

2011 S/S Casual Trend 세미나

1

세미나 개요

- ☐ 일 시 : 2010년 3월 30일 14:00~17:00
- ☐ 장 소 : 섬유센터 3층 이벤트홀
- ☐ 주 최 : 한국의류산업협회(지식경제부 후원)
- ☐ 내 용

구 분	세부내용	시 간
등 록	참가자 등록 및 자료 배포	13:30~13:55
개 회	설명회 개요 및 진행순서 안내	13:55~14:10
1 부	2011 S/S DESIGN TREND	14:10~15:50
2 부	MARKET TREND	
3 부	11 S/S 미주, 유럽 구매 샘플 전시 및 관람	15:50~17:30



<세미나 사진>

2

2011 S/S DESIGN TREND

□ New Edition : 새로운 컨셉 창조

- Theme 1. Minimal ⇒ Body Mapping
- Theme 2. Global ⇒ Archeologist
- Theme 3. Classic ⇒ Vintage
- Theme 4. Young ⇒ Happy Montage



<2011 S/S Casual Trend 제안>

□ Theme 1. Body Mapping

- **Color** : Neutral, Grey, Blue, 대조·배색이 되는 색
- **Style**
 - 2D Transform : Folding, Cutting 등 이차원적 조형성
 - Anatomic Form : 해부학적 접근으로 신체구조의 재구성
 - Sport Code Mix : 기능성과 유틸리티 조합, 아웃도어 스포츠보다 캐주얼느낌 강조
- **Detail**
 - Volume : Soft End, Sleeves, Upper Body
 - Body Reformation : 매듭, 셔링, 비대칭절개, 기하학 패턴
- **Sample**

		
TOPSHOP	MANOUKIAN	TOPSHOP
		
MAISON MARTIN MARGIELA	TOPSHOP	TOPSHOP

□ Theme 2. Archeologist

○ **Color** : Earth 느낌의 Brown, Gold, Forest

○ **Style**

- 중동, 사막지역의 다양한 디테일을 모던하고 클린한 감성으로 재해석
- Primitive Chic : 세월의 흐름, 자연의 외관, 루즈한 볼륨감을 모던한 감각으로 표현
- Middle East : 모던한 감각의 자연염색을 통한 세련된 도시룩

○ **Detail**

- 거칠고 굴곡있는 외관
- 중동지역 의복의 루즈한 드레이프에 끈/벨트 등을 이용하여 클린하게 마무리

○ **Sample**

		
WARE HOUSE UTILITY	ALL SAINTS	FREE PEOPLE
		
WARE HOUSE UTILITY	ALL SAINTS	ALL SAINTS

□ Theme 3. Vintage Collector

- **Color** : dull한 톤의 파스텔, 아스라한 느낌의 classic color
- **Style**
 - Vintage Crossover : 빅토리안 시대의 황실, 귀족 느낌의 캐주얼
 - Nostelgia Mix : 플라워 패턴, 앤티크 로맨틱+모던, 패턴과 패턴의 코디
- **Detail**
 - Romanticism : 레이스, 연결되는 볼륨
 - Reformativ Handcraft : 오리엔탈무드, 옛스러움
- **Sample**

		
FREE PEOPLE	FREE PEOPLE	MANGO
		
FREE PEOPLE	TOPSHOP	TOPSHOP

□ Theme 4. Happy Montage

○ **Color** : 데님컬러, 파스텔, Cute 마린룩

○ **Style**

- Miss Bluemarin : 해군에서 영감, 40~50년대 캘리포니아 복고풍 볼륨스커트
- Retro-Golden Youth : 50~70년대 상류사회, 빈티지 레트로 감성의 스트라이프, 체크, 도트
- Arty Activist : 틴에이지의 아트감성, 프린트, 데님, 70~80년대의 자유로움

○ **Detail**

- 마린룩 : 어긋나고 틀어진 스트라이프, 클래식한 프린트
- Gossip Girlism : 상류사회 여학생, 강조된 단추, 확대된 프릴, 굵은 벨트 등
- Arty-Gen's Works : piecing work, 핑크한 요소, 핸드워크

○ **Sample**

		
J.CREW	MISS SELFRIDGE	FIELD FLOWER
		
RACHEL	COMME DES GARCONS	FOLK

3

Market Trend

□ Color : 심리적 안정감이 느껴지는 긍정적 color

- Brown : 베이지에서부터 다양한 브라운 컬러
- Red : Pink, Orange 등과 중간적 red
- Green : 활력, Yellow, Blue, Grey 등 컬러와 믹스된 느낌
- Blue : 바다느낌, Purple, Violet 등 컬러와 믹스된 느낌
- Gold : 태양을 받은 사막의 모래, 톤 다운된 orange~gold
- Key : Grey White / Bluish grey / Flesh beige / Chic brown / Sunny Yellow / Burnt ochre / Vital green / Jade-turquoise / Misty aqua / Blue (vivid) / Cheek pink / Coral

□ Pattern

: 작고 큰 패턴의 mix, 틀어진, light한 패턴, 핸드워크, 번진듯한 느낌, 꽃무늬, 밀리터리+pop, 자연느낌, 얼룩, 낙서

□ Fabric

- Linen / Metallic synthetic / 투명하게 비치는 소재 / Hole / Vinyl / Glitter / Lather(표면가공) / Oriental luster
- Key : Natural rough / Decorating shining / Handy works