자인 개발 그래픽디자인 시제품개발 그래픽디자인 시제품 품평 그래픽디자인 생산준비	컬러·그래픽 디자인은 패션상품 기획 결과를 기반으로 패션 컬러 트렌드를 분석하고 상품의 특성과 디자인 의도에 적합한 그래픽 디자인을 개발하는 일이다.
		의류 디자인	의류디자인 자료수집, 의류디자인 기획, 의류디자인 개발, 의류상품 시제품 개발기획, 의류상품 시제품 개발, 의류상품 시제품 품평, 의류상품 생산준비, 의류상품 생산투입, 의류디자인 보완상품 개발, 의류디자인 기획, 의류상품개발구상,	의류디자인은 창의적인 패션의류제품을 생산하기 위하여 컬러, 소재, 스타일 등을 분석, 선별하고 시제품 개발을 통해 패션의류 제품의 디자인을 완성하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
			가상의류 디자인 및 품평	
		가죽모피의류 디자인	가죽모피의류디자인 자료수집, 가죽모피의류 디자인 기획, 가죽모피의류 디자인 개발, 가죽모피의류 원부자재 개발, 가죽모피의류 시제품 생산, 가죽모피의류 시제품 품평, 가죽모피의류 생산준비, 가죽모피의류 보완상품 개발, 가죽모피의류 상품가격결정	가죽모피 의류디자인은 가죽 및 모피 소재제품 생산을 위하여 컬러, 소재, 스타일 등을 분석·선별하고 시제품 개발을 통해 가죽 모피제품 디자인을 완성하는 일이다.
		용품 디자인	용품 디자인 개발, 용품 원부자재 개발, 용품 본작업 생산기획, 용품 원부자재 발주	용품 디자인은 의류를 제외한 가방, 벨트, 모자, 장갑, 스카프, 넥타이, 양말, 반려동물 용품 등을 생산하기 위하여 컬러, 소재, 스타일 등을 분석·선별하고 시제품 개발을 통해 용품 디자인을 완성하는 일이다.
	패션 제품 생산	패턴제작	핏 경향 분석, 패션상품 샘플작업지시서 분석, 샘플 패턴제작 및 수정, 메인패턴 제작, 봉제사양서 작성, 패션상품 QC샘플 검사, 패션상품 원부자재 소요량 산출, 샘플패턴 제작, 샘플패턴 수정, 3D 패턴제작	패턴제작은 의류제품 생산을 위하여 작업지시서를 바탕으로 패턴제작, 패턴수정, 그레이딩, 원부자재 소요량 산출 업무를 하는 일이다.
		구매소싱	시즌 원·부자재 전략수립, 소재 트렌드 분석, 원·부자재 소싱 및 개발, 원·부자재 통합 및 스타일 매칭, 원·부자재 원가 계산(관리), 원·부자재 발주, 원·부자재 생산스케줄 관리, 원·부자재 입/출고 관리, 원·부자재 수출입정산, 원·부자재 품질 관리, 신규 원·부자재 업체 발굴, 시즌 원·부자재 정산	구매소싱은 패션제품의 생산비용 절감과 품질향상, 납기준수를 목적으로 국내외 생산처에 원·부자재를 발굴 및 개발·생산 의뢰하고 완제품을 구매하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		테크니컬 디자인	개발샘플 핏 개선 생산 전 핏 완성 테크니컬 패키지 완성 초두생산제품 품질 확인, 가상의류 디자인 및 품평	테크니컬 디자인은 패션제품이 최적의 품질로 완성될 수 있도록 개발샘플 핏을 개선하고 초두생산 제품의 품질을 확인하여 최종 테크니컬 패키지를 완성하는 일이다.
		제직의류생산	제직의류 생산의뢰서 분석, 제직의류 생산 설계, 제직의류 생산효율 관리, 제직의류 원부자재 검수, 제직의류 재단, 제직의류 재단 후 작업, 제직의류 봉제, 제직의류 완성기계 작업, 제직의류 완성기타 작업, 제직의류 품질 검사, 제직의류 재단 준비작업, 제직의류 재단 본작업, 제직의류 부속 봉제, 제직의류 합복 봉제, 국내외 생산처와의 커뮤니케이션, 원.부자재 선적, 입출고 관리, 워싱가공, 제직의류 생산기술지도, 제직의류 품질관리	제직의류 생산은 제직원단을 사용한 의류제품을 생산하기 위하여 생산의뢰서에 따라 생산설계 및 생산효율 관리를 계획하고, 입고된 원부자재를 재단 및 봉제하여 패션 완제품을 생산·관리하는 일이다.
		편직의류생산	편직의류 제품개발, 편직의류 생산기획, 편직의류 원부자재관리, 편직의류 염색, 편직의류 후가공, 편직의류 패턴제작, 편직의류봉제, 편직의류 품질검사, 편직의류 포장, 편직의류 성형봉조, 편직제 재단봉제, 국내외 생산처와의 커뮤니케이션, 원.부자재 선적, 입출고 관리, 무봉제 편직의류 제품개발(패턴개발), 무봉제 편직의류 프로그램 (디자인,조직,패턴에 맞게 컴퓨터 설계) 편직의류 생산기술 지도, 편직의류 품질관리	편직의류생산은 편직원단을 사용한 의류제품을 생산하기 위하여 생산의뢰서에 따라 봉제 및 무봉제 니트 생산설계와 생산효율 관리를 계획하고, 입고된 원부자재로 니트 원단 편직, 재단 및 봉제를 하거나 무봉제 니트의류를 편직하여 패션 완제품을 생산·관리하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		가죽모피의류 생산	가죽모피 의류 원피수집, 가죽모피 의류 유성, 가죽모피 의류 염색, 가죽모피 의류 도장, 가죽모피 의류원단완성, 가죽모피 의류 디자인기획, 가죽모피 의류 패턴제작, 가죽모피 의류 성형재단, 봉제, 가죽모피 의류 완성가공, 가죽모피 의류완제품검사, 가죽모피 의류 부속봉제, 가죽모피 의류 합복 봉제, 국내외 생산처와의 커뮤니케이션, 원.부자재 선적, 입출고 관리	가죽모피 의류생산은 가죽모피 원단을 사용한 의류제품을 생산하기 위하여 생산의뢰서에 따라 생산설계 및 생산효율 관리를 계획하고, 입고된 원부자재를 재단 및 봉제하여 패션 완제품을 생산·관리하는 일이다.
		용품생산	샘플제작 패션용품 원가 계산, 패션용품 양산 모델·가격 결정, 패션용품 본작업 생산기획, 패션용품 원부자재 발주, 패션용품 양산계획, 패션용품 양산 제조준비, 양산제조, 패션용품 완제품 검사, 패션용품 샘플패턴 제작, 패션용품 샘플 봉제, 패션용품 양산패턴 제작, 패션용품 봉제, 국내외 생산처와의 커뮤니케이션, 원.부자재 선적, 입출고 관리	용품생산은 제직원단, 편직원단, 가죽, 기타 재료로 생산된 패션 제품 중 의류를 제외한 가방, 벨트, 모자, 장갑, 스카프, 넥타이, 양말, 반려동물 용품 등 생산의뢰서에 따라 생산설계 및 생산효율 관리를 계획하고, 입고된 원부자재를 재단 및 봉제하여 패션용품을 생산·관리하는 일이다.
		한복생산	한복 시장동향 분석, 한복 디자인 기획, 한복 소재가공, 한복 작업공정 계획, 한복 옷본 제작, 한복 마름질, 한복 겉·안감부분봉제, 한복 겉·안감 합봉바느질, 한복 완성 바느질, 한복 품질검사	한복생산은 한복의 소재와 디자인을 기획하고 개발하여 생산의뢰서에 따른 생산설계 및 생산효율 관리를 계획하고, 입고된 원부자재를 재단 및 봉제하여 한복제품을 생산·관리하는 일이다.
	패션 제품 유통	유통관리	유통전략수립, 신규 유통처 발굴, 의류 판매촉진관리, 의류 상품운영, 의류 매장관리, 의류재고상품관리	유통관리는 자사브랜드의 매출 목표 달성과 시장점유율 확대를 위해 유통전략을 수립하고 수립된 유통전략에 따라 유통망을 개발하고 매장의 상품 공급 및 판촉을 총괄하는 일이다.

산업 분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의(안)
		영업기획	트렌드 및 타사정보 수집, 상품 판매정보 조사, 매장운영전략수립, 매장별 상품 공급, 매장별 상품이동, 매장 판매관리, 의류재고상품관리, QR제안	영업기획은 트렌드 조사 및 타사 정보 수집, 상품 판매정보 조사를 통한 현장의견 반영, 매장별 판매분석을 통해 적정상품 및 리오더 물량을 공급하고 점별 재고물량 이동관리 및 스팟 상품 제안으로 효율적으로 상품물량을 운용하는 일이다.
		홍보 마케팅	의류유통 커뮤니케이션관리, 의류 판매촉진관리, 커뮤니케이션 목표 수립하기, 커뮤이케이션 방법 결정하기, 커뮤니케이션 실행하기(매체 선정 등), 고객관계 관리하기(SNS등 고객관계 마케팅), 가상쇼룸	홍보마케팅은 패션브랜드 또는 유통업체의 중·장기적 이미지 제고를 위해 커뮤니케이션 목표를 수립하여 광고 또는 홍보의 구체적인 커뮤니케이션 방법을 결정하고 실행하여 고객관계를 유지하고 관리하는 일이다.
		비주얼 머천다이징	비주얼머천다이징 트렌드분석, 자사브랜드 전략분석, 비주얼머천다이징 전략수립, 비주얼머천다이징 콘셉트설정, 비주얼머천다이징 실행, 비주얼머천다이징 매뉴얼제작, 패션매장구성전개, 패션상품전개, 패션상품디스플레이, 패션매장 유지관리, 가상쇼룸	비주얼머천다이징은 패션상품의 브랜드 가치와 매출 증대를 위하여 트렌드 및 자사브랜드 분석을 바탕으로 비주얼머천다이징 전략수립 및 실행을 계획하고 매장구성과 상품 제안을 전개하여 패션매장의 시각적 효과를 극대화하는 일이다.
		온라인 영업	온라인 유통처 발굴, 의류 온라인 판매촉진관리, 의류 상품운영, 의류재고상품관리, 의류온라인 유통관리	온라인 영업은 자사브랜드의 온라인 매출목표 달성과 시장점유율 확대를 위해 온라인유통망을 확보하고 이를 통하여 행사기획, 물량공급, 상품노출 등의 온라인 판촉 및 마케팅을 수행하는 일이다.
	패션 제품 물류 관리	물류관리	물류운영계획 수립, 운송관리, 특송화물관리, 물류정보시스템 활용, 물류고객관리, 물류재고관리, 물류유통가공	물류관리는 물류운영 계획에 따라 적절한 운송방법을 선택하고, 물류정보 시스템을 활용하여 화물을 운송, 보관, 하역, 포장 또는 유통가공 하는 등 물자의 흐름을 효율적으로 관리하는 일이다.

3 신발산업(Sector)

ㅇ 직무의 수준범위

수준	직무	경영기획	총무인사	재무회계	신발기획	신발디자인	신발제품연구	소재부품연구	개발관리(PM)	패턴설계	금형 및 치공구	공정관리	시제품제작	신발표준관리	생산계획	소재부품제조	자재구매	갑피제조	창제조	신발제조	품질관리	영업관리	오프라인영업	온라인영업	물류관리	고객관리
8																										
7																										
6																										
5																										
4																										
3																										
2																										
1																										
	직무구분	경영관리			신발제품기획		신발연구		신발개발						신발생산							신발유통				
	산업분야	신발																								
	소관분야	섬유제조·패션산업 ISC 소관분야																								

ㅇ 직무별 키워드 및 직무정의

산업분야	직무	세부직무	키워드	직무 정의
신발	경영관리	경영기획	사업환경분석, 경영방침 수립, 경영계획 수립, 사업계획 수립, 신규사업 기획, 예산 관리, 영업실적 분석, 경영리스크 관리, 이해관계자 관리, ESG경영, 경영혁신	경영기획은 경영목표를 효과적으로 달성하기 위한 전략을 수립하고 최적의 자원을 효율적으로 배분하도록 경영진의 의사결정을 체계적으로 지원하는 일이다.
		총무인사	업무지원, 용역관리, 총무문서관리, 인사기획, 인력채용, 인사평가, 급여지급, 복리후생관리, 퇴직업무지원, 4대보험관리, 자산관리	총무인사는 조직의 경영목표를 달성하기 위하여 자산의 효율적인 관리 및 원활한 업무지원과 인력의 채용, 배치, 육성 등 조직의 인사제도 관련 업무를 수행하는 일이다.
		재무회계	연간 종합예산 수립, 예산실적 관리, 자금조달, 자금운용, 전표관리,	재무회계는 조직이 목표로 하는 경영성과를 효과적으로 달성하기 위해 예산 및 자금을

			자금관리, 원가계산, 결산처리, 회계감사, 재무제표작성, 원천징수, 부가가치세 신고, 종합소득세 신고, 지방세 신고, 법인세 신고	효율적으로 관리하고 회계·감사, 세무 등 관련 업무를 수행하는 일이다.
	제품 기획	신발기획	시장환경분석, 경쟁관계분석, 제품기획, 영업기획, 생산기획, 온라인기획, 웹기획, 매장기획, 원가분석	신발기획은 회사가 추구하는 핵심가치를 바탕으로 산업환경분석을 통하여 제품의 영업 및 생산전략을 수립하여 제품판매를 극대화 하기 위한 일이다
		신발 디자인	신발트렌드 분석, 시장조사, 디자인 기획, 디자인 컨셉 설정, 디자인 자료 수집, 신발소재 기획, 디자인 드로잉, 2D/3D 그래픽 작업, 디자인 작업지시서 작성, AI 디자인, 그린디자인, 융합디자인	신발디자인은 디자인 방향에 따라 디자인 컨셉을 설정하고 컬러, 소재 기획을 통한 종합적인 시각화작업과 신발 디자인 작업지시서를 작성하는 일이다
	신발 연구	신발제품연구	신발제품연구 성능평가, 평가분석, 품질테스트, 지속가능소재, 탄소중립, 신발완제품 인증, 생체역학, 기능성신발	신발제품연구는 신발완제품의 성능 및 품질향상을 위하여 연구하고 물성 및 내구성을 물리적, 화학적으로 평가하여 표준프로세스 및 작업조건을 설계하는 일이다.
		소재 부품 연구	갑피소재 연구, 창소재 연구, 신발부품 연구, 접착제연구, 성능평가, 평가분석, 품질테스트, 지속가능소재, 탄소중립	소재부품연구는 갑피소재, 창소재, 신발부품 및 접착제를 연구하고 물성 및 내구성을 물리적, 화학적으로 평가하여 표준프로세스 및 작업조건을 설계 하는 일이다.
	신발 개발	개발관리 (PM)	모델수주, 대내외 커뮤니케이션, 개발일정관리, 해외법인기술이전, 오더 관리, 수요분석, 장기생산량 계획, 빅데이터	프로젝트 매니저는 성공적인 제품개발 및 생산을 위하여 제품개발단계에서 생산으로 진행되기까지의 모든 과정을 매니저로서 관리하고 해당 시즌의 오더 수주 및 소싱 조정을 하는 일이다.
		패턴 설계	디자인 분석, 반게이지 제작, 갑피패턴 설계, 창 패턴 설계, 발형제작관리, 패턴프로그램 활용, 패턴제작	패턴설계는 신제품의 디자인 컨셉을 분석하고, 적합한 갑피 패턴을 설계하여 견본작업을 거친 후 최종적으로 신발 패턴을 완성하는 일이다
		금형 및 치공구	3D 스캐너작업, 진공 성형기 운영, 3D프린터 사용, CAD작업, CAM 작업, 제품결합품질 확보, 제품공정관리, 제품별 고주파 몰딩 몰드 설계 및 제작	금형 및 치공구 개발은 신규디자인에 따른 견본 금형개발을 위하여 CAD·CAM 작업을 통하여 금형 데이터를 만들고 금형을 제작하고, 디자인에 적합한 치공구를 제작하는 일이다.
		공정관리	설비 시장조사, 설비 가동현황 관리, 설비 구매 및 이동배치, TPM 개선활동 기획 및 지원,생산성 향상을 위한 업무기획, 프로세스 개선관리,	공정관리는 신제품 개발을 위해 필요한 신규 장비·설비를 준비하고, 그에 따른 공정과 공법을 개발하여 생산 적합성을 확보하며, 생산현장에 적용하여 생산성 향상을 위한

			신발제조 자동화 장비개발 및 관리, 신공법 기술개발, 자동화 장비의 생산현장 적용, 스마트팩토리, 친환경 공정	업무기획 및 프로세스 개선을 관리하는 일이다
		시제품 제작	재단, 재봉, 제화, 준비, 샘플지원, 고주파, 나염, 프레스성형	시제품 제작은 작업지시서에 의한 갑피, 창을 제조하고 제화작업 및 사상을 통하여 견본 신발을 완성하는 일이다.
		신발 표준 관리	ERP 기준정보 생성 및 관리, 신발 제작 공정메뉴얼 작성, 제품원가 산정 및 고객사 협상, 자재의 채산서 작성, 자재소요량 산출, 규격서 작성, 표준소프트웨어 운영	신발표준관리는 신발 견본을 바탕으로 생산하기 위한 자재 및 공정별 표준화된 신발 개발 규격서, 채산서 및 원가계산서를 작성하는 일이다.
	신발 생산	생산 계획	제품 규격서 분석, 공정분석, 보유설비 현황 파악, 설비별 생산성 파악, 가용인원 분석, 자재일정 분석, 생산계획수립, 생산관리	생산계획은 확정된 견본에 근거한 공정분석에 의하여 가용설비 가용인원을 분석하고 장비일정 및 자재일정을 감안한 생산일정을 수립하고 관리하는 일이다.
		소재 부품 제조	갑피소재 제조, 창소재 제조, 신발부품 제조, 접착제제조, 성능평가, 평가분석, 품질테스트, 지속가능소재	소재부품제조는 갑피소재, 창소재, 신발부품 및 접착제를 제조하고 물성 및 내구성을 물리적, 화학적으로 평가하여 작업지시서에 적합한 소재부품을 제조하는 일이다.
		자재 구매	제품 규격서 분석, 제품채산서 검증, 자재별 특성 파악, 자재품질(성능)검사, 자재별 납기분석, 유해물질안전기준 준수, 자재공급처관리, 자재발주, 자재수출입, 지속가능소재	자재구매는 규격서 및 채산서에 근거하여 좋은 품질의 자재를 최적의 가격으로 생산일정에 문제가 없도록 공급하고 관리하는 일이다.
		갑피 제조	제품규격서 분석, 재단공정분석, 재봉공정분석, 재단기 사용, 재봉기 사용, 부품 디자인하기, 갑피제작	갑피제조는 제품 규격서 및 생산계획에 따라 공정을 분석하고 재단하여 재단물과 부품을 접착, 재봉 등의 방법으로 갑피를 제조하고 갑피에 부품디자인 작업을 하는 일이다.
		창제조	창 규격서 분석, 창 원료 배합, 재단작업, 스카이빙작업, 합포 작업, 안창 가공, 중창 가공, 겉창 가공, 가공설비 점검	창제조는 생산제품 규격서에서 지정하는 창(안창,중창,겉창)을 적합한 배합을 통하여 제조하는 일이다.

		신발 제조	제품 규격서 분석, 창 선처리, 창 접합, 제조공정 분석, 제화물 준비, 성형, 제화선처리, 갑피창 접합, 사상, 완제품 검사, 포장, 스마트팩토리	신발제조는 준비된 창을 선처리와 접합을 통하여 조립하고 완성된 창과 갑피를 성형, 완성된 제품을 검사하고 마무리 작업을 통하여 포장하는 일이다.
		품질 관리	품질시험평가, 품질시험, 친환경 인증, 필수 인증, 표준관리, 제품사후관리, 물질보건안전관리, 환경오염배출관리	품질관리는 제품 개발 및 생산에 필요한 자재 및 완제품을 규격에 맞게 시험 및 분석하며, 필요한 인증을 관리하고, 제품표준을 관리하는 일이다.
	신발 유통	신발 영업관리	매장별 프로모션기획, 영업기획, 시즌기획, 판매분석, 판매전략 수립, 매출관리, 재고관리, 판매현황분석, 시장조사, 유통망관리, 계약관리, 매출정산, 상권개발, 해외영업, 언택트영업	신발영업관리는 제품이 생산되어 고객에게 판매되기까지의 전체적인 흐름을 관리하는 일이다.
		오프라인 영업	시장조사, 트렌드분석, 광고기획, 행사기획, 홍보물 기획, 홍보매체관리, 스포츠마케팅, CRM, 기업홍보, 매장디자인기획 및 컨셉설정, 상품 구성전개, 매장 유지관리, 유통채널관리	오프라인 영업은 신발상품을 고객특성 및 위치에(상권) 적합한 상품·홍보·공급 전략을 수립하고, 이에 의거하여 기획 및 수행하는 일이다.
		온라인 영업	시장조사, 데이터 분석, 트렌드 분석, 유통채널 운영, 유통채널 관리-쇼핑몰 구성전개, 상품전개, 쇼핑몰 유지관리, 웹디자이너	온라인 영업은 온라인 마케팅 동향 파악을 위한 자료를 수집하고 분석할 수 있으며, 이를 활용하여 기획하고 유통채널을 운영, 관리하는 일이다.
		물류 관리	상품입고, 상품분류 및 적재, 출고관리, 재고조사, 재고관리, 반품확인, 제품수선, 고객관리, 물류비용관리	물류관리는 제품이 물류센터에 입고되어 매장에 도착하기 전까지 배분작업과 출고 후 매장에서 회수된 상품을 보관 관리하는 일련의 과정을 계획 수행하며 제품불량확인 후 불량제품의 수선 및 고객관리를 하는 일이다.
		고객 관리	CRM, 고객상담, 고객관리, 고객불만접수, 불만처리, 고객만족평가, 고객관리 계획수립	고객관리는 기업이 고객과 관련된 내·외부 자료를 분석·통합해 고객 중심 자원을 극대화하고 이를 토대로 고객특성에 맞게 마케팅 활동을 계획·지원·평가하는 일이다

<부록3> 2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태조사 설문지

2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 - 섬유제조 산업분야 -	ID					

귀사의 무궁한 발전을 기원합니다.

섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(대표기관 : 한국섬유산업연합회)는 고용노동부의 지원으로 섬유패션산업 직무별 인력실태를 조사하고 있습니다.

섬유패션산업의 대내외 환경변화에 따른 교육훈련 및 자격 수요분석을 위해, 기업의 대표자님과 인사담당자님의 적극적인 협조를 부탁드립니다. 귀사에서 응답하신 내용은 통계법 제33조에 따라 비밀이 엄격히 보장되며, 통계목적 외에 사용되지 않습니다. 업무 중 바쁘시더라도 본 설문조사에 적극 협조하여 주시면 감사드리겠습니다.

2024. 8

조사주관기관	조사수행기관(회신처)
한국섬유산업연합회	**㈜리서치랩** TEL: 02-559-2756 FAX: 02-555-0915 E-mail: sjcha@relab.net

회사명		성명	
부서명		직위	
연락처		이메일	
사업자등록번호			
주업종	① 방적 ② 화섬 ③ 제직 ④ 편직 ⑤ 염색/가공 ⑥ 부직포 ⑦ 복합재료 ⑧ 스마트 섬유소재 ⑨ 기타 [ ] ※ 주업종이 2개 이상인 경우, 해당 분야 모두 선택해주십시오.		
소재지	① 서울 ② 인천 ③ 경기 ④ 강원 ⑤ 충북 ⑥ 대전 ⑦ 세종 ⑧ 충남 ⑨ 대구 ⑩ 경북 ⑪ 전북 ⑫ 광주 ⑬ 전남 ⑭ 부산 ⑮ 경남 ⑯ 울산 ⑰ 제주 ※ 현재사업체를 기준으로 선택해주십시오.		
규 모	① 소상공인(1인~9인) ② 소기업(10인 ~49인) ③ 중기업(50인 ~ 299인) ④ 중견기업(300인 ~ 999인) ⑤ 대기업(1,000인 이상) ※ 상시근로자수 기준		

1. 직무별 인력 현황

[응답가이드]
1) 성별, 연령별, 고용형태별, 최종학력별 인원 수는 **전체 합계 값과 일치**하도록 작성
2) 부족인력은 **현재 인원 대비 부족하다고 생각하는 인원 수를 의미** (없는 경우 0)
- '7) 부족 인력(전체)'는 직무별 총 부족인원이며, 이 중 외국인력 부족인력은 7-1번에 작성
(없는 경우 0을 작성하며, 외국인력 부족인력은 전체 부족 인력보다 같거나 작아야 함)

직무 구분		①경영관리	②섬유제품 연구개발	③ 섬유제품 생산	④섬유제품 품질관리	⑤섬유제품영업	⑥섬유제품 물류관리
직무설명 (세분류)		1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계 4)구매소싱	1)공정개발 2)제품기획개발	1)방사 2)방적 3)사가공 4)제직 5)편직 6)부직포 7)염색 8)가공 9)복합재료 10)스마트섬유소재 11)생산기획 12)생산현장관리	1)품질평가 2)인증관리 3)표준관리	1)영업관리 2)마케팅	1)물류관리
1) 합계		명	명	명	명	명	명
2) 성별	남	명	명	명	명	명	명
	여	명	명	명	명	명	명
3) 연령별	29세 이하	명	명	명	명	명	명
	30~39세	명	명	명	명	명	명
	40~49세	명	명	명	명	명	명
	50~59세	명	명	명	명	명	명
	60세 이상	명	명	명	명	명	명
4) 고용 형태별	정규직	명	명	명	명	명	명
	비정규직	명	명	명	명	명	명
5) 최종 학력별	고졸이하	명	명	명	명	명	명
	전문학사	명	명	명	명	명	명
	학사	명	명	명	명	명	명
	석사	명	명	명	명	명	명
	박사	명	명	명	명	명	명
6) 월 평균 급여		만원	만원	만원	만원	만원	만원
7) 부족 인력(전체)		명	명	명	명	명	명
7-1) 외국인력 부족인력		명	명	명	명	명	명
8) 평균 근속년수		년	년	년	년	년	년

2. 구인·채용현황 및 채용계획

[응답가이드]
1) 구인인원: 2024년 연간 구인인원으로 작성(1~8월 실제 구인인원 + 9~12월 구인예정 인원)
2) 채용인원: 2024년 연간 채용인원으로 작성(1~8월 실제 채용인원 + 9~12월 채용예정 인원)
3) 미충원사유: **직무별 구인인원 대비 실제 채용인원이 작은 경우 응답**, 보기내용 참고하여 직무별로 작성
4) 채용계획 2025년 연간 채용예정 인원으로 작성

직무 구분		①경영관리	②섬유제품 연구개발	③ 섬유제품 생산	④섬유제품 품질관리	⑤섬유제품영업	⑥섬유제품 물류관리
직무설명 (세분류)		1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계 4)구매소싱	1)공정개발 2)제품기획개발	1)방사 2)방적 3)사가공 4)제직 5)편직 6)부직포 7)염색 8)가공 9)복합재료 10)스마트섬유소재 11)생산기획 12)생산현장관리	1)품질평가 2)인증관리 3)표준관리	1)영업관리 2)마케팅	1)물류관리
1) '24년 구인 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2) '24년 채용 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2-1)'24년 외국인력 채용인원	합계	명	명	명	명	명	명
	E9 (비전문취업)	명	명	명	명	명	명
	기타 (E-7-4 등)	명	명	명	명	명	명
	복수응답						
3) 미충원사유		① 직무수행을 위한 학력·자격을 갖춘 인력이 없어서 ② 현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서 ③ 다른 회사들과의 치열한 인력확보 경쟁 ④ 구직자가 기피하는 직종이라서 ⑤ 임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서 ⑥ 근무조건(교대근무 등)이나 근로환경이 열악해서 ⑦ 사업체 소재지의 지리적 조건이 좋지 않아서 ⑧ 해당 직업에 구직 지원자 수가 적어서 ⑨ 구직자에 대한 정보제공이 부족해서 ⑩ 기타 ( )					
4)'25년 채용 계획	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
4-1)'25년 외국인력 채용계획	합계	명	명	명	명	명	명
	E9 (비전문취업)	명	명	명	명	명	명
	기타 (E-7-4 등)	명	명	명	명	명	명

3. 교육훈련 수요 파악

[응답가이드]
1) 교육훈련 수료인원: 2024년 연간 수료인원(1~8월 실제 수료인원 + 9~12월 수료예정 인원)
2) 2025년 교육훈련 수요인원: 2025년 연간 수준별 교육예정인 인원으로 작성
- 초급(신입~주임급), 중급(과장~차장급), 고급(부장급 이상)
- 귀사에 해당되는 직무만 작성. 해당 직무별로 교육 수요인원 및 교육내용 작성
- 직무별로 기타 희망 교육내용이 있을 경우, 해당 직무별 응답칸에 작성

3-1) 2024년 직무 관련 교육훈련 수료인원

직무 구분	① 경영관리	② 섬유제품 연구개발	③ 섬유제품 생산	④ 섬유제품 품질관리	⑤ 섬유제품 영업	⑥ 섬유제품 물류관리
수료인원	명	명	명	명	명	명

3-2) 2025년 교육훈련 희망직무·수요인원·교육내용

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
① 경영관리	경영기획	명	명	명	①섬유 기초지식 ②전략/기획관리 ③신규사업 ④내부감사 ⑤지속가능경영 ⑥디지털전환 ⑦글로벌 공급망 변화 ⑧글로벌 소비변화 ⑨기타	
	총무인사	명	명	명	①총무·경영지원 ②기업법무 ③기타	
	재무회계	명	명	명	①재무·경영분석 ②투자 ③자금·금융·외환 ④재무회계 ⑤세무회계 ⑥기타	
	구매소싱	명	명	명	①섬유 기초지식 ②구매관리 ③자재관리 ④글로벌 공급망 변화 ⑤기타	
② 섬유제품 연구개발	공정개발	명	명	명	①섬유 기초지식 ②공정분석 ③공정개선 ④신공정개발 ⑤디지털 공정설계 ⑥친환경/지속가능성장 ⑦비용계산 ⑦기타	
	제품 기획개발	명	명	명	①섬유 기초지식 ②R&D기획 ③신소재/신기술 개발동향 ④디지털전환 ⑤친환경/지속가능성장 ⑥글로벌 소비변화 ⑦기술개발 전략수립 ⑧지재권관리 ⑨기타	
③ 섬유제품 생산	방사	명	명	명	①방사 제조기술 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	방적	명	명	명	①방적 제조기술 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	사가공	명	명	명	①사가공 제조기술 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
③ 섬유 제품 생산	제직	명	명	명	①제직 기초지식 ②직물 분해설계 ③신소재/신기술 개발동향 ④디지털전환 ⑤친환경/지속가능성장 ⑥제조혁신 ⑦설비관리 ⑧기타	
	편직	명	명	명	①편직 기초지식 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	부직포	명	명	명	①부직포 기초지식 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	염색	명	명	명	①염색 기초지식 ②DTP ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	가공	명	명	명	①가공 기초지식 ②특수기능성가공 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤제조혁신 ⑥설비관리 ⑦기타	
	복합재료	명	명	명	①원료/공정설계(시뮬레이션) ②프리커서 생산 ③프리폼(직물, 부직포) 생산 ④수지 함침 ⑤프리프레그 성형 ⑥복합재료 성형 ⑦기타	
	스마트 섬유소재	명	명	명	①전도성 섬유생산 ②광섬유(발광섬유) 생산 ③스마트섬유설계/생산 ④스마트섬유센서 생산 ⑤압전소자 및 압전섬유 생산 ⑥모듈제품 생산 ⑦웨어러블 제품 생산 ⑧기타	
	생산기획	명	명	명	①섬유 기초지식 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤원가관리 ⑥외주관리 ⑦출하관리 ⑧기타	
	생산현장관리	명	명	명	①섬유 기초지식 ②신소재/신기술 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤생산현장관리 ⑥생산공정관리 ⑦기타	
④ 섬유 제품 품질 관리	품질평가	명	명	명	①섬유 기초지식 ②품질검사(Inspection) ③품질평가 ④시험성적서 관리 ⑤기타	
	인증관리	명	명	명	①섬유 기초지식 ②물질/안전관리 ③제조공정관리 ④시설관리 ⑤친환경인증 관리 ⑥ESG경영 관리 ⑦기타	
	표준관리	명	명	명	①섬유 기초지식 ②작업표준서 관리 ③생산표준관리 ④품질이상관리 ⑤기타	
⑤ 섬유 제품 영업	영업관리	명	명	명	①섬유 기초지식 ②국내외 영업 전략수립 ③국내외 고객발굴 ③고객불만관리 ⑤무역/FTA ⑥기타	
	마케팅	명	명	명	①섬유 기초지식 ②글로벌 섬유패션 트렌드 분석 ③마케팅 전략수립 ④마케팅 성과관리 ⑤기타	
⑥ 섬유 제품 물류 관리	물류관리	명	명	명	①물류운영계획 수립 ②물류정보시스템 활용 ③물류고객관리 ④물류재고관리 ⑤기타	
⑦ 기타 교육희망 내용						

4. 자격 수요 파악

[응답가이드]
1) 직무 관련 자격취득인원: 직무 관련 자격 분류를 참고하여, 사업체 내 자격을 취득한 인원으로 작성
2) 신규 개설이 필요한 자격명: 주관식 응답
3) 자격신설이 필요한 이유: 자격 신설이 필요하다고 생각하는 경우에만 직무별로 응답

직무 구분	① 경영관리	② 섬유제품 연구개발	③ 섬유제품 생산	④ 섬유제품 품질관리	⑤ 섬유제품영업	⑥ 섬유제품 물류관리
1) 2024년 직무 관련 자격취득 인원	명	명	명	명	명	명
	직무 관련 자격 설명					
	1) 섬유기술사		2) 섬유기사		3) 섬유산업기사	
	4) 섬유디자인산업기사		5) 염색기능사(침염)		6) 염색기능사(날염)	
2) 신규 자격 개설이 필요한 직무분야	응답칸(복수응답)					
	1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계 4)구매소싱	5)공정개발 6)제품 기획개발	7)방사 8)방적 9)사가공 10)제직 11)편직 12)부직포 13)염색 14)가공 15)복합재료 16)스마트섬유소재 17)생산기획 18)생산현장관리	19)품질평가 20)인증관리 21)표준관리	22)영업관리 23)마케팅	24)물류관리
3) 신규 개설이 필요한 자격의 내용						
4) 자격 신설이 필요한 이유 복수응답						
	① 관련 자격 부재 ② 관련 시장의 성장에 따른 새로운 직무수요 증가 ③ 기술발전, 4차 산업혁명 등에 따른 수요증가 ④ 일-현장-자격간 연계 강화(NCS 기반) ⑤ 고령화 시대에 필요한 평생직업능력개발 체계 구축 ⑥ 이·전직 관심 증가에 따른 활용 증가 ⑦ 기술사 및 기능장 등 상위 등급 자격 활성화 ⑧ 기타 ( )					

5. 대내외 환경변화에 따른 인력전망

직무 구분	① 경영관리	② 섬유제품 연구개발	③ 섬유제품 생산	④ 섬유제품 품질관리	⑤ 섬유제품 영업	⑥ 섬유제품 물류관리
직무설명 (세분류)	1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계 4)구매소싱	5)공정개발 6)제품 기획 개발	7)방사 8)방적 9)사가공 10)제직 11)편직 12)부직포 13)염색 14)가공 15)복합재료 16)스마트섬유소재 17)생산기획 18)생산현장관리	19)품질평가 20)인증관리 21)표준관리	22)영업관리 23)마케팅	24)물류관리
복수응답						

1) 귀사의 사업 및 직무 변화에 영향을 미칠 요인	① 디지털 전환(AI, 빅데이터, 3D 디자인, 로봇, IoT, 스마트팩토리 등) ② 지속가능성장(친환경, 리사이클, 탄소중립, ESG경영, 기후변화 대응 등) ③ 글로벌 공급망 변화(FTA, 보호무역 등) ④ 고부가가치·차별화 제품 수요 증가 ⑤ 소비변화(개인맞춤형 제품, 럭셔리제품 선호, 온라인쇼핑 등) ⑥ 노동가능인구 감소(저출산, 고령화 등) ⑦ 기타 ( )

2) 과거 5년 전 대비 직무 변화 유무 (※ 창업 후 5년이 지나지 않은 경우, 창업 당시 대비)

구분	매우 감소	감소	보합	증가	매우 증가
경영관리	①	②	③	④	⑤
(섬유제품)연구개발	①	②	③	④	⑤
(섬유제품)생산	①	②	③	④	⑤
(섬유제품)품질관리	①	②	③	④	⑤
(섬유제품)영업	①	②	③	④	⑤
(섬유제품)물류관리	①	②	③	④	⑤

3) 환경요인에 따른 향후 5년간 종사자수 변화 전망

구분	매우 감소	감소	보합	증가	매우 증가
경영관리	①	②	③	④	⑤
(섬유제품)연구개발	①	②	③	④	⑤
(섬유제품)생산	①	②	③	④	⑤
(섬유제품)품질관리	①	②	③	④	⑤
(섬유제품)영업	①	②	③	④	⑤
(섬유제품)물류관리	①	②	③	④	⑤

6. 외부 환경요인 변화에 따라 신규로 생겨날 직무는 무엇이라고 생각하십니까?

ex) 지속가능제품 생산 전문가(친환경, 탄소중립, ESG 경영등), 디지털 패션(3D) 디자이너, 스마트 제조 및 디지털 트윈 전문가 등

7. 귀사는 교육훈련 및 자격을 인사관리(채용, 임금, 승진, 직무배치 등) 등에 활용하고 계십니까?

① 그렇다 (☞ 7-1로) ② 아니다 (☞ 8로)

7-1. 교육훈련 및 자격을 주로 활용하는 분야는 어떤 것입니까? (복수응답)

① 임금 ② 채용 ③ 승진 ④ 인력배치 ⑤ 인사고과 ⑥ 기타( )

8. 귀사는 자격 보유자에게 별도의 자격수당을 지급하고 있습니까?

① 그렇다 ② 아니다

9. 귀사가 채용 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	8-1. 신입					8-2. 경력				
	전혀 중요하지 않음	중요하지 않음	보통	중요	매우 중요	전혀 중요하지 않음	중요하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
8. 기타( )	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤

10. 귀사가 인력 승진 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요하지 않음	중요하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 승진소요 최저 연수	①	②	③	④	⑤
2. 업무수행 실적	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
6. 포상 및 징계	①	②	③	④	⑤
7. 기타( )	①	②	③	④	⑤

11. 귀사가 인력 배치 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요하지 않음	중요하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤
8. 기타( )	①	②	③	④	⑤

12. 귀사가 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

① 근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서
② 신기술, 디지털 전환 등을 배울수 있어서
③ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
④ 인력배치에 활용성이 높아서
⑤ 법적/제도적 우대사항 때문에
⑥ 기타( )

13. 산업현장에서 교육훈련 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

① 대체인력 부족(업무공백/조업차질)
② 교육비용
③ 필요 교육과정 부재
④ 가까운 거리에 교육기관 부재
⑤ 교육에 소극적인 기업주
⑥ 근로자의 소극적인 태도
⑦ 교육훈련에 따른 효과 미흡
⑧ 기타( )

14. 현행 교육훈련의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

① 산업현장 교육 확대(일학습병행, 방문교육 등)
② 중소기업의 교육훈련 참여 재정 지원 확대
③ 신기술분야 교육훈련 확대
④ 지역별 공동훈련센터 확대
⑤ 우수 HRD기업 지원 확대(공공조달, R&D 등)
⑥ 재직자 내일배움카드 발급대상 확대
⑦ 훈련기관의 교강사 역량강화
⑧ 기타( )

15. 귀사가 자격이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

① 직무와 관련성이 높아서
② 자격보유자의 높은 업무수행 능력
③ 기업에서 원하는 인재 채용이 용이
④ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
⑤ 인력배치에 활용성이 높아서
⑥ 법적/제도적 우대사항 때문에
⑦ 근로자의 능력개발을 촉진하기 때문
⑧ 기타( )

16. 산업현장에서 자격제도 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

① 직무와 자격의 관련성이 낮음
② 자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음
③ 법적/제도적 보상(공공조달, R&D 등) 미흡
④ 산업현장에서 원하는 자격이 없음
⑤ 자격분류 및 등급의 적정성이 미흡
⑥ 자격 관련 정보제공 체제 미흡
⑦ 자격을 한번 취득하면 평생 유지되는 등 자격관리 부재로 자격의 지속성 및 유효성이 낮음
⑧ 기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음
⑨ 기타( )

17. 현행 자격제도의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

① 선학습, 경력인정 등 취득경로 다양화
② 자격과 NCS(국가직무능력표준) 연계성 확대
③ 과정평가형 자격 확대
④ 학위, 자격, 경력간 상호비교 가능한 역량체계 구축
⑤ 기술변화 대비 자격운영의 유연성 제고
⑥ 자격종목 신설 소요기간 단축
⑦ 고령화 대비 평생직업능력개발 체계 구축
⑧ 기술사 등 상위 등급 자격 활성화
⑨ 법적/제도적 우대사항 마련
⑩ 기타( )

18. 기타 현행 교육훈련·자격제도 관련 애로 및 건의사항을 작성해 주십시오.

※ 본 조사의 응답에 귀중한 시간을 할애해 주셔서 대단히 감사합니다.

2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 - 의류패션 산업분야 -	ID					

귀사의 무궁한 발전을 기원합니다.

섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(대표기관 : 한국섬유산업연합회)는 고용노동부의 지원으로 섬유패션산업 직무별 인력실태를 조사하고 있습니다.

섬유패션산업의 대내외 환경변화에 따른 교육훈련 및 자격 수요분석을 위해, 기업의 대표자님과 인사담당자님의 적극적인 협조를 부탁드립니다. 귀사에서 응답하신 내용은 통계법 제33조에 따라 비밀이 엄격히 보장되며, 통계목적 외에 사용되지 않습니다. 업무 중 바쁘시더라도 본 설문조사에 적극 협조하여 주시면 감사드리겠습니다.

2024. 8

조사주관기관	조사수행기관(회신처)
한국섬유산업연합회	**㈜리서치랩** TEL: 02-559-2756 FAX: 02-555-0915 E-mail: sjcha@relab.net

회사명		성명	
부서명		직위	
연락처		이메일	
사업자등록번호			
주업종	① 봉제의복 ② 모피제품 ③ 편조의복 ④ 의복 액세서리 ⑤ 기타[ ] ※ 주업종이 2개 이상인 경우, 해당 분야 모두 선택해주십시오.		
소재지	① 서울 ② 인천 ③ 경기 ④ 강원 ⑤ 충북 ⑥ 대전 ⑦ 세종 ⑧ 충남 ⑨ 대구 ⑩ 경북 ⑪ 전북 ⑫ 광주 ⑬ 전남 ⑭ 부산 ⑮ 경남 ⑯ 울산 ⑰ 제주 ※ 현재사업체를 기준으로 선택해주십시오.		
규 모	① 소상공인(1인～9인) ② 소기업(10인 ～49인) ③ 중기업(50인 ~ 299인) ④ 중견기업(300인 ~ 999인) ⑤ 대기업(1,000인 이상) ※ 상시근로자수 기준		

1. 직무별 인력 현황

[응답가이드]
1) 성별, 연령별, 고용형태별, 최종학력별 인원 수는 전체 합계 값과 일치하도록 작성해야 합니다.
2) 부족인력은 **현재 인원 대비 부족하다고 생각하는 인원 수를 의미** (없는 경우 0)
- '7) 부족 인력(전체)'는 직무별 총 부족인원이며, 이 중 외국인력 부족인력은 7-1번에 작성 (없는 경우 0을 작성하며, 외국인력 부족인력은 전체 부족 인력보다 같거나 작아야 함)

직무 구분		① 경영관리	② 패션제품 기획	③ 패션제품 디자인	④ 패션제품 생산	⑤ 패션제품 유통	⑥ 패션제품 물류관리
직무설명 (세분류)		1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	1)상품기획 2)소재기획 3)상품바잉기획	1)컬러그래픽디자인 2)의류디자인 3)가죽모피의류디자인 4)용품디자인 * 용품 : 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려동물용품 등	1)패턴제작 2)구매소싱 3)테크니컬디자인 4)제직의류생산 5)편직의류생산 6)가죽모피의류생산 7)용품생산 8)한복생산	1)유통관리 2)영업기획 3)홍보마케팅 4)비주얼머천다이징 5)온라인영업	1)물류관리
1) 합계		명	명	명	명	명	명
2) 성별	남	명	명	명	명	명	명
	여	명	명	명	명	명	명
3) 연령별	29세 이하	명	명	명	명	명	명
	30~39세	명	명	명	명	명	명
	40~49세	명	명	명	명	명	명
	50~59세	명	명	명	명	명	명
	60세 이상	명	명	명	명	명	명
4) 고용형태별	정규직	명	명	명	명	명	명
	비정규직	명	명	명	명	명	명
5) 최종학력별	고졸이하	명	명	명	명	명	명
	전문학사	명	명	명	명	명	명
	학사	명	명	명	명	명	명
	석사	명	명	명	명	명	명
	박사	명	명	명	명	명	명
6) 월 평균 급여		만원	만원	만원	만원	만원	만원
7) 부족 인력(전체)		명	명	명	명	명	명
7-1) 외국인력 부족인력		명	명	명	명	명	명
8) 평균 근속년수		년	년	년	년	년	년

2. 구인·채용현황 및 채용계획

[응답가이드]
1) 구인인원: 2024년 연간 구인인원으로 작성(1~8월 실제 구인인원 + 9~12월 구인예정 인원)
2) 채용인원: 2024년 연간 채용인원으로 작성(1~8월 실제 채용인원 + 9~12월 채용예정 인원)
3) 미충원사유: 직무별 구인인원 대비 실제 채용인원이 작은 경우 응답, 보기내용 참고하여 직무별로 작성
4) 채용계획 2025년 연간 채용예정 인원으로 작성

직무 구분		① 경영관리	② 패션제품 기획	③ 패션제품 디자인	④ 패션제품 생산	⑤ 패션제품 유통	⑥ 패션제품 물류관리
직무설명 (세분류)		1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	1)상품기획 2)소재기획 3)상품바잉기획	1)컬러그래픽 디자인 2)의류디자인 3)가죽모피의류 디자인 4)용품디자인 *용품 : 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려동물용품 등	1)패턴제작 2)구매소싱 3)테크니컬 디자인 4)제직의류생산 5)편직의류생산 6)가죽모피의류생산 7)용품생산 8)한복생산	1)유통관리 2)영업기획 3)홍보마케팅 4)비주얼머천다이징 5)온라인영업	1) 물류관리
1)'24년 구인 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2)'24년 채용 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2-1)'24년 외국인력 채용인원	합계	명	명	명	명	명	명
	E9 (비전문취업)	명	명	명	명	명	명
	기타 (E-7-4 등)	명	명	명	명	명	명
	복수응답						
3) 미충원 사유 (복수응답)		① 직무수행을 위한 학력·자격을 갖춘 인력이 없어서 ② 현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서 ③ 다른 회사들과의 치열한 인력확보 경쟁 ④ 구직자가 기피하는 직종이라서 ⑤ 임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서 ⑥ 근무조건(교대근무 등)이나 근로환경이 열악해서 ⑦ 사업체 소재지의 지리적 조건이 좋지 않아서 ⑧ 해당 직업에 구직 지원자 수가 적어서 ⑨ 구직자에 대한 정보제공이 부족해서 ⑩ 기타 ( )					
4)'25년 채용 계획	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
4-1)'25년 외국인력 채용계획	합계	명	명	명	명	명	명
	E9 (비전문취업)	명	명	명	명	명	명
	기타 (E-7-4 등)	명	명	명	명	명	명

3. 교육훈련 수요 파악

[응답가이드]
1) 교육훈련 수료인원: 2024년 연간 수료인원(1~8월 실제 수료인원 + 9~12월 수료예정 인원)
2) 2025년 교육훈련 수요인원: 2025년 연간 수준별 교육예정인 인원으로 작성
- 초급(신입~주임 급), 중급(과장~차장 급), 고급(차장 급 이상)
- 귀사에 해당되는 직무만 작성. 해당 직무별로 교육 수요인원 및 교육내용 작성
- 직무별로 기타 희망 교육내용이 있을 경우, 해당 직무별 응답칸에 작성

3-1) 2024년 직무관련 교육훈련 수료인원

직무 구분	① 경영관리	② 패션제품 기획	③ 패션제품 디자인	④ 패션제품 생산	⑤ 패션제품 유통	⑥ 패션제품 물류관리
수료인원	명	명	명	명	명	명

3-2) 2025년 교육훈련 희망직무·수요인원·교육내용

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
① 경영관리	경영기획	명	명	명	①전략/기획관리 ②신규사업기획 ③내부감사 ④지속가능경영 ⑤디지털전환 ⑥글로벌 공급망 변화 ⑦소비변화 ⑧기타	
	총무인사	명	명	명	①총무·경영지원 ②기업법무 ③기타	
	재무회계	명	명	명	①재무·경영분석 ②투자 ③자금·금융·외환 ④재무회계 ⑤세무회계 ⑥기타	
② 패션제품 기획	상품기획	명	명	명	①패션시장 조사 및 현황분석 ②상품판매분석 ③브랜드전략기획 ④예산기획 ⑤시즌전략기획 ⑥가격전략수립 ⑦신소재/신기술 개발동향 ⑧디지털전환 ⑨친환경/지속가능성장 ⑩기타	
	소재기획	명	명	명	①패션시장 조사 및 현황분석 ②상품판매분석 ③소재기초 및 시즌트렌드 전략기획 ④패션소재기획 실무 ⑤신소재/신기술 개발동향 ⑥디지털전환 ⑦친환경/지속가능 소재개발 현황 ⑧기타	
	상품바잉기획	명	명	명	①패션시장 조사 및 현황분석 ②상품판매분석 ③바잉예산기획 ④시즌 바잉 전략수립 ⑤해외패션 바잉기획 ⑥바잉관리 ⑦디지털전환 ⑧친환경/지속가능성장 ⑨기타	

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
③ 패션 제품 디자인	컬러그래픽 디자인	명	명	명	①패션시장 현황분석 ②자료수집 ③그래픽디자인기획 ④그래픽디자인개발 ⑤신소재/신기술 개발동향 ⑥디지털전환 ⑦친환경/지속가능성장 ⑧기타	
	의류디자인	명	명	명	①패션시장 현황분석 ②자료수집 ③의류디자인기획 실무 ④의류디자인개발 ⑤신소재/신기술 개발동향 ⑥가상의류(3D)디자인 ⑦친환경/지속가능성장 ⑧기타	
	가죽모피의류디자인	명	명	명	①패션시장 현황분석 ②자료수집 ③가죽모피의류 디자인기획 ④가죽모피의류 디자인개발 ⑤가죽모피의류 소재 및 부자재 개발 ⑥디지털전환 ⑦친환경/지속가능성장 ⑧기타	
	용품디자인 * 용품 : 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려동물용품 등	명	명	명	①패션시장 현황분석 ②용품디자인 개발 ③용품 원부자재 개발 ④용품 양산 계획 ⑤디지털전환 ⑥친환경/지속가능성장 ⑦기타	
④ 패션 제품 생산	패턴제작	명	명	명	①핏 경향 분석 ②샘플작업지시서 분석 ③패턴제작 ④3D패턴제작 ⑤봉제사양서 작성 ⑥패턴수정 ⑥기타	
	구매소싱	명	명	명	①시즌 원부자재 전략수립 ②소재트렌드 분석 ③원부자재 소싱 및 개발 ④원가관리 ⑤원부자재 품질관리 ⑥하도급/공정거래 관련 법 ⑦기타	
	테크니컬디자인	명	명	명	①샘플 핏 개선 ②생산 전 핏 완성 ③테크니컬 패키지 완성 ④초두 생산제품 품질확인 ⑤가상의류 디자인 및 품평 ⑥기타	
	제직의류생산	명	명	명	①제직의류생산 기초지식 ②신소재 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능 소재개발 현황 ⑤워싱가공 ⑥생산현장관리 ⑦생산공정관리 ⑧기타	
	편직의류생산	명	명	명	①편직의류생산 기초지식 ②신소재 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤홀가먼트의류 생산 ⑥설비관리 ⑦기타	
	가죽모피의류생산	명	명	명	①가죽모피의류생산 기초지식 ②신소재 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤생산현장관리 ⑥생산공정관리 ⑦기타	
	용품생산	명	명	명	①용품생산 기초지식 ②신소재 개발동향 ③디지털전환 ④친환경/지속가능성장 ⑤생산현장관리 ⑥생산공정관리 ⑦기타	
	한복생산	명	명	명	①한복 디자인 기획 ②한복소재 가공 ③한복생산 ④한복 품질검사 ⑤생산현장관리 ⑥기타	

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
⑤ 패션 제품 유통	유통관리	명	명	명	①유통전략 수립 ②패션제품 판매촉진 관리 ③패션제품 운영 ④패션제품 매장관리 ⑤패션제품 재고관리 ⑥디지털전환 ⑥기타	
	영업기획	명	명	명	①매장운영 전략수립 ②매장별 상품 공급 ③매장 판매관리 ④재고관리 ⑤디지털전환 ⑥기타	
	홍보 마케팅	명	명	명	①패션제품 유통 커뮤니케이션 전략 기획 ②커뮤니케이션 실행 ③고객관계 관리하기(SNS 등) ④디지털전환 ⑤친환경/지속가능성장 ⑥기타	
	비주얼 머천다이징 (VMD)	명	명	명	①VMD트렌드분석 ②자사브랜드 전략분석 ③VMD전략수립 ④VMD컨셉 설정 ⑤VMD 매뉴얼 제작 ⑥패션상품전개 ⑦가상쇼룸 ⑧친환경/지속가능성장 ⑨기타	
	온라인 영업	명	명	명	①온라인 유통망 발굴 및 유통관리 ②온라인 판매촉진 관리 ③패션제품 운영 ④패션제품 재고관리 ⑤기타	
⑥ 패션 제품 물류 관리	물류관리	명	명	명	①물류운영계획 수립 ②물류정보시스템 활용 ③물류고객관리 ④물류재고관리 ⑤기타	
⑦ 기타 교육희망 내용						

4. 자격 수요 파악

* 응답가이드:
1) 직무관련 자격취득인원: 직무관련 자격 분류를 참고하여, 사업체 내 자격을 취득한 인원으로 작성
2) 신규 개설이 필요한 자격명: 주관식 응답
3) 자격신설이 필요한 이유: 자격 신설이 필요하다고 생각하는 경우에만 직무별로 응답

직무 구분	① 경영관리	② 패션제품 기획	③ 패션제품 디자인	④ 패션제품 생산	⑤ 패션제품 유통	⑥ 패션제품 물류관리
1) 2024년 직무관련 자격취득 인원	직무관련 자격 설명					
	1) 의류기술사 2) 의류기사 3) 패션디자인산업기사 4) 패션머천다이징산업기사 5) 한복산업기사 6) 한복기능장 7) 양복기능사 8) 양장기능사 9)한복기능사 10) 컬러리스트기사(디자인) 11) 컬러리스트산업기사(디자인) 12) 샵마스터(민간자격) 13) 패션스타일리스트(민간자격) 14) 테크니컬디자인(민간자격) 15) 비주얼머천다이징(민간자격) 16) GTQ 그래픽기술자격(민간자격) 17) ACA 포토샵(기타) 18) ACA 일러스트(기타) 등					
	명	명	명	명	명	명
2) 신규 자격 개설이 필요한 직무분야	응답칸(복수응답)					
	1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	4)상품기획 5)소재기획 6)상품바잉기획	7)컬러그래픽 디자인 8)의류디자인 9)가죽모피의류 디자인 10)용품디자인 * 용품 : 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려동물용품 등	11)패턴제작 12)구매소싱 13)테크니컬 디자인 14)제직의류 생산 15)편직의류 생산 16)가죽모피 의류생산 17)용품생산 18)한복생산	19)영업관리 20)영업기획 21)홍보마케팅 22)비주얼머천 다이징 23)온라인영업	24)물류관리
3) 신규 개설이 필요한 자격의 내용						
복수응답						
4) 자격 신설이 필요한 이유	① 관련 자격 부재 ② 관련 시장의 성장에 따른 새로운 직무수요 증가 ③ 기술발전, 4차 산업혁명 등에 따른 수요증가 ④ 일-현장-자격간 연계 강화(NCS 기반) ⑤ 고령화 시대에 필요한 평생직업능력개발 체계 구축 ⑥ 이·전직 관심 증가에 따른 활용 증가 ⑦ 기술사 및 기능장 등 상위 등급 자격 활성화 ⑧ 기타 ( )					

5. 대내외 환경변화에 따른 인력전망

직무 구분	① 경영관리	② 패션제품 기획	③ 패션제품 디자인	④ 패션제품 생산	⑤ 패션제품 유통	⑥ 패션제품 물류관리
직무설명 (세분류)	1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	4)상품기획 5)소재기획 6)상품바잉기획	7)그래픽컬러 디자인 8)의류디자인 9)가죽모피의류 디자인 10)용품디자인 * 용품 : 의류를 제외한 가방, 모자, 장갑, 양말, 반려동물용품 등	11)패턴제작 12)구매소싱 13)테크니컬 디자인 14)제직의류 생산 15)편직의류 생산 16)가죽모피 의류생산 17)용품생산 18)한복생산	19)영업관리 20)영업기획 21)홍보마케팅 22)비주얼머 천다이징 23)온라인영업	24)물류관리
복수응답						
1) 귀사의 사업 및 직무 변화에 영향을 미칠 요인	① 디지털 전환(AI, 빅데이터, 3D 디자인, 로봇, IoT, 스마트팩토리 등) ② 지속가능성장(친환경, 리사이클, 탄소중립, ESG경영, 기후변화 대응 등) ③ 글로벌 공급망 변화(FTA, 보호무역 등) ④ 고부가가치·차별화 제품 수요 증가 ⑤ 소비변화(개인맞춤형 제품, 럭셔리제품 선호, 온라인쇼핑 등) ⑥ 노동가능인구 감소(저출산, 고령화 등) ⑦ 기타 ( )					

2) 과거 5년 전 대비 직무 변화 유무 (※ 창업 후 5년이 지나지 않은 경우, 창업 당시 대비)

구분	매우 감소	감소	보합	증가	매우 증가
경영관리	①	②	③	④	⑤
패션제품기획	①	②	③	④	⑤
패션제품디자인	①	②	③	④	⑤
패션제품생산	①	②	③	④	⑤
패션제품유통	①	②	③	④	⑤
패션제품물류관리	①	②	③	④	⑤

3) 환경요인에 따른 향후 5년간 종사자수 변화 전망

구분	매우 감소	감소	보합	증가	매우 증가
경영관리	①	②	③	④	⑤
패션제품기획	①	②	③	④	⑤
패션제품디자인	①	②	③	④	⑤
패션제품생산	①	②	③	④	⑤
패션제품유통	①	②	③	④	⑤
패션제품물류관리	①	②	③	④	⑤

6. 외부 환경요인 변화에 따라 신규로 생겨날 직무는 무엇이라고 생각하십니까?

ex) 지속가능제품 생산 전문가(친환경, 탄소중립, ESG 경영등), 디지털 패션(3D) 디자이너, 스마트 제조 및 디지털 트윈 전문가 등

7. 귀사는 교육훈련 및 자격을 인사관리(채용, 임금, 승진, 직무배치 등) 등에 활용하고 계십니까?

① 그렇다 (☞ 7-1로) ② 아니다 (☞ 8로)

7-1. 교육훈련 및 자격을 주로 활용하는 분야는 어떤 것입니까? (복수응답)

① 임금 ② 채용 ③ 승진 ④ 인력배치 ⑤ 인사고과 ⑥ 기타( )

8. 귀사는 자격 보유자에게 별도의 자격수당을 지급하고 있습니까?

① 그렇다 ② 아니다

9. 귀사가 채용 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	8-1. 신입					8-2. 경력				
	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
8. 기타( )	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤

10. 귀사가 인력 승진 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 승진소요 최저 연수	①	②	③	④	⑤
2. 업무수행 실적	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
6. 포상 및 징계	①	②	③	④	⑤
7. 기타( )	①	②	③	④	⑤

11. 귀사가 인력 배치 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요 하지 않음	중요 하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤
8. 기타(　　)	①	②	③	④	⑤

12. 귀사가 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

① 근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서　② 신기술, 디지털 전환 등을 배울수 있어서
③ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서　④ 인력배치에 활용성이 높아서
⑤ 법적/제도적 우대사항 때문에　⑥ 기타(　　)

13. 산업현장에서 교육훈련 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

① 대체인력 부족(업무공백/조업차질)　② 교육비용
③ 필요 교육과정 부재　④ 가까운 거리에 교육기관 부재
⑤ 교육에 소극적인 기업주　⑥ 근로자의 소극적인 태도
⑦ 교육훈련에 따른 효과 미흡　⑧ 기타(　　)

14. 현행 교육훈련의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

① 산업현장 교육 확대(일학습병행, 방문교육 등)　② 중소기업의 교육훈련 참여 재정 지원 확대
③ 신기술분야 교육훈련 확대　④ 지역별 공동훈련센터 확대
⑤ 우수 HRD기업 지원 확대(공공조달, R&D 등)　⑥ 재직자 내일배움카드 발급대상 확대
⑦ 훈련기관의 교강사 역량강화　⑧ 기타(　　)

15. 귀사가 자격이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

① 직무와 관련성이 높아서　② 자격보유자의 높은 업무수행 능력
③ 기업에서 원하는 인재 채용이 용이　④ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
⑤ 인력배치에 활용성이 높아서　⑥ 법적/제도적 우대사항 때문에
⑦ 근로자의 능력개발을 촉진하기 때문　⑧ 기타(　　)

16. 산업현장에서 자격제도 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

① 직무와 자격의 관련성이 낮음
② 자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음
③ 법적/제도적 보상(공공조달, R&D 등) 미흡
④ 산업현장에서 원하는 자격이 없음
⑤ 자격분류 및 등급의 적정성이 미흡
⑥ 자격 관련 정보제공 체제 미흡
⑦ 자격을 한번 취득하면 평생 유지되는 등 자격관리 부재로 자격의 지속성 및 유효성이 낮음
⑧ 기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음
⑨ 기타( )

17. 현행 자격제도의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

① 선학습, 경력인정 등 취득경로 다양화
② 자격과 NCS(국가직무능력표준) 연계성 확대
③ 과정평가형 자격 확대
④ 학위, 자격, 경력간 상호비교 가능한 역량체계 구축
⑤ 기술변화 대비 자격운영의 유연성 제고
⑥ 자격종목 신설 소요기간 단축
⑦ 고령화 대비 평생직업능력개발 체계 구축
⑧ 기술사 등 상위 등급 자격 활성화
⑨ 법적/제도적 우대사항 마련
⑩ 기타( )

18. 기타 현행 교육훈련·자격제도 관련 애로 및 건의사항을 작성해 주십시오.

※ 본 조사의 응답에 귀중한 시간을 할애해 주셔서 대단히 감사합니다.

2024년 섬유패션산업 직무별 인력실태 조사 - 신발산업 분야	ID					

귀사의 무궁한 발전을 기원합니다.

섬유제조·패션산업 인적자원개발위원회(대표기관 : 한국섬유산업연합회)는 고용노동부의 지원으로 섬유패션산업 직무별 인력실태를 조사하고 있습니다.

신발산업의 대내외 환경변화에 따른 교육훈련 및 자격 수요분석을 위해, 기업의 대표자님과 인사담당자님의 적극적인 협조를 부탁드립니다. 귀사에서 응답하신 내용은 통계법 제33조에 따라 비밀이 엄격히 보장되며, 통계목적 외에 사용되지 않습니다. 업무 중 바쁘시더라도 본 설문조사에 적극 협조하여 주시면 감사드리겠습니다.

2024. 8.

조사주관기관	조사수행기관(회신처)
한국섬유산업연합회	**㈜리서치랩** TEL: 02-559-2756 FAX: 02-555-0915 E-mail: sjcha@relab.net

회사명		성명	
부서명		직위	
연락처		이메일	
사업자등록번호			
주업종	① 신발제조업 ② 신발소재 및 부품제조업 ③ 신발유통업 ④ 신발 중계 무역업 ⑤ 신발디자인업 ⑥ 구두류제조업 ⑦ 신발수선업 ⑧ 기타 ( ) ※ 주업종이 2개 이상인 경우, 해당 분야 모두 선택해주십시오.		
소재지	① 서울 ② 인천 ③ 경기 ④ 강원 ⑤ 충북 ⑥ 대전 ⑦ 세종 ⑧ 충남 ⑨ 대구 ⑩ 경북 ⑪ 전북 ⑫ 광주 ⑬ 전남 ⑭ 부산 ⑮ 경남 ⑯ 울산 ⑰ 제주 ※ 현재사업체를 기준으로 선택해주십시오.		
규 모	① 소상공인(1인～9인) ② 소기업(10인 ～49인) ③ 중기업(50인 ~ 299인) ④ 중견기업(300인 ~ 999인) ⑤ 대기업(1,000인 이상) ※ 상시근로자수 기준		

1. 직무별 인력 현황

[응답가이드]
1) 성별, 연령별, 고용형태별, 최종학력별 인원 수는 **전체 합계 값과 일치**하도록 작성
2) 부족인력은 **현재 인원 대비 부족하다고 생각하는 인원 수를 의미** (없는 경우 0)
- '7) 부족 인력(전체)'는 직무별 총 부족인원이며, 이 중 외국인력 부족인력은 7-1번에 작성
(없는 경우 0을 작성하며, 외국인력 부족인력은 전체 부족 인력보다 같거나 작아야 함)

직무 구분		① 경영관리	② 신발 제품기획	③ 신발연구	④ 신발개발	⑤ 신발생산	⑥ 신발유통
직무설명 (세분류)		1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	1)신발기획 2)신발디자인	1)신발제품연구 2)소재부품연구	1)개발관리 (PM) 2)패턴설계 3)금형·치공구 4)공정관리 5)시제품제작 6)신발표준관리	1)생산계획 2)소재부품제조 3)자재구매 4)갑피제조 5)창제조 6)신발제조 7)품질관리	1)영업관리 2)오프라인영업 3)온라인영업 4)물류관리 5)고객관리
1) 합계		명	명	명	명	명	명
2) 성별	남	명	명	명	명	명	명
	여	명	명	명	명	명	명
3) 연령별	29세이하	명	명	명	명	명	명
	30~39세	명	명	명	명	명	명
	40~49세	명	명	명	명	명	명
	50~59세	명	명	명	명	명	명
	60세이상	명	명	명	명	명	명
4) 고용형태별	정규직	명	명	명	명	명	명
	비정규직	명	명	명	명	명	명
5) 최종학력별	고졸이하	명	명	명	명	명	명
	전문학사	명	명	명	명	명	명
	학사	명	명	명	명	명	명
	석사	명	명	명	명	명	명
	박사	명	명	명	명	명	명
6) 월 평균 급여		만원	만원	만원	만원	만원	만원
7) 부족 인력(전체)		명	명	명	명	명	명
7-1) 외국인력 부족인력		명	명	명	명	명	명
8) 평균 근속년수		년	년	년	년	년	년

2. 구인·채용현황 및 채용계획

* 응답가이드:
1) 구인인원: 2024년 1월 ~ 2024년 8월 까지의 구인한 인원으로 작성 + 9~12월 구인예정 인원)
2) 채용인원: 2024년 1월 ~ 2024년 8월 까지의 실제 채용한 인원으로 작성 + 9~12월 채용예정 인원)
3) 미충원사유: 직무별 구인인원 대비 실제 채용인원이 작은 경우 응답, 보기내용 참고하여 직무별로 작성
4) 채용계획 2025년 연간 채용 예정 인원으로 작성

직무 구분		① 경영관리	② 신발 제품기획	③ 신발연구	④ 신발개발	⑤ 신발생산	⑥ 신발유통
직무설명 (세분류)		1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	1)신발기획 2)신발디자인	1)신발제품연구 2)소재부품연구	1)개발관리 (PM) 2)패턴설계 3)금형·치공구 4)공정관리 5)시제품제작 6)신발표준관리	1)생산계획 2)소재부품제조 3)자재구매 4)갑피제조 5)창제조 6)신발제조 7)품질관리	1)영업관리 2)오프라인영업 3)온라인영업 4)물류관리 5)고객관리
1)'24년 구인 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2)'24년 채용 인원	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
2-1)'24년 외국인력 채용인원	합계	명	명	명	명	명	명
	E9(비전문취업)	명	명	명	명	명	명
	기타 (E-7-4 등)	명	명	명	명	명	명
	복수응답						
3) 미충원 사유 (복수응답)		① 직무수행을 위한 학력·자격을 갖춘 인력이 없어서 ② 현장투입이 바로 가능한 숙련·경력을 갖춘 인력이 없어서 ③ 다른 회사들과의 치열한 인력확보 경쟁 ④ 구직자가 기피하는 직종이라서 ⑤ 임금조건이 구직자의 기대와 맞지 않아서 ⑥ 근무조건(교대근무 등)이나 근로환경이 열악해서 ⑦ 사업체 소재지의 지리적 조건이 좋지 않아서 ⑧ 해당 직업에 구직 지원자 수가 적어서 ⑨ 구직자에 대한 정보제공이 부족해서 ⑩ 기타 ( )					
4)'25년 채용 계획	합계	명	명	명	명	명	명
	신입	명	명	명	명	명	명
	경력	명	명	명	명	명	명
4-1)'25년 외국인력 채용계획	합계	명	명	명	명	명	명
	E9	명	명	명	명	명	명
	기타 (E-7-4 등)	명	명	명	명	명	명

3. 교육훈련 수요 파악

* 응답가이드:
1) 교육훈련 수료인원: 2024년 연간 수료인원(1~8월 실제 수료인원 + 9~12월 수료예정 인원)
2) 2025년 교육훈련 수요인원: 2025년 연간 수준별 교육예정인 인원으로 작성
- 초급(신입~주임 급), 중급(과장~차장 급), 고급(차장 급 이상)
- 귀사에 해당되는 직무만 작성. 해당 직무별로 교육 수요인원 및 교육내용 작성
- 직무별로 기타 희망 교육내용이 있을 경우, 해당 직무별 응답칸에 작성

3-1) 2024년 직무관련 교육훈련 수료인원

직무 구분	① 경영관리	② 신발 제품기획	③ 신발연구	④ 신발개발	⑤ 신발생산	⑥ 신발유통
수료인원	명	명	명	명	명	명

3-2) 2025년 교육훈련 희망직무·수요인원·교육내용

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
① 경영관리	경영기획	명	명	명	①사업환경분석 ②경영계획수립 ③신규사업 기획 ④예산관리 ④영업실적분석 ⑤경영리스크관리 ⑥디지털전환 ⑦ESG 경영 ⑧경영혁신 ⑨기타	
	총무인사	명	명	명	①급여 및 4대보험 ②기업법무 ③인사관리 ④총무업무 ⑤기타	
	재무회계	명	명	명	①재무·경영분석 ②투자관리 ③재무관리 ④재무회계 ⑤세무회계 ⑥원가관리⑦기타	
② 신발 제품 기획	신발기획	명	명	명	①시장환경 분석 ②제품기획 ③브랜드전략기획 ④온라인 기획 ⑤시즌전략기획 ⑥빅데이터 분석 ⑦매장기획 ⑧원가분석 ⑨디지털전환 ⑩친환경/지속가능성장 ⑪기타	
	신발디자인	명	명	명	①시장환경 분석 ②트렌드 분석 ③신발디자인기획 ④디자인 프로그램 활용 ⑤신소재/신기술 개발동향 ⑥가상신발(3D)디자인 ⑦친환경/지속가능성장 ⑧융합디자인 ⑨기타	
③ 신발 연구	신발제품연구	명	명	명	①신발제품연구 ②성능평가 ③평가분석 ④품질테스트 ⑤지속가능소재/탄소중립 ⑥신발완제품인증 ⑦생체역학 ⑧기능성신발 ⑨기타	
	소재부품연구	명	명	명	①갑피소재 연구 ②창 소재 연구 ③신발부품 연구 ④접착제 연구 ⑤성능평가 ⑥평가분석 ⑦품질테스트 ⑧지속가능소재/탄소중립 ⑨기타	

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
④ 신발개발	개발관리 (PM)	명	명	명	①모델수주 ②대내외 커뮤니케이션 ③개발일정관리 ④해외법인 관리 ⑤오더관리 ⑥수요분석 ⑦빅테이터분석 ⑧장기생산량 계획 ⑨기타	
	패턴설계	명	명	명	①디자인 분석 ②손 패턴제작 ③패턴프로그램 활용 ④발형치공구 제작 ⑤기타	
	금형 및 치공구	명	명	명	①디자인 분석 및 설계 ②3D 스캔작업 ③진공성형기 운영 ④3D프린터 활용 ⑤CAD,CAD ⑥ 금형제작 ⑦치공구 제작 ⑧기타	
	공정관리	명	명	명	①신발장비 시장분석 ②설비 관리 ③설비와 생산성 향상 ④자동화 설비 ⑤디지털 설비 ⑥스마트팩토리 ⑦친환경 공정 ⑧기타	
	시제품제작	명	명	명	①재단 ②재봉 ③제화 ④샘플관리 ⑤나염고주파 ⑥프레스 성형 ⑦기타	
	신발표준관리	명	명	명	①신발 ERP 관리 ②공정매뉴얼 작성 ③원가채산서 ④자재채산서 작성 ⑤규격서 작성 ⑥표준소프트웨어 운영 ⑦기타	
⑤ 신발생산	생산계획	명	명	명	①제품규격서 분석 ②신발공정 분석 ③생산계획수립 ④생산관리 ⑤기타	
	소재부품제조	명	명	명	①갑피소재 제조 ②창소재 제조 ③신발부품 제조 ④접착제 제조 ⑤품질테스트 ⑥기타	
	자재구매	명	명	명	①제품규격서 분석 ②제품채산성 검증 및 자재특성 파악 ③자재품질검사 및 유해물질 안전기준 ④자재납기 관리 ⑤자재수출입 관리 ⑥지속가능소재 ⑦기타	
	갑피제조	명	명	명	①제품규격서 분석 ②재단공정분석 ③재봉기 사용 ④부품 디자인 ⑤갑피제작 ⑥기타	
	창제조	명	명	명	①창 규격서 분석 ②창 원료 배합 ③창재단 및 스카이빙 ④합포 및 안창가공 ⑤중창 가공 ⑥겉창 가공 ⑦가공설비 점검 ⑧기타	
	신발제조	명	명	명	①제품규격서 분석 ②창선처리 및 배합 ③제조공정 분석 ④성형 및 접합 ⑤완제품 검사와 포장 ⑥스마트팩토리 ⑦기타	
	품질관리	명	명	명	①품질시험평가 ②품질시험 ③친환경인증 ④표준관리 ⑤제품사후관리 ⑥물질보건안전관리 ⑦환경오염배출관리 ⑧기타	

교육훈련 희망직무		교육훈련 수요인원			희망 교육내용(중복응답)	
		초급	중급	고급	보기	응답
⑥ 신발 유통	영업관리	명	명	명	①매장별 프로모션 기획 ②영업기획 ③ 시즌기획 ④판매분석 및 전략 ⑤매출 및 재고관리 ⑥시장조사 ⑦유통망관리 및 계약관리 ⑧상권개발 ⑨해외영업 ⑩언택트 영업 ⑪기타	
	오프라인영업	명	명	명	①시장조사 ②트렌드분석 ③광고 및 홍보 기획 ④신발 마케팅 ⑤매장기획 및 상품전개 ⑥유통채널 관리 ⑦기타	
	온라인 영업	명	명	명	①시장조사 ②트렌드분석 ③온라인 광고 및 홍보 기획 ④온라인 신발 마케팅 ⑤쇼핑몰 유지관리 ⑥언택트 체널 활용 ⑦기타	
	물류관리	명	명	명	①상품 입출고 관리 ②상품분류 및 적재 ③재고관리 ④제품수선 ⑤물류비용관리 ⑥기타	
	고객관리	명	명	명	①CRM ②고객상담 및 관리 ③고객불만접수 및 처리 ④고객만족평가 ⑤고객관리계획수립 ⑥기타	
⑦ 기타 교육희망 내용						

4. 자격 수요 파악

* 응답가이드:
1) 직무관련 자격취득인원: 직무관련 자격 분류를 참고하여, 사업체 내 자격을 취득한 인원으로 작성
2) 신규 개설이 필요한 자격명: 주관식 응답
3) 자격신설이 필요한 이유: 자격 신설이 필요하다고 생각하는 경우에만 직무별로 응답

직무 구분	① 경영관리	② 신발 제품기획	③ 신발연구	④ 신발개발	⑤ 신발생산	⑥ 신발유통
1) 2024년 직무관련 자격취득 인원	명	명	명	명	명	명
	직무관련 자격 설명					
	1) 신발제조기능사			2) 신발산업기사		
2) 신규 자격 개설이 필요한 직무분야	응답칸(복수응답)					
	1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	1)신발기획 2)신발디자인	1)신발제품연구 2)소재부품연구	1)개발관리(PM) 2)패턴설계 3)금형·치공구 4)공정관리 5)시제품제작 6)신발표준관리	1)생산계획 2)소재부품제조 3)자재구매 4)갑피제조 5)창제조 6)신발제조 7)품질관리	1)영업관리 2)오프라인영업 3)온라인영업 4)물류관리 5)고객관리
3) 신규 개설이 필요한 자격명						
4) 자격 신설이 필요한 이유 (복수응답) 복수응답						
	① 관련 자격 부재 ② 관련 시장의 성장에 따른 새로운 직무수요 증가 ③ 기술발전, 4차 산업혁명 등에 따른 수요증가 ④ 일-현장-자격간 연계 강화(NCS 기반) ⑤ 고령화 시대에 필요한 평생직업능력개발 체계 구축 ⑥ 이·전직 관심 증가에 따른 활용 증가 ⑦ 기술사 및 기능장 등 상위 등급 자격 활성화 ⑧ 기타 ( )					

5. 대내외 환경변화에 따른 인력전망

직무 구분	① 경영관리	② 신발 제품기획	③ 신발연구	④ 신발개발	⑤ 신발생산	⑥ 신발유통
직무설명 (세분류)	1)경영기획 2)총무인사 3)재무회계	1)신발기획 2)신발디자인	1)신발제품연구 2)소재부품연구	1)개발관리 (PM) 2)패턴설계 3)금형·치공구 4)공정관리 5)시제품제작 6)신발표준관리	1)생산계획 2)소재부품제조 3)자재구매 4)갑피제조 5)창제조 6)신발제조 7)품질관리	1)영업관리 2)오프라인영업 3)온라인영업 4)물류관리 5)고객관리
복수응답						
1) 귀사의 사업 및 직무변화에 영향을 미칠 요인	① 디지털 전환(AI, 빅데이터, 3D 디자인, 로봇, IoT, 스마트팩토리 등) ② 지속가능성장(친환경, 리사이클, 탄소중립, ESG경영, 기후변화 대응 등) ③ 글로벌 공급망 변화(FTA, 보호무역 등) ④ 고부가가치·차별화 제품 수요 증가 ⑤ 소비변화(개인맞춤형 제품, 럭셔리제품 선호, 온라인쇼핑 등) ⑥ 노동가능인구 감소(저출산, 고령화 등) ⑦ 기타 ( )					

2) 과거 5년 전 대비 직무 변화 유뮤 (※ 창업 후 5년이 지나지 않은 경우, 창업 당시 대비)

구분	매우 감소	감소	보합	증가	매우 증가
경영관리	①	②	③	④	⑤
신발제품기획	①	②	③	④	⑤
신발연구	①	②	③	④	⑤
신발개발	①	②	③	④	⑤
신발생산	①	②	③	④	⑤
신발유통	①	②	③	④	⑤

3) 환경요인에 따른 향후 5년간 종사자수 변화 전망

구분	매우 감소	감소	보합	증가	매우 증가
경영관리	①	②	③	④	⑤
신발제품기획	①	②	③	④	⑤
신발연구	①	②	③	④	⑤
신발개발	①	②	③	④	⑤
신발생산	①	②	③	④	⑤
신발유통	①	②	③	④	⑤

6. 외부 환경요인 변화에 따라 신규로 생겨날 직무는 무엇이라고 생각하십니까?

ex) 지속가능제품 생산 전문가(친환경, 탄소중립, ESG 경영등), 디지털 패션(3D) 디자이너, 스마트 제조 및 디지털 트윈 전문가 등

7. 귀사는 교육훈련 및 자격을 인사관리(채용, 임금, 승진, 직무배치 등) 등에 활용하고 계십니까?

① 그렇다 (☞ 7-1로) ② 아니다 (☞ 8로)

7-1. 교육훈련 및 자격을 주로 활용하는 분야는 어떤 것입니까? (복수응답)

① 임금 ② 채용 ③ 승진 ④ 인력배치 ⑤ 인사고과 ⑥ 기타( )

8. 귀사는 자격 보유자에게 별도의 자격수당을 지급하고 있습니까?

① 그렇다 ② 아니다

9. 귀사가 채용 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	8-1. 신입					8-2. 경력				
	전혀 중요하지 않음	중요하지 않음	보통	중요	매우 중요	전혀 중요하지 않음	중요하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤
8. 기타( )	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤

10. 귀사가 인력 승진 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요하지 않음	중요하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 승진소요 최저 연수	①	②	③	④	⑤
2. 업무수행 실적	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
6. 포상 및 징계	①	②	③	④	⑤
7. 기타( )	①	②	③	④	⑤

11. 귀사가 인력 배치 시, 고려하는 항목별 중요도를 표시하여 주십시오.

직무 구분	전혀 중요하지 않음	중요하지 않음	보통	중요	매우 중요
1. 현장경험 및 경력	①	②	③	④	⑤
2. 학력	①	②	③	④	⑤
3. 교육훈련 이수 실적	①	②	③	④	⑤
4. 자격 취득 여부	①	②	③	④	⑤
5. 채용시험 및 면접	①	②	③	④	⑤
6. 외국어 능력	①	②	③	④	⑤
7. 인성 및 적성	①	②	③	④	⑤
8. 기타( )	①	②	③	④	⑤

12. 귀사가 교육훈련이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

① 근로자의 직무능력을 향상시킬 수 있어서 ② 신기술, 디지털 전환 등을 배울 수 있어서
③ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서 ④ 인력배치에 활용성이 높아서
⑤ 법적/제도적 우대사항 때문에 ⑥ 기타( )

13. 산업현장에서 교육훈련 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

① 대체인력 부족(업무공백/조업차질) ② 교육비용
③ 필요 교육과정 부재 ④ 가까운 거리에 교육기관 부재
⑤ 교육에 소극적인 기업주 ⑥ 근로자의 소극적인 태도
⑦ 교육훈련에 따른 효과 미흡 ⑧ 기타( )

14. 현행 교육훈련의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

① 산업현장 교육 확대(일학습병행, 방문교육 등) ② 중소기업의 교육훈련 참여 재정지원 확대
③ 신기술분야 교육훈련 확대 ④ 지역별 공동훈련센터 확대
⑤ 우수 HRD기업 지원 확대(공공조달, R&D 등) ⑥ 재직자 내일배움카드 발급대상 확대
⑦ 훈련기관의 교강사 역량강화 ⑧ 기타( )

15. 귀사가 자격이 유용하다고 생각하는 이유는 무엇입니까? (복수응답)

① 직무와 관련성이 높아서 ② 자격보유자의 높은 업무수행 능력
③ 기업에서 원하는 인재 채용이 용이 ④ 승진시 평가지표로 활용할 수 있어서
⑤ 인력배치에 활용성이 높아서 ⑥ 법적/제도적 우대사항 때문에
⑦ 근로자의 능력개발을 촉진하기 때문 ⑧ 기타( )

16. 산업현장에서 자격제도 활용에 관한 애로사항은 무엇입니까? (복수응답)

① 직무와 자격의 관련성이 낮음 ② 자격 취득자와 미취득자간 업무능력 차이가 없음
③ 자격에 대한 법적/제도적 보상이 미흡 ④ 산업현장에서 원하는 자격이 없음
⑤ 자격분류 및 등급의 적정성이 미흡 ⑥ 자격 관련 정보제공 체제 미흡
⑦ 자격을 한번 취득하면 평생 유지되는 등 자격관리 부재로 자격의 지속성 및 유효성이 낮음
⑧ 기술변화 등에 대한 자격의 대응성이 낮음 ⑨기타( )

17. 현행 자격제도의 개선방안은 무엇이라 생각하십니까? (복수응답)

① 선학습, 경력인정 등 취득경로 다양화 ② 자격과 NCS(국가직무능력표준) 연계성 확대
③ 과정평가형 자격 확대 ④ 학위, 자격, 경력간 상호비교 가능한 역량체계 구축
⑤ 기술변화 대비 자격운영의 유연성 제고 ⑥ 자격종목 신설 소요기간 단축
⑦ 고령화 대비 평생직업능력개발 체계 구축 ⑧ 기술사 등 상위 등급 자격 활성화
⑨ 법적/제도적 우대사항 마련 ⑩ 기타( )

18. 기타 현행 교육훈련·자격제도 관련 애로 및 건의사항을 작성해 주십시오.

<부록4> 국가직무능력표준(NCS) 개발 현황

○ **(개요)** 국가직무능력표준(NCS, National Competency Standards)은 산업현장에서 직무를 수행하기 위해 요구되는 지식·기술·소양 등의 내용을 국가가 산업별·수준별로 체계화한 것임

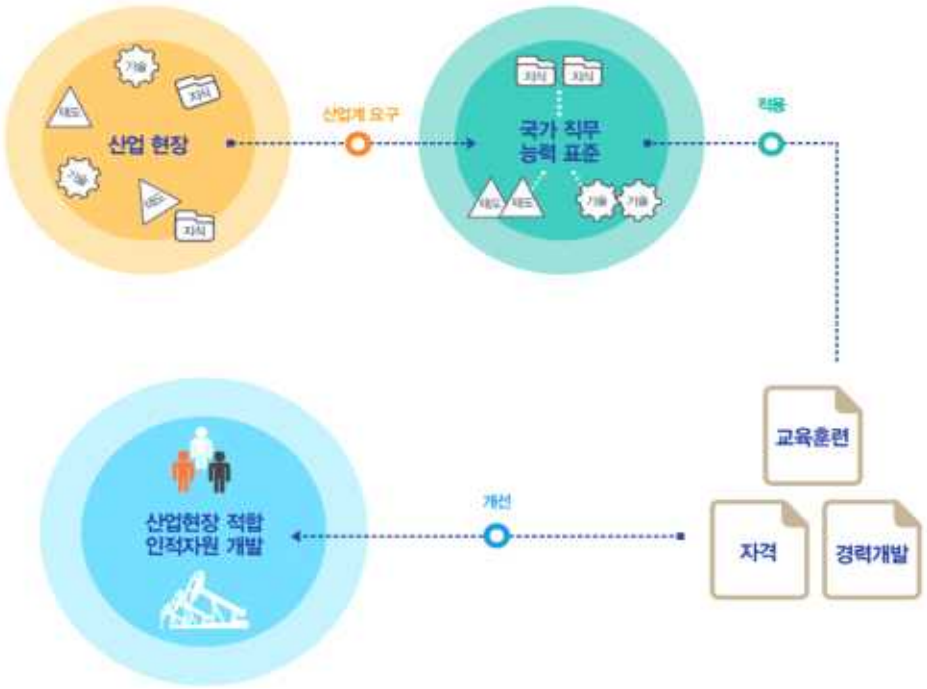
- 일-직업교육훈련-자격을 연계하고 직업교육훈련과 자격체계를 직무수행능력 중심으로 전환하여 인적자원개발의 실효성을 제고하는데 목적이 있음

○ 정부는 능력중심사회 실현을 위해 NCS를 기반으로 교육과정, 직업훈련, 자격, 인사관리(채용, 임금 등) 체계의 개편을 추진하고 있음

- 기업은 직무분석, 인적자원관리 도구, 인적자원개발 프로그램, 특화자격 신설 등을 원하고 있으며, 교육훈련기관은 산업현장의 요구에 맞는 맞춤형 교육훈련과정을 개설하여 운영하기를 원하고 있음

- 이에 기업 및 교육훈련기관, 자격시험 기관 등 각 분야별 의견을 수렴하여 NCS를 개발하고 산업현장에서 활용하는 것을 목표로 함

<국가직무표준분류(NCS) 개념도>



○ **(분류)** 섬유제조·패션분야의 NCS는 중분류 2개, 소분류 7개, 세분류 24개로 구성

- NCS는 한국고용직업분류(KECO)를 중심으로, 한국표준직업분류, 한국표준산업분류 등을 참고하여 분류하였으며 '대분류(24) → 중분류(80) → 소분류(238) → 세분류(887개)'의 순으로 구성

〈섬유제조·패션산업 ISC 관련 국가직무능력표준(NCS)〉

대분류	중분류	소분류	세분류
18. 섬유·의복	01. 섬유 제조	01. 섬유생산	01. 방사
			02. 방적
			03. 제직
			04. 편직
			05. 부직포
			06. 사가공
		02. 섬유가공	02. 염색가공
		03. 섬유생산관리	01. 구매생산관리
			02. 생산현장관리
	02. 패션	01. 패션제품기획	01. 패션기획
			02. 패션디자인
			03. 패턴
			04. 비주얼머천다이징
		02. 패션제품생산	01. 제직의류생산
			02. 편직의류생산
			03. 가죽·모피생산
			04. 패션소품생산
			05. 한복생산
		03. 패션제품유통	01. 의류유통관리
			02. 가죽·모피유통관리
			03. 신발유통관리
			04. 패션소품유통관리
		04. 신발개발·생산	01. 신발생산
			02. 신발개발

자료 : 국가직무능력표준(NCS) 포털

○ **(능력단위)** 직무는 NCS 분류의 세분류를 의미하고, 원칙상 세분류 단위에서 능력단위 표준이 개발

〈국가직무표준분류(NCS) 능력단위 구성〉

자료 : 국가직무능력표준(NCS) 포털

○ **(활용)** 국가직무능력표준(NCS)은 기업체, 직업 교육훈련기관, 자격시험기관 등에서 아래와 같이 활용할 수 있음

- 일학습병행제도(기업현장 교육생에 대한 자격 인정) 운영
- NCS 기반 신(新)직업자격 제도 개편
- NCS 기반 학습모듈을 통한 교과과정 개편(고교, 대학, 훈련기관 등)
- NCS 기반 성과중심 및 직무중심 임금체계 개편
- NCS 기반 인사관리(채용, 승진 등) 체계 구축 등

〈국가직무능력표준(NCS) 활용범위〉

기업체	교육훈련기관	자격시험기관
· 현장 수요 기반의 인력채용 및 인사관리 기준 · 근로자 경력개발 · 직무기술서	· 직업교육 훈련과정 개발 · 교수계획 및 매체, 교재 개발 · 훈련기준 개발	· 자격종목의 신설/통합/폐지 · 출제기준 개발 및 개정 · 시험문항 및 평가방법

자료 : 국가직무능력표준(NCS) 포털

<'24년 고시 기준 섬유·의복분야 NCS 분류체계 및 능력단위(요소)>

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010102_16v3	방사 설비준비	방사부품 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010102_16v3	방사 설비준비	계전설비 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010102_16v3	방사 설비준비	기계설비 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010102_16v3	방사 설비준비	방사설비 시운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010103_16v3	방사 압출	압출설비 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010103_16v3	방사 압출	계측기 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010103_16v3	방사 압출	압출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010103_16v3	방사 압출	구금표면상태 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010104_16v3	방사 냉각	냉각설비 상태 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010104_16v3	방사 냉각	냉각조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010104_16v3	방사 냉각	번들(bundle)상태 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010104_16v3	방사 냉각	부산물 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010107_16v3	방사 원사 품질관리	제품 물리적 특성 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010107_16v3	방사 원사 품질관리	제품 화학적 특성 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010107_16v3	방사 원사 품질관리	제품 외관 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010107_16v3	방사 원사 품질관리	제품 관리기준 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010108_14v2	방사 제품보관	보관실 온습도 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010108_14v2	방사 제품보관	보관기간 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010108_14v2	방사 제품보관	포장부자재 상태 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010108_14v2	방사 제품보관	포장 기본단위 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010109_16v3	방사 설비보전	설비 유지관리 하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010109_16v3	방사 설비보전	부품 교체주기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010109_16v3	방사 설비보전	유틸리티 설비 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010110_14v2	방사 위험요소 관리	롤러 안전 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010110_14v2	방사 위험요소 관리	보호 장구 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010110_14v2	방사 위험요소 관리	압력용기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010110_14v2	방사 위험요소 관리	안전수칙 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010112_16v3	방사 생산준비	생산계획서 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010112_16v3	방사 생산준비	생산 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010112_16v3	방사 생산준비	생산조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010113_16v3	방사 원료준비	원·부원료특성이해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010113_16v3	방사 원료준비	중합물 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010113_16v3	방사 원료준비	부원료준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010114_18v4	방사 유제	유제 조제하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010114_18v4	방사 유제	유제 설비 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010114_18v4	방사 유제	유제 공정 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010115_18v4	방사 테이크업	롤러조건 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010115_18v4	방사 테이크업	실걸이·사주행 상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010115_18v4	방사 테이크업	도핑·지관 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	01	방사	1801010115_18v4	방사 테이크업	운전상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010203_16v3	혼타면	혼타면기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010203_16v3	혼타면	혼타면기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010203_16v3	혼타면	혼타면기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010204_16v3	소면	소면기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010204_16v3	소면	소면기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010204_16v3	소면	소면기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010205_16v3	정소면	정소면기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010205_16v3	정소면	정소면기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010205_16v3	정소면	정소면기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010206_16v3	연조	연조기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010206_16v3	연조	연조기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010206_16v3	연조	연조기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010207_16v3	조방	조방기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010207_16v3	조방	조방기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010207_16v3	조방	조방기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010209_16v3	방적 권사	권사기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010209_16v3	방적 권사	권사기 동작상태 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010209_16v3	방적 권사	얀클리어러 작동상태 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010209_16v3	방적 권사	권사기 관리하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010210_14v2	세팅	세팅기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010210_14v2	세팅	세팅기 동작상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010210_14v2	세팅	세팅기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010212_16v3	방적 원료분석	원료시험하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010212_16v3	방적 원료분석	원료등급 평가하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010212_16v3	방적 원료분석	시험결과서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010212_16v3	방적 원료분석	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010213_16v3	방적 원가관리	표준원가 기준 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010213_16v3	방적 원가관리	사전원가 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010213_16v3	방적 원가관리	사후원가 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010213_16v3	방적 원가관리	조정원가 확정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010214_16v3	방적 생산준비	작업지시서 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010214_16v3	방적 생산준비	원료 개표하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010214_16v3	방적 생산준비	원료 컨디셔닝 하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010214_16v3	방적 생산준비	원료 배열하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010215_16v3	소모방	톱 시험하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010215_16v3	소모방	길박스 가동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010215_16v3	소모방	코밍기 가동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010215_16v3	소모방	보빈 드로잉 박스 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010215_16v3	소모방	부산물 카딩하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010216_16v3	링정방	링정방기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010216_16v3	링정방	링정방기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010216_16v3	링정방	링정방기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010217_16v3	혁신정방	혁신정방기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010217_16v3	혁신정방	혁신정방기 방출상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010217_16v3	혁신정방	혁신정방기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010218_16v3	방적 원사 품질검사	외관검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010218_16v3	방적 원사 품질검사	혼사유무 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010218_16v3	방적 원사 품질검사	중량 측정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010218_16v3	방적 원사 품질검사	원사물성 시험하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010218_16v3	방적 원사 품질검사	시험결과서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010219_16v3	방적 물류관리	자재 입·출고 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010219_16v3	방적 물류관리	작업진척 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010219_16v3	방적 물류관리	재고 매뉴얼 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010219_16v3	방적 물류관리	재고 실사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010219_16v3	방적 물류관리	불량재고 처리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	02	방적	1801010219_16v3	방적 물류관리	저장특성 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010303_16v3	제직 작업지시서 작성	작업지시서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010303_16v3	제직 작업지시서 작성	작업지시서 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010303_16v3	제직 작업지시서 작성	생산지시서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010304_14v2	제직 권사	권사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010304_14v2	제직 권사	사염사 권사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010304_14v2	제직 권사	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010305_14v2	연사	연사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010305_14v2	연사	사염사 연사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010305_14v2	연사	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010306_16v2	정경	부분정경하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010306_16v2	정경	직접정경하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010306_16v2	정경	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010307_16v4	풀 먹이기(사이징)	풀 먹이기(사이징) 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010307_16v4	풀 먹이기(사이징)	풀 먹이기(사이징)하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010307_16v4	풀 먹이기(사이징)	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010308_18v5	통경	통경하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010308_18v5	통경	틀걸이하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010308_18v5	통경	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010309_21v4	직물제조	제직조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010309_21v4	직물제조	직기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010309_21v4	직물제조	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010310_16v3	제직 품질검사	직상검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010310_16v3	제직 품질검사	생지검단하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010310_16v3	제직 품질검사	보전하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010311_18v4	직물분해	사종분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010311_18v4	직물분해	밀도분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010311_18v4	직물분해	조직분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010312_18v4	직물설계	제직설계하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010312_18v4	직물설계	제직설계표 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010312_18v4	직물설계	원가계산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010313_18v4	직물 기본조직도 작성	직물조직 분류하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010313_18v4	직물 기본조직도 작성	기본조직 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010313_18v4	직물 기본조직도 작성	통경순서, 카드순서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010314_18v4	직물 변화(응용)조직도 작성	도비조직 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	03	제직	1801010314_18v4	직물 변화(응용)조직도 작성	자카드직 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010402_16v3	편직 작업지시서 작성	소재 기획하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010402_16v3	편직 작업지시서 작성	편기 선정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010402_16v3	편직 작업지시서 작성	작업지시서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010403_14v2	원사관리	원사 특성 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010403_14v2	원사관리	원사 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010403_14v2	원사관리	원사 보관하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010404_14v2	위편 준비	작업지시서 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010404_14v2	위편 준비	작업 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010404_14v2	위편 준비	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010405_14v2	경편 준비	원사보빈 설치하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010405_14v2	경편 준비	정경 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010405_14v2	경편 준비	통경 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010409_14v2	편성물 검단	검단 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010409_14v2	편성물 검단	검단하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010409_14v2	편성물 검단	검단보고서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010411_16v3	위편성물 분해설계	위편성물 분해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010411_16v3	위편성물 분해설계	위편성물 설계하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010411_16v3	위편성물 분해설계	위편성물 생산계획서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010412_16v3	경편성물 분해설계	경편성물 분해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010412_16v3	경편성물 분해설계	경편성물 설계하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010412_16v3	경편성물 분해설계	경편성물 생산계획서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010413_16v3	위편성 견본작업	위편성 견본 생산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010413_16v3	위편성 견본작업	위편성 견본 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010413_16v3	위편성 견본작업	위편성 견본 수정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010413_16v3	위편성 견본작업	위편성 견본 가공하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010414_16v3	경편성 견본작업	경편성 견본 생산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010414_16v3	경편성 견본작업	경편성 견본 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010414_16v3	경편성 견본작업	경편성 견본 수정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010414_16v3	경편성 견본작업	경편성 견본 가공하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010415_16v3	위편성작업 준비	원사 설치하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010415_16v3	위편성작업 준비	원사 배열하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010415_16v3	위편성작업 준비	위편성 본 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010416_16v3	위편성작업	위편성 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010416_16v3	위편성작업	위편성 조건 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010417_16v3	경편성작업 준비	경편성 원사 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010417_16v3	경편성작업 준비	경편성 시편 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010417_16v3	경편성작업 준비	경편성 본 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010418_16v3	경편성 작업	경편성 작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010418_16v3	경편성 작업	경편성 작업 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010419_16v3	위편직 설비 유지보수	일상 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010419_16v3	위편직 설비 유지보수	정기 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010419_16v3	위편직 설비 유지보수	문제발생시 처리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010420_16v3	경편직 설비 유지보수	일상 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010420_16v3	경편직 설비 유지보수	정기 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010420_16v3	경편직 설비 유지보수	문제발생시 처리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010421_18v1	횡편성 설계 작업	편성지시서 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010421_18v1	횡편성 설계 작업	횡편성 설계하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010421_18v1	횡편성 설계 작업	횡편성 조건 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010422_18v1	횡편성 작업	원사 설치하기
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010422_18v1	횡편성 작업	원사 배열하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	04	편직	1801010422_18v1	횡편성 작업	횡편성 본 작업하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	작업지시서 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	표준샘플 확인하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	원 · 부자재 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	원 · 부자재 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010501_15v1	부직포 생산준비	원료 혼합하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	카드기 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	카드기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	카드기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010502_15v1	카드 웹 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	에어레이기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	에어레이기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010503_15v1	에어레이 웹 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	원료 해리기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	습식 웹 형성기 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	습식 웹 형성기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010504_15v1	습식 웹 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	필라멘트 방사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	웹 적층하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	웹 결합하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010505_15v1	스펀본드 생산	스펀본드 불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010506_15v1	멜트블로운 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010506_15v1	멜트블로운 생산	멜트블로운 부직포 제조하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010506_15v1	멜트블로운 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010506_15v1	멜트블로운 생산	멜트블로운 불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	니들펀칭기 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	웹 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	니들펀칭기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	니들펀칭기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010507_15v1	니들펀칭 생산	불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	원료 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	도포기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	건조기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010508_15v1	케미컬 본드 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010509_15v1	써멀 본드 생산	써멀본드 작업조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010509_15v1	써멀 본드 생산	써멀본드기 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010509_15v1	써멀 본드 생산	써멀본드기 작동하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010509_15v1	써멀 본드 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	스펀레이스 제조조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	건조조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	스펀레이스기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010510_15v1	스펀레이스 생산	스펀레이스 불량원인 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010511_15v1	부직포 권취	권취기 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010511_15v1	부직포 권취	권취기 운전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010511_15v1	부직포 권취	권취기 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010511_15v1	부직포 권취	최적조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010512_15v1	부직포 품질관리	생산공정 파악하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010512_15v1	부직포 품질관리	완제품 검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010512_15v1	부직포 품질관리	생산설비 보전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010512_15v1	부직포 품질관리	원료와 제품 관리하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010513_15v1	부직포 분해 설계	부직포 분해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010513_15v1	부직포 분해 설계	부직포 구조 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010513_15v1	부직포 분해 설계	부직포 설계하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	01	섬유생산	05	부직포	1801010513_15v1	부직포 분해 설계	원가 계산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010601_18v3	사가공 계획수립	용도 검토하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010601_18v3	사가공 계획수립	원사 선정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010601_18v3	사가공 계획수립	생산원가 계산하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	소재원사 물성 이해하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	가연가공사(DTY) 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	에어가공사(ATY) 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	교락혼섬사(ITY) 조건 설정하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010604_18v3	사가공 조건설정	가공사 물성 분석하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_23v4	사가공 운전	가연가공사(DTY) 실걸이하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_23v4	사가공 운전	에어가공사(ATY) 실걸이하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_23v4	사가공 운전	교락혼섬사(ITY) 실걸이하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_23v4	사가공 운전	생산 중 품질검사하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_23v4	사가공 운전	도핑하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010605_23v4	사가공 운전	이력 부착하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사·포장	가공사 제편하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사·포장	가공사 염색하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사·포장	가공사 품질평가하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사·포장	완제품 포장하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010606_18v3	사가공 검사·포장	완제품 출고하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010607_14v2	사가공 설비보전	설비보전대장 작성하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010607_14v2	사가공 설비보전	설비 가동 전 완전상태 점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010607_14v2	사가공 설비보전	기계 운전 중 순회점검하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010607_14v2	사가공 설비보전	이상 부분 보전하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010608_14v2	사가공 안전관리	안전관리 교육하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010608_14v2	사가공 안전관리	화재 예방하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010608_14v2	사가공 안전관리	안전사고 예방하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010609_23v3	사가공 생산준비	부자재 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010609_23v3	사가공 생산준비	원사 준비하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010609_23v3	사가공 생산준비	원사크릴 투입하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010609_23v3	사가공 생산준비	원사 이음하기
01	섬유제조	01	섬유생산	06	사가공	1801010609_23v3	사가공 생산준비	사가공기 시운전하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020201_16v3	염색가공 생산준비	원재료 입출고하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020201_16v3	염색가공 생산준비	원재료 검사하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020201_16v3	염색가공 생산준비	원재료 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020201_16v3	염색가공 생산준비	원재료 보관하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020207_14v2	가공	가공작업 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020207_14v2	가공	가공작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020207_14v2	가공	가공원단 품질수준 적합성 판단하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020208_16v3	염색가공 시험평가	시험평가 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020208_16v3	염색가공 시험평가	항목별 시험하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020208_16v3	염색가공 시험평가	시험결과 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020209_16v3	염색가공 품질관리	생산 공정 파악하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020209_16v3	염색가공 품질관리	검사장비 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020209_16v3	염색가공 품질관리	완제품 검사하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020209_16v3	염색가공 품질관리	개선대책 수립하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020210_14v2	염색가공 생산안전관리	안전수칙 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020210_14v2	염색가공 생산안전관리	작업자 안전관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020210_14v2	염색가공 생산안전관리	생산 장비 안전관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020211_14v2	염색가공 환경관리	수질 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020211_14v2	염색가공 환경관리	대기 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020211_14v2	염색가공 환경관리	폐기물 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020212_18v3	날염 디자인 준비	날염디자인 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020212_18v3	날염 디자인 준비	날염제도 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020212_18v3	날염 디자인 준비	날염디자인·제도 검사하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020213_18v3	날염 준비	날염 전처리작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020213_18v3	날염 준비	색풀 조제하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020213_18v3	날염 준비	스크린틀 제작하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020213_18v3	날염 준비	제판 및 조각 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	날염 전처리 기계 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	수날염 작업하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	평판 자동스크린 날염기계 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	로터리 스크린 날염기계 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	롤러 날염기 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	전사 날염기 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020214_18v3	날염 작업	날염품질수준 적합성 판단하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020215_20v4	염색가공 전처리 준비	전처리소재 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020215_20v4	염색가공 전처리 준비	조제 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020215_20v4	염색가공 전처리 준비	작업조건 설정하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020216_20v4	염색가공 전처리 작업	비연속 전처리 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020216_20v4	염색가공 전처리 작업	연속 전처리 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020216_20v4	염색가공 전처리 작업	전처리품질 검사하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020217_20v4	염색가공 실험실테스트 준비	소재 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020217_20v4	염색가공 실험실테스트 준비	염료, 조제 선정하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020217_20v4	염색가공 실험실테스트 준비	염료, 조제 배합하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020218_20v4	염색가공 실험실테스트 작업	실험용 테스트기계 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020218_20v4	염색가공 실험실테스트 작업	실험실테스트 결과 확인하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020218_20v4	염색가공 실험실테스트 작업	염색처방전 작성하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020219_20v3	침염 준비	침염소재 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020219_20v3	침염 준비	염료, 조제 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020219_20v3	침염 준비	침염설비 준비하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020220_20v3	침염 작업	침염하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020220_20v3	침염 작업	침염품질 검사하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020220_20v3	침염 작업	침염물 후처리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020221_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 준비	패턴디자인하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020221_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 준비	원단 소재종류 식별하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020221_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 준비	디지털 텍스타일 프린팅 전처리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020222_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 작업	프린팅 조건 설정하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020222_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 작업	프린팅 작업하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020222_20v3	디지털 텍스타일 프린팅 작업	후처리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020223_20v1	염색용수	취수 관리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020223_20v1	염색용수	정수 처리하기
01	섬유제조	02	섬유가공	02	염색가공	1801020223_20v1	염색용수	용수품질 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	시장성 조사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	제품개발 및 상품설계하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	시제품 제작하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	생산계획 수립하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030101_14v2	생산기획	경제성 검토하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030102_14v2	원 · 부자재 구매 환경조사	원 · 부자재 환경조사 하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030102_14v2	원 · 부자재 구매 환경조사	물류 환경 조사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030102_14v2	원 · 부자재 구매 환경조사	금융 동향 파악하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030102_14v2	원 · 부자재 구매 환경조사	업체평가하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030103_14v2	원 · 부자재 선정	고객요구 조사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030103_14v2	원 · 부자재 선정	원 · 부자재 특성파악 하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030103_14v2	원 · 부자재 선정	물성시험하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030103_14v2	원 · 부자재 선정	구매적합성 판단하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030104_14v2	생산인프라구축	시장조사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030104_14v2	생산인프라구축	생산 매뉴얼 작성하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030104_14v2	생산인프라구축	업체평가 및 선정하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030104_14v2	생산인프라구축	생산교육하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030105_14v2	원가관리	표준원가 기준 설정하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030105_14v2	원가관리	사전원가 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030105_14v2	원가관리	사후원가 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030105_14v2	원가관리	조정원가 확정하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030106_14v2	외주공정 관리	외주품 주문하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030106_14v2	외주공정 관리	외주품단가 산정하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030106_14v2	외주공정 관리	작업진척 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030106_14v2	외주공정 관리	외주품 품질 보증하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030107_14v2	품질관리	품질관리 매뉴얼 작성하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030107_14v2	품질관리	품질지도 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030107_14v2	품질관리	이화학검사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030107_14v2	품질관리	최종제품 평가하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030108_14v2	납기관리	자재 입·출고 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030108_14v2	납기관리	작업진척 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030109_14v2	재고관리	재고 매뉴얼 작성하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030109_14v2	재고관리	재고실사하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030109_14v2	재고관리	불량재고 처리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	01	구매생산관리	1801030109_14v2	재고관리	저장특성 파악하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030201_14v2	방사 생산현장관리	방사기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030201_14v2	방사 생산현장관리	방사공정 보조설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030201_14v2	방사 생산현장관리	방사 원부자재 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030201_14v2	방사 생산현장관리	방사생산물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030202_14v2	방적 생산현장관리	방적설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030202_14v2	방적 생산현장관리	방적공정 보조설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030202_14v2	방적 생산현장관리	원료섬유 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030202_14v2	방적 생산현장관리	방적사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	제직기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	제직준비기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	제직공정 보조설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	제직원사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030203_14v2	제직 생산현장관리	생산제직물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	편직기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	경편직준비기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	편직공정 보조설비 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	편직원사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030204_14v2	편직 생산현장관리	생산편성물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030205_14v2	사가공 생산현장관리	사가공기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030205_14v2	사가공 생산현장관리	열고정가공기(세팅기) 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030205_14v2	사가공 생산현장관리	원사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030205_14v2	사가공 생산현장관리	가공사 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	염색준비기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	염색기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	피염물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	염색물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030206_14v2	염색 생산현장관리	염료조제 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	가공준비기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	가공기 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	피가공물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	가공물 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030207_14v2	가공 생산현장관리	가공약제 관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030208_14v2	생산공정관리	생산공정분석하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030208_14v2	생산공정관리	기술개발관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030208_14v2	생산공정관리	작업표준정하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	인력관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	원가관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	생산성관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	납기관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	안전관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	환경관리하기
01	섬유제조	03	섬유생산관리	02	생산현장관리	1801030209_14v2	생산경영관리	품질관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	트렌드정보 자료수집하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	소비자 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	자사 현황 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	경쟁사 현황 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010101_20v4	패션시장 현황분석	자사·경쟁사 현황 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	전년도 판매분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	시즌별 판매분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	경쟁사 판매분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	손익계산하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010102_20v4	패션상품 판매분석	자사판매분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	SWOT 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	브랜드 포지셔닝 설정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	브랜드 4P전략 계획하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	연간업무일정 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	콘셉트별 물량 설정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010103_20v4	패션브랜드 전략기획	브랜드 전략 수립하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010104_20v4	패션상품 예산기획	연간매출액 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010104_20v4	패션상품 예산기획	예상손익 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010104_20v4	패션상품 예산기획	생산물량 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010104_20v4	패션상품 예산기획	시즌별 물량 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	업무일정 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	시즌 콘셉트 구상하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	컬러방향 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	소재방향 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	디자인방향 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010105_15v3	시즌전략수립	시즌 컬러·소재·디자인 방향 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010107_15v3	패션상품품평	품평회 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010107_15v3	패션상품품평	품평회 평가단의 의견 수렴하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010107_15v3	패션상품품평	스타일 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010107_15v3	패션상품품평	스타일별 수량 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010108_20v4	패션상품 생산기획	생산업체 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010108_20v4	패션상품 생산기획	아웃소싱업체 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010108_20v4	패션상품 생산기획	원부자재 입출고 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010108_20v4	패션상품 생산기획	완제품 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	유통망 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	매장 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	매장별 상품 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	재고물량 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010109_20v4	패션상품 영업기획	매장별 상품 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010110_20v3	패션상품 판매관리	고객 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010110_20v3	패션상품 판매관리	판매 사원 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010110_20v3	패션상품 판매관리	판매 촉진 전략 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010110_20v3	패션상품 판매관리	제품 판매 서비스 관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010111_17v1	패션상품 바잉기획	바잉계획 수립하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010111_17v1	패션상품 바잉기획	소싱하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010111_17v1	패션상품 바잉기획	바잉하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010111_17v1	패션상품 바잉기획	바잉관리하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010112_20v3	패션상품 상품기획	아이템 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010112_20v3	패션상품 상품기획	월별 출고상품 구성하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010112_20v3	패션상품 상품기획	예상 판매가 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010113_20v3	패션소재 기획	패션소재 트렌드 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010113_20v3	패션소재 기획	패션소재 분류하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010113_20v3	패션소재 기획	패션소재 개발하기
02	패션	01	패션제품기획	01	패션기획	1802010113_20v3	패션소재 기획	패션소재 발주하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010201_15v3	패션디자인 자료 수집	국내외 트렌드·시장 자료 수집·조사하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010201_15v3	패션디자인 자료 수집	국내외 상품동향 자료 수집·조사하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010201_15v3	패션디자인 자료 수집	디자인 아이디어 소스 수집·조사하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010203_18v3	패션디자인 개발	아이디어 스케치하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010203_18v3	패션디자인 개발	디자인 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010203_18v3	패션디자인 개발	디자인 검토하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010203_18v3	패션디자인 개발	디자인 수정 보완하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010204_14v2	패션상품 시제품 개발 기획	시제품 디자인 채택하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010204_14v2	패션상품 시제품 개발 기획	시제품 작업의뢰서 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010204_14v2	패션상품 시제품 개발 기획	시제품 진행상황 맵 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 패턴 개발 의뢰하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 가봉·패턴 수정 의뢰하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 본봉 투입하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 완성 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010205_15v3	패션상품 시제품 개발	시제품 본봉 완성 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	품평 준비하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	품평 진행하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	품평 결과 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	품평 제품 보완하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010206_15v3	패션상품 시제품 품평	최종 생산제품 선정하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010207_16v3	패션상품 생산 준비	본작업 의뢰서 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010207_16v3	패션상품 생산 준비	발주 원부자재 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010207_16v3	패션상품 생산 준비	원사원단 염색결과(BT)확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010207_16v3	패션상품 생산 준비	원부자재 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	생산업체에게 생산제품 세부설명하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	제품별 생산품질확인(QC)하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	원부자재 매칭 차트 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	초두생산제품 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010208_15v3	패션상품 생산 투입	제품별 생산품질확인(QC)하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010209_14v2	패션디자인 커뮤니케이션 전략 지원	상품설명회 하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010209_14v2	패션디자인 커뮤니케이션 전략 지원	상품설명서 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010209_14v2	패션디자인 커뮤니케이션 전략 지원	상품 코디네이션 제안하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010209_14v2	패션디자인 커뮤니케이션 전략 지원	광고 업무 지원하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010210_14v2	패션디자인 보완상품 개발	경쟁사·자사 판매 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010210_14v2	패션디자인 보완상품 개발	보완상품 생산 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010210_14v2	패션디자인 보완상품 개발	보완상품 디자인 개발하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010210_14v2	패션디자인 보완상품 개발	보완상품 생산 투입하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010211_16v3	패션디자인 기획	시즌 콘셉트 설정하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010211_16v3	패션디자인 기획	컬러 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010211_16v3	패션디자인 기획	소재 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010212_16v3	패션상품 개발 구상	스타일 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010212_16v3	패션상품 개발 구상	아트웍 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010212_16v3	패션상품 개발 구상	디자인 일정 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010213_16v1	패션상품 테크니컬 디자인	개발샘플 핏 개선하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010213_16v1	패션상품 테크니컬 디자인	생산 전 핏 완성 진행하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010213_16v1	패션상품 테크니컬 디자인	테크니컬 패키지 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010213_16v1	패션상품 테크니컬 디자인	초두생산제품 품질 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010214_18v1	글로벌 패션디자인 소싱	글로벌 패션디자인 기획하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010214_18v1	글로벌 패션디자인 소싱	글로벌 패션디자인 협의하기
02	패션	01	패션제품기획	02	패션디자인	1802010214_18v1	글로벌 패션디자인 소싱	글로벌 패션디자인 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010301_18v3	핏 경향 분석	실루엣 경향 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010301_18v3	핏 경향 분석	사이즈 경향 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010301_18v3	핏 경향 분석	의복제작 방법 경향 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010302_16v3	패션상품 샘플작업지시서 분석	디자인 의도 파악하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010302_16v3	패션상품 샘플작업지시서 분석	원부자재 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010302_16v3	패션상품 샘플작업지시서 분석	봉제방법 계획하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010304_15v2	메인패턴 제작	샘플 수정사항 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010304_15v2	메인패턴 제작	겉감패턴 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010304_15v2	메인패턴 제작	부속패턴 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010305_18v3	봉제사양서 작성	부자재 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010305_18v3	봉제사양서 작성	재봉사 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010305_18v3	봉제사양서 작성	부위별 봉제 방법 제시하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010306_20v5	패션상품 생산기술 지도	봉제기술 지도하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010306_20v5	패션상품 생산기술 지도	마무리작업 지도하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010306_20v5	패션상품 생산기술 지도	자체검사 지도하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010307_16v3	패션상품 QC샘플 검사	QC샘플 치수 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010307_16v3	패션상품 QC샘플 검사	QC샘플 착장상태 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010307_16v3	패션상품 QC샘플 검사	QC샘플 봉제 상태 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010307_16v3	패션상품 QC샘플 검사	QC샘플 수정 지시서 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010308_15v2	그레이딩	그레이딩 편차 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010308_15v2	그레이딩	패턴입력하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010308_15v2	그레이딩	사이즈별 패턴 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010309_16v3	패션상품 원부자재 소요량 산출	원부자재 특성 파악하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010309_16v3	패션상품 원부자재 소요량 산출	마킹 방법 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010309_16v3	패션상품 원부자재 소요량 산출	마킹하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010310_16v3	패션상품 품질관리	완제품 치수 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010310_16v3	패션상품 품질관리	완제품 착장상태 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010310_16v3	패션상품 품질관리	완제품 봉제 상태 확인하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010312_18v4	샘플패턴 수정	가봉 의뢰하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010312_18v4	샘플패턴 수정	샘플겉감패턴 수정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010312_18v4	샘플패턴 수정	샘플부속패턴 제작하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010312_18v4	샘플패턴 수정	원단 가요척 산출하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010313_18v4	여성복 샘플패턴 제작	여성복 사이즈 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010313_18v4	여성복 샘플패턴 제작	여성복 패턴제작 방법 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010313_18v4	여성복 샘플패턴 제작	여성복 샘플겉감패턴 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010313_18v4	여성복 샘플패턴 제작	입체재단으로 패턴제작하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010314_18v4	남성복 샘플패턴 제작	남성복 사이즈 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010314_18v4	남성복 샘플패턴 제작	남성복 패턴제작 방법 결정하기
02	패션	01	패션제품기획	03	패턴	1802010314_18v4	남성복 샘플패턴 제작	남성복 샘플겉감패턴 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010401_14v2	비주얼머천다이징 트렌드분석	사회·문화 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010401_14v2	비주얼머천다이징 트렌드분석	산업디자인 트렌드 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010401_14v2	비주얼머천다이징 트렌드분석	패션트렌드 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010401_14v2	비주얼머천다이징 트렌드분석	비주얼머천다이징 경향 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010402_16v3	자사브랜드 전략분석	패션시장 동향조사하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010402_16v3	자사브랜드 전략분석	브랜드 아이덴티티 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010402_16v3	자사브랜드 전략분석	전략상품 분석하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010402_16v3	자사브랜드 전략분석	STP전략 적용하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010403_16v3	비주얼머천다이징 전략수립	매장 아이덴티티 수립하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010403_16v3	비주얼머천다이징 전략수립	연간 비주얼머천다이징 계획수립하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010403_16v3	비주얼머천다이징 전략수립	예산수립하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010403_16v3	비주얼머천다이징 전략수립	연간이벤트 플랜 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	시즌 테마 선정하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	이미지맵 작성하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	아이디어 스케치하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	시안 완성하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010404_16v3	비주얼머천다이징 콘셉트설정	프레젠테이션하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	상세도면 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	샘플제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	업체선정하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	시공감리하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010405_14v2	비주얼머천다이징 실행	현장연출하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 매뉴얼제작	매장 매뉴얼 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 매뉴얼제작	연출 매뉴얼 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 매뉴얼제작	상품진열 매뉴얼 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 매뉴얼제작	ISP 매뉴얼 제작하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010406_14v2	비주얼머천다이징 매뉴얼제작	비주얼머천다이징 교육매뉴얼
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	매장외부환경 구성하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	집기전개하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	연출도구 전개하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	POP전개하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010407_14v2	패션매장구성전개	조명계획하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010408_14v2	패션상품전개	시즌별 상품테마 적용하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010408_14v2	패션상품전개	상품분류하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010408_14v2	패션상품전개	상품배치하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010408_14v2	패션상품전개	페이싱플랜하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010409_14v2	패션상품디스플레이	상품연출하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010409_14v2	패션상품디스플레이	상품진열하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010409_14v2	패션상품디스플레이	조명연출하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010409_14v2	패션상품디스플레이	POP배치하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010410_14v2	패션매장유지관리	매장점검하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010410_14v2	패션매장유지관리	판매사원 교육하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010410_14v2	패션매장유지관리	업체관리하기
02	패션	01	패션제품기획	04	비주얼머천다이징	1802010410_14v2	패션매장유지관리	실행평가서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020101_14v2	제직의류 생산의뢰서 분석	도식화 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020101_14v2	제직의류 생산의뢰서 분석	원부자재 소요량 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020101_14v2	제직의류 생산의뢰서 분석	QC 의뢰사항 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020101_14v2	제직의류 생산의뢰서 분석	원부자재 매칭차트 만들기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020102_14v2	제직의류 생산 설계	PP 샘플 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020102_14v2	제직의류 생산 설계	공정 분석·편성하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020102_14v2	제직의류 생산 설계	레이아웃 구성하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020102_14v2	제직의류 생산 설계	PP 샘플 품평하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020103_14v2	제직의류 생산효율 관리	생산일정 관리하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020103_14v2	제직의류 생산효율 관리	손익 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020103_14v2	제직의류 생산효율 관리	설비 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020103_14v2	제직의류 생산효율 관리	생산통계 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020104_18v3	제직의류 원부자재 검수	원부자재 수량 검수하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020104_18v3	제직의류 원부자재 검수	원부자재 품질 검수하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020104_18v3	제직의류 원부자재 검수	원부자재 치수변화율 검수하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020106_14v2	제직의류 재단 후 작업	재단물 분류하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020106_14v2	제직의류 재단 후 작업	심지 접착하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020106_14v2	제직의류 재단 후 작업	특수 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020108_14v2	제직의류 완성기계 작업	완성다림질하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020108_14v2	제직의류 완성기계 작업	특종 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020108_14v2	제직의류 완성기계 작업	검침하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020109_14v2	제직의류 완성기타 작업	마무리 손바느질하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020109_14v2	제직의류 완성기타 작업	제사 처리하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020109_14v2	제직의류 완성기타 작업	포장하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020110_14v2	제직의류 품질 검사	재단물 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020110_14v2	제직의류 품질 검사	생산라인 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020110_14v2	제직의류 품질 검사	완성품 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020111_16v3	제직의류 재단 준비작업	재단작업 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020111_16v3	제직의류 재단 준비작업	생산보조용 패턴제작하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020111_16v3	제직의류 재단 준비작업	재단작업 차수 계획하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020112_16v3	제직의류 재단 본작업	마킹하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020112_16v3	제직의류 재단 본작업	연단하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020112_16v3	제직의류 재단 본작업	커팅하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020113_16v3	제직의류 부속 봉제	부속 제작 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020113_16v3	제직의류 부속 봉제	개별 부속 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020113_16v3	제직의류 부속 봉제	부속봉제 완성하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020114_16v3	제직의류 합복 봉제	앞뒤판 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020114_16v3	제직의류 합복 봉제	부속 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020114_16v3	제직의류 합복 봉제	마무리 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 생산 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 재단 공정 운영하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 봉제 공정 운영하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 완성공정 장비 운용하기
02	패션	02	패션제품생산	01	제직의류생산	1802020115_18v1	제직의류 스마트 생산관리	스마트 생산정보 관리하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	원사 선정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	편조직 개발하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	시제품 개발하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	원가 산정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020201_14v2	편직의류 제품개발	시제품 품평하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020202_14v2	편직의류 생산기획	생산수량 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020202_14v2	편직의류 생산기획	발주서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020202_14v2	편직의류 생산기획	생산의뢰서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020203_14v2	편직의류 원·부자재관리	B/T 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020203_14v2	편직의류 원·부자재관리	원부자재 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020203_14v2	편직의류 원·부자재관리	원부자재 이화학시험 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020203_14v2	편직의류 원·부자재관리	메인생산 샘플 QC하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020204_23v3	편직의류 원·부자재 염색	염색방법 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020204_23v3	편직의류 원·부자재 염색	색상 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020204_23v3	편직의류 원·부자재 염색	원사량 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020207_14v2	편직의류 패턴제작	패턴 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020207_14v2	편직의류 패턴제작	그레이딩하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020207_14v2	편직의류 패턴제작	연단하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020207_14v2	편직의류 패턴제작	재단하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020209_14v2	편직의류 품질검사	완제품 세탁검사하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020209_14v2	편직의류 품질검사	불량 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020209_14v2	편직의류 품질검사	제품치수 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020209_14v2	편직의류 품질검사	유해물질 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020210_14v2	편직의류 포장	태그 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020210_14v2	편직의류 포장	완제품 분류하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020210_14v2	편직의류 포장	완제품 포장하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020211_16v3	위편직 의류 편직	위편직 편직방법 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020211_16v3	위편직 의류 편직	위편직 편성하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020211_16v3	위편직 의류 편직	위편직하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020211_16v3	위편직 의류 편직	위편직 치수 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020212_16v3	경편직 의류 편직	경편직 편직방법 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020212_16v3	경편직 의류 편직	시편작업하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020212_16v3	경편직 의류 편직	본 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020213_16v3	편직의류 후가공 전처리	작업조건 설정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020213_16v3	편직의류 후가공 전처리	열고정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020213_16v3	편직의류 후가공 전처리	세탁하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020214_16v3	편직의류 후가공 후처리	후처리하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020214_16v3	편직의류 후가공 후처리	특수가공하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020214_16v3	편직의류 후가공 후처리	이화학시험 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020215_16v3	편직의류 성형봉제	링킹기 봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020215_16v3	편직의류 성형봉제	재봉하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020215_16v3	편직의류 성형봉제	마무리 봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020215_16v3	편직의류 성형봉제	완성 다림질하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020216_23v4	편직의류 재단물 합복	편직물 부속 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020216_23v4	편직의류 재단물 합복	편직물 부속 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020216_23v4	편직의류 재단물 합복	편직물 재단물 봉제 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020216_23v4	편직의류 재단물 합복	편직물 재단물 열융착 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020217_23v1	무봉제편직 의류 설계	무봉제편직 생산의뢰서 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020217_23v1	무봉제편직 의류 설계	무봉제편직 패턴 설계하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020217_23v1	무봉제편직 의류 설계	무봉제편직 시제품 패턴 점검하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020218_23v1	무봉제편직 의류 편직	무봉제편직 기계조건 설정하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020218_23v1	무봉제편직 의류 편직	무봉제편직 시제품 편직하기
02	패션	02	패션제품생산	02	편직의류생산	1802020218_23v1	무봉제편직 의류 편직	무봉제편직 의류 생산하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020301_20v3	가죽·모피 의류 원피수집	동물별 특성 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020301_20v3	가죽·모피 의류 원피수집	원산지별 특성 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020301_20v3	가죽·모피 의류 원피수집	전처리상태 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020301_20v3	가죽·모피 의류 원피수집	등급구별하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020302_16v2	가죽·모피 의류 유성	수적하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020302_16v2	가죽·모피 의류 유성	탈지하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020302_16v2	가죽·모피 의류 유성	침산하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020302_16v2	가죽·모피 의류 유성	유성작업하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020303_20v3	가죽·모피 의류 염색	재유성하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020303_20v3	가죽·모피 의류 염색	가지하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020303_20v3	가죽·모피 의류 염색	염색하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020304_20v3	가죽·모피 의류 도장	밀링하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020304_20v3	가죽·모피 의류 도장	판장하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020304_20v3	가죽·모피 의류 도장	조색하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020304_20v3	가죽·모피 의류 도장	도포하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020305_16v2	가죽·모피 의류원단완성	버핑하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020305_16v2	가죽·모피 의류원단완성	등급선별하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020305_16v2	가죽·모피 의류원단완성	계평·포장하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020306_16v2	가죽·모피 의류 디자인기획	시즌트렌드분석하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020306_16v2	가죽·모피 의류 디자인기획	아이템 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020306_16v2	가죽·모피 의류 디자인기획	소재결정하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020306_16v2	가죽·모피 의류 디자인기획	디자인하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020306_16v2	가죽·모피 의류 디자인기획	생산지시서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020307_16v2	가죽·모피 의류 패턴제작	패턴제작하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020307_16v2	가죽·모피 의류 패턴제작	패턴수정하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020307_16v2	가죽·모피 의류 패턴제작	그레이딩하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020308_16v2	가죽·모피 의류 성형재단	마킹하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020308_16v2	가죽·모피 의류 성형재단	원단선별하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020308_16v2	가죽·모피 의류 성형재단	낱장재단하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020310_16v2	가죽·모피 의류 완성가공	프레스하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020310_16v2	가죽·모피 의류 완성가공	손바느질하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020310_16v2	가죽·모피 의류 완성가공	손다림질하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020310_16v2	가죽·모피 의류 완성가공	라벨·택 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020311_16v2	가죽·모피 의류완제품검사	제품치수 검사하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020311_16v2	가죽·모피 의류완제품검사	봉제품 색상 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020311_16v2	가죽·모피 의류완제품검사	봉제 상태 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020311_16v2	가죽·모피 의류완제품검사	포장 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020312_16v2	가죽·모피 의류 부속봉제	부속 제작 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020312_16v2	가죽·모피 의류 부속봉제	개별 부속 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020312_16v2	가죽·모피 의류 부속봉제	부속봉제 완성하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020313_16v2	가죽·모피 의류 합복봉제	앞뒤판 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020313_16v2	가죽·모피 의류 합복봉제	부속 부착하기
02	패션	02	패션제품생산	03	가죽·모피생산	1802020313_16v2	가죽·모피 의류 합복봉제	마무리 합복하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	시장환경·생산기술 조사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	자사·경쟁사 판매 자료 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	아이템 구성하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	디자인 스케치하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	원부자재 조사·선정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020401_16v2	패션소품 디자인 개발	샘플 작업 의뢰서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	원단·원사 개발하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	부자재 개발하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	원부자재 특수 가공하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	원부자재 개발 의뢰서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020402_18v3	패션소품 원부자재 개발	개발 원부자재 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020404_16v2	패션소품 원가 계산	직 · 간접 원가 책정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020404_16v2	패션소품 원가 계산	일반 경비 계산하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020404_16v2	패션소품 원가 계산	원가 계산하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020405_16v2	패션소품 양산 모델·가격 결정	품평하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020405_16v2	패션소품 양산 모델·가격 결정	양산 모델 선정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020405_16v2	패션소품 양산 모델·가격 결정	가격 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020406_16v2	패션소품 본작업 생산 기획	본작업 생산 수량·일정 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020406_16v2	패션소품 본작업 생산 기획	양산 제품 수량 발주서 작성·회람하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020406_16v2	패션소품 본작업 생산 기획	본생산 작업 지시서 작성·회람하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020406_16v2	패션소품 본작업 생산 기획	입·출고 스케줄 계획하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020407_16v2	패션소품 원부자재 발주	원부자재 이화학 검사 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020407_16v2	패션소품 원부자재 발주	원부자재 발주하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020407_16v2	패션소품 원부자재 발주	원부자재 시제품 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020407_16v2	패션소품 원부자재 발주	원부자재 전수 검품하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020408_16v2	패션소품 양산 계획	공장 생산 스케줄 계획하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020408_16v2	패션소품 양산 계획	본생산 작업 지시서 확인·점검하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020408_16v2	패션소품 양산 계획	공장 시제품 제작·품질 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020409_16v2	패션소품 양산 제조 준비	설비 점검 · 조율하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020409_16v2	패션소품 양산 제조 준비	원부자재 수령·확인하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020409_16v2	패션소품 양산 제조 준비	원부자재 공정별 분류하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020409_16v2	패션소품 양산 제조 준비	본작업용 시제품 제작 · 품질 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020411_16v2	패션소품 완제품 검사	외관 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020411_16v2	패션소품 완제품 검사	사이즈 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020411_16v2	패션소품 완제품 검사	시험연구소 기능검사 의뢰하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020411_16v2	패션소품 완제품 검사	포장하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020412_16v2	패션소품 샘플패턴 제작	디자인 의도 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020412_16v2	패션소품 샘플패턴 제작	샘플 패턴 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020412_16v2	패션소품 샘플패턴 제작	의장패턴 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020413_16v2	패션소품 샘플 봉제	샘플 재단하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020413_16v2	패션소품 샘플 봉제	샘플 조립·봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020413_16v2	패션소품 샘플 봉제	샘플완성을 위한 마무리 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020414_16v2	패션소품 양산패턴 제작	양산패턴 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020414_16v2	패션소품 양산패턴 제작	의장 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020414_16v2	패션소품 양산패턴 제작	양산 재단하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020415_16v2	패션소품 봉제	특수 가공하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020415_16v2	패션소품 봉제	양산 조립·봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020415_16v2	패션소품 봉제	마무리 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020416_18v1	패션소품 스마트 생산관리	패션소품 스마트 시스템 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020416_18v1	패션소품 스마트 생산관리	패션소품 스마트 시스템 운영하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020416_18v1	패션소품 스마트 생산관리	패션소품 스마트 생산관리하기
02	패션	02	패션제품생산	04	패션소품생산	1802020416_18v1	패션소품 스마트 생산관리	패션소품 스마트 생산 성과분석하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020501_18v3	한복 시장 동향 분석	시장 경향 자료 조사하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020501_18v3	한복 시장 동향 분석	소비자 구매 경향 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020501_18v3	한복 시장 동향 분석	업계 동향 분석하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020502_18v3	한복 디자인 기획	디자인 기획하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020502_18v3	한복 디자인 기획	소재 구상하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020502_18v3	한복 디자인 기획	도식화 그리기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020503_18v3	한복 소재가공	소재가공 선정하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020503_18v3	한복 소재가공	소재가공 준비하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020503_18v3	한복 소재가공	전통 한복 소재가공 실행하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020503_18v3	한복 소재가공	현대화된 한복 소재가공 실행하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020504_18v3	한복 작업 공정 계획	디자인 파악하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020504_18v3	한복 작업 공정 계획	바느질방법 계획하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020504_18v3	한복 작업 공정 계획	작업지시서 작성하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020505_18v3	한복 견본 제작	견본 옷본 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020505_18v3	한복 견본 제작	견본 마름질하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020505_18v3	한복 견본 제작	견본 바느질하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020505_18v3	한복 견본 제작	견본 마무리 작업하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020506_16v2	한복 옷본 제작	치수 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020506_16v2	한복 옷본 제작	본작업 옷본 제작하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020506_16v2	한복 옷본 제작	본작업 옷본 수정하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020507_16v2	한복 마름질	옷감 손질하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020507_16v2	한복 마름질	옷본 배열하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020507_16v2	한복 마름질	옷감 자르기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020509_18v3	한복 완성 바느질	주요부분 완성하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020509_18v3	한복 완성 바느질	마무리 장식하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020509_18v3	한복 완성 바느질	마무리 다림질하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020510_18v3	한복 품질검사	작업지시서와 일치도 확인하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020510_18v3	한복 품질검사	외관 검사하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020511_18v3	한복 겉·안감 부분봉제	봉제방법 결정하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020511_18v3	한복 겉·안감 부분봉제	겉감봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020511_18v3	한복 겉·안감 부분봉제	안감봉제하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020512_18v3	한복 겉·안감 합복 봉제	겉·안감 맞추기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020512_18v3	한복 겉·안감 합복 봉제	겉·안감 연결하기
02	패션	02	패션제품생산	05	한복생산	1802020512_18v3	한복 겉·안감 합복 봉제	겉·안감 뒤집기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030101_16v3	의류 유통환경 분석	거시적 유통환경 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030101_16v3	의류 유통환경 분석	의류시장 동향 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030101_16v3	의류 유통환경 분석	점포형 유통경로 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030101_16v3	의류 유통환경 분석	무점포형 유통경로 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030102_14v2	의류 유통전략수립	표적시장 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030102_14v2	의류 유통전략수립	포지셔닝 전략 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030102_14v2	의류 유통전략수립	유통경로 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030102_14v2	의류 유통전략수립	출점전략 세우기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030103_14v2	의류 유통상품기획	상품동향 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030103_14v2	의류 유통상품기획	물량계획 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030103_14v2	의류 유통상품기획	사입 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030104_14v2	의류 가격전략수립	판매가격 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030104_14v2	의류 가격전략수립	판매가격 변경하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030104_14v2	의류 가격전략수립	이익률 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030105_14v2	의류유통 커뮤니케이션관리	커뮤니케이션 목표 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030105_14v2	의류유통 커뮤니케이션관리	커뮤니케이션 방법 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030105_14v2	의류유통 커뮤니케이션관리	커뮤니케이션 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030105_14v2	의류유통 커뮤니케이션관리	고객관계 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030106_14v2	의류 판매촉진관리	판매촉진 상품 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030106_14v2	의류 판매촉진관리	판매촉진 방법 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030106_14v2	의류 판매촉진관리	판매촉진 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030107_14v2	의류 상품운영	입·출고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030107_14v2	의류 상품운영	물량배분 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030107_14v2	의류 상품운영	상품성과 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030107_14v2	의류 상품운영	물량회전 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030108_14v2	의류 영업 관리	매출목표 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030108_14v2	의류 영업 관리	판매사원 관리하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030108_14v2	의류 영업 관리	점포별 정산관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	매장 매출 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	고객 서비스 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	상품 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	VMD 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030109_14v2	의류 매장관리	무점포 유통 운영하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030110_14v2	의류재고상품관리	재고상품 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030110_14v2	의류재고상품관리	소진경로 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030110_14v2	의류재고상품관리	거래조건 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 유통채널별 정보 수집하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 소싱하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 콘텐츠 운영하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 유통채널 운영하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030111_18v1	의류 온라인 유통 관리	패션상품 온라인 고객관리하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030112_21v1	의류 온라인 마케팅	패션제품 온라인 마케팅 정보 수집하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030112_21v1	의류 온라인 마케팅	패션제품 온라인 마케팅 전략 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030112_21v1	의류 온라인 마케팅	패션제품 온라인 마케팅 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	01	의류유통관리	1802030112_21v1	의류 온라인 마케팅	패션제품 온라인 마케팅 결과 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030201_16v2	가죽·모피 상권분석	상권현황 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030201_16v2	가죽·모피 상권분석	입지 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030201_16v2	가죽·모피 상권분석	매장 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030202_16v2	가죽·모피 시장조사	가죽모피 트렌드 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030202_16v2	가죽·모피 시장조사	가죽모피 제품지식 습득하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030202_16v2	가죽·모피 시장조사	경쟁브랜드 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030203_16v2	가죽·모피 유통경로기획	유통경로 특성 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030203_16v2	가죽·모피 유통경로기획	유통경로별 현황 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030203_16v2	가죽·모피 유통경로기획	유통경로별 소비자 특성 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030203_16v2	가죽·모피 유통경로기획	유통경로 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030204_16v2	가죽·모피 사입관리	사입전략 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030204_16v2	가죽·모피 사입관리	협력업체 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030204_16v2	가죽·모피 사입관리	사입제품 발주하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030204_16v2	가죽·모피 사입관리	사입제품 납품받기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030205_16v2	가죽·모피가격결정	원자재 동향 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030205_16v2	가죽·모피가격결정	전년도 가격현황 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030205_16v2	가죽·모피가격결정	가격정책 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030206_16v2	가죽·모피 상품 판매기획	영업 스케줄 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030206_16v2	가죽·모피 상품 판매기획	매출동향 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030206_16v2	가죽·모피 상품 판매기획	판매현황 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030206_16v2	가죽·모피 상품 판매기획	개별 매장 동향 파악하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030206_16v2	가죽·모피 상품 판매기획	판매전략 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030207_16v2	가죽·모피 상품관리	상품 입고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030207_16v2	가죽·모피 상품관리	상품 출고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030207_16v2	가죽·모피 상품관리	반품관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030207_16v2	가죽·모피 상품관리	상품보관하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030208_16v2	가죽·모피 판매원관리	판매원 선발하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030208_16v2	가죽·모피 판매원관리	판매원 교육하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030208_16v2	가죽·모피 판매원관리	판매원 평가하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030208_16v2	가죽·모피 판매원관리	판매원 보상하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030209_16v2	가죽·모피 상품 촉진관리	광고하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030209_16v2	가죽·모피 상품 촉진관리	홍보하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030209_16v2	가죽·모피 상품 촉진관리	판촉 이벤트 하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030209_16v2	가죽·모피 상품 촉진관리	VMD 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030210_16v2	가죽·모피 상품 구매후관리	고객 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030210_16v2	가죽·모피 상품 구매후관리	수선서비스하기
02	패션	03	패션제품유통	02	가죽·모피유통관리	1802030210_16v2	가죽·모피 상품 구매후관리	리폼서비스하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	시장 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	신발상품 구성하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	수주 · 납기 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	마진율 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	원가 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030301_19v2	신발상품 기획	판가 설정하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030302_19v2	유통망 관리	상권 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030302_19v2	유통망 관리	매장입지 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030302_19v2	유통망 관리	유통망 구축하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030303_19v2	광고 · 홍보 관리	광고 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030303_19v2	광고 · 홍보 관리	행사 기획하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030303_19v2	광고 · 홍보 관리	ISP 제작 · 활용하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030303_19v2	광고 · 홍보 관리	홍보매체 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030304_13v1	매장환경 관리	신발매장 구성하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030304_13v1	매장환경 관리	신발상품 구성하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030304_13v1	매장환경 관리	신발상품 진열 · 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030305_13v1	영업 기획	물량공급 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030305_13v1	영업 기획	매출 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030305_13v1	영업 기획	상품주기 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030306_13v1	판매처 재무관리	채권 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030306_13v1	판매처 재무관리	담보 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030306_13v1	판매처 재무관리	매출 정산하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030307_13v1	영업 관리	판매원 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030307_13v1	영업 관리	해외영업 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030307_13v1	영업 관리	판매실적 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030308_19v2	신발판매 관리	고객 응대하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030308_19v2	신발판매 관리	고객불만 접수(A/S)하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030308_19v2	신발판매 관리	고객데이터 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류 · 재고 관리	상품 입고하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류 · 재고 관리	출고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류 · 재고 관리	재고 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류 · 재고 관리	재고 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030309_19v2	물류 · 재고 관리	반품 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	신규공급처 개발하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	공급조건 협상하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	공급처 지원하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	공급가격 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030310_19v2	공급처 관리	상품주기 확정하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030311_19v1	신발 E-비즈니스 관리	신발 E-비즈니스 기획하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030311_19v1	신발 E-비즈니스 관리	신발 E-비즈니스 유통채널 운영하기
02	패션	03	패션제품유통	03	신발유통관리	1802030311_19v1	신발 E-비즈니스 관리	신발 E-비즈니스 유통채널 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030401_16v2	패션소품 상권분석	지역특성 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030401_16v2	패션소품 상권분석	상권특성 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030401_16v2	패션소품 상권분석	입지 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	패션소품 지식 습득하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	패션트렌드 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	경쟁사 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	소비자 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030402_16v2	패션소품 시장조사	자사 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030403_16v2	패션소품 유통전략수립	타겟 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030403_16v2	패션소품 유통전략수립	매출목표 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030403_16v2	패션소품 유통전략수립	경로 설계하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030403_16v2	패션소품 유통전략수립	출점전략 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030404_16v2	패션소품 상품기획	예산 설정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030404_16v2	패션소품 상품기획	상품 구성하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030404_16v2	패션소품 상품기획	물량 기획하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030405_16v2	패션소품 점별영업계획	매장별 상품 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030405_16v2	패션소품 점별영업계획	판매사원 운영 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030405_16v2	패션소품 점별영업계획	월별 프로모션 계획하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	업체 선정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	상품 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	제품원가 협상하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	납기 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030406_16v2	패션소품 사업관리	업체 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030407_16v2	패션소품 가격결정	제품원가 분석하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030407_16v2	패션소품 가격결정	경쟁사가격 조사하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030407_16v2	패션소품 가격결정	심리가격 조사하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030408_16v2	패션소품 상품입출고관리	검품하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030408_16v2	패션소품 상품입출고관리	상품화 작업하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030408_16v2	패션소품 상품입출고관리	점별 물량 배분하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030409_16v2	패션소품 촉진관리	촉진계획 수립하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030409_16v2	패션소품 촉진관리	촉진방법 결정하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030409_16v2	패션소품 촉진관리	촉진방법 실행하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	VMD 하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	판매사 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	매장운영 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	상품 관리하기
02	패션	03	패션제품유통	04	패션소품유통관리	1802030410_16v2	패션소품 판매관리	고객 관리하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	공정 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	가용설비 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	가용인력 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	장비일정 수립하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040101_19v2	신발생산계획 수립	자재일정 수립하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040102_19v2	생산 규격서 · 채산서 작성	생산제품 규격서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040102_19v2	생산 규격서 · 채산서 작성	작업 공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040102_19v2	생산 규격서 · 채산서 작성	작업 규격서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040102_19v2	생산 규격서 · 채산서 작성	생산 채산서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040103_13v1	생산패턴 제작	치수별 패턴 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040103_13v1	생산패턴 제작	생산패턴 치공구 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040103_13v1	생산패턴 제작	발형 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040104_13v1	생산금형 제작	치수별 금형 설계하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040104_13v1	생산금형 제작	치수별 금형 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040104_13v1	생산금형 제작	생산금형 치공구 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040105_19v2	원·부자재 준비	자재 규격 · 채산 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040105_19v2	원·부자재 준비	자재납기 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040105_19v2	원·부자재 준비	자재 발주하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040105_19v2	원·부자재 준비	자재 검사하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040106_19v2	재단 작업	재단 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040106_19v2	재단 작업	재단 자재 준비하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040106_19v2	재단 작업	재단하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	창 가공 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	배합하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	인솔 가공하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	미드솔 가공하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040108_19v3	창 가공	아웃솔 가공하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040109_19v2	창 조립	창 조립 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040109_19v2	창 조립	선처리 하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040109_19v2	창 조립	접합하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	제화작업 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	제조공정 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	제화물 준비하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	성형하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	제화작업 선처리 하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040110_19v2	제화 작업	갑피 창 접합하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040111_19v2	시험과 분석	자재 시험하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040111_19v2	시험과 분석	완제품 시험하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040111_19v2	시험과 분석	분석기기 운용하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040112_19v2	검사와 포장	검사 포장 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040112_19v2	검사와 포장	마무리 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040112_19v2	검사와 포장	신발검사하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040112_19v2	검사와 포장	신발포장하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040113_19v2	구두 제화작업	구두 제화작업 준비하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040113_19v2	구두 제화작업	구두 성형하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040113_19v2	구두 제화작업	구두 접합하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040113_19v2	구두 제화작업	사상하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040114_19v2	갑피 제작	재봉 규격서 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040114_19v2	갑피 제작	재봉공정 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040114_19v2	갑피 제작	재봉하기

중분류		소분류		세분류		능력단위		능력단위요소명
코드	명칭	코드	명칭	코드	명칭	분류번호	능력단위 명칭	
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	날염작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	고주파 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	자수 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	채색작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	스프레이작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040115_19v2	부품 디자인작업	전사 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040116_19v1	신발수선	갑피 수선하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040116_19v1	신발수선	창 수선하기
02	패션	04	신발개발·생산	01	신발생산	1802040116_19v1	신발수선	가죽신발 복원하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040201_19v2	신발개발기획	신발상품시장 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040201_19v2	신발개발기획	신발개발방향 기획하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040201_19v2	신발개발기획	신발디자인방향 기획하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040202_19v2	신발소재·부품개발	신발갑피자재 개발하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040202_19v2	신발소재·부품개발	신발창소재 개발하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040202_19v2	신발소재·부품개발	신발부품 개발하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040203_19v2	신발디자인	신발디자인컨셉 설정하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040203_19v2	신발디자인	드로잉 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040203_19v2	신발디자인	컴퓨터그래픽 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040203_19v2	신발디자인	신발디자인작업지시서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040204_16v1	신발견본관리	신제품개발방향 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040204_16v1	신발견본관리	개발견본일정 관리하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040204_16v1	신발견본관리	견본제작 추진하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040205_19v2	신발장비·설비개발	장비·설비 준비하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040205_19v2	신발장비·설비개발	생산적합성 확보하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040205_19v2	신발장비·설비개발	신공법 개발하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040205_19v2	신발장비·설비개발	신공정 개발하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040206_19v2	라스트개발	라스트개발방향 기획하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040206_19v2	라스트개발	기존라스트 선정하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040206_19v2	라스트개발	신규라스트 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040207_19v2	신발패턴개발	신발제품컨셉 분석하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040207_19v2	신발패턴개발	패턴 설계하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040207_19v2	신발패턴개발	패턴 시화하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040207_19v2	신발패턴개발	신발패턴 완성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040208_16v1	신발금형개발	갑피와 중창결합품질 확보하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040208_16v1	신발금형개발	CAD/CAM 작업하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040208_16v1	신발금형개발	개발금형 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040209_16v1	신발견본자재관리	견본자재 준비하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040209_16v1	신발견본자재관리	견본자재 검사하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040209_16v1	신발견본자재관리	자재스와치북 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	견본갑피 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	견본창 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	견본 제작하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	견본 사상하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040210_19v2	신발견본제작	최종견본 검증하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040211_16v1	신발개발규격·원가작성	개발제품규격서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040211_16v1	신발개발규격·원가작성	개발제품채산서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040211_16v1	신발개발규격·원가작성	개발원가계산서 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040212_16v1	신발작업공정도작성	갑피제작공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040212_16v1	신발작업공정도작성	창가공공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040212_16v1	신발작업공정도작성	창조립공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040212_16v1	신발작업공정도작성	제화작업공정도 작성하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040213_19v1	무재봉 신발갑피 개발	무재봉 갑피 설계하기
02	패션	04	신발개발·생산	02	신발개발	1802040213_19v1	무재봉 신발갑피 개발	무재봉 치공구 제작하기
02	패션	0	신발개발·생산	02	신발개발	1802040213_19v1	무재봉 신발갑피 개발	무재봉 갑피 완성하기

2024년 섬유제조 · 패션산업 인력현황 보고서

발 행 처 : 한국섬유산업연합회
홈페이지 : www.kofoti.or.kr
주 소 : 서울 강남구 테헤란로 518 섬유센터 16층
전 화 : 02-528-4044
발 행 일 : 2024. 12.

〈비매품〉

Copyright@2024 by KOFOTI, All rights researved.
[비매품] 본 보고서의 저작권은 한국섬유산업연합회에 있습니다.
저작권법에 의해 한국 내에서 보호를 받는 저작물이므로 무단전재와 무단복제를 금합니다.